

臺原研究叢刊

3

台灣的 媽祖信仰

著者／石萬壽

✧ 臺原出版社

國家圖書館出版品預行編目資料

台灣的媽祖信仰／石萬壽著．— 第一版．—
台北市：臺原，民 89
面；公分．—（臺原研究叢刊；3）
參考書目：面
ISBN 957-9261-89-X（平裝）

1. 民間信仰－臺灣

272.71

88018162

臺原研究叢刊 ③

台灣的媽祖信仰

著者／石萬壽

發行人／林經甫

主編／李秀美

美術編輯／萬華國

出版發行／臺原出版社・臺原藝術文化基金會

地址／台北市仁愛路一段 81 號 7 樓

電話／(02) 2357 7277

傳真／(02) 2357 0034

網址／<http://www.taiwan.org.tw>

E-mail／taiwan@ms13.hinet.net

郵政劃撥／12647018

出版登記／局版台業字第 四三五六號

印刷／柏森彩色印刷公司

電話／(02) 2921 5801

總經理／吳氏圖書公司

地址／北縣中和市中正路 188-1 號五樓

電話／(02) 3234 0036

定價／新台幣 360 元

第一版第一刷／二〇〇〇年（民八九）一月

版權所有・翻印必究

（如有破損或裝訂錯誤請寄回本社更換）

●臺原研究叢刊●

③
台灣的媽祖信仰



●著者／石萬壽

✚臺原出版社

作者目序

媽祖，宋代稱靈惠妃，元明稱天妃，清康熙以後稱天后，俗稱媽祖，為沿海各省，尤其是長江口以南各地，信奉最普遍的航海神，也是台澎居民主要崇祀的神祇之一。然而媽祖的生平事蹟，不載之於史乘典籍，僅傳之於筆記口碑，以及少數的碑銘制誥，致使事蹟隱晦不明。以後隨著媽祖信仰地區的擴大，媽祖廟的普遍建立，以及閩粵漢民，尤其是漳泉二府民的飄洋過海，拓墾於台灣、澎湖，媽祖的神能，更由保護航海商舶漁舟的神祇，進為在台澎墾荒、捕魚、行商等居家平安的守護神。

媽祖信仰的擴及台灣、澎湖，始於明朝末年，以後隨著漢人開拓的推展，由澎湖而台灣府城，再由府城向南北擴張，終至分佈到台灣各地，成為台灣普遍信奉的理教神祇之一，信奉的虔敬、普遍，遠超過漳泉二府，可與湄洲祖祠相比擬。而媽祖廟也隨著漢人的墾殖，陸續在各地區建立，於是各地媽祖廟的創建年代、祭祀區域，遂成為研究台灣開拓歷程，重要的指標之一。

然媽祖信仰愈普遍，對媽祖的生平事蹟，成神以後的神蹟，台灣各廟建置的先後，以及媽祖廟內奉祀的情形，均有或多或少之差異，尤其是傳播媒體的錯誤渲染，各媽祖廟的自吹自擂，使媽祖信仰成為台灣各種民間信仰中爭議最多，事蹟最混雜的信仰之一，尤其是在北港朝天宮、新港奉天宮出版廟志之後，使此一爭議更形激烈。筆者有鑑於此，於民國七十七年著手研究，先後撰成「明清以前媽祖信仰的演變」、「康熙以前台澎媽祖廟的建置」、「

清代媽祖的封諡」等三文，均發表於台灣文獻，分別是四〇卷二期（民國七十八年六月刊）、四〇卷三期（七十八年九月刊）、四一卷一期（七十九年三月刊），其中「明清以前媽祖信仰的演變」一文所論的項目過多，所述不太圓滿，未達到簡潔嚴謹的理想。兼以新得廈門驚江出版社所出版的「媽祖信仰研究論文集」、莆田湄洲媽祖廟出版的「媽祖千年祭」等文獻，獲得若干有關媽祖事蹟較直接的史料，乃重新撰述媽祖生平、神蹟、封諡、建廟等項，分別撰成「媽祖身世傳說的演變」、「宋元明媽祖的封諡」及「宋元明媽祖廟的建立」等三文，分別發表於台灣文獻四四卷二期（八十二年九月刊）、成功大學歷史學報十七期（八十年六月刊）、台灣文獻四十七卷二期（八十五年六月刊）發表，這六篇均與台灣的媽祖信仰有關，雖集中於台灣文獻與成功大學歷史學報，然能閱讀者不多，實有結集出版的必要。

今承臺原出版社不棄，列入其研究叢書出版，乃略作調整，以「媽祖身世傳說的演變」為第一章，「宋元明媽祖的封諡」為第二章，「清代媽祖的封諡」為第三章，「宋元明媽祖廟的建立」一文以字數過多，分為二章，即第四章「宋元媽祖廟的建立」，第五章「明代媽祖廟的建立」，第六章則為「康熙以前台灣媽祖廟的建置」，係「康熙以前台澎媽祖廟的建置」一文改題，而「明清以前媽祖信仰的演變」一文已分撰成第一、二、四、五等四章，故略之不述。再以篇幅不足，以已撰成而未發表之「台南大天后宮的建置沿革」一文列為第七章，末則附以引用書目，作為徵引文獻時之參考。

筆者撰述媽祖信仰論文，轉眼已歷十載，今所集之六篇論文，儘量以論文全貌刊出，唯因時空的變異，以及研究論點的修正，如刪除各論文中之相關論文發表情形，第四、五章的

調整，並修正台灣各媽祖廟建置情形等，均與原文略有出入。因之，本論文集為目前對媽祖研究的論點，與各論文發表時的論點略有修正。

台灣民間信仰綜合儒釋道三教，而以儒教為主，教人忠孝節義，為昔日社會教育的主流，亦傳統文化習俗的維護者。唯近數十年來民風日下，人心不古，崇尚浮華，專事奢靡，致合儒釋道三教為一的台灣民間信仰變質。昔人以儒釋道三家之學合稱理學，台灣民間信仰既為儒釋道三教，可稱之為理教，或以祖先崇拜為主，亦可稱之為祖先教。為求正本清源，實現理教的理想，除怪力亂神，崇忠孝節義，我輩清議之士，實有全力研究各民俗、信仰的必需要，以為當政者移風易俗時的參考。本論文集對媽祖身世、封諡以及各朝媽祖廟建立等研究，為此一理想所踏出的一小步，但望對移風易俗有所助益。

謹於出版之前為之序，時己卯年季秋，序於內政部定古蹟石鼎美大宅怡和堂。

一九九九年十月

石萬壽



◆石萬壽教授講解明末媽祖之特徵。

目錄

2 作者自序

第一章 媽祖身世傳說的演變

1 緒言

3 第一節 媽祖家世傳說的演化

36 第二節 媽祖生卒年月日及傳說的演變

26 第三節 媽祖生平傳說的爭論

33 第四節 綜論

第二章 宋元明媽祖的封諡

38 第一節 宋代的封諡

47 第二節 元代的晉封天妃

9 第三節 明代的降封與改封

56 第四節 綜論

第三章 清代媽祖的封諡

66 緒言

67 第一節 康熙年間的晉封天后

75 第二節 雍正年間的褒封

78 第三節 乾隆年間的加封

83 第四節 嘉慶以後的封諡

90 第五節 綜論

第四章 宋元媽祖廟的建立

96 緒言

98 第一節 宋代媽祖廟的初建

113 第二節 元代媽祖廟與航運

122 第三節 綜論

第五章 明代媽祖廟的建立

13 緒言

170 第一節 明代福建省境的媽祖廟

183 第二節 明代福建以南各省境的媽祖廟

190 第三節 明代福建以北各省境的媽祖廟

194 第四節 綜論

第六章 康熙以前台灣媽祖廟的建置

170 緒言

172 第一節 明末台灣的媽祖廟

186 第二節 明鄭台灣的媽祖廟

193 第三節 施琅與府城大天后宮的興建

206 第四節 康熙末年台灣的媽祖廟

219 第五節 綜論

第七章 台南大天后宮的建置沿革

- 230 第一節 大天后宮的肇建
- 244 第二節 康熙至嘉慶大火之間的大天后宮
- 254 第三節 道光咸豐年間的整建及維持
- 261 第四節 同光以後的維修

附錄 引用書目

265 引用書目

第一章

媽祖身世傳說的演變

媽祖本為海隅的漁女，經信眾的傳說，演化而成威靈赫奕，神麻廣被，保護航海商舶漁舟的女神。



緒言

媽祖，宋代謚靈惠妃，元明封天妃，清康熙以後晉天后，俗稱媽祖，為東亞沿海各國，尤其是台灣海峽、東海、南海沿岸各地，信奉最普遍的航海神，也是台灣居民主要崇祀的神祇之一。然而媽祖的生平事蹟，未曾載之於史乘典籍，僅傳之於筆記口碑，以及少數的碑銘制誥，致使事蹟隱晦不明。以後隨著時光的消逝，信仰地區的擴大，善信人數的增加，對媽祖事蹟的附會日益增多，遂有天妃顯聖錄等充滿神異奇蹟文獻的集成。使媽祖由海隅的漁女，演化而成威靈赫奕，神麻廣被，保護航海商舶漁舟，甚至是居家平安的女神。

固然，媽祖的事蹟愈神化，會使信徒愈多愈虔敬，香火愈盛。但事蹟的過份神化，不但無助於發揚忠孝節義，且容易墮入怪力亂神的

境地，成為有意誣譏媽祖者的憑藉，實非虔誠信眾所樂見之者。筆者世居台南府城，鄰近清代官建的媽祖廟，即台南市大天后宮，對於媽祖信仰影響的深遠，早已有所體會，但有關媽祖事蹟的文獻、論著，則是眾說紛紜，莫衷一是，未能將媽祖傳說的演變，做一較明確的論說。乃不揣淺陋，綜合所得的文獻、論述，分身世傳說、歷代封謚、歷代建廟三部份論述之，本文先論媽祖身世傳說^①。

有關媽祖身世的文獻，在北宋年間，也就是相傳媽祖成神後一百三十餘年間，至今尚未發現文獻的記載，而媽祖事蹟載之於文獻者，則在目前流通最廣，媽祖飛昇於宋太宗雍熙四年（西元九八七年）後一六二年，即南宋高宗紹興二十年庚午（西元一一五〇年）正月十一

日特奏名進士廖鵬飛所撰聖墩祖廟重建順濟廟記一文^②。此文述及媽祖的身世生平時云：「姓林氏，湄洲嶼人。初，以巫祝爲事，能預知人禍福。」其次亦撰於紹興二十年，莆田籍狀元黃公度的題順濟廟詩，錄於知稼翁文集卷上。此詩云：「平生不厭混巫媼，已死猶能效國功。」此文均爲莆田寧海聖墩順濟廟重建慶成時所撰，所述大致相同，爲目前發現有關媽祖身世各文獻中，年代最早者。

在廖鵬飛、黃公度之後，有關媽祖身世的文獻，有寧宗嘉定七年，李俊甫的莆陽比事卷七神女護使；嘉定年間陳宓的白湖順濟廟重建寢殿上梁文，錄於龍圖陳公文集卷七；理宗紹定二年，丁伯桂的順濟廟記，附於咸淳臨安志卷七十三；寶祐六年，李丑父的靈惠妃廟記，附於至順鎮江志卷八；約在同一時期黃巖孫的仙溪志卷九三妃廟條，以及宋末劉克莊的風亭新建妃廟記，錄於後村集卷九十一^③等六種，

連同廖鵬飛、黃公度二文，共有八種文獻，所述媽祖的身世，雖僅寥寥數言，但爲最早媽祖身世傳說的原型。

入元以後，載述媽祖事蹟的資料漸多，當與媽祖的信仰日益廣泛有關，李獻璋氏在元明地方志的媽祖傳說之演變（李孝本譯，載台灣風物十一卷一期，五十年正月出版）、元明媽祖資料摘鈔（台灣風物十三卷三、四期，五十二年六月、十月出版）二文中所收錄相關且直接的文獻，計有四如集等二十八種。其中敘述媽祖事蹟較詳細者，僅有黃四如氏聖墩順濟祖廟新建番釐殿記（四如集卷一，成宗大德七年）、程端學氏靈濟廟事蹟記（順帝元統二年，積齋集卷四）二種。另外，載述媽祖事蹟較詳者，尚有順帝至正元年程端禮氏重修靈慈廟記（畏齋集卷五）^④、文宗至順中俞希魯鎮江志卷八丹徒大妃廟，以及正史及詩文等。

明代的媽祖信仰，由於鄭和下西洋以後，

海上活動日趨頻繁，信仰的範圍，由江河海洋沿岸深入內陸，也由東南沿海擴及台灣、澎湖，成為長江口以南沿海各地航海、居家的守護神。而媽祖的生平、神蹟，由於士民信奉的虔誠，人數的驟增，所添加與昇華的靈應，使媽祖蒙上層層神秘色彩，終於塑造今日信徒心目中的媽祖形貌，以及集宋代以前傳說大成的天妃顯聖錄，也擠身為紀典廟宇，與玄天上帝、都城隍、關公等，同享朝廷、士民的香火。

明代載述媽祖身世的文獻，資料最豐富，神秘色彩最濃厚為天妃顯聖錄，其次為各地方志、雜記、碑銘，如黃仲昭氏八閩通志、周瑛氏弘治興化府志、呂靜氏萬曆興化府志、丘濬氏天妃宮碑。陸深氏金臺紀聞、方以智氏通雅、郎瑛氏七修類稿等，此外，官方史籍、會典、私人詩文集等，亦有或多或少的載述。入清之後，由於天妃顯聖錄的流通，媽祖身世之說已趨於一致，除有二不同的說法出現外，

所述大致一本顯聖錄的說詞，實無探討的必要。本文僅以上列諸文獻所載，分里籍、俗姓、家世、出生及昇化傳說及其年月，以及生平事蹟等方面，分別論述媽祖身世傳說的演變。

第一節 媽祖家世傳說的演化

先論媽祖的里籍、姓氏、家世。有關媽祖身世的說法，一般，也是為大部份士民所接受者，為北宋太祖太宗年間，福建興化軍莆田縣湄洲嶼林氏女，死後成神。歷代文獻述及媽祖的里籍、俗姓及家世者，以廖鵬飛的碑記最早，云：「姓林氏，湄洲嶼人」，而述及媽祖家世及本籍的文獻，在宋代尚有莆陽比事、丁伯桂廟記、李丑父廟記、黃巖孫仙溪志及劉克莊的廟記等五種。這六種文獻所述媽祖的籍貫、姓氏，均大同小異，而元代以後諸文獻亦無異說。可斷定媽祖是興化軍莆田縣湄洲嶼林氏女，應無異議^⑤，是為媽祖身世諸論點中自宋至今較為一致的部份。

一、宋元媽祖家世傳說

不過，媽祖的家世及其父母兄弟名諱的演變則較複雜，在宋代的文獻中，述及媽祖父母兄弟及家世者，僅劉克莊廟記一文，云：「封妃父曰某侯，母曰某夫人」，並未明載姓名，可能僅是一平民，沒有顯赫的家世。

入元以後，由於媽祖信奉日益普遍，地位日益提高後，以媽祖僅是一平凡海島漁女，似乎不能顯現身份的高貴，為澤及先世，以及增加媽祖光彩，自然增添不少畫蛇添足的說詞，使平凡的海島漁村少女，一變為官家閨秀。因之，黃四如殿記云：「按舊記，妃族林氏，湄洲故家有祠，」即暗示湄洲林氏為一大族，故有家祠。而頌詩所云：「奕奕公家，有齊季女」，又提升媽祖為仕宦之家的閨秀。程端學廟記更引伸為：「神姓林氏，興化莆田都巡官之

季女。」以媽祖有相當不錯的家世，甚至還是都巡官最小的女兒。程端學此說，是以詩經召南采蘋章，原義為一位少女的「有齊季女」，解釋為一位排行最小的女兒，而以媽祖的神蹟多為巡邏州邑，擒捕盜賊，為民除害，將「公家」二字，視為南宋時掌理此職的都巡檢，即俗稱的都巡官，媽祖也成為都巡官之女，而不是一個平凡的漁家女。

至於媽祖的父母兄弟及神佐名氏，宋理宗「寶佑之封神之父母、女兒，以及神佐」（程端學廟記）時，並無媽祖父母的名諱。元順帝至正十年二月，「詔加封天妃父種德積慶侯，母有聖顯慶夫人」（元史卷四十二順帝本紀）。

封制云：「靈慈廟護國庇民廣濟福惠明著天妃，父積慶侯林孚，母顯慶夫人王氏，不擁嘉祥，誕生英淑，揚乃神休於不測，相予濟事於方殷，睟靈冥通，赫若虹光之下燭，扶搖順濟，恬然鯨波之安流。川祗效攸助之勤，京庾積委

輸之富，聿嚴昭報，夙著彝章。」「積慶侯林孚可加封種德積慶侯，顯慶夫人王氏可加封育聖顯慶夫人。」（黃文獻集別集）以媽祖生父的名諱為林孚，生母則是王氏，仍未載女姊神佐名氏⁶。

二、明代媽祖家世傳說

明代官民對媽祖的崇拜，視元代有嘉，對其家世的傳說更為豐富，天妃顯聖錄以媽祖為唐邵州刺史林蘊之後，蘊六傳至保吉，仕後周世宗為將，後棄官隱居湄洲嶼，傳子孚、孫愿（字惟慤），媽祖為愿之第六女。宋太祖建隆元年三月二十三日降生，生時紅光從西北射入室中，異香氤氳不散，始生至彌月，不聞啼聲，命名為默娘。顯聖錄為宗教氣氛高於史實的文獻，可信度極低，單以林保吉隱居於湄洲，至其孫愿第六女默娘生，僅有六年，似無可能。故以下僅提及顯聖錄所載的神蹟，而不再做

任何評論。

明代文獻中所載媽祖父母的名諱，共有四種，一爲黃仲昭八閩通志祠廟福州府閩縣弘仁普濟天妃宮註，引倪中所撰碑記云：「神姓林，世居莆田湄洲嶼，都巡檢孚之第六女也。」

⑦即媽祖爲都巡檢林孚之第六女，係承襲元代黃潛的天妃林氏父母加封制說，其後萬曆四十年喻政福州府志，清康熙二十二年金鉉福建通志亦引之。一爲八閩通志天妃宮註，引彭詔莆陽志云：「妃爲都巡檢愿之季女，母王氏。」

「與此說相同者，尚有弘治十六年周瑛興化府志、萬曆二年呂一靜興化府志、萬曆四十年陽思謙泉州府志等。一爲張燮東西洋考卷九祭祀云：「天妃世居莆之湄洲嶼，五代閩王時都巡檢林應之第六女，母王氏。」一爲何喬遠閩書云：「妃林姓，唐閩王時統軍兵馬使願之女。」

「以上諸說中，媽祖母親均爲王氏，父親則有林孚、林愿、林應、林願四說，其中林孚說見

於元代黃潛的封制，但後人引用者不多，甚至清代福州府的碑銘，如道光九年陳壽祺纂修福建通志卷二十壇廟所載，亦不再用林孚之說。林愿之說自周瑛興化府志以後，流行甚廣，甚至越過林孚之說，而成爲大眾所接受媽祖父親的名氏⑧。林應、林願說或筆誤，或誤傳，以無旁證，難於論述。

至於林愿的官銜，諸書均沿元代之舊作都巡檢，閩書作統軍兵馬使，爲都巡檢的異稱，與諸書同，唯加任官在五代閩王國時，此說當比天妃顯聖錄可信。母親王氏，則無異說。媽祖爲第六女說則係萬曆年間所新傳。由此可見，明代文獻所常見及新增的說法，僅有媽祖爲五代閩王時，都巡檢林愿的第六女，並無顯聖錄所云唐邵州刺史林蘊後裔的傳說。

媽祖的名氏，明代各文獻中，僅顯聖錄載姓名爲林默，或林默娘，餘書均未記載。唯孝宗弘治以後，以媽祖廟中，祀「神爲女子三人