

中国古代兵法

通解

上卷

竞月生 编著

甘肃文化出版社



中国古代兵法通解

竞月生 编著

(上卷)

甘肃文化出版社

目 录

六 韬

序	3
卷一：文韬	9
文师篇	11
国务篇	19
明传篇	24
六守篇	27
守国篇	32
举贤篇	37
卷二：武韬	41
发启篇	43
文伐篇	50
顺启篇	58
兵道篇	61



卷三：龙韬	65
王翼篇	67
选将篇	74
立将篇	77
励军篇	82
军势篇	85
奇兵篇	91
兵征篇	98
卷四：虎韬	105
军用篇	107
疾战篇	117
必出篇	120
动静篇	126
火战篇	131
卷五：豹韬	135
林战篇	137
突战篇	140
敌强篇	145
卷六：犬韬	149
分合篇	151
练士篇	154

战车篇	158
战骑篇	162

三十六计

序	171
第一套：胜战计	177
第一计 瞒天过海	179
第二计 围魏救赵	183
第三计 借刀杀人	186
第四计 以逸待劳	190
第五计 趁火打劫	193
第六计 声东击西	196
第二套：战胜计	201
第七计 无中生有	203
第八计 暗度陈仓	207
第九计 隔岸观火	210
第十计 笑里藏刀	213
第十一计 李代桃僵	216
第十二计 顺手牵羊	219
第三套：攻战计	223
第十三计 打草惊蛇	225

第十四计	借尸还魂	228
第十五计	调虎离山	231
第十六计	欲擒故纵	234
第十七计	抛砖引玉	237
第十八计	擒贼擒王	240
第四套：混战计		243
第十九计	釜底抽薪	245
第二十计	混水摸鱼	247
第二十一计	金蝉脱壳	251
第二十二计	关门捉贼	254
第二十三计	远交近攻	256
第二十四计	假道伐虢	258
第五套：并战计		263
第二十五计	偷梁换柱	265
第二十六计	指桑骂槐	267
第二十七计	假痴不癫	271
第二十八计	上屋抽梯	273
第二十九计	树上开花	277
第三十计	反客为主	280
第六套：败战计		283
第三十一计	美人计	285

第三十二计	空城计	288
第三十三计	反间计	292
第三十四计	苦肉计	295
第三十五计	连环计	298
第三十六计	走为上	301

孙子兵法

序	307
卷 上	315
始计篇	317
作战篇	325
谋攻篇	331
军形篇	338
兵势篇	345
卷 中	353
虚实篇	355
军争篇	367
九变篇	377
行军篇	383
卷 下	395
地形篇	397



九地篇	407
火攻篇	423
用间篇	430

唐李问对

序	441
卷 上	447
卷 中	495
卷 下	537

孙臆兵法

序	575
卷 上	583
擒庞涓	585
〔见威王〕	590
威王问	595
陈忌问垒	608
选卒	613
八阵	618
地葆	623
势备	628

〔兵情〕	633
延气	638
官一	642
〔强兵〕	649
卷 下	653
十阵	655
十问	667
善者	679
五名五恭	684
〔兵失〕	690
〔将德〕	694
〔将失〕	699
〔五度九夺〕	705
〔积疏〕	708
奇正	713



六

稻

序

《六韬》是我国古代著名兵书，宋代颁定的“武经”之一。旧题“周文王师吕望撰”。吕望即助周武王伐纣的姜子牙，是殷末周初的军事家、谋略家。然而，自北宋何去非对《六韬》作者提出怀疑后，历代有关学者都对这一问题进行认真考证和研究。从书中内容和文字结构来分析，该书绝非殷周之际的作品。所以相传其为吕望撰，是由于此书是以周文王、周武王与姜太公的对话形式写成的，只不过是后世作者的托名而已。

关于《六韬》的成书年代，现已无法具体认定。据《汉书·艺文志》记载，对此书的成书年代有三种说法：

“惠襄之间（公元前 676 年—前 619 年），或曰显王时（公元前 368 年—前 321 年），或曰孔子问焉（公元前 551 年—前 479 年）。”后又经众多学者研究、分析，一般认为该书成书于周显王时。因为该书中《均兵》、《武骑士》两篇都谈到了骑兵的使用问题，而据史籍所载，骑兵作为中原地区一个独立兵种大量出现，是在赵武灵王（公元前 325 年—前 299 年）胡服骑射之后。赵武灵王与周显王又几乎是同一时代的人。二十世纪 70 年代初山东临沂银雀山汉墓与河北定县汉墓分别出土了竹简本《六韬》和《太公》。而这两座汉墓的启用时间，据专家考证，前者最迟在汉文帝即位前（公元前 179 年），也可能是在秦楚之际（公元前 209 年—前 203 年）；后者为汉宣帝五凤三年（公元前 58 年）。因而，我们说《六韬》的成书年代，最早不早于周显王时，最迟不迟于秦末汉初。

《六韜》分为《文韜》、《武韜》、《龙韜》、《虎韜》、《豹韜》、《犬韜》六卷，共二十九篇。其中《文韜》六篇，主要讲的是取天下必须收揽人心，而收揽人心，在于爱民。也阐述了为君之道，君臣关系，对外关系，人事、经济决策等，强调战争本于道义，政治先于军事；《武韜》四篇，主要阐述了用兵不可轻举妄动，要察明敌情，看准时机，力求不战而屈人之兵。在论述修德安民等问题上，从战略决策的角度展开论述，比重很大；《龙韜》七篇主要论述军队的统御和指挥问题，包括统帅部的编成，选将、立将的方法，将帅威信的建立，通讯手段等。兼谈到了如何造成有利的态势，如何预见胜负以及兵农合一等问题；《虎韜》五篇，主要论述了兵器、器材，以及各种战术问题；《豹韜》三篇，主要论述了各种具体地形上的作战方法，以及特殊情况下的战法；《犬韜》四

篇，主要论述军队集中、约期决战、挑选士兵、训练军队以及车、骑、步兵军种及性能、战斗力、阵法、战法等等。

《六韬》虽非姜太公所著，但仍不失兵学价值。书中一些一般军事规律，至今仍有现实意义，对于研究中国军事思想的发展，更是有着重要的价值。同时，由于《六韬》继承了以前兵家的优秀思想，在国外也深受重视。现已有日、法、朝、越等译文版本。

纵观《六韬》二十九篇，正如清代朱墉所评价的那样，“规模阔大，本末兼该”，它的思想内容十分丰富。它继承了以前的兵家的优秀军事思想，又兼采诸子之长。在政治战略思想上，认为“天下非一人之天下，乃天下人之天下”，“同天下之利者则得天下，擅天下之利者则失天下”。

强调“重民”、“利民”。要求君主
要清静寡欲，治国之道在于“上贤下

不肖”，具体论述了举贤的标准和方法，明确指出了不能重用的十三种奸人——“六贼七害”；在治军思想上，讲究“赏罚必信”，提出了“杀贵大，赏贵小”的赏罚原则。

在军事问题上，《六韬》主张以“伐乱禁暴”为用兵的目的，强调“知彼知己”，“密察敌人之机”，不打无把握之仗。要求军事指挥者“行无穷之变，图不测之利”，机动灵活地运用各种战略战术。认为作战最重要的在于奇正变化，“不能分移，不可语奇”。十分重视地形、天候等自然条件对战术和不同兵种使用的影晌。总结了步、车、骑三军各自的战法及诸兵种协同作战的战术。与以往诸兵法比较，《六韬》特别重视部队的编制和装备，也认识到了通讯在战争中的作用，重视军中的秘密通讯，记述了古代军中秘密通信的方式和方法。

在军事哲学问题上，《六韬》具有

朴素的唯物主义思想和朴素的辩证法思想。它只主张用天命鬼神去迷惑敌人，“依托鬼神，以惑众心。”认识到了矛盾的对立和转化，提出了“夫存者非存，在于虑亡；乐者非乐，在于虑殃”等建立在辩证法基础上的军事思想。《六韬》可以说是先秦兵书中的集大成之作，它不仅文武兼备，在政治和军事理论上发前人所未发，而且保存了极为丰富的古代军事史料，如兵制、兵器、通讯方式等。具有重要的理论价值和史料价值。

当然，《六韬》中也有许多糟粕，个别篇章中有着浓厚的迷信内容和剥削阶级的思想观念，我们应以唯物辩证法的思想对其进行深刻批判。