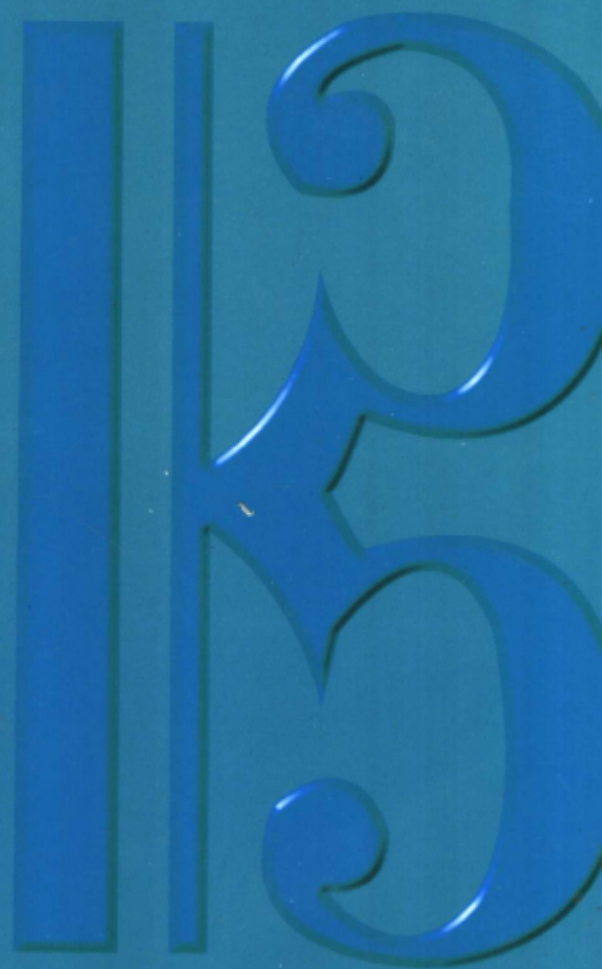


现代音乐教育丛书

音乐治疗学基础

张鸿懿 著



中国电子音像出版社出版

MOPEC

CENTRAL CONSERVATORY OF M

基础

3

5)



中音制作

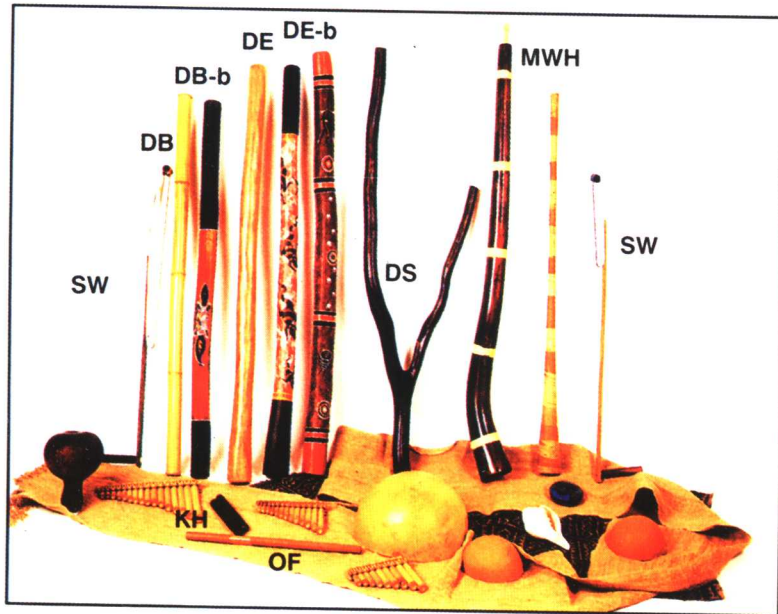
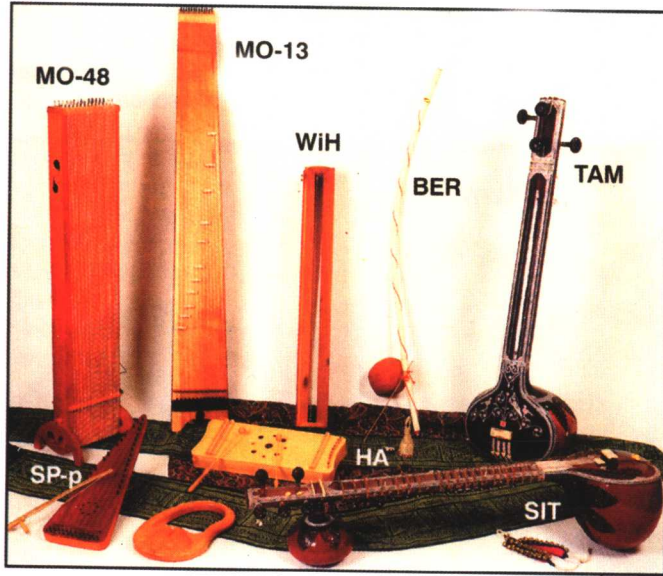
定价：110元（含光盘）

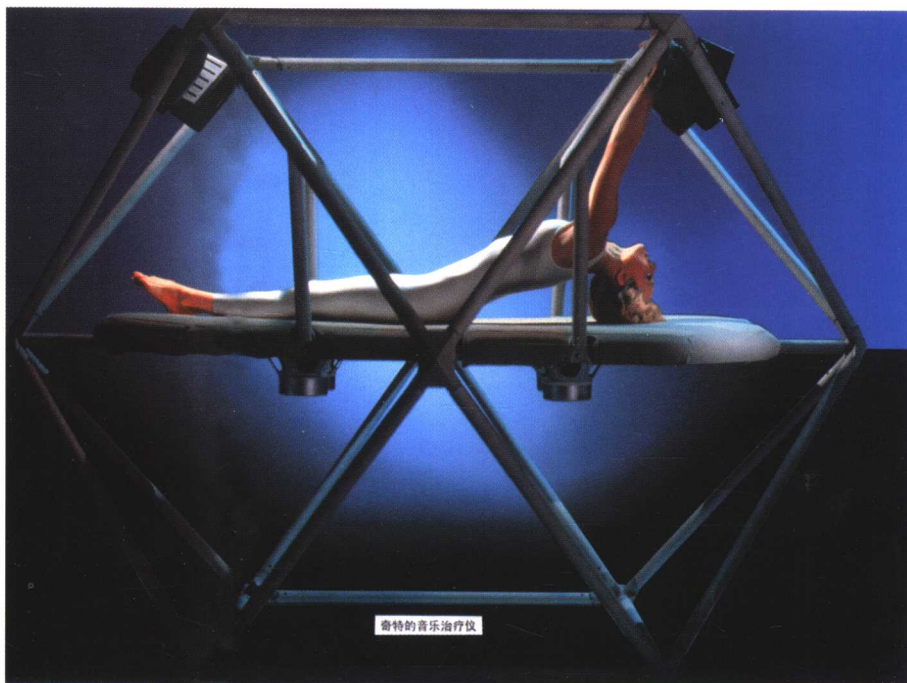


张鸿懿近照

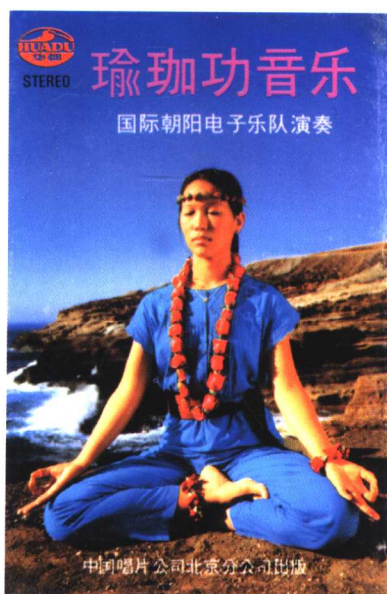
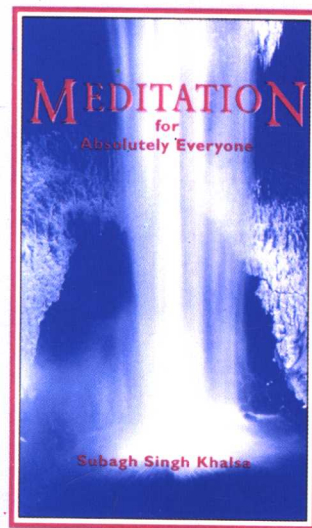
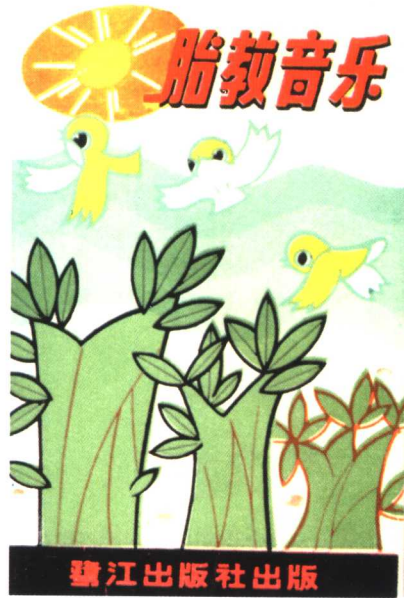
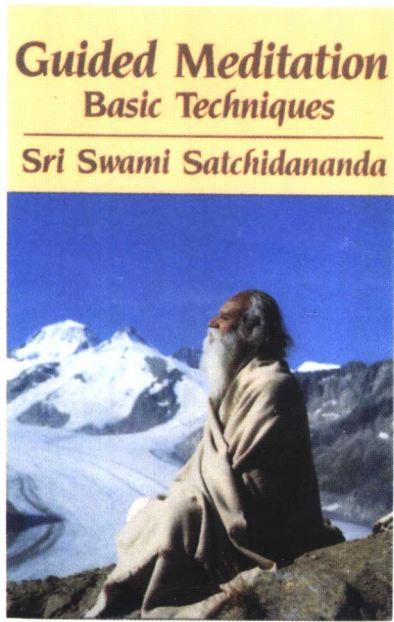
张鸿懿，女，教授，1943年1月出生，江苏省南京市人。现任中央音乐学院音乐治疗研究中心主任，硕士生导师。开设的理论课程有“音乐治疗学基础”、“音乐治疗临床实践”、“中国道教音乐文化”、“说唱音乐概论”等多门。指导研究生多名。著作有《中外名曲欣赏》、《音乐治疗在中国》、《北京白云观道教音乐研究》及文章《世界音乐治疗方法技术概述》等多篇。现兼任中国音乐治疗学会常务副理事长，世界音乐治疗联合会（WEMT）理事。从事音乐治疗的研究和教学工作，与北京回龙观医院合作的科研课题“参阅性音乐治疗对慢性精神分裂症社会功能缺陷的康复效应”曾获北京市科学进步三等奖。

琳琅满目的治疗乐器





治疗音乐磁带



Victor
VDR-5065

清流 STREAM

Natural Sound



NEW WORLD MUSIC

Spirit of the Redman

VOLUME I

紅番

治療音楽之世界知名音楽
大師約翰·理查遜曾獲英
國全年最佳治療音樂家，
以四大元素—風、火、土
為題，此碟為上集，擅長
以敲擊樂及吟唱配音樂為
樂曲（冥想）/（打坐）
界之首選。

JOHN
RICHARDSON

1

Victor
VDR-5063

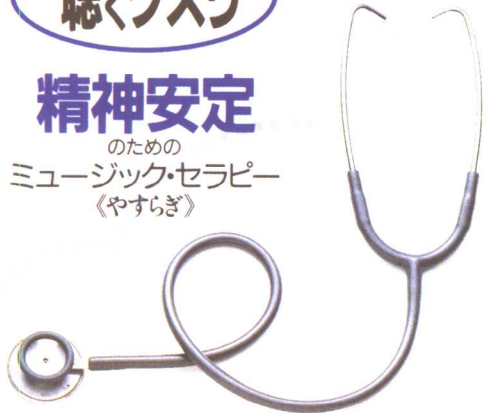
rythmic
inspiring
energising

COCS-6247
DENON

聴くクスリ

精神安定

のための
ミュージック・セラピー
《やすらぎ》



監修・解説:ヒューマン・アウェアネス研究所

Pyramid of the Sun

FUMIO MIYASHITA



HEALING MUSIC

Victor
VDR-5063

海 SEA

Natural Sound



Victor
VICG-5112

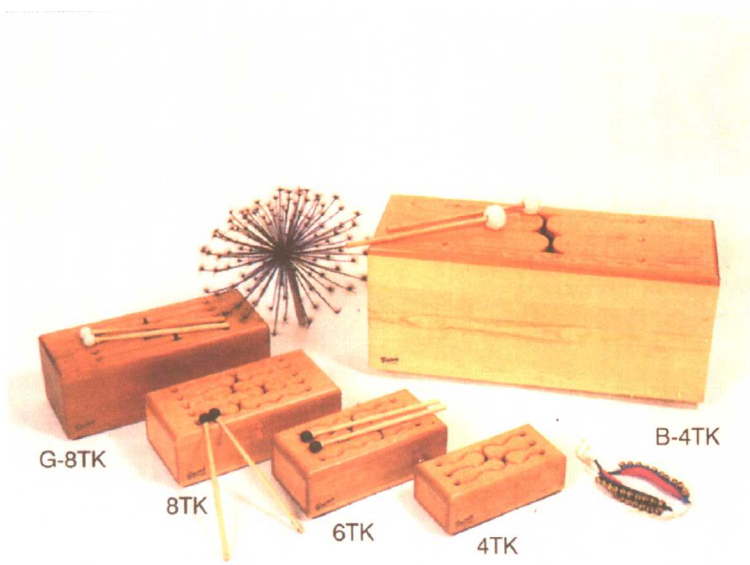
自信

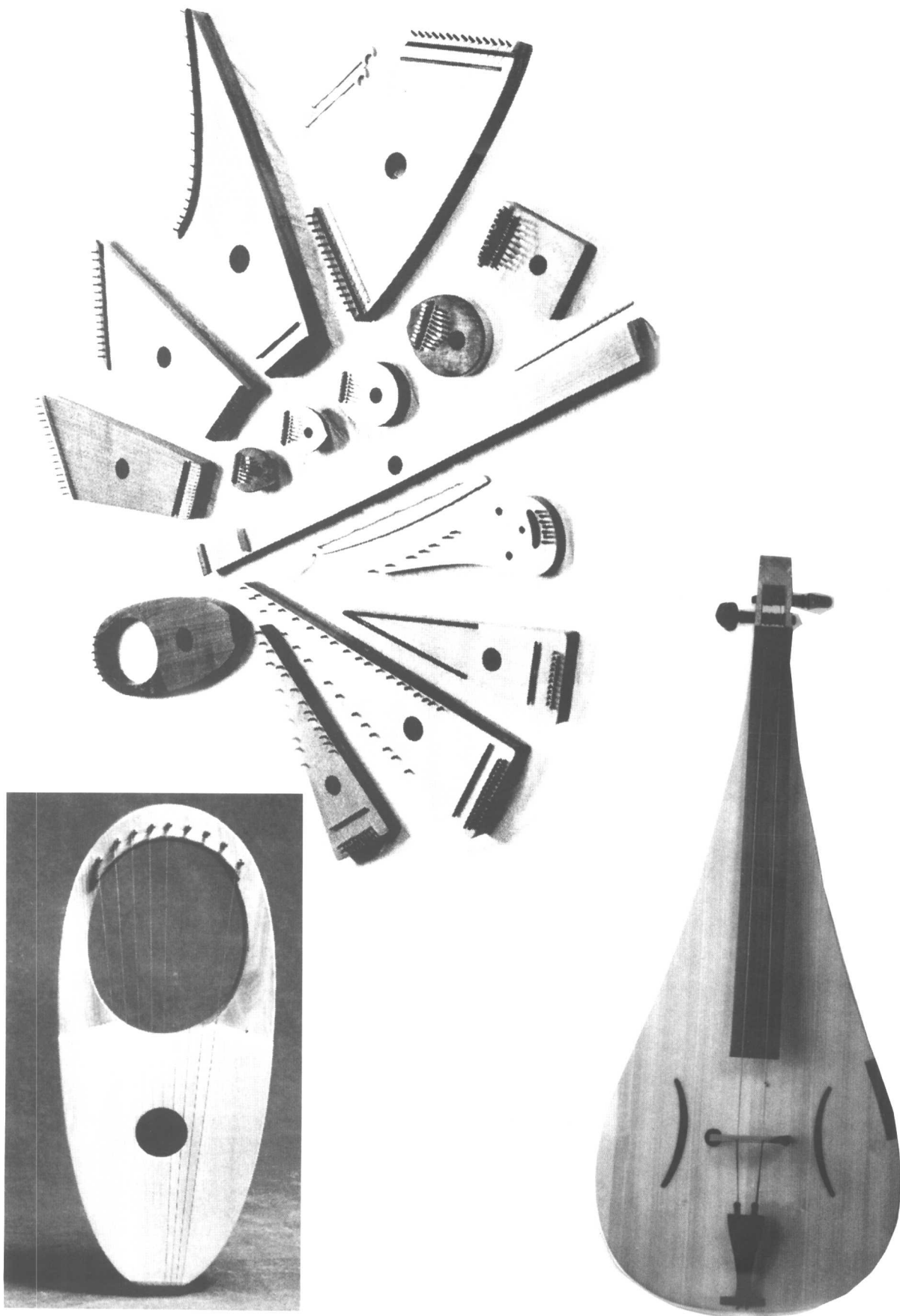
MIND
CONTROL
MUSIC



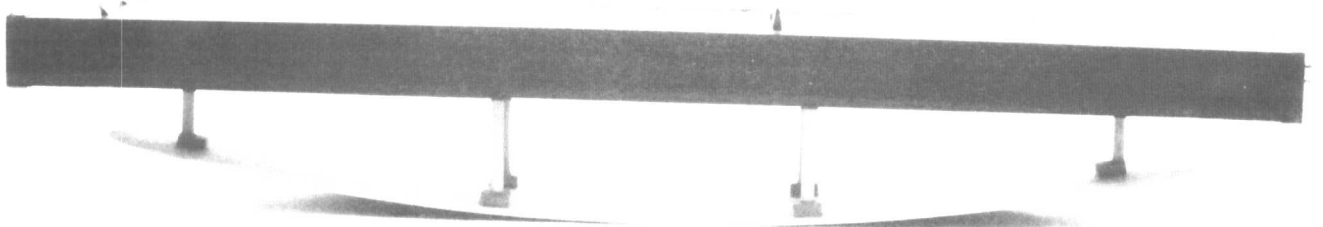
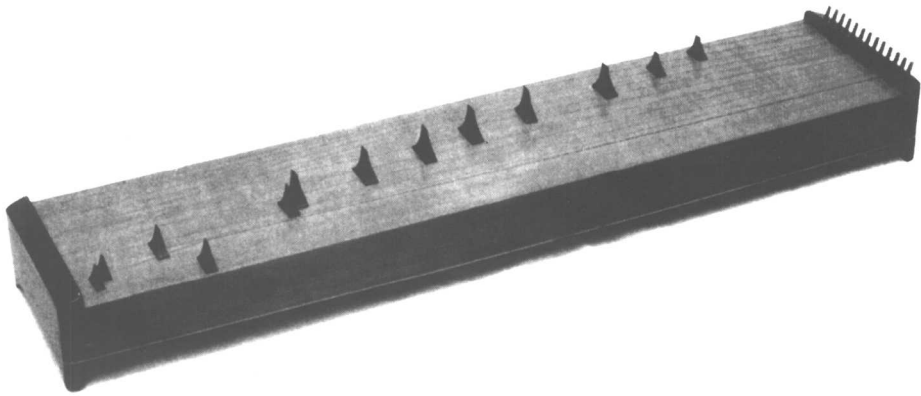
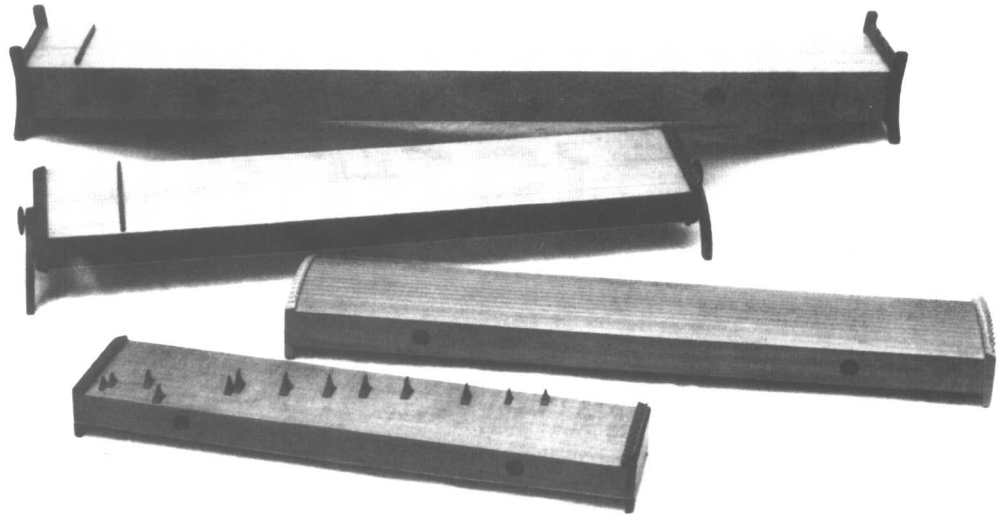
Music for Confidence

木琴的变形系列

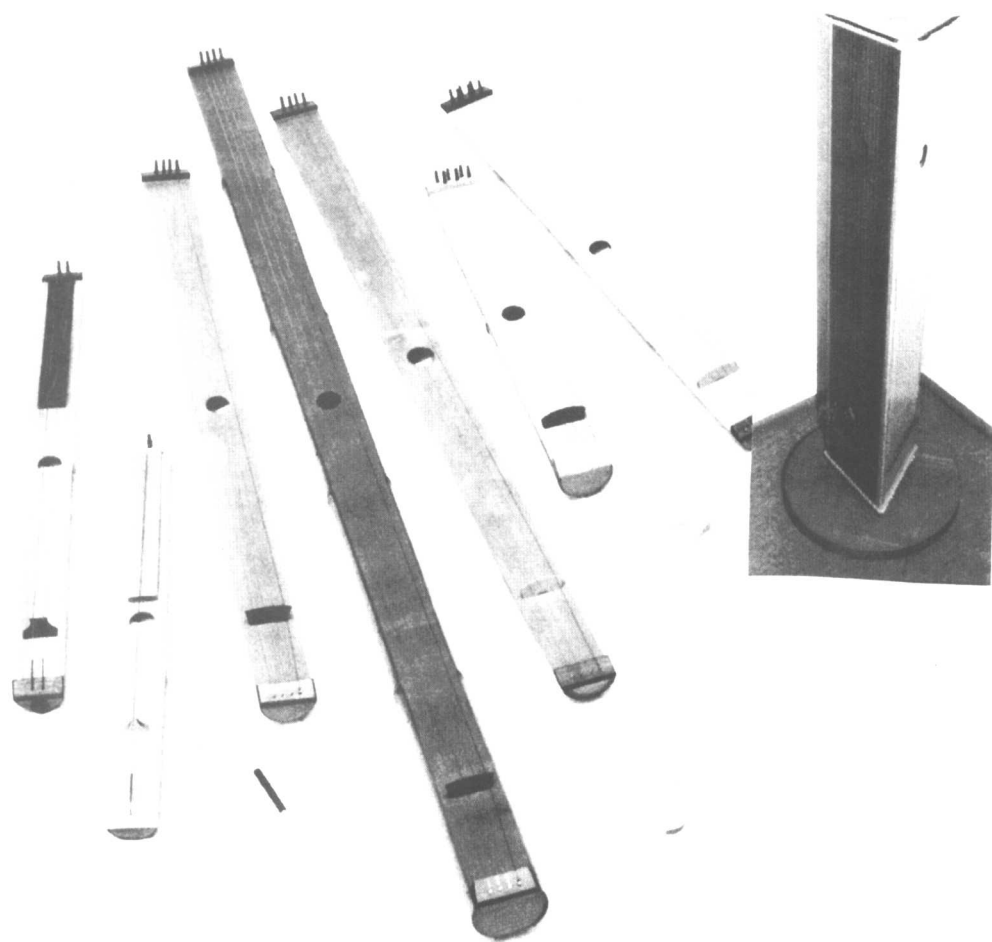




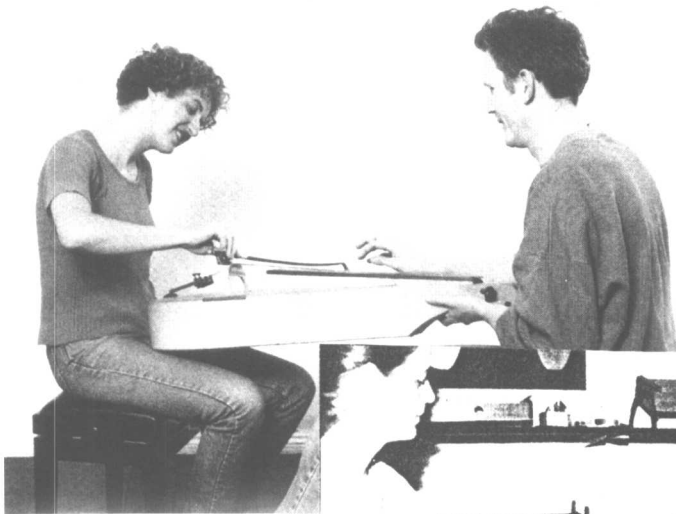
箏的变形系列(1)



箏的变形系列(2)



提琴的变形系列



新颖的自然疗法 美妙的声电按摩



小神医

音乐电康复保健仪

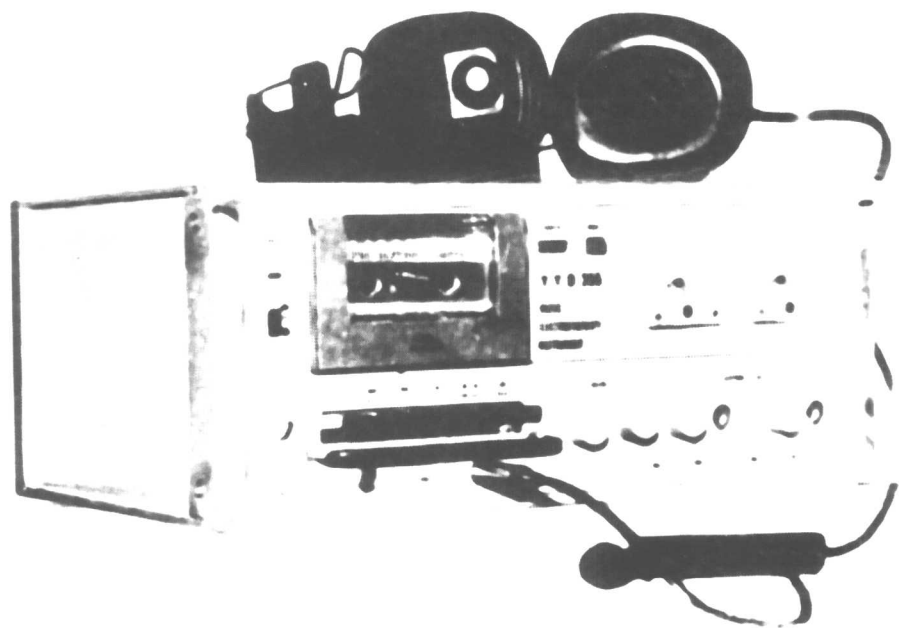
北京海鹰达科技发展有限公司研制

中国音乐治疗学会北京设备研制中心监制

BEIJING HEYDA SCIENCE AND TECHNOLOGY DEVELOPMENT COMPANY

BEIJING EQUIP DEV CENTER OF CMTA

音乐电康复保健仪



YYD-355型

音乐电疗仪

音乐色光疗法（丹麦）

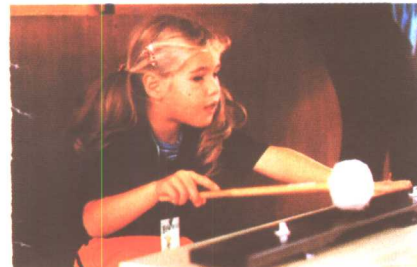
用于开发聋儿残留听力



德国奥尔夫音乐治疗学校



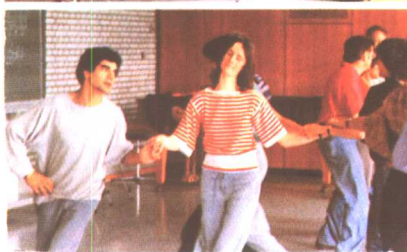
IGMF
 Internationale Gesellschaft für
 musikpädagogische Fortbildung e.V.
 Lehrgangsanmeldung

 A collage of colorful brochures and a photograph of a child playing a drum. The brochures feature various images and text, likely related to music education or therapy.


德国

奥尔夫音乐治疗学校

Orff School Music Therapy





1.1 中国音乐治疗会成立 (1989.11)



1.2 作者主持第二届音乐治疗学术交流会 (1991.10.上海)



1.3 作者在北京孤独症康复协会介绍音乐治疗 (1999.6)



1.4 作者和首届音乐治疗专科学学生



1.5 聘请奥地利萨尔茨堡莫扎特音乐学院海瑟教授到音乐学院讲学



1.6 作者与美国圣路易斯音乐治疗专家 Joseph J. Moreno 进行学术交流