



中日青年友好联欢歌曲集

中日青年友好联欢筹备办公室编

中日青年友好联欢歌曲集

中日青年友好联欢筹备办公室编

四川人民出版社

一九八四年·成都

责任编辑：陈 川

封面设计：刘光夏

中日青年友好联欢歌曲集

四川人民出版社出版	(成都盐道街三号)
四川省新华书店发行	渡口新华印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/32	印张 1.75	插页 1
1984年9月第一版	1984年9月第一次印刷	
印数：1—30,000 册		

书号：8118·1842

定价：0.28 元

前 言

为迎接即将到来的中日青年友好联欢，我们特向全国广大专业、业余音乐工作者征集有关中日青年友好的歌曲。这次活动激起了热烈的响应，在很短的时间里就收到了数百首歌曲，我们从中选出一部分，加上日方送来的歌曲编为一辑。这些歌曲主题鲜明健康，形式丰富多样，旋律优美动听，反映了广大中日青年要求世代友好下去的共同心愿，表现了他们蓬勃的青春和坚强的意志。让我们大家唱起来、跳起来，把中日友好推向二十一世纪！

中日青年友好联欢

筹 备 办 公 室

一九八四年六月

目 录

年轻的朋友来相会	张枚同词 谷建芬曲	(1)
在希望的田野上	晓 光词 施光南曲	(2)
青春啊青春	凯 传词 王 酩曲	(4)
金梭和银梭	李幼容词 金凤浩曲	(6)
在那遥远的地方	哈萨克民歌 洛 宾改编	(9)
阿里山的姑娘	台湾高山 族 民 歌	(9)
茉莉花	江苏民歌	(11)
大海啊故乡	王立平词曲	(12)
长江之歌	王 世 光曲 胡宏伟填词	(13)
假如你要认识我	汤昭智词 施光南曲	(14)
青年们	藤田敏雄词 佐藤 胜曲	(16)
四季	荒木丰久词曲	(17)
红蜻蜓	三木露风词 小田耕柞曲	(17)
樱花	日本古谣	(18)
海滨之歌	林古 溪词 成田为三曲	(19)
北国之春	远藤 实曲	(20)

- 拉网小调.....日本北海
道民歌(22)
- 幸福拍手歌.....有田 怜曲(23)
- 歌唱永恒的友谊.....大阪“日中友好歌”教室词(24)
小笠原美都子曲
- 今天的时光已经消逝.....金子诏一词曲(26)
- 中日青年友谊之歌.....石 祥词(27)
唐 词曲
- 牡丹·樱花.....王和泉词(29)
孙善耕曲
- 向着二十一世纪.....吕远词曲(30)
- 你好.....闫 肃 词(32)
姜春阳 羊鸣曲
- 滔滔东海.....廖隆干词(33)
谷建芬曲
- 花开朋友来.....刘士贤词(35)
金凤浩曲
- 中日青年在一起.....陈克正词(36)
余华盛曲
- 一起奔向二十一世纪.....若屏 渡边浩充词曲(37)
- 我们永远是好朋友.....王立平词曲(39)
- 花和山.....蔚 清词(39)
陈 川曲
- 中日青年友谊之歌.....李 幼 容词(41)
沙永跃 沈尊光曲
- 友谊之海.....任卫新词(43)
冯世全曲
- 樱花和牡丹在一起.....李幼容词(44)
徐锡宜曲
- 梅花——樱花.....曹永庆词(46)
黄 田曲
- 一衣带水的邻邦.....刘光夏词(47)
徐 琦曲

年轻的朋友来相会

1 = F $\frac{4}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{2}{4}$

张枚同 词

谷建芬 曲

中速 亲切而兴奋地

(5555 3 3 2 33 21 | 5 5 2 1 -) || 5 3 3 3 3 3 |

年轻的朋友 们，
再过 二十 年，
但愿 到那 时，

3 3 2123 3 | 5 3 3 3 2 1 | 2 2 2 1 6 5 |

今 天 来 相 会， 荡 起 小 船 儿， 暖 风 轻 轻 吹，
我 们 来 相 会， 伟 大 的 祖 国， 该 有 多 么 美，
我 们 再 相 会， 举 杯 赞 英 雄， 光 荣 属 于 谁？

5 1 1 6 2 2 | 3 3 3432 2 | 5 5 3 3 2 21 5 1 |

花 儿 香， 鸟 儿 鸣， 春 光 惹 人 醉， 欢 歌 笑 语 绕 着 彩 云
天 也 新， 地 也 新， 春 光 更 明 媚， 城 市 乡 村 处 处 增 光
为 祖 国， 为 四 化， 流 过 多 少 汗， 回 首 往 事 心 中 可 有

1 1 | 6 6 6 6 6 6 | 1 6 6 6 6 6 5 5 3 5 |

飞。 啊 亲 爱 的 朋 友 们， 美 妙 的 春 光 属 于 谁？
辉。 啊 亲 爱 的 朋 友 们， 创 造 这 奇 迹 要 靠 谁？
愧？ 啊 亲 爱 的 朋 友 们， 愿 我 们 自 豪 地 举 起 杯，

5 5 $\overset{2}{\text{c}}3$ - | 5 5 $\overset{6}{\text{c}}2$ - | 5 5 3 3 2 3 3 2 1 |

属 于 我， 属 于 你， 属 于 我 们 八 十 年 代 的
要 靠 我， 要 靠 你， 要 靠 我 们 八 十 年 代 的
挺 胸 膛， 笑 扬 眉， 光 荣 属 于 八 十 年 代 的

结束句



新 一 辈。
新 一 辈。
新 一 辈。

光荣属于八十年代的新



辈。

在希望的田野上

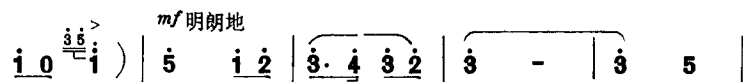
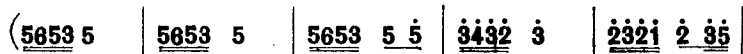
1 = $\flat$ B $\frac{2}{4}$

晓光词

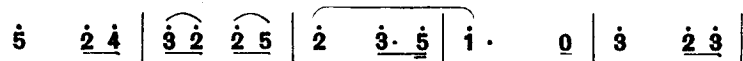
施光南曲

中快 节奏鲜明而有活力、朝气蓬勃地

mf

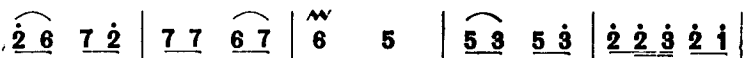


1. 我 们 的 家 乡 在
2. 我 们 的 理 想 在
3. 我 们 的 未 来 在

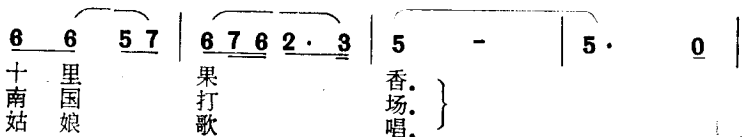
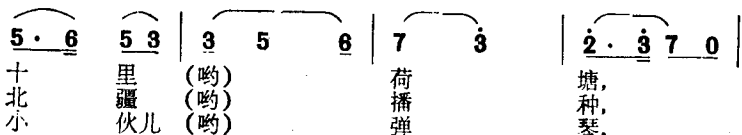
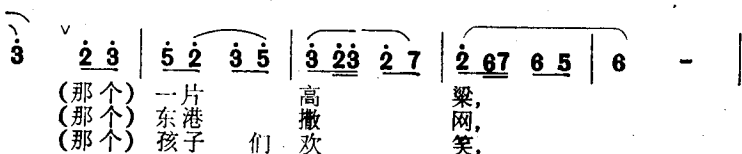
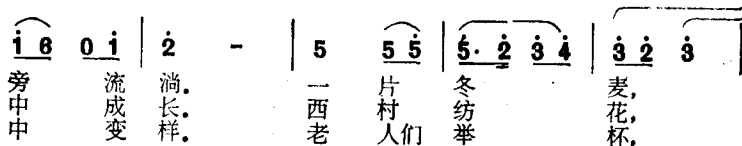


希 望 的 田 野 上;
希 望 的 田 野 上;
希 望 的 田 野 上;

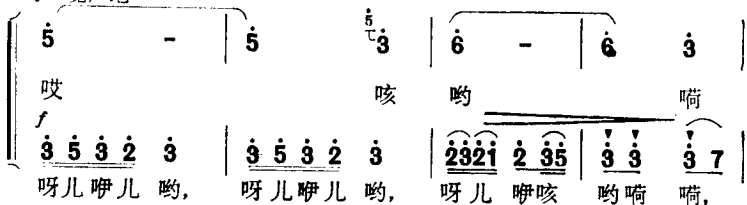
炊 烟 在
禾 苗 在
人 们 在



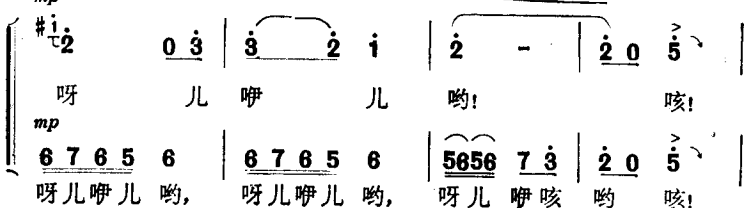
新 建 的 住 房 上 飘 荡 小 河 美 丽 的 村 庄
农 民 的 汗 水 里 抽 穗 牛 羊 牧 人 的 笛 声
明 媚 的 阳 光 下 生 活 活 在 人 们 的 劳 动



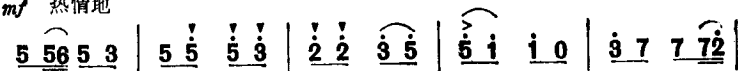
f 宽广地



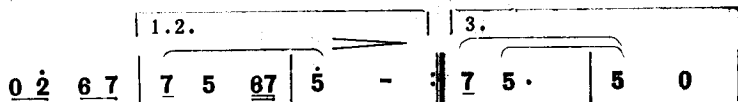
mp



mf 热情地

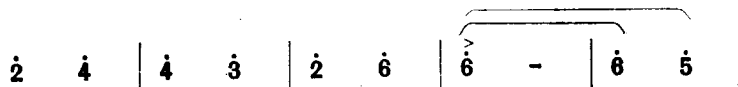


我们 世世 代代 在这 田野 上 生 活, 为她 富裕
我们 世世 代代 在这 田野 上 劳 动, 为她 打扮
我们 世世 代代 在这 田野 上 奋 斗, 为她 幸福

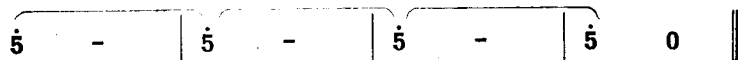


为 她 兴
为 她 梳
为 她 妆
为 她 增

光。



为 她 幸 福 为 她 增



光!

青春啊青春

1 = $\flat G \frac{2}{4}$

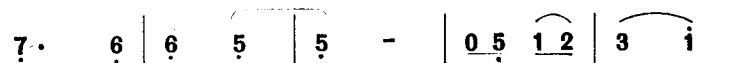
凯 传 词

王 酩 曲

稍快



1. 青春 青春 青春 青春 美
2. 青春 青春 青春 青春 壮



丽 的 时 光, 比 那 彩
丽 的 时 光, 比 那 宝

7 6 | 0 7 6 7 | 6 3 | 5 2 | 0 6 1 3 |

霞石 还 要 鲜 艳, 比 那

2 3 | 6 - | 0 3 2 1 | 7 6 | 5 - |

玫 瑰 更 芬 芳。
珍 珠 更 加 辉 煌。

5 - | 1 - | 7 . 2 | 6 5 | 7 6 . |

若 问 青 春

6 - | 7 - | 6 . 7 | 6 3 | 6 5 . |

在 为 什 么 地 壮 方?
为 何 何 壮 丽?

5 - | 5 4 5 4 | 4 - | 3 1 3 2 | 2 - |

什 么 地 方?
为 何 壮 丽?

0 3 2 1 | 3 2 | 0 3 2 1 | 3 6 | 0 7 6 5 |

它 带 着 爱 情, 也 带 着 幸 福, 更 带 着
它 带 着 深 情, 也 带 着 智 慧, 更 充 满

7 6 | 6 6 | 5 . 4 | 5 4 | 4 3 |

力 量, 在 你 的 心 上, 在 为
理 想, 为 四 化 发 光,

2 . 1 | 3 2 | 2 3 1 | 7 6 5 1 | 1 - |

你 的 心 上, 你 的 心 上;
四 化 发 光, 为 四 化 发 光;

$\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\underline{7}$ $\underline{7}$ $\underline{5}$ | $\underline{7}$ $\underline{6}$ | $\underline{6}$ - | $\underline{7}$ $\underline{7}$ $\underline{7}$ |
 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦

$\underline{6}$ $\underline{6}$ $\underline{3}$ | $\underline{6}$ $\underline{5}$ | $\underline{5}$ - | $\underline{6}$ $\underline{5}$ $\underline{5}$ | $\underline{6}$ $\underline{5}$ $\underline{4}$ |
 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦

$\underline{5}$ $\underline{4}$ | $\underline{4}$ - | $\underline{5}$ $\underline{4}$ $\underline{4}$ | $\underline{3}$ $\underline{2}$ $\underline{1}$ | $\underline{2}$ $\underline{1}$ |
 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦

$\underline{1}$ - :|| $\dot{1}$ - | $\underline{7}$ - | $\dot{1}$ - | $\underline{5}$ - ^v |
 啦 啊

$\dot{1}$ - | $\underline{7}$ - | $\underline{2}$ - | $\dot{1}$ - ^v | $\dot{1}$ - |
 啊 啊

$\dot{1}$ - | $\dot{1}$ - | $\dot{1}$ - | $\dot{1}$ 0 ||

金梭和银梭

1 = F $\frac{2}{4}$

独唱

李幼容 词

金凤浩 曲

轻快 柔和地

($\underline{6}$ $\underline{1}$ ||: $\underline{3}$ $\underline{3 \cdot 2}$ | $\underline{3}$ $\underline{5}$ $\underline{48}$ | $\underline{4}$ $\underline{4}$ $\underline{2}$ $\underline{0}$ | $\underline{2 \cdot \sharp 1}$ $\underline{2 \cdot 1}$ | $\underline{2}$ $\underline{4}$ $\underline{3}$ |

$\underline{3}$ $\underline{21}$ $\underline{7 \cdot 1}$ | $\underline{6}$ - | $\underline{6}$ -) | $\underline{3}$ $\underline{3 \cdot 1}$ | $\underline{6}$ $\underline{6}$ $\underline{06}$ |

1.2.太 阳, 太 阳 象

4 4 4 | 2. 0 | 1. 7 1 2 | 3 3 03 | 3 7 7 |
一把金梭：月 亮，月 亮 象 一 把 银

7. 0 | 1 7 1 | 6. 0 6 | 6 3 | 3 2. 2 |
梭，交 给 你 也 交 给 我， 看

p
1. 7 1 2 | 4 3 3 | 2 1 7 | 6 - | 3. 1 |
谁 织出 最 美 的 生 活？ 啊！

7 - | 3. 7 | 6 - | 2. 6 | 5 1 2 |
啊！

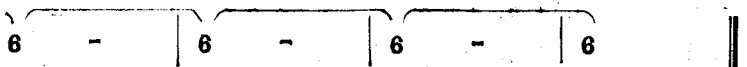
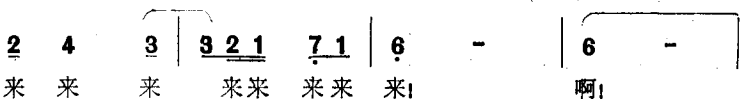
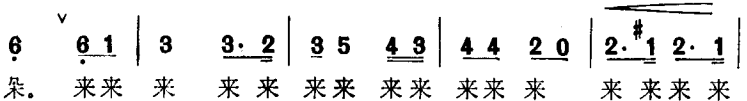
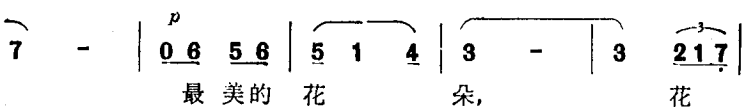
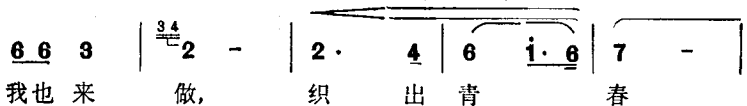
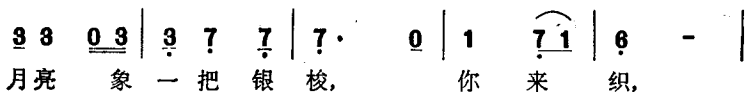
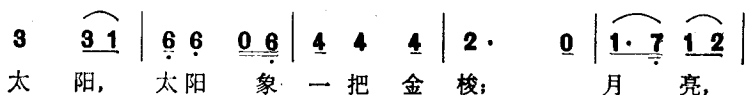
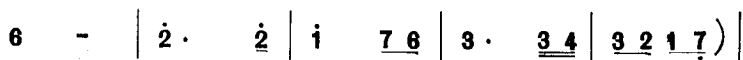
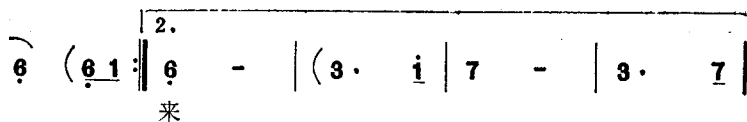
3 - | 3 - | 6 5 # 4 | 5 0 5 | 6 6 5 # 4 |
金梭和银梭，日夜在穿
金梭和银梭，匆匆眼前

5 - | 6 5 # 4 | 5 0 5 | 6 2 4 4 | 3 - |
梭，过，时光 光阴 如快 流水， 督促你和 我！
过，时光 阴快 似箭， 提醒你和 我！

3. 1 | 6 - | 6 3 | 3 2 - | 1. 7 1 2 |
年 轻 人， 别 消 磨， 珍 惜 今 天
年 轻 人， 快 发 奋， 黄 金 时 代

3 4 3 | 3 # 5 7 | 6 6 1 | 3 3. 2 | 3 5 4 3 |
好 日 月， 好 日 月， } 来 来 来 来 来 来 来 来
莫 错 过， 莫 错 过，

4 4 2 0 | 2. # 1 2. 1 | 2 4 3 | 3 2 1 7 1 | 6 - |
来 来 来 来 来 来 来 来 来 来 来 来 来！



在那遥远的地方

哈萨克族民歌

洛 宾 改编

1 = $\flat E$ $\frac{4}{4}$

6 i | 2 i 7 6 i 2 . i 6 | 6 i i 7 6 -

1. 在 那 遥 远 的 地 方, 有位 好 姑 娘,
2. 她 那 粉 红 的 脸, 象 红 太 阳,
3. 我 愿 浪 浪 在 小 草 原 上 放 羊,
4. 我 愿 做 一 只 小 羊, 跟 在 她 身 旁,

6 i 2 i 6 5 6 5 4 5 | 6 i 4 5 6 5 4 3 | 2 - - - ||

人们走过 她的 帐房, 都要 回头 留 恋 地 张 望。
她那美丽 动人 的眼睛, 好象 晚上 明 媚 的 月 亮。
每天看着那 粉 红 的 笑 脸, 和 那 美 丽 金 边 的 衣 裳。
我愿她每天 拿 着 皮 鞭, 不 断 轻 轻 打 在 我 身 上。

阿里山的姑娘

台湾高山族民歌

1 = E $\frac{4}{4}$

6 3 3 - 2 i | 2 i 6 - - - | 6 3 3 - 2 i |

啊 啊

2 i 6 - - - || (: (6 6 6 6 3 3 3 3 6) : | 3 5 3 2 3 5 6 3 2 |

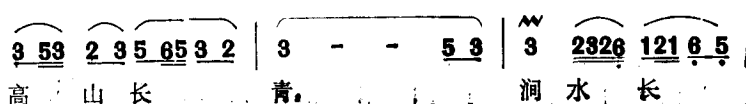
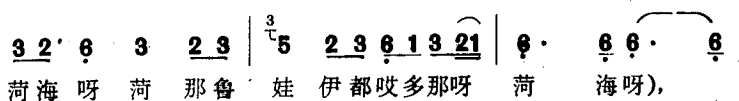
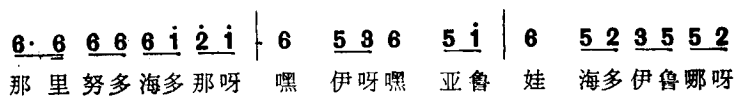
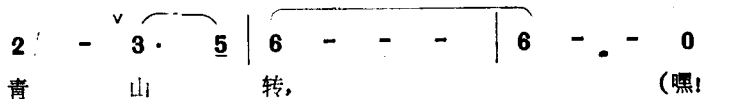
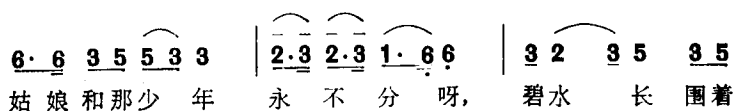
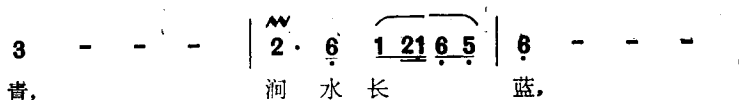
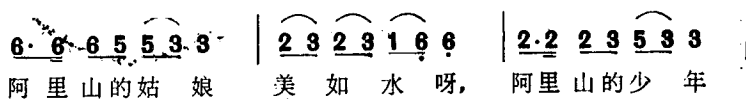
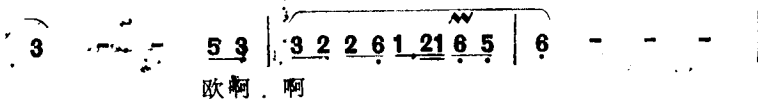
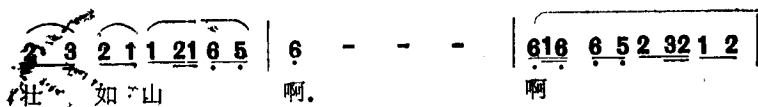
高 山

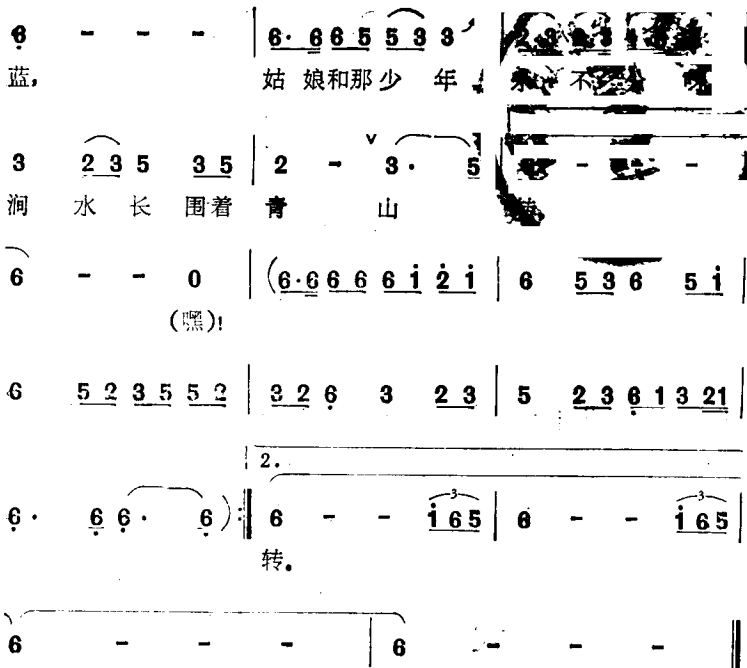
3 - - 5 3 | 3 . 2 2 . 6 i 2 i 6 5 | 6 - - -

青, 涧 水 蓝,

6 6 6 6 5 3 3 | 3 2 2 3 1 6 6 | 2 . 2 2 3 5 3 3 |

阿里 山 的 姑 娘 美 如 水 呀, 阿里 山 的 少 年



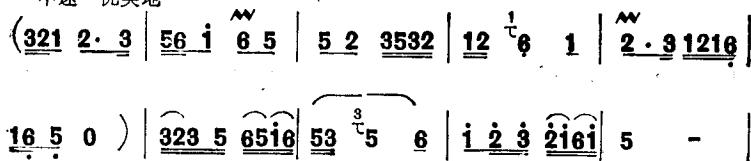


茉 莉 花

1 = $\flat E \frac{2}{4}$

江苏民歌

中速 优美地



1. 好一朵茉莉花,
2. 好一朵茉莉花,
3. 好一朵茉莉花,

好一朵茉莉花,
好一朵茉莉花,
好一朵茉莉花,