

呂玖 詹皓 著



新編 茶葉地圖

暢銷書 《茶葉地圖——品茗之完全手冊》 升級版



上海遠東出版社

# 新编茶叶地图

吕 玖 詹 翯 · 著



上海遠東出版社

策 划：黄政—  
责任编辑：黄政—  
装帧设计：张晶灵  
版式设计：李如琬

## 新编茶叶地图

著者：吕政 詹皓

印刷：上海市印刷二厂

出版：上海世纪出版集团上海远东出版社

装订：张行装订厂

地址：中国上海市仙霞路 357 号

版次：2006 年 4 月第 1 版

邮编：200336

印次：2006 年 4 月第 1 次印刷

http : [www.ydbook.com](http://www.ydbook.com)

开本：850×1168 1/32

发行：新华书店上海发行所 上海远东出版社

字数：160 千字

制版：南京理工出版信息技术有限公司

印张：8

印数：1—6 000

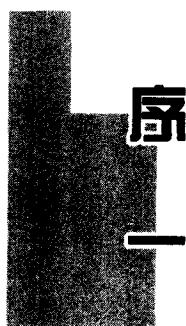
**ISBN 7—80706—199—5/TS · 75**

**定价：20.00 元**

版权所有 盗版必究（举报电话：62594779）

如发生质量问题，读者可向工厂调换。

零售、邮购电话：021-62347733-555



我卖了一辈子的茶叶，为一本与茶有关的书作序还是头一遭。因此，也就只能粗浅地谈一谈自己的想法和体会了。

上世纪整个 80 年代，我在上海南京东路唯一的茶叶店——翁隆盛工作。南京路上观光客多，他们到了我们店里，总会对自己故乡的地方名茶指手画脚一番，有些人还会很内行地评点柜台中样品的外形成色，或对茶的售价做出不同的表情。我站在柜台里，每天看见的场面十分有趣。

说实话，真正对各地的名茶都有了解的人不是很多，但几乎每个人都会了解自己当地的茶叶。所以，当他们在异地看见家乡的茶叶时，有一种他乡遇故知的感觉。

现在的年轻人很幸福，出外旅游的机会很多，到一处名胜，看当地的风光，呼吸当地的空气，品尝当地的美食，最好再用

当地的水泡一杯当地的名茶喝一喝。茶是中国人生活中不可或缺的日常用品，喝了当地的茶，才算和当地人有了共同的生活经验。

旅游结束，恋恋不舍的表现就是购买土特产，不要遗漏了茶。带回来自己喝，可以将旅游中的记忆再回味一遍；送给亲朋好友，让大家分享一下当地的风土滋味。

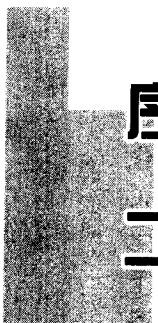
《新编茶叶地图》的两位作者詹皓和吕玖便是一路旅行、一路喝茶，每次回家他们都会讲起当地喝茶的点滴，我想，这也是这本书的缘起。

中国的茶文化博大精深，但年轻人并不十分了解和在意，需要给他们一本茶的启蒙书，让他们对祖国各地的茶有一个形象的了解，以旅游为载体推荐各地的茶，不失为一个好办法，阅读起来也会有更多的趣味。

现在，连锁的茶叶店、新型的茶楼越来越多，有着悠久历史的中国茶正在希望以更年轻的姿态走向人们的生活，尤其是都市年轻人的生活。茶，将成为人们悠闲生活中重要的组成部分，如果你想了解中国茶，不妨读一读这本书。

詹长安

2005年10月



## 序

## 茶的请柬

我的很多年轻朋友都是咖啡的爱好者,对咖啡,他们说得许多的故事来;但对茶,他们的要求很简单,在他们看来,茶是在饭馆、酒店就餐前免费提供的茶水或菊花茶,有时喝一点茶,一般是超市里买的袋泡茶或是减肥茶。

在我,茶却是一种回忆和气氛,习惯了,没有办法忘掉。在我的生活里,茶是一个朋友,意义重大。

我的妈妈有一个习惯,每天晚上睡觉之前在水壶里放大半壶水,早晨一起床,不洗脸不刷牙,先把水壶烧在火上。等到洗漱完毕,水也差不多开了。等到我们起床的时候,她会一个一个地通知我们,这一瓶是今天的开水。

隔夜的开水冲出的茶一喝就喝得出

来，就像洗澡的水不够烫，吃饭的汤不够咸一样，很让人扫兴。

我和爸爸最喜欢喝的是老家产的粗茶，价钱很便宜，味道却十分地道，后来翻了《茶经》，才知道这从小喝惯了的茶叶其实也是大大的有名，老家是屯溪，这茶就名曰屯绿，与祁门的祁红是齐名的。

我们一大家子亲戚都在扬州，那地方连山都没有，自然也没什么好茶，外地的茶叶到了扬州就昂贵起来了，所以，每年爸爸都要买许多的茶叶分别寄给他的兄弟姐妹。

屯溪的茶好，当然得益于它的自然环境，群山环抱，四季分明，水资源丰富，不要说茶叶，就连我，住在屯溪的时候，经常躺着看书视力都在 1.5 以上，后来离开了屯溪住进了城市，一下就成了高度近视眼。（开个玩笑）

上世纪 80 年代初大家都没有什么钱，商品的包装也很朴素，不管什么都用一个塑料袋装起来，工艺极其简单，所以，包装的这个环节我们就自己来完成了。

梧桐树的叶芽长成可爱的小手的时候，我们家就弥漫起茶的清香了，爸爸托人从产茶的山村里买来的高山茶质量很好，唯一的缺点就是外形

不佳。茶叶梗子、小石灰，甚至南瓜子，杂质可不少，我们一家人坐下来，一边聊着天，一边细细挑拣，也许是为了鼓励我的积极性，大人们一直夸奖我心细眼亮，是把挑茶叶梗子的好手。

茶叶经过挑拣之后，就要包装了，称一称，放进从茶叶店买来的统一的塑料袋里，然后用钢皮尺顶住封口处，就着蜡烛的火，快速地一拉，一袋标着——中国名茶屯绿商标的茶叶就诞生了。

后来，离开了屯溪，妈妈的朋友们每年会从屯溪给我们寄来当年的新茶，十几年过去了，屯绿还是那样，包装十分的朴素，价钱很低，但茶的滋味真好，一杯茶从早晨喝到黄昏，还有一股淡淡的香气。

但，第一泡的时候，一定要用当天的开水。

## 二

江苏山不多，所以名茶也不多，但有一种茶叶却是在全世界都十分著名，那就是碧螺春。

我的一个同学是苏州东山人，家里是茶农，十分有钱，种的茶就是碧螺春。我和她住在贴隔壁的两间宿舍里，平时还算谈得来，听说她家种的是碧螺春，一直计划着从她那里寻一点正宗的来喝喝看。回家把我的想法告诉了同样爱喝茶的爸

爸，希望他赞助一点茶钱，爸爸有一点动心，看了一眼妈妈，妈妈横了他一眼，爸爸于是笑笑说，太贵了，也没什么大意思。

我与她同学五年，每一个春天我都向往着传说中花香悠然的碧螺春，每一个春天都在向往中过去了。毕业前的最后一个春天，一个阳光灿烂的午后，我的那个东山的同学在窗口喊我，她的爸爸来看她，给她带来了一小包当年的碧螺春——给你的同学尝尝吧。

我立刻拿了水瓶去锅炉间打水，等我回到宿舍的时候，宿舍里已经坐满了人，大家都带来了茶杯，准备尝尝江南碧螺春的味道，那场面很有趣，每个人的茶杯都不一样，以玻璃瓶居多，装酱菜的，装蜂蜜的，装腐乳的，住宿舍的日子我们的生活就是这样，我记得当时我用的是一个装蜂蜜的瓶子。

那天学校的开水特别的烫，东山同学先往每个人的瓶子里倒上开水，然后打开那一小包碧螺春，往每个人的杯子里放上一小撮，于是，各种各样的玻璃瓶里就漾出了同样的碧绿色。

我们肩并肩地坐着，除了一两声赞叹外，几乎没说什么话，干茶从瓶口一下子就降到了瓶底，那

茶叶十分的嫩，在瓶底舒展成碧绿的一弯，茶的香气中的确有淡淡的花香，茶汁在嘴里路过的时候，有一种透明的感觉，像江南湖边的清晨，有一种看似捉摸不定其实却明朗清晰的美。

那一小包碧螺春就在一个中午被我们分享了，之后，我们各奔东西，十年了，我再也没有遇见过我那位东山的同学，不过，现在每年倒是都会喝到碧螺春。

这些碧螺春装在各种各样精致的小罐里来到我家，每次我都欣喜地接待它们，用纯净水来泡，用细瓷白杯来喝，但不知道是大气被污染了还是那些茶叶都不正宗，我再也没有喝到过那种透明的江南湖边的清晨的感觉。

### 三

在地铁站里看见祁门红茶巨大的海报时，我忽然想起了我的舅公，他特别喜欢喝红茶，在我的印象中，他几乎只喝这一种茶，每年，外婆都会在安徽买好祁门红茶给他寄去，舅公是外婆唯一的弟弟，她一直记得他的嗜好。

舅公一家都在杭州，那里是外婆的故乡，舅公中年的时候，身体还不错，所以，他经常来看看他

的老姐姐。每次来的时候，包里带着的总是外婆刚给他寄去的红茶。那时，我总觉得有趣，既然要来，又何必寄来寄去？后来，我把家安在了上海，经常给爸爸妈妈寄东西的时候，我忽然明白了。

舅公喜欢用一只很大的杯子泡茶，茶叶放得很多，茶汤浓浓的，红得发黑，舅公喜欢我，常让我喝他杯子里的茶，我喝过一次，觉得像胖大海的味道，就再也不喝了。

后来，我发现自己的胃不好，医生建议我喝点红茶，我立刻想起了那一股胖大海的味道，不过，去超市的时候，我没有看见祁门红茶，倒是立顿红茶的茶包随处可见，买了一盒回家，外婆左左右右地研究了一遍，不屑地说，不就是茶叶末子吗？为什么不喝祁门红茶呢？

工作以后去杭州旅游，外婆让我去探望一下舅公，七老八十的他们已经不怎么互相探望了，外婆也不再替舅公买红茶了。再去舅公家之前，我路过了一家茶叶店，看见里面有祁门红茶卖，于是捡最贵的买了一大盒。

舅公在家里准备了一大桌子菜，舅舅、姑姑都来了，他们喊着我的小名，又煽动我到杭州来工作，那一天，我吃了平常一个礼拜吃的蛋白质。

晚上，外婆破天荒地打了我的手机，她说舅公十分的激动，因为我给他买了他最喜欢的祁门红茶，不过，现在舅公的身体很不好，医生不允许他喝茶了。

舅公更想不到的是，他喜欢的祁门红茶，现在成了一种时尚的饮料，在上海到处贴着祁门红茶的海报，只是，那味道已经被时间冲淡了，淡得如同任何一种茶饮料了。

#### 四

有一次去黄山玩的时候，买了一本叫《风雅黄山》的书，里面介绍了黄山附近的十大名茶，里面有太平猴魁，我忽然就馋了，打电话给妈妈，让她替我想想办法。

妈妈对我的话向来十分重视，于是立刻找了安徽的朋友去搜索，说来奇怪，太平猴魁的名气很大，但产量却不高，即使在安徽，正宗的也很难买。妈妈有办法，找了一个在粮食部门工作的朋友，没多久就买到了，一斤才三十几块钱，而且是在产地直接找茶农买的，绝对货真价实。

心急的我一打开包裹就有点激动了，可是，这茶叶的长相实在一般，叶子很长，还留着很长的茶

梗，看上去像野菜干。与其他的名茶比起来，好像缺少一点文化气质。那天已经是下午了，我也没有看看水瓶里的水温如何，就急不可耐地抓出一小撮茶叶丢进杯里，倒上开水，盖上杯盖，过了几分钟，打开一看，水温不够，茶没有泡开。我灵机一动，把茶杯放进微波炉里，用微波加热一下吧。

再拿出来时，茶水成了黑褐色，苦涩难喝，只好倒掉了。

我有点失望，这太平猴魁看来并不怎么样嘛。

爸爸回家后，大笑不止——原来这太平猴魁有个顽固的地方，一定要用滚开的水去冲它，茶的滋味才能出来，否则，会大大失色。

爸爸重新烧了一壶水，再泡了一杯，这一回，茶汤是绿而清的，喝一口，有一种特殊的香味，淡淡的，像春雨中的兰花。

后来，结婚的时候，妈妈到我的新家来看我，给我带来了太平猴魁。我和先生在家里喝茶时，我忽然发现了这种茶的哲理所在，如果用太平猴魁来形容一个姻缘的话，真是最好不过了——恋爱时的热情就像开水，必须在感情达到高潮时才能谈婚论嫁，温度刚刚好，冲得出一杯好茶，若是随便将就，滋味就不对了。

茶,对于你来说,或许只是一种微苦、耐泡、有点传统的饮料,又或许,现在你有一点想接近它了,那么翻开这本书吧,这不是一本十分专业的茶书,可是却得到很多茶友们的信任。2002年《茶叶地图——品茗之完全手册》上市以后,没多久便告重印,后来又第三次印刷,前后16 000余册,至今已全部售罄。上海远东出版社的黄政一编辑一直催促我们进行一下修订,补充一些新的内容进来,俗务繁多,直至2005年的岁末才开始动手修订,希望能够去粗存菁,让更多的人因为这本书而在茶的生活中渐入佳境。

吕 玮

2006年春茶上市前于上海

# 目 录

## 访遍好茶

Contents

### 浙江茶叶

- |                      |   |
|----------------------|---|
| 杭州 西湖龙井 / 3          | 1 |
| 湖州 顾渚紫笋 / 6          | 目 |
| 天目山 天目青顶 / 8         | 录 |
| 安吉 安吉白片、安吉白茶 / 9     |   |
| 千岛湖 鸠坑毛尖、千岛玉叶与兰溪玉芽、兰 |   |
| 溪毛峰 / 12             |   |
| 建德 建德苞茶 / 14         |   |
| 江山 江山绿牡丹 / 15        |   |
| 开化 开化龙顶 / 16         |   |
| 金华 温州举岩、双龙银针 / 18    |   |
| 仙居 仙居碧绿 / 19         |   |
| 天台山 华顶云雾 / 20        |   |
| 雁荡山 雁荡毛峰 / 22        |   |
| 绍兴 平水珠茶、日铸雪芽 / 24    |   |
| 普陀山 普陀佛茶 / 27        |   |

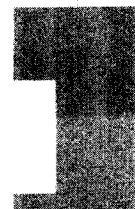
- 泰顺 香菇寮白毫 / 29  
温州 乌牛早 / 30  
景宁 金奖戛明 / 32  
新昌 大佛龙井 / 34  
径山 泾山香茗 / 36  
德清 莫干黄芽 / 37  
松阳 松阳银猴 / 39  
宁海 望海茶 / 40

## 安徽茶叶

2

- 黄山 黄山毛峰 / 43  
太平湖 太平猴魁 / 45  
九华山 九华毛峰 / 47  
祁门 祁门红茶 / 49  
歙县 顶谷大方、绿牡丹 / 51  
泾县 溪源火青 / 53  
天柱山 天柱剑毫 / 54  
舒城 舒城兰花、岳西翠兰 / 55  
宣城 敬亭绿雪 / 57  
六安 六安瓜片 / 59  
休宁 松萝茶 / 61  
霍山 霍山黄芽 / 63  
屯溪 屯绿 / 65

Contents



## 江苏茶叶

- 苏州东山 碧螺春 / 68
- 南京 雨花茶 / 71
- 无锡 无锡毫茶 / 72
- 金坛 金坛雀舌 / 73
- 连云港 花果山云雾茶 / 74
- 宜兴 阳羡紫笋 / 75
- 扬州 绿杨春 / 76

## 江西茶叶

- 婺源 婺源茗眉 / 79
- 抚州 云林茶、通天岩茶 / 81
- 上饶 上饶白眉 / 84
- 庐山 庐山云雾 / 85
- 修水 双井绿、宁红功夫 / 87
- 井冈山 井冈翠绿 / 89
- 景德镇 涠潭活茶 / 91

## 福建茶叶

- 安溪 铁观音、黄金桂、毛蟹 / 94