

古訓格言五百則

注注今挿
音解釋圖



编者的话

我们中华民族有着悠久而光辉灿烂的文化传统。几千年来，它浸润着人们的心灵，陶冶着人们的情操，养育了一代又一代中华儿女。汉语古典文学，是这传统的一个非常重要的组成部分，一座珍藏无数、美丽神奇的宝库。然而，千古一瞬，沧海桑田，历史在不断变迁。古人的生活，古人的思想，古人的习惯，尤其是古人的语言，对于今人来说都变化极大，已使人感到很陌生了。不要说是涉世未深的青少年，就是许多成年人，直接阅读中国古典文学原著，也会感到相当吃力。可以说，在今人和古人之间，特别是在七十年代以后出生成长的青少年与中国古典文学之间，实际上早已出现了一条断裂的鸿沟。它极大地妨碍了中华儿女对自己民族优秀文化传统的承继。

我们渴望越过这鸿沟，为祖国的未来架起一条走进传统文化宝藏的桥梁。于是，便有了这套《青少年古典文学修养丛书》的问世。

本丛书的选注者，都是长期从事中国古典文学研究的专家学者。扫除语言障碍，向广大青少年朋友普及优秀的汉语古典文学，是本丛书的宗旨。因此收入本丛书的作品，全都根据青少年读者的特点重新筛选过，内

容清新，程度适中。其注释通俗易懂，且有白话翻译。其注音则字字皆注。为了帮助读者理解作品，我们还为每一首作品都配了插图，以直观形象“解释”、描绘其丰富多彩的意境。

作为编者，我们真诚希望广大青少年朋友（甚至成年读者）喜欢这套书，从中国古老的文化传统中开掘出更多的宝藏。

1994年11月

目 录

编者的话 (1)

品德修养

| | | |
|------|-------|------|
| 以德立身 | 唯道义是尊 | (2) |
| 洁身自好 | 独善其身 | (19) |
| 心存天下 | 不贪小利 | (38) |
| 胸襟坦荡 | 泰然持重 | (48) |
| 反躬自省 | 廉耻自正 | (63) |
| 谦虚礼让 | 戒骄矜自满 | (71) |

立 志

| | | |
|--------|--------|-------|
| 志不立 | 天下无事可成 | (81) |
| 任重道远 | 壮志凌云 | (88) |
| 守气节 | 志不可夺 | (106) |
| 志坚不移 | | (126) |
| 有志者事竟成 | | (144) |

处世

| | |
|----------------|-------|
| 与人为善 仁爱积德..... | (162) |
| 公正无私 光明磊落..... | (175) |
| 仁者勇 勇者不惧..... | (184) |
| 重然诺 人不可无信..... | (189) |
| 严以律己 宽以待人..... | (196) |
| 戒奢华 忧道不忧贫..... | (211) |
| 知过改过 从善如流..... | (229) |
| 谨于言 慎于行..... | (253) |
| 君子处世之道..... | (277) |

学习

| | |
|----------------|-------|
| 玉不琢不成器..... | (324) |
| 一寸光阴一寸金..... | (342) |
| 千里之行 始于足下..... | (355) |
| 业精于勤 勤能补拙..... | (358) |
| 持之以恒 集腋成裘..... | (370) |
| 不耻下问..... | (384) |
| 温故知新..... | (396) |
| 为学之道本于思..... | (399) |
| 贵在创新..... | (402) |
| 戒躁戒滥..... | (406) |
| 善学者求学之道..... | (411) |

交 友

| | |
|-----------|-------|
| 二人同心 其利断金 | (427) |
| 结有德之朋 | (431) |
| 知音难觅 | (442) |
| 日久见人心 | (450) |
| 防“小人” | (461) |
| 君子之交 | (476) |

育 才

| | |
|------|-------|
| 根本大计 | (487) |
| 造福儿孙 | (494) |
| 为师之道 | (505) |
| 育人之道 | (513) |

生活哲理

| | |
|---------|-------|
| 三思而后行 | (525) |
| 失败为成功之母 | (536) |
| 用人之道 | (541) |
| 其他 | (552) |

古训格言

所谓“古训”、“格言”，一般指历代贤明留下的、或人们在生活实践中总结出来的精炼短语，它们被看作是人们值得仿效、遵守的思想和言行准则。中国是有五千多年历史的古国，在传统上，十分重视个人的道德修养和行为规范。因此在浩如烟海的古籍中，也就留下了十分丰富的古训和格言。这些古训、格言，涉及到社会生活、学习、事业、家庭、交友等各个方面，蕴含着对于爱与恨、善与恶、个人与社会、成功与失败等人生基本问题的丰富哲理。我们从先秦至清代的古籍中撷取了一小部分，注释翻译成书。温故而知新，相信这些精湛的、富于启示性的言论，对于性情陶冶和人生意义的探索，会起到启迪和借鉴作用。

品 德 修 养

以德立身 唯道义是尊

rén zhī lì shēn suǒ guì zhě wéi zài dé xíng
人之立身^①，所貴者惟在德行^②。

wú jīng zhén Guān zhèng yào
——吴兢《贞观政要》

[注] ①立身：使自己立足于社会。②德行：道德、品行。

[译] 人使自己立足于社会，最重要的就是道德和品行。



dé zhě běn yě cài zhě mò yě
德^①者，本^②也；财^③者，末^④也。

——《礼记》

[注] ①德：道德，品行。②本：事物的根基或主体。③财：财富，财产。④末：非根本的、次要的东西。

[译] 道德、品德是一个人立身于世的根本，而财富不是什么重要的东西。

cái ér wú dé wéi zhì jiān yǒng ér wú dé wéi zhì bào biàn ér
才而无德谓之奸^①，勇而无德谓之暴^②，辩^③而
wú dé wéi zhì dàn zhì ér wú dé wéi zhì jué
无德谓之诞^④，智而无德谓之谲^⑤。

——cui dùn lì chū yán
崔敦礼《刍言》

[注] ①奸：邪恶，狡诈。②暴：凶恶，残酷。③辩：有口才。④诞：浮夸。⑤谲：欺诈。

[译] 有才而无德，叫作狡诈；有勇而无德，叫作凶恶；有口才而无德，叫作浮夸；有智慧而无德，叫作诡诈。

fù guì yí shí ①, míng jié qiān gǔ ②。
富贵一时^①,名节千古^②。

zhāng tíng yù dēng míng shǐ
——张廷玉等《明史》

[注] ①一时:片刻。②千古:时间久远。

[译] 荣华富贵的享受只是片刻的事情,好的名誉与节操才会千古流传,令后人仰慕。

rén zhě wú dí
仁者^①无敌^②。

— — —
mèng zǐ
《孟子》

[注] ①仁者：对人亲善、仁爱的人。②敌：敌手，对手。

[译] 仁德的人一定会天下无敌。

dé dào zhě duō zhù shí dào zhě guǎ zhù
得道者^①多助，失道者寡^②助。

—^{mèng zǐ}
——《孟子》

[注] ①道：道义。②寡：少。

[译] 有道义的人帮助他的人就多，不讲道义的人帮助他的人就少。

yǒu dé zhě bì yǒu yán yǒu yán zhě bù bì yǒu dé
有德者必有言，有言者不必有德。

—《论语》

[译] 有德行的人必定有名言，有名言的人却不一定有德行。

jūn zì zhī dé fēng xiǎo rén zhī dé cǎo cǎo shàng zhī fēng bì yān
君子之德风，小人之德草。草上之风，必偃^①。

lùn yù
——《论语》

[注] ①偃：倒下。

[译] 君子的品德好比风，小人的品德好比草，风向哪边吹，草就向哪边倒。

