

献给想要出发的年轻人

一对夫妇  
一辆破车

110天艰辛历程

20次跨越黄河

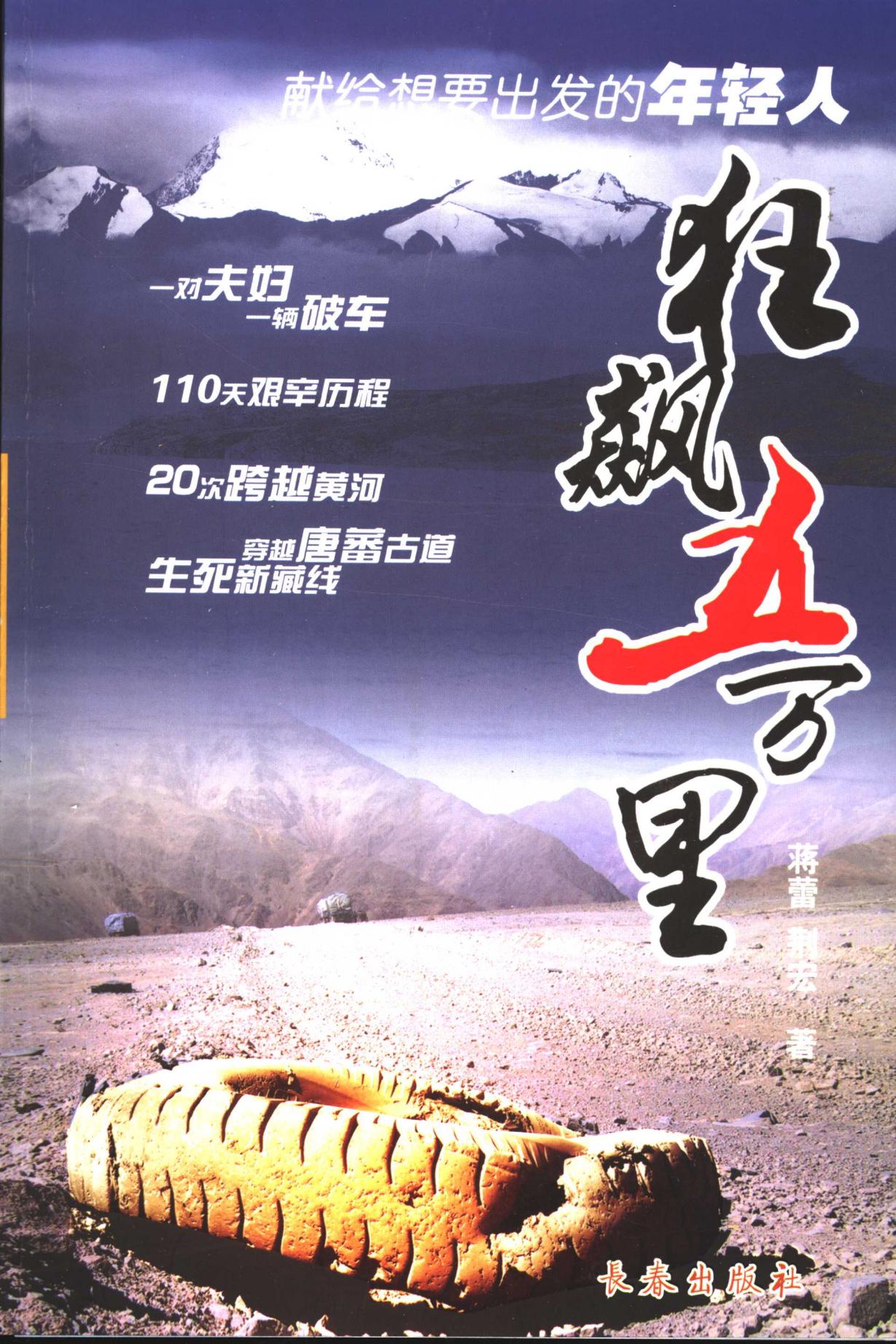
穿越唐蕃古道  
生死新藏线

纪  
念  
五  
万  
里

蒋雷  
著

者

长春出版社



# 狂飆五万里

一对年轻夫妇  
一辆八千元的JEEP  
学车三个月就踏上寻梦之旅

五万里艰辛历程  
二十次跨越黄河  
寻访消逝中的传统文化  
见证激变中的华夏文明

走过唐蕃古道  
征服的  
不是泥沼、峭壁  
是内心的恐惧

穿越生死新藏线  
到达的  
不是阿里、叶城  
是理想的彼岸

蒋蕾 荆宏  
长春出版社  
著



**图书在版编目(CIP)数据**

狂飙五万里/蒋蕾,荆宏著. —长春: 长春出版社, 2006. 1  
ISBN 7-80664-586-1

I. 狂... II. ①蒋... ②荆... III. 游记—作品集—中国—当代 IV. I267. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 128735 号

**出版者** 长春出版社  
**地 址** 长春市建设街 1377 号  
**邮政编码** 130061  
**电 话** 0431-8563443(业务) 0431-8561180(发行)  
**传 真** 0431-8547903  
**网 址** <http://www.cccbs.net>  
**经 销** 各地新华书店  
**电脑设计** 翼展工作室  
**印 刷** 长春第二新华印刷有限责任公司  
**开 本** 787×1092 1/16  
**版 次** 2006 年 1 月第 1 版  
**印 次** 2006 年 1 月第 1 次印刷  
**印 张** 15  
**字 数** 240 千字  
**印 数** 5000 册  
**定 价** 28.00 元



蒋雷、荆宏是一对年轻夫妇，也是默契的图文合作者。

**蒋雷**（女），34岁，当过11年记者，现为吉林大学文学院新闻系副教授，在读文学博士。

**荆宏**（男），37岁，毕业于齐齐哈尔大学艺术摄影班，现为长春日报报业集团主任记者，近年来致力于民族民间文化抢救整理工作，拍摄了大量有价值的影像资料。

个人主页：<http://new.blogms.com>



如果说这次旅程的磨难给我们带来了叹息和哽咽，倒不如说悲壮的力量让我们支持下去。

多少次决定放弃，多少次还是坚持下来。大概我们的人生就是这样的，悲壮的意味让我们的旅程更具有行而上的价值。我们为此付出了比生命更大的代价，为的是给我们的儿孙提供生活的教材。

——网友：卖炭翁

责任编辑 张 樑  
封面设计 白 晶  
版式设计 白 晶  
侯 丹

 翼展设计 E-ZENITH DESIGN  
0431-5967146  
yizansheji2002@yahoo.com.cn

# 行进示意图

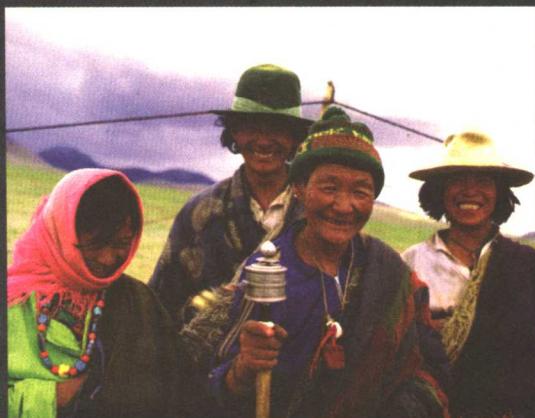




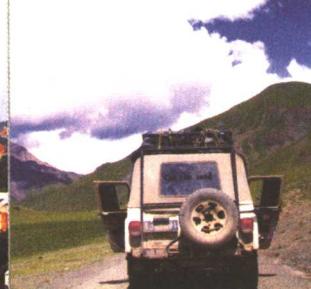
經歷

是真正的

風景



# 目录



## 一.寻梦在路上

2 寻梦,在路上

4 破车里的宝贝

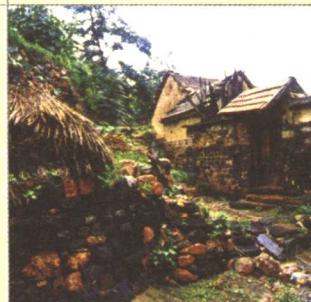
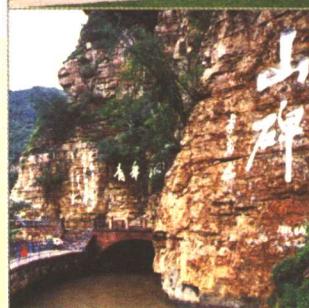
5 系上中国结

## 二.黄河入海口

7 曾经沧海

8 黄河入海口的垦荒棉农

9 垦利拆手刹



## 三.现代化的泰山与找不到孔子的曲阜

11 从沿海到老区

16 现代化的泰山

17 找不到孔子的曲阜

## 四.中原寻根

20 兰考问祖

22 开封相国寺采访“扫地僧”

23 朱仙镇买年画

25 建设“共产主义小社区”的南街村

28 夜宿郑州校园

29 安阳访殷墟

30 任村之美

31 红旗渠

## 五. 走在太行山脊上

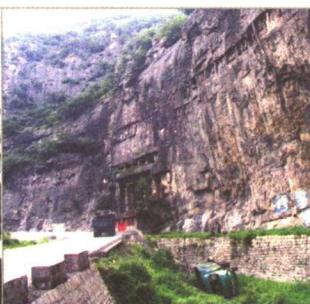
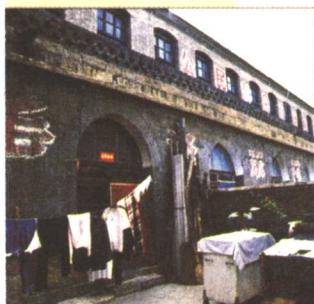
- 33 走在太行山脊上
- 35 尘埃落定看大寨
- 37 去五台,没有路标
- 38 寂寞广济寺
- 39 现代云游僧
- 41 台怀镇上的风景
- 42 繁峙不可久留

## 六. 解读山西大院

- 44 石碑上读晋祠
- 46 乔家大院与渠家大院
- 48 平遥啊,平遥
- 49 城堡式的王家大院
- 50 “分层化石”霍州府
- 51 洪洞县探访大槐树
- 52 涉水飞渡

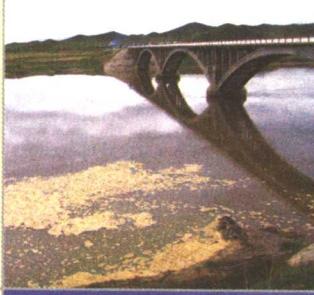
## 七. 黄河岸边的古韵民风

- 54 龙门石窟
- 55 喧闹的塔林与庄稼地里的宋陵
- 56 洛阳断发
- 57 街头的古风
- 58 村民掌管的“国保”文物
- 60 解州关帝庙
- 62 永乐宫
- 63 黄河大铁牛
- 65 秦始皇兵马俑



## 八. 黄土高原

- 68 走在“司马迁小道”上
- 70 党家村，活着的古代民居
- 74 新绎的新与旧
- 77 走进陕北
- 83 黄河壶口听咆哮
- 84 别了，黄土高原



## 九. 踏上青藏高原

- 89 艺术家的麦积山
- 91 伏羲庙，我们来晚了
- 93 美丽新世界
- 94 拍下黄河第一弯——大“S”形
- 95 高原反应出现了
- 96 露宿玛曲
- 98 郎木寺，消逝中的风景
- 101 “耸人听闻”的故事
- 102 “灯泡”出场

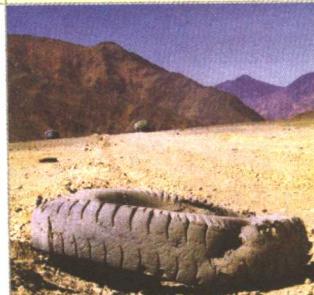
## 十. 黄河源，我来了

- 105 “缩水”的青海湖
- 107 倒淌河修车
- 108 鲍司令与豌豆公主
- 110 沙化直击三江源
- 111 寻找牛头碑
- 113 德拉一家
- 115 黄河第一桥
- 116 与外界联系似有若无



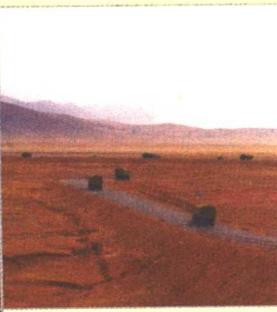
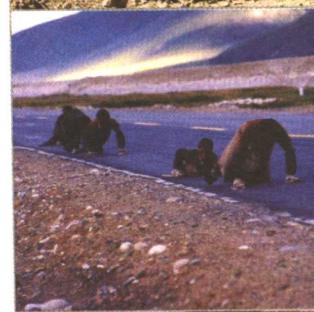
## **十一.唐蕃古道路漫漫**

- 119 第一篇日记:去玉树,风景与危险共存
- 121 第二篇日记:歇武镇陷车,喇嘛相助
- 124 第三篇日记:文成公主庙
- 127 第四篇日记:悬崖+水毁路面
- 131 第五篇日记:雪拉山上的英雄班
- 135 第六篇日记:骑自行车的老外,鼓舞了老荆
- 138 第七篇日记:一路狂颠到那曲



## **十二.青藏铁路上的古露**

- 140 世界屋脊上的长春建设者
- 142 卓玛寺与天葬台
- 144 古露的人工湿地
- 145 纳木错,不见“溪流溅花香”



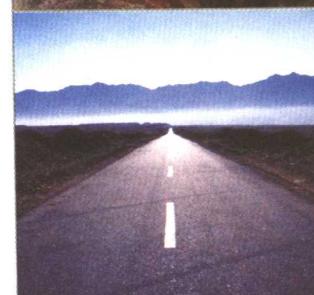
## **十三.激情拉萨**

- 147 开着伤痕累累的北京吉普,走进拉萨
- 148 八朗学轶事
- 151 多元文化交融的拉萨



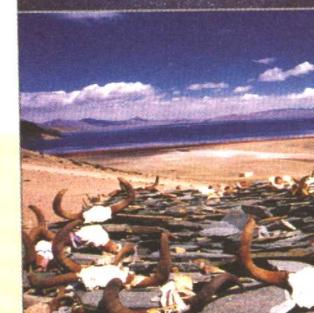
## **十四.千里单车走阿里**

- 153 孤车向西
- 157 勇闯“轮陷区”
- 163 最长的一天
- 171 云上的日子



## **十五.生死新藏线**

- 177 冲向界山达坂
- 185 翻越生命的高峰



## **十六.追寻马可·波罗的足迹**

- 198 踏上古丝绸之路
- 205 古道上的三个月夜
- 215 沿着长城走
- 222 走马黄河至大都

230 后记:两个人的旅程

7月1日出发，10月15日到家  
总行程24570公里



壹

# 寻梦在路上

渴望在路上  
渴望无法预料的人生际遇  
渴望狂飙突进的高昂激情  
当激情，火一样燃烧  
梦想就在前方





▲行进在泥泞的唐蕃古道上

## 寻梦，在路上

狂飙万里

寻梦在路上

2004年10月15日，回到了107天以前出发的地方——长春，心却还在路上。

在路上，是我们渴望的生活。看过被称作“垮掉的一代”的美国作家凯鲁·亚特的《在路上》，那种狂飙突进的高昂激情，那些事先无法预料的人生际遇，强烈地吸引着我们。

在无车的日子，我们是负重的背包客。大雪纷飞，徒步攀登海拔二千多米的长白山，不只背着食品和水，肩上还有沉重的摄影器材。从凌晨二点到夜里九点，我们走到山顶的天池，又返回风雪弥漫的山下。茫茫黑夜里，筋疲力尽时，我发誓：一定要开着自己的车再上长白山。

驾车远行，它梦一般吸引着我们，但有时又觉得那像一个过于远大的理想，很难实现。我们毕竟还年轻，钱、车、时间……一样样，都没有。

2002年冬天，荆宏搭朋友的车上了长白山。朋友是一对侠气十足的夫妇，丈夫是原长春晚报副总编刘占武，妻子是中国第一位穿越罗布泊的女记者——吉林日报的张彬彬。他们买了一辆二手捷达车，开始了自驾车生活。荆宏感叹：“有车，就像长了翅膀一样。”他又得出结论：“车能使生活的半径扩大，无限延伸。”

朋友能做到的事情，我们也能。我们开始一点点接近这个梦想。有一段时间，收入骤降，还要供房，经济拮据。每个月，都要努力挤出一点点钱买野营用品：一个防潮垫、一个睡袋，有的时候只能买一盏小小的野营灯。这样的日子，虽然距离出行还差得远，但感觉中已经是在路上了。

2003年秋冬，去黑龙江大兴安岭地区采访鄂伦春族和满族的文化习俗。白雪皑皑，我们背着大小摄影包，手提三角架，在拥挤的长途汽车中左躲右闪，辗转到达那些大山深处的小村庄。身心疲惫、无法控制时间、许多场景无法停车拍摄……一定要拥有一辆自己的车，一辆能带着我们自由驰骋的车，哪怕是辆破车。

“悍马”就是这样一辆虽破虽旧，但却能载着我们实现梦想的车。2004年3月，我们花7800元买到它。里程表显示，它已行驶了9.4万公里。这是一辆1998年生产

的北京吉普 2020，在四驱越野车里它是最简陋的，顶篷是布的，四处透风。为这，荆宏卖掉了一架心爱的照相机。

对此，亲人也不能理解。看着荆宏饭都没吃就拿钱去买车，老父亲愤愤地说“魔症了”。远在北京的弟弟也苦口婆心地劝他：“千万别买车，因为你们现在负担不起。”如果要在条件更成熟的时候买辆好一点的车，那就还要等待。但我们等不及了，生命的激情已经燃旺，生命中的每一个日子都异常珍贵，逝去不再来。

2004 年 5 月 1 日，摸车不足 20 天的老荆以迫不及待的心情跑长途了。我们利用“五一”长假去黑龙江农村采访满族文化，往返 1000 公里。虽然颠簸，但从未享受过的“自由飞翔”还是让我们感到十分满足。

7 月 1 日，一次更长的旅行开始了：走黄河。为什么要走黄河呢？采访东北少数民族民间文化时，有一个突出感受：传统文化在消逝中，而且速度惊人。这不禁让我们想到黄河两岸的文化。黄河是中华民族的母亲河，四大文明古国都是与河联系在一起的：埃及——尼罗河，古巴比伦——幼发拉底河和底格里斯河，古印度——恒河，但这三个文明古国都已相继灭亡，只有与黄河、长江系在一起的华夏文明延续至今。在经济、文化全球化的今天，黄河两岸最古朴的文化正受到现代化浪潮惊涛拍岸式的剧烈冲击。正如冯骥才所说，我国农耕文明框架下的文化正处于消亡和瓦解中，这既是“正常死亡”，也是“非正常死亡”，它既有顺应历史潮流合理消逝的一面，也有未得任何保护，在迅速出现的工业化、现代化、全球化面前无声无息地迅速消亡的一面。留住这些世纪影像的愿望是如此迫切！我们决定沿着黄河走，用图片和文字去记录那些正在消逝中的传统文化，见证激变中的华夏文明。

9 月 1 日，驾着这匹“瘦马”，完成从入海口到黄河源的历程，沿着崎岖的唐蕃古道进入西藏。我们不走回头路，沿着文成公主的足迹，去探寻吐蕃文明与唐文化的交汇；又追寻马可·波罗的足迹，走古丝绸之路到达北京。在唐蕃古道、阿里和生死新藏线上，我们迎接挑战！

从西宁开始同行的伙伴鲍辉，心有灵犀地用手指在蒙尘的车后窗上写着：  
on the road。我从后面拍下  
一张车门张开时的照片，它  
仿佛张开双翅，带着我  
们飞。

► 阿里“陷车”，我和荆宏拍下一张真正意义的合影



# 破车里的宝贝

开着一辆破车  
但不能算十足的“穷光蛋”  
除了照相机、电脑、无线上网卡  
还带着无畏与坚强

出发前，我们给车安装了铁制的行李架，上面放了两只大油桶，以备进入西藏后装油料。为了省钱，行李架是自己设计、买铁管请铁匠打制的。行李架上放了两只备胎，没想到，在新藏线上还真派上了用场。谁能想象我们会同时扎爆两只胎呢？

虽然是一辆“破车”，但里面装满了我们的宝贝。照相机有4套：座机——骑士4×5座机，120相机——玛米亚RZ67一套，135相机——尼康F100一套，数码相机。还带去了松下准专业级摄像机、两只三角架。用于记录与通讯的器材有：笔记本电脑、“掌中宽带”无线上网卡、数码录音笔、打印机，还有一个手持式卫星定位仪。胶片共带了360卷（135正片和120正片），录像带50盒。

睡袋、帐篷、炊具、四季衣服、食物等生活用品的体积也不小，它们和器材一起，把车后座的空间基本占满。还带了两纸箱的书，两纸箱的药品，两纸箱的汽车备件，把后备箱塞得满满的。百密一疏，忘记带上筷子和匙。在兴城的夜晚，吃出发后的第一顿饭时才发现这个问题，只好到高速公路服务区的饭店里拿了几双一次性筷子。

所有准备中最重要的就是对路线的周密计划。荆宏为此足足准备了半年多，计划中的100多个停留点大多是黄河沿岸传统文化深厚的地方。冯骥才不是说过，每一分钟都有传统文化在田间地头默默地死去？那么，

我们沿着黄河走，做一次本真的记录，把永逝不归的影像留下来。对即将在一百天里走过的路线，我们了然于心；因要去寻找和记录那些正在消逝中的传统文化，我们豪情万丈。正是这些，给了我们两个毫无驾车经验的人无穷的勇气和战胜困难的信心。



◆这些“宝贝”挤满了车厢

# 系上中国结



曾经以为只是两个人悄悄的旅行

“中国结”插上一对信息的翅膀

走出沉默与孤独

在网上与纸上，朋友亲人近在咫尺

穷和尚走天下，最初的想法是完全靠自己的力量走。为压缩开支，打算一路上住帐篷，尽可能少打电话，当然更不用说“无线上网”了。2004年5月中旬，帮我们敲定完这次田野采风、社会调查活动的题目与框架，我的博士生导师、吉林大学文学院院长张福贵说：“为什么不寻求企业支持呢？”不久，在中国联通吉林分公司工作的同学臧煜也知道了我们的计划，他建议先写个申请。此后，整个行动发生了一个转折。借助中国联通的力量，我们在107天的旅行中实现了与外界、与媒体的密切接触。尽管行走的时间与空间跨度如此之大，但每周向长春晚报社、腾讯QQ网站、长春信息港、敏思博客网站传送两个版篇幅的图文报道，一直不曾中断过。我们最终发表了56个整版的报道，约十余万字和几百张图片。

以联通用户的身份向中国联通吉林分公司递交了求援申请，他们工作效率之快令人惊讶，申请交上去不到一小时就收到了回复电话。去见市场部经理王绍岩的路上，我们俩在车里商量如何打动对方。没想到，一见面，王绍岩谈的就是如何把这件事做好，而不是研究要不要做这件事情。随后，市场部的主管陈泓女士以她放射性思维的策划，让我们大开眼界。她当时刚刚成功策划了“联通新时空杯”2004环球洲际小姐大赛（吉林赛区），还在兴奋中，听了我们的计划眼睛一亮，很快拿出一整套方案。

陈泓以极快的速度联系了一大堆媒体，她说：“不怕做不到，就怕想不到。”看过我们的车，她觉得车之简陋有些不可思议，便与几个车行和汽车厂家联系，问能否试驾；还与一家国产笔记本电脑公司商量，希望由他们赞助或借用笔记本；连此次出行的人身保险费用，也是一位保险人在她的热情感染下赞助的。可惜，距离出行只剩下二十几天了，她不无遗憾地说：“怎么不说？”在策划中，她充满了快乐。这真让我们两个从事过新闻工作的人自愧弗如，以前怎么就没从传播的角度去考虑这个问题？

经过她的张罗，出发那天，我们第一次由采访者变成了被采访对象。吉林电视台、吉林交通文艺台都派出记者来采访。中国联通吉林分公司为我们提供了当时还未上市的摩托罗拉“双模”手机，还有“掌中宽带”无线上网卡以及话费、网费等。远在400公里以外的吉林省莫莫格自然保护区赞助了我们4只“蹄子”——轮胎。

带着激情，我们上路了。