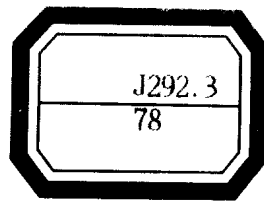


小楷

中国墨宝极品

太白文艺出版社

高修俊 编



高修俊
编

中国墨宝极品

太白文艺出版社

中国墨宝极品

高修俊 编

太白文艺出版社出版发行

(西安北大街 131 号)

社长兼总编 陈华昌

全国新华书店经销 郑州文华印刷厂印刷

787×1092 毫米 16 开本 80 印张 500 千字

2000 年 3 月第 1 版 2000 年 3 月第 1 次印刷

印数:1-3000

ISBN7-80605-854-0/1·741

(全套五本) 定价:100.00 元

本册定价 20.00 元

前言

学写楷书，一般先练大楷，后习小楷，大楷写好不易，小楷习好更难。又由于在实际生活中，中小楷比大楷有更广泛的实用价值，因而历代书法大家就更推崇小楷。清代书法家钱泳曾说过：「工书者不精小楷，不能称为书家」。

历代书法家有很多小楷传世佳作，从艺术风格上讲，大概分为二类：「一类是厚重古拙，朴茂沉雄；另一类是娟秀妍丽，散朗多姿。前者拟古，如盛德君子，举止庄重，使人肃然起敬；后者趋今，若美貌少年，裙屐风流，令人油然生爱」（梁鼎光语）。我们从不同时代，不同风格中选编了这本历代十家小楷极品，以供广大书法爱好者鉴赏和学习。

樂毅論

夏仿泰初



世人多以樂毅不時拔莒即墨為劣是以叙而論之

夫求古賢之意宜以大者遠者先之必過迴而難通然後已焉可也今樂氏之趣或者其未盡乎而多劣之是使前賢失指於將來

不吝哉觀樂生遺燕惠王書其殆庶乎
機合乎道以終始者與其喻昭王曰伊尹放
大甲而不疑大甲受放而不怨是存大業於
至公而以天下為心者也夫欲極道之量殫以
天下為心者必致其立於盛隆合其趣於先
王尚若臣同符斯大業宜矣乎斯時也樂生
之志千載一遇也矣將行千載一隆之道豈其
局踣當時心於無并而已哉夫無并者非
樂生之所屑彊燕而廢道又非樂生之所求

也不屑焉得則心無近事不求小成斯意無
天下者也則舉齊之事所以運其機而動四
海也夫討齊以明燕主之義此兵不興於為
利矣圍城而害不加於百姓此仁心著於遐
邇矣舉國不謀其功除暴不以威力此至
德全於天下矣邁全德以率列國則幾於
湯武之事矣樂生方恢大綱以縱二城牧民
明信以待其弊使即墨莒人願仇其上願釋
干戈賴我猶親善守之智無所之施然則

求仁得仁卽墨大夫之義也任窮則從微子
適周之道也開彌廣之路以待田單之徒長
容善之風以中齊士之志使夫忠者遂節通
者義著昭之東海屬之華裔我澤如春下
應如草道光宇宙賢者託心鄰國傾慕四
海延頸心戴燕主仰望風聲二城必從則王
業隆矣雖淹留於兩邑乃致速於天下不
幸之變世所不畧敗於垂成時運固然若乃
迫之以威劫之以兵則攻取之事求欲速之功

使燕齊之士流血於二城之間侈敘傷之殘示
四國之人是縱暴易亂貪以成私鄰國望之其猶
豺虎既大墮稱兵之義而喪濟弱之仁嚮齊
士之節廢廉善之風掩宏通之度棄王德之隆
雖二城幾於可拔霸王之事逝其遠矣然則
燕雖無齊其與世王何以殊哉其與鄰敵何
以相傾樂生豈不知拔二城之速了我顧城拔
而業乖豈不知不速之致變顧業乖與變
同由是言之樂生不屠二城其亦未可量也

晉右軍將軍王羲之書樂毅論
貞觀六年十一月十五日中書
令河南郡開國公臣褚遂良奉
勅審定及排類



黃庭經

上有黃庭下有關元前有幽闔後有命蹕吸癭
外如八丹田審能行之可長存黃庭中人衣朱衣關
關壯氣蓋兩肩幽闔俠之高魏人丹田之中精氣
微玉池清水上生肥靈根堅志不喪中池有士眠
赤朱橫下三寸神居中外相距重閉之神廬之中務
簡治玄靡氣管受精簡急固子精以自持宅中有
士常衣絳子能見之可不病橫理長尺約其上子能

守之可無恙呼翕廬間以自償保守是堅身受慶
方寸之中謹蓋藏精神還歸老復壯俠以幽關流
下竟養此正村公可壯至道不煩不勞近靈
臺通天臨中野方寸之中至關下玉房之中神門
戶既是公子教我者明堂曰達法海負真人子丹
當我前三關之間精氣深子欲不死脩崑崙絳宮
重樓十二級宮室之中五采集赤神之子中池立下
有長城玄谷邑長生要眇房中急藥捐搖俗專

子精寸田尺宅可治生繫子長流心安寧觀志流神
三竒靈閑暇無事脩太平常存玉房視明達時
念大倉不飢渴役使六丁神女謁閑子精路可長
活正室之中神所居洗心自治無敢汙磨觀五藏視
節度六府脩治潔如素虛無自然道之故物有自
然事不煩垂拱無為心自安體虛無之居在廉閒
寂莫曠然口不言恬惓無為遊德園積精香潔玉
女存作道憂柔身獨居扶養性命守虛無恬惓

無為何思慮羽翼以成已扶疏長生久視乃飛去
五行參差同根節三五合氣要本一誰與共之升
日月抱珠懷玉和子室子自有之持無失即欲不死
藏金室出月入曰是吾道天七地三回相守升降五
行一合九玉石落是吾寶子自有之何不守心曉根
蒂養華采服天順地合藏精七日之奇吾連相舍
崑崙之性不迷誤九源之山何亭々中有真人可
使令藏以紫宮丹城樓佚以日月如明珠萬歲照々非

有期外本三陽物自来内養三神可長生魂欲上天魄入淵還魂反魄道自然旋璣懸珠環無端王石戶金齋身兒堅載地玄天迫乾坤象以四時未如丹前仰後卑各異門送以還丹與玄象龜引氣致靈根中有真人巾金巾負甲持符開七門此非校葉實是根晝夜思之可長存仙人道士非可神積精所致和專仁人皆食穀與五味獨食大和陰陽氣故能不死天相既心為國主五藏王受意動靜

氣得行道自守我精神光晝日照夜自守渴自得
飲飢自飽經歷六府藏卯酉轉陽之陰藏於九
常能行之不知老肝之為氣調且長羅列五藏
生三光上合三焦道飲猶採我神魂魄在中央隨
臯上下知肥香立於懸壺通神明伏於老門候天
道近在於身還自守精神上下開分理通利天
地長生草七孔已通不知老還坐陰陽天門候陰
陽下于寵喉通神明過華蓋下清且涼入清冷淵

見吾形其成還丹可長生下有華蓋動見精立於
明堂臨丹田將使諸神開命門通利天道至靈根
陰陽列帑如流星肺之為氣三焦起上服伏天門
候故道闕離天地存童子調利精華調髮齒頰
色潤澤不復白下于龍喉何落々諸神皆會相求
索下有絳宮紫華色隱在華蓋通六合專守諸
神轉相呼觀我諸神辟除邪其成還歸與大家
至於胃管通虛無開塞命門如玉都壽專萬歲。