



画战士连八

八连战士画

天津人民美術出版社出版

八 连 战 士 画

天津人民美术出版社 出版 天津市新华书店 发行
天津市卫东印刷厂 天津市人民印刷厂制版 印刷

1975年11月第一版 1975年11月第一次印刷

开本：1092×787毫米1/24 印张：2.83

统一书号：8073.50049 定价：0.76元

前 言

在毛主席革命文艺路线指引下，在批林批孔运动的推动下，我市群众性的业余美术创作活动正在蓬勃开展，广大工农兵群众和专业、业余美术工作者，以阶级斗争为纲，认真学习马列主义和毛主席著作，坚持美术为无产阶级政治服务，为工农兵服务，为社会主义服务的正确方向，整个美术战线呈现出一派繁荣景象。

在群众性的业余创作活动中，中国人民解放军驻津某部八连指战员，认真学习户县农民画经验，用无产阶级文化占领意识形态领域，积极开展业余美术活动。全连从干部到战士，司机、炊事员，百分之八十以上的同志提笔画画，在实践中锻炼出一支业余美术骨干队伍。一年多来，他们在上级党委和党支部领导下，坚持自力更生，艰苦奋斗的革命精神，利用业余时间创作了宣传画、水彩画、木刻、剪纸、漫画等多种形式的绘画八百多幅。这些画取材于连队生活，生动活泼，战斗性强，并以诗配画，有力地配合了各个时期的中心工作，促进了连队建设。我们认为八连战士画，是盛开在我市美术园地的一枝新花！

毛主席指出：“无产阶级必须在上层建筑其中包括各个文化领域中对资产阶级实行全面的专政。”工农兵以主人翁的姿态占领上层建筑领域，这是意识形态领域里的一场伟大革命。当前，在全党、全军、全国人民认真学习无产阶级专政理论的高潮中，广大业余和专业美术工作者要象八连战士那样，把画笔当刀枪，热情宣传马列主义、毛泽东思想，宣传社会主义新生事物，批判资产阶级，批判修正主义，为消灭三大差别，限制资产阶级法权，巩固无产阶级专政而战斗。

为推广八连经验，繁荣我市群众性业余美术创作活动，我们选编了八连部分美术作品、创作体会、经验介绍及连队开展战士画活动的照片，编辑出版，它对我市美术工作的开展，定能起到推动作用。由于我们水平有限，编选中难免有缺点、错误，诚望读者予以批评指正。

编 者

作 品 目 录

认真学习无产阶级专政的理论·····	战士	卞国强	(1)
我和雷锋是同行·····	司机	冯中效	(2)
贵在自觉·····	司机	冯中效	(3)
编外炮手·····	战士	田正合 杨登秋	(4)
勇往直前·····	八连美术组		(5)
代代传·····	战士	卞国强 齐英才	(6)
连队理论组·····	八连美术组		(7)
明天作辅导·····	战士	杨登秋	(8)
大炮上刺刀·····	通信员	邹新社	(9)
炮训间隙·····	战士	孟礼文	(10)
挖山不止·····	战士	刘常江 孟礼文	(11)
批旧画·····	八连美术组		(12)
画革命画 做革命人·····	通信员	邹新社	(13)
出发之前·····	指导员	王新民	(14)
雪地野炊·····	八连美术组		(15)
雪地红灯·····	司机	冯中效	(16)
埋地雷·····	八连美术组		(17)
军民团结·····	指导员	王新民	(18)
《战报》主编·····	八连美术组		(19)
家乡也是丰收年·····	司机	冯中效	(20)
精心喂养·····	通信员 邹新社 战士	张广华	(21)

苹果树下·····	指导员	王新民	(22)
迎丰收·····	战士	张荣汉	(23)
欢迎新战友·····	指导员	王新民	(24)
夜校新学员·····	战士	刘长虹	副班长 陈宪光 (25)
白菜丰收·····	司机	孟庆龙	战士 杨登秋 (26)
义务劳动·····	副班长	陈宪光	战士 刘长虹 (27)
军民同修大寨田·····	战士	宁 雷	(28)
丰收场·····	班长	章会良	(29)
换窗花·····	八连	美术组	(30)
百年大计·····	战士	卞国强	杨登秋 (31)
出发之前·····	战士	卞国强	宋中居 (32)
绘画专栏·····	八连	美术组	(33)
课余·····	通信员	邹新社	(34)
坚持业余·····	司机	冯中效	(35)
叔叔拉练过俺庄·····	通信员	邹新社	(36)
假日·····	八连	美术组	(37)
投稿·····	八连	美术组	(38)
新的征途·····	战士	孟东生	司机 冯中效 (39)

经 验 介 绍

学习户县农民画经验 积极开展群众性业余美术创作活动

·····	驻津某部八连党支部	(40)
我为什么提笔画画·····	炊事员	刘 刚 (46)
在实践中学习 在实践中提高·····	通信员	邹新社 (48)

在斗争中学习·····	司机 冯中效 (50)
用画笔为连队建设服务·····	战士 杨登秋 (53)
八连业余美术活动剪影·····	(56)
集中火力·····	八连美术组 (封面)



认真学习无产阶级专政的理论

马列语录记心头，
革命理论指航向，

紧握武器向前走，
坚决防修和反修。

认真学习无产阶级专政的理论

战士 卞国强



我和雷锋是同行

我和雷锋是同行，
学习雷锋好榜样，
刻苦学习马列书，
万里征途不迷航。

司机 冯中效

贵在自觉

水潺潺，绿浪翻，
学习理论挤时间，
田坎当凳膝当桌，
争分夺秒不得闲。

司机 冯中效





炊事员送水到炮场，
多学两手为战备，

放下水桶操炮忙，
编外炮手个个棒！

编外炮手

战士 田正合
杨登秋



风雪驱车十八盘，
红星闪处战歌壮，

峰回路转一线天，
险峰深涧无阻拦。

勇往直前

八连美术组



政委当兵到俺班，
言传身教好榜样，

革命朝气胜当年，
“艰苦奋斗”代代传。

代代传

战士 卞国强
齐英才



象阵地上的爆破组，
学习理论打先锋，

象冲锋中的尖刀班，
继续革命永向前。

连队理论组

八连美术组



明天作辅导

一夜奋战天将晓，
一腔怒火胸中烧，
待到天明上讲台，
又是一阵连珠炮！

战士 杨登秋



炮兵阵地真热闹，
近战本领学到手，

龙腾虎跃杀声高，
大炮也要上刺刀。

大炮上刺刀

通信员 邹新社



炮训间隙好热闹，
你追我赶往前冲，

扛起炮弹练赛跑，
战斗生活火样红！

炮训间隙

战士 孟礼文