

朱熹考真書院源流考

方彥壽 著

中国文史出版社

99

朱熹考亭书院源流考

方彦寿 著

中国文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

朱熹考亭书院源流考/方彦寿 著. —北京:中国文史出版社, 2005.5

ISBN 7-5034-1197-X

I. 朱… II. 方… III. 历史—文化—研究—中国 IV. K.1305

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 001058 号

书 名:朱熹考亭书院源流考

著 者:方彦寿

责任编辑:张小兵

出版发行:中国文史出版社

经 销:全国新华书店

印刷装订:北京海燕印刷厂

开 本:850×1168mm 1/32

印 张:7

印 数:01-1000 册

字 数:200 千字

版 次:2005 年 5 月第一版第一次印刷

书 号:ISBN 7-5034-1197-X/K.028

定 价:25.00 元

(凡中国文史版图书如有印张错误工厂负责退换)



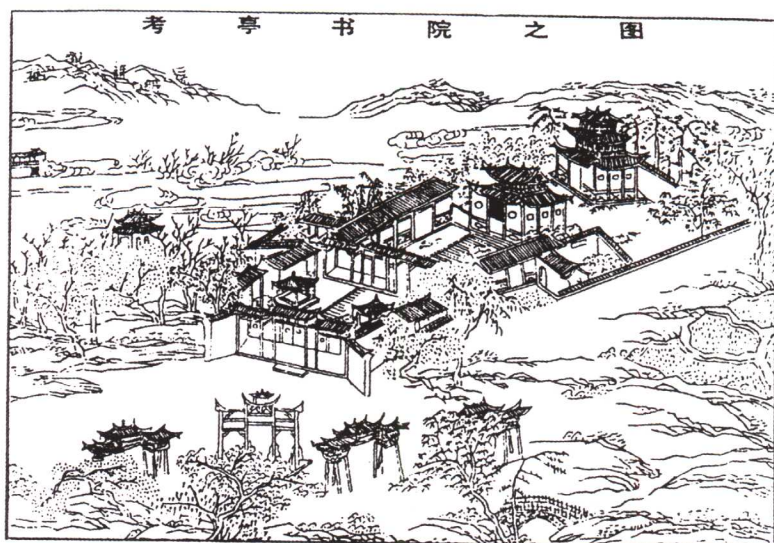
2000年10月武夷山“朱子学与21世纪”国际学术研讨会



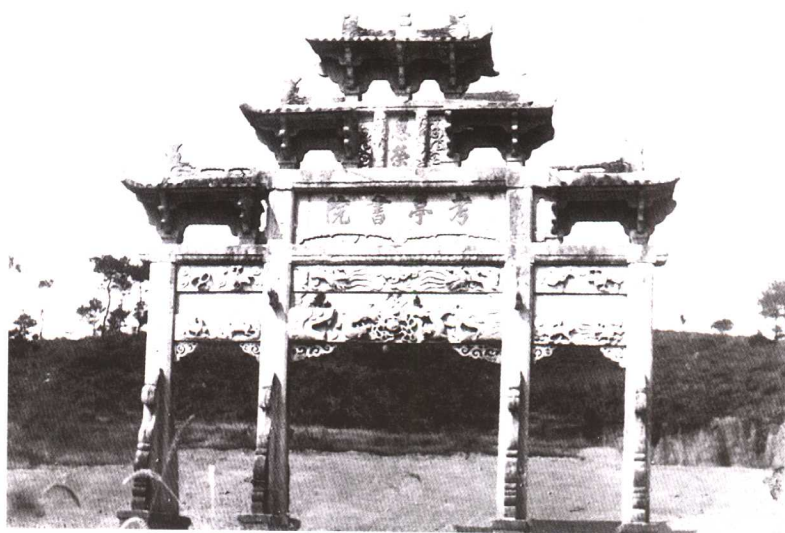
2000年10月
在考亭书院举行的
纪念朱熹逝世
800周年祭奠



本书作者(中)
和与会学者在考
亭书院



考亭书院图(选自道光《建阳县志》)



明嘉靖十年（1531）创建的考亭书院牌坊

朱文公自画像

（一）

送客乎禮法之場沉潛
乎仁義之府是予蓋將
有意焉而力莫能與也
佩先師之格言奉前賢
之道矩惟闡然而日脩
或庶幾乎斯語

紹熙元年孟春良日素
對鏡寫真題以自警



朱文公自画像（台北故宫博物院藏）



建阳黄坑朱熹墓



思源亭
(韩国朱氏后裔兴建)

建阳马伏朱熹之母祝夫人墓





朱熹与四大弟子塑像



建
阳
朱
子
阁



建阳西门“南闽阙里”牌坊

朱熹《周易本义》
南宋建阳刻本书影

周易上經第一
朱熹本義

周代名也易書名也其卦本伏羲所
畫有交易變易之義故謂之易其辭
則文王周公所繫故繫之周以其簡
表重大故分爲上下兩篇經則伏羲
之畫文王周公之辭也并孔子所作
之傳十篇凡十二篇中間頗爲諸儒
所亂近世晁氏始正其失而未能盡
合古文呂氏又更定著爲經二卷傳
十卷乃復孔
氏之舊云

晦庵先生文集卷第一
古詩一百七十二首
齊居處典詩序 二十篇

余讀陳子昂感遇詩愛其辭旨幽遠音節豪宕非常
世詞人所及如丹砂空青金膏水碧遠近乏世用而
實物外難得自然之音實欲効其體作十數篇願以
思致平凡筆力薄弱竟不能就然亦恨其不精於理
而自託於仙佛之間以爲高也齊居無事偶書所見
得二十篇雖不能探索微妙追迹前言然皆切於日
用之實故言亦近而易知既以自警且以詔諸同志

朱熹《晦庵先生文
集》南宋建阳刻本书影

忠孝持家遠

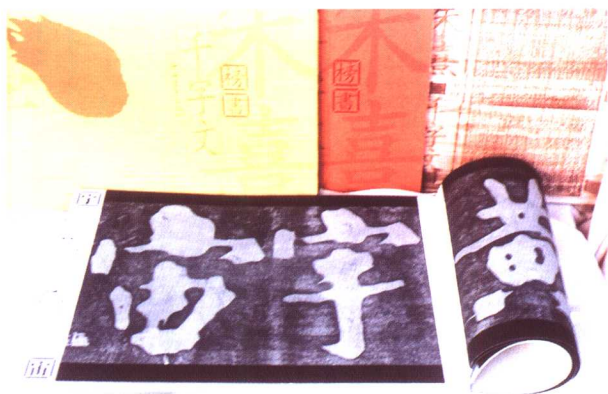
詩書處世長

朱熹手书对联拓片



集古跋尾以真蹟校印本有不同
者韓公論之詳矣然平泉草木記
跋後印本尚有六十字係謂文饒
處富貴招權利而好奇貪得以聚
禍敗語尤整切是為世戒且其文
勢上必公此乃有隄宿又鬼谷之術
所不能為者之下印本亦無也字凡此
疑皆當以印本為正云十三年四月
既望朱熹記

朱熹手迹《书欧阳文忠公集古录跋尾后》



朱熹榜书千字文

朱熹写于1199年
字径近尺，横向排列
长达250余米。中国青年
出版社据此影印出
版。



朱文公纪念壶

基背面刻蔡尚思教授诗“宋周
出孔丘，南宁有朱熹，中国古文化，
泰山与武夷。”



朱文公家训文房笔筒

前言

朱熹是我国古代伟大的教育家,他的一生与书院讲学结下了不解之缘。他的学术思想,以及以他为代表的考亭学派,都是在各地书院的教学实践中逐渐形成并走向成熟的。笔者曾考证了与朱熹教学生涯有关的书院多达 67 所,其中由他所创建的有 4 所,修复的 3 所,读书讲学的 47 所,题诗题词的 13 所(参拙著《朱熹书院与门人考》,华东师大出版社 2000 年版)。纵观我国古代教育史,能有如此众多的书院与己有关,朱熹可以说是第一人。他在推动我国古代教育的发展与普及的历史功绩,于此可略见一斑。

考亭书院,初名竹林精舍,草创于南宋绍兴三年(1192);绍兴五年(1194)经扩建,更名为沧洲精舍;淳祐四年(1244),即朱熹逝世后 44 年后,宋理宗赵昀御书“考亭书院”。考亭书院是朱熹于晚年创建的第四所书院,也是他生平

创建的最后一所书院。从绍熙三年至庆元六年(1192—1200)前后约八年,朱熹大部分时间都在考亭讲学和著述。一大批来自福建、江西、江苏、浙江、湖南、湖北、广东、四川等南方各省的门人弟子聚集于此。在导师朱熹的率领下,他们研经读史,探讨社会人生,寻求济世良方,穷究理学奥秘,积极开展各种学术文化活动,使当时的考亭书院成为继承和发展孔孟原始儒学,开创朱子新儒学的大舞台。中国理学史上著名的“考亭学派”由此最后形成,并走向成熟。以朱熹为代表的考亭学派及其创建的理学思想体系,致广大,尽精微,综罗百代,并从此影响中国封建社会数百年,在中国哲学史、思想史、教育史上树立起一座巍峨的丰碑。因此,朱熹所创建的书院,其影响已不仅限于闽北、福建,而是在全国都产生了重大影响,成为当时全国的学术研究和教育中心。

遗憾的是,对于这样一所在中国古代教育史上有着重要地位和重大影响的著名书院,由于历史的原因,我们今天对它的历史状况和历史沿革等,都知之甚少。诸如考亭地名的来源,朱熹定居考亭的原因,书院创建的准确年代等,也是众说纷纭。至于对朱熹在考亭的讲学活动,如教学内容、方法、教学组织与安排、在考亭的著述活动、刻书印书出版活动等,更是大多模糊不清,有的甚至茫然不为人们所知。

笔者在前几年撰著《朱熹书院与门人考》一书的基础上,又对上述诸多疑难问题一一进行精心考辨,力求对考亭书院的历史和朱熹的教学内容、方法、理论等有一个比较全面的考证和揭示,以期加深人们对这所古代高等学府的历史认识,从而古为今用,为今天的社会主义教育事业提供有益的借鉴。

由于朱熹在创建考亭书院之前,曾创办了寒泉精舍和云谷晦庵草堂这两所规模不大的书院,而这两所书院的地点也在建阳,由此形成了与朱熹在考亭讲学有着密切联系而又略有不同的前后两

个时期。从联系与发展的眼光看,寒泉、云谷讲学时期是朱熹考亭学派的萌芽和发展时期,而考亭讲学时期则是朱熹考亭学派的壮大和成熟时期,二者之间具有不可分割的内在联系。有鉴于此,故在本书中,对朱熹前期在建阳寒泉、云谷的讲学活动在此一并加以考证。

文中若有不当之处,祈请专家学者指正。

方彦寿

2002年7月于武夷山朱熹研究中心

目 录

前言

导论:朱子学与闽北书院	(1)
-------------------	-----

第一章 朱熹考亭书院创建、续修始末考	(21)
--------------------------	------

一 “考亭”考	(21)
---------------	------

二 朱熹定居考亭原因考	(27)
-------------------	------

1、承父遗愿	(27)
--------------	------

2、避凶趋吉	(28)
--------------	------

3、弃小择大	(30)
--------------	------

三 考亭沧洲精舍创建考	(32)
-------------------	------

1、精舍建成的时间	(32)
-----------------	------

2、精舍的建筑	(35)
---------------	------

四 考亭书院续修考	(38)
-----------------	------

1、南宋后期考亭沧洲精舍的扩建	(38)
-----------------------	------

2、元代考亭书院的重修	(42)
-------------------	------

3、明代考亭书院的重修	(43)
-------------------	------

4、清代考亭书院的重修	(47)
-------------------	------

第二章 朱熹在建阳讲学考	(50)
--------------------	------

一	在寒泉、云谷的讲学活动	(51)
1、	论学与讲学	(52)
2、	随分讲论与因材施教	(54)
3、	批喻与函授	(56)
4、	批评时政与抨击时弊	(57)
5、	游学与吟咏性情	(58)
二	在考亭的讲学活动	(60)
(一)	崇祀先贤与道统论	(61)
(二)	教学内容	(64)
(三)	教学方法	(69)
1、	学生自学	(69)
2、	先生讲学	(72)
(1)	升堂讲学	(72)
(2)	个别辅导	(76)
(3)	集体讨论	(81)
(4)	随即教育	(84)
3、	教与学的结合——问疑	(85)
(四)	教学安排——入学、离学与远程教学	(90)
(五)	考课与课题研究	(94)
第三章	朱熹在建阳著述考	(100)
一	在寒泉、云谷的著述	(101)
二	在考亭的著述	(115)
第四章	朱熹与考亭书院刻书考	(121)
一	朱熹在建阳的刻书	(121)
1、	寒泉讲学时期所刻之书	(122)
2、	武夷讲学时期所刻之书	(126)
3、	考亭讲学时期所刻之书	(128)

二	朱熹刻书的特点与影响	(135)
三	朱熹之后考亭书院的刻书	(145)
第五章	朱熹考亭沧洲精舍的门人	(148)
一	福建门人	(152)
二	江西门人	(160)
三	浙江门人	(165)
四	安徽门人	(168)
五	江苏门人	(169)
六	湖南门人	(169)
七	湖北门人	(170)
八	广东门人	(170)
九	四川门人	(170)
十	里籍失考者	(171)
第六章	考亭书院山长考	(175)
附录	笔者发表的相关论文	(182)
	书院讲学的爱国主义传统	
	——从杨时、朱熹到东林学派	(182)
	潭溪奔流 环峰巍立	
	——黄榦在建阳的两所书院考述	(191)
	主要参考书目	(204)
	后 记	(206)