

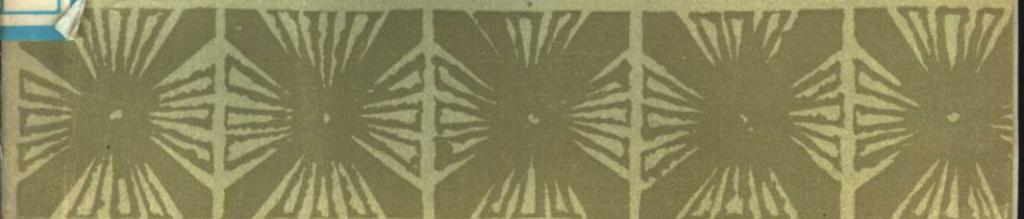


中学历史教学法

周春元 主编



·贵州人民出版社·



中学历史教学法

周春元 主编

周春元 戴 冠 王室棠 苟忠良 撰

贵州人民出版社

责任编辑 孟筑敏
封面设计 钱大喜

中学历史教学法

周春元 主编

贵州人民出版社出版
(贵阳市延安中路5号)

贵州新华印刷厂印刷 贵州省新华书店发行
787×1092毫米 32开本 9.25印张 190千字
1986年1月第1版 1986年1月第1次印刷
印数1—3,100
书号7115·926 定价1.50元

前　　言

我国历来重视历史教育，已成为教育优良传统之一。历史教育属于上层建筑，受一定经济基础的制约，具有特定的历史性与阶级性，是不言而喻的。

当前为了把我国建成现代化的高度文明、高度民主的社会主义强国，历史教育显得特别重要。党和国家领导人在一些重要报告中，都提到历史教育，而且阐明其重要性。一九八一年十一月，赵紫阳总理在《政府工作报告》中，提出各级学校要加强历史和地理教学，作为进行爱国主义教育的重要途径之一。一九八二年九月，胡耀邦总书记在党的十三大报告中，又一次提出要加强历史教育，并着重指明要普及社会发展史、中国近代史以及中国革命史等教育，这是从国家、民族的长远利益出发的具有战略意义的号召，决非一般泛泛言论可比。

历史教育中，最主要的环节，还是学校的历史教学。而历史教学，又是普通教育中不可缺少的一个方面，它既要传授历史科学知识，开发学生的智力，又要对青少年进行五讲四美三热爱的教育，培养高尚情操。历史知识的丰富内容，能启发青少年的民族自豪感，培养民族自尊心，奠定爱国主义的思想基础。历史发展规律，展示科学预见性，赋予青少年远大的理想，将来能为共产主义宏伟目标献身。

为了提高历史教学的质量，必须重视历史教学法。过去

历史课在普通教育中一度被砍掉，高等师范院校历史系教学计划中的历史教学法课，也被删除。粉碎“四人帮”反党集团后，拨乱反正，中学历史课与高师历史教学法课都恢复了，在新的历史教学计划中，给予了适当的位置，这是中国教育史上的一件大事，也是精神文明建设中的具体措施之一。

高等师范院校历史系教学计划中，从建国以来，一直安排有历史教学法课。在反对封建的与资产阶级教育中，发挥过积极作用。在历年教育见习和教育实习过程中，也起过一定的指导作用。后因极左思潮的影响，在批判某种教育学的修正主义观点时，一并废止了。原来编写的历史教学法讲义，同样遭受厄运，被当作修正主义的毒草，进行批判。一九八〇年，历史系教学计划中重新恢复了这门课程。当时没有适当教材可以采用，深感临渴掘井，难济燃眉之急。于是我与叶贵康同志找出“文化大革命”前我的一本历史教学法油印讲义，进行必要的修改，印发学生。不久，带到开封河南师范大学的首届全国历史教学研究会上交流，请与会的同行专家们审查，谬承赞誉，受到了鼓舞。同时学习了同志们成功的先进经验，认识我们那本讲义还有一些不足之处，必须努力克服，以适应教学需要。

接着叶贵康同志调动工作，就邀约几位历史系五六十年代毕业同学，在原讲义的基础上，进行了共同修改，一面分别总结他们长期中学历史教学实践的经验，一面使理论结合实际，尤其要结合现行中学历史课本，提高讲义质量，避免纸上谈兵的毛病。具体情况是：戴冠同志负责第二、四、五、六、八、九、十等七章。王室棠同志负责第七、十二、十三

等三章。苟忠良同志负责第三、十一等两章。

最后由我审阅全稿，作一些必要的修改，並写第一章和前言部分。接着就铅印出来，发给学生並带到山西太原全国历史教学研究会年会上交流，又受到一些好评，获得鼓舞。同时这一本讲义被几所高等师范院校历史系采用，作为教材。由于铅印份数有限，供不应求，乃再度修改补充，公开出版，以广流通，从而听取更多地批评意见，备将来再进一步修改提高。

周春元

1984.2.

目 录

第一 章	绪论	(1)
第二 章	中学历史教学的任务	(15)
第一节	历史教学在中学教育中的地位	(15)
第二节	中学历史教学的任务	(20)
第三 章	中学历史教学的内容	(35)
第一节	中学历史教学程序	(35)
第二节	中学历史教学大纲	(40)
第三节	中学历史教科书	(45)
第四 章	中学历史课的教学过程	(52)
第一节	历史科学知识的特点和教学原则	(52)
第二节	中学历史课的教学过程	(60)
第三节	历史课课堂教学的类型	(63)
第五 章	历史课课堂教学的基本方法	(67)
第一节	形成历史表象和概念的基本方法	(67)
第二节	形成历史时间和空间概念的基本方法	(96)
第三节	联系现实的基本方法	(119)
第六 章	历史知识的复习巩固和检查评定	(129)
第一节	历史知识的复习和巩固	(129)
第二节	学生历史知识的检查和评定	(142)
第七 章	中学历史课的补充教材及在历史教学 中的运用	(145)

第一节	马列主义经典著作在历史教学中的作用及其运用	(146)
第二节	考古材料在历史教学中的作用和运用	(161)
第三节	历史文献资料在历史教学中的运用	(168)
第四节	文艺作品在历史教学中的运用	(180)
第五节	乡土教材在历史教学中的运用	(193)
第八章	历史教学的课外活动	(202)
第一节	历史课课外活动的性质、任务和组织领导	(202)
第二节	历史课课外活动的形式	(203)
第九章	历史教师的备课	(211)
第一节	开学前的准备工作	(213)
第二节	课前教学工作的准备	(219)
第十章	历史教师的进修与总结提高	(236)
第一节	历史教师的进修与提高	(236)
第二节	开展教研活动，不断总结经验	(243)
第十一章	历史教学手段现代化	(246)
第十二章	历史专题教学法	(254)
第一节	怎样讲文化史方面的教材	(254)
第二节	怎样讲述农民战争史	(262)
第十三章	高等师范院校历史系学生的教育实习	(271)
第一节	教育实习在整个高师教育中的地位与作用	(272)
第二节	教育实习的全过程	(275)

第一章 绪论

问题要从头说起。什么是教学？旧观念认为仅是指教师的讲授工作，是不完全的。现在应解释为教与学两个方面，包括教师与学生的双边活动。什么是教学法？就是教师和学生完成教学任务的方法。什么是历史教学法？就是历史教师和学生完成历史教学任务的方法或途径。换言之，就是历史教师在历史教学过程中，讲授历史科学的基本知识，检查与巩固这些知识，培养学生一定的技能与技巧，同时进行社会主义与共产主义、爱国主义与共产主义道德等思想教育，以完成教学任务的方法。

一、历史教学法的性质

历史教学法是一门科学。它是以历史科学与教育科学为基础，研究历史教学过程中的规律，选择最适当的原则、形式和方法，有计划地对学生传授历史知识的科学。有人认为，它是属于历史科学范畴的，有人认为它是属于教育科学范畴的，也有人认为它是一种两者兼而有之的边缘科学。说法不一，似乎属性难定。但仔细分析起来，前面两说，各有一些道理，又都不全面。一般认为它是一门新兴的边缘科学，介乎历史科学与教育科学之间，主要是研究历史教育的科学。

还有一种看法，认为历史教学法是一种艺术，不是科学。理由是科学的研究的对象，是客观存在的实物。而历史教学法

是研究怎样教历史，是研究历史教师的未来活动，不是客观存在的实物。不能看成科学，只能算是艺术。这种观点，是不全面的。从前有人认为：政治经济学以统计数字作武装，影响读者或听众的理性，证明社会中的阶级状态，由于种种原因或变成非常好、或非常坏。诗人用现实的活生生地描写作武装，影响读者的想象，而借助于切实的情景，表现社会中的阶级状态，由于种种原因而变成真正好或真正坏。一个是证明，一个是表现，两者虽然都是说服人的，但前者是科学，后者是艺术，界限分明。从这一点看历史教学法的特殊性，就能说明它既是科学，又是艺术。为什么这样说？因为历史教学法的方法论基础，是辩证唯物主义认识论，因而能正确地反映历史教学过程中的规律。再就其内容而论，又是历史科学与教育科学基本知识的结合，处处需要真实，不能随意捏造丝毫情节，这就是事事要证明，是科学的。但是历史教师在教学过程中的情感、语言、动作以及态度，都能生动而明朗地表现出来，随时发出创造性的火焰，鼓舞学生从事创造性劳动，使师生的思想情感共同融合在创造性的劳动中，这就显示出高度的艺术性。再从讲述范围而论，历史教师能把几千年前的历史事实，相距几千里以外的历史环境，通过课堂讲述，使学生了解得很具体，这就是艺术。正如加里宁说的：“难道说，使孩子们的大脑能把抽象的算术数字了解得很具体，并使他们感到兴趣，这还不是艺术吗？”^①据一般教学经验说，用同一教材，不同的人，因不同的时间地点和教学对象，而每一次的创造性劳动，完全不相同，效果也不完全一样，诸如此类，运用之妙，确实是一种教育艺术。因

^① 《教师掌握课堂的艺术》第24页。

此，我们可以这样说，就本质而论，历史教学法是一门年轻的边缘科学，就表现形式而论，它又是一种艺术。

二、历史教学法研究的对象

每一门科学，都有其特殊的研究对象。历史教学法研究的对象，就是历史教学的全过程，也就是历史教师以历史科学的知识，武装学生过程中的一切有关问题。这里所说的一切有关问题，主要是指下列几个方面：

（一）首先是研究历史教学的目的。教学目的，又分传授知识的目的与思想政治教育目的。历史教学目的，如何实现？就必须使两者结合起来，即把历史观点与历史资料统一，历史与现实结合。换言之，要求论史结合，古今结合，从而培养学生的共产主义世界观，贯彻爱国主义教育，进行社会主义道德教育，实现历史教学目的。

（二）研究历史教学的内容。历史教学法还须研究历史教学计划、历史教学大纲和历史教科书，明了其中规定的知识范围，教材多少和深浅程度，历史教材的分析和补充，历史学科和各种学科间的关系等。这就要考虑历史教材体系是否注意到以学生身心发展为基础，适合学生年龄特征，史实叙述是否以历史唯物主义原则为依据。因此，在编写教材时，艰深的教材，流于庸俗的荒唐的故事传说，都应删除。教师要从学生的实际情况出发，认真研究教学内容，使教学顺利进行。

（三）研究历史教学的组织形式和方法。历史教学的基本原则、课堂教学的组织形式、各种教学方法的运用，都要求作具体研究，采取最适当的措施，争取最大的效果。根据

不同年级、不同教材，灵活采用不同的组织形式和方法。同时，在课外活动方面，也要有计划、有组织地开展活动。如指导学生阅读历史教科书和历史课外读物，指导学生写读书笔记，召开班组的故事会，选择历史中心题，围绕历史中心题编墙报等。教师要根据教学要求，指导学生在课内外学习历史知识和技能技巧。学生在教师指导下，获得历史知识和某些技能技巧，双边活动的条件，是随时变化的，反映的情况，也是复杂的，历史教师必须以教育科学为理论武器，随时分析，依照客观发展的规律，改变教学的形式和方法。教条主义者只知一般公式，而不知道规律的发展变化。经验主义者凭着老经验教学，不知道什么客观规律可以遵循。教学实践中没有标准，有时效果很好，有时效果很坏。两者都是主观主义教学，自然谈不上发现规律，认识规律，依照规律为教学服务。

(四) 研究历史教学的必要设备。历史教学的设备，是多种多样的。除了图书资料外，有一般的历史地图、历史图片、历史文物、模型、幻灯等教具，还有比较先进的历史电影、历史电视(分开路电视、闭路电视)、录音、录像、电子计算机等教具及师生自己动手绘制的各种直观教具。历史教学法还要研究各种直观教具的使用方法，并把它与课堂教学有机地结合起来，才能收到较好的效果，提高教学质量。我国目前各地学校，设备条件差距很大，要因地制宜，多想办法，增加直观教具，作为教学的补助手段。在有条件的地方，要推广运用现代化的视听教具，逐步提高历史教学水平。

此外，教师进修提高以及备课等方面，都是历史教学法研究的对象，待后面专章论述。

三、历史教学法研究的方法

历史教学法作为一门学科，在林彪、“四人帮”肆意践踏下，借口批判教育学的修正主义而被废止了。原来担任这一门课的教师，也被强加种种罪名，受到冲击。一时噤若寒蝉，无人敢谈这一门课，更无人谈研究方法了。“四人帮”先是停开中学历史课，后是为了篡党夺权的需要，大搞影射史学，讲儒法斗争史。大学历史系停止招生，教师改行，或待整顿。不少青少年数典忘祖，不知道自己的祖先，更不知道热爱自己的中华民族和国家。文明古国的后裔，竟抛弃了宝贵的精神文明，这种危险现象，难道与轻视历史，废止历史教学法无关吗？自从党的十一届三中全会以来，这种错误，得到纠正。在进一步肃清其流毒的形势下，历史教学被重视起来，历史教学法的研究方法，又提到议事日程上来。

历史教学法的研究方法，与教育学中所用的方法基本上是一样的，只是范围局限在历史教学方面，结合历史学科深入一些。两者研究的方法，主要有下列四种：

（一）观察法：这是一种常用方法，主要是眼看、耳听、手记，随时记录第一手资料。观察前，先订出计划，确定目的，选择某些历史教师的教学活动和学生的学习活动作为观察对象。观察不能以一、二次为限，否则容易被某些偶然的现象所迷惑，须用较长时间观察，才能获得细致深入的资料。在取得大量资料后，就进行分析，概括出比较准确的结论。观察范围，不限于一个学校或某一地区，更不限于某个教师，以便于比较研究（总结个别历史教师先进经验又当别论）。观察者也不限于一人，可适当约同二三人一道观察，避免主观

随意性。同时，还可借助于录音机、录像等现代化工具，以便核实记录资料。

(二) 调查法：这是通常了解一般情况的方法，适用于一切社会科学。调查前，和观察法一样，要订计划，确定目的，选择对象，规定范围。第一步，先将有关文字资料，如历史教学计划、历史教学大纲和教案、经验总结以及教研室听课记录、学生试卷、成绩、平时作业等资料进行研究分析，发现问题。第二步，为了解决矛盾，全面了解情况，找出比较有效的方法，重点深入调查，从文字记录到有关教研组或教师，都须调查了解。在积累大量资料的基础上，再以教育方针政策为依据，进行分析综合，总结出一定经验，指导实践。调查时间，可以集中，也可以分散。调查人员，可以专人负责或分工合作。调查范围，都以具体情况而定。目的是要去伪存真，去粗取精，使结论符合客观实际：

(三) 访问法：调查访问，是对一般工作都适用的方法，但实际生活中，是有区别的。调查不限于人，还有各种文字资料；访问则只限于人的范围。调查方式，可以是书面的，也可以是座谈会或个别人，而访问一般为个别人。历史教学法应用的访问法，是个别学校领导、教研组负责人，个别教师、学生家长与学生，专就某一点或问题，进行专题访问。一般是要了解特别突出的事例或存在的问题。访问前，最好是事先通知，让对方思想有所准备。访问者的态度必须是谦虚谨慎、和颜悦色的，不可盛气凌人，以质询的口吻发问，使对方产生反感，不愿谈真实情况，落一个事与愿违的结果。尤其是历史教学中的差错引起纠纷，在访问过程中必须慎重，不能鲁莽，先抱成见，更不能先入为主，只是找某些例

予证明主观成见，失去客观公允的立场，不能解决问题。这是少有的事，也应提到。

(四) 实验法：自然科学中常用实验法证实某种结论，这是科学的。社会科学方面不常应用，尤其历史教学法，很少用实验法。历史教学的内容，往往在千百年以前，千万里以外，要重演历史情景，是不可能的。但就某种教学方法而言，哪一种方法最有效？哪一种方法最不好？具备哪一些直观教具好？没有哪些条件不行？这些都可以进行实验。在同样条件下，不同班级或年级，效果是否相同？学生知识水平不同，效果又能否一样？诸如此类，前后左右，比较研究，反复实验，才能得出正确的结论，肯定成功的先进经验，扬弃失败的作法。

总之，辩证唯物主义是历史教学法的方法论基础。实践是检验真理的唯一标准，只有在历史教学实践中，处处留心观察，多调查，勤访问，吸取别人的长处，加以反复实验，才能不断地改进方法，提高教学质量。

四、历史教学的回顾

恩格斯在《劳动在从猿到人转变过程中的作用》一文中说：“有了人，我们就开始有了历史。”说明人类历史悠久，早于文字产生之前就开始了。原始社会先民们的生活历程、劳动经验、制作技术以及后来部落英雄和部落仇敌的事迹，逐渐形成种种传说。传说中的历史知识因素，全赖人们的记忆和语言，口头传播，才得以广泛发展。自从文字产生后，就记录成为历史资料，保留下来。如我国古代的有巢氏、燧人氏、神农氏、伏羲氏以及轩辕黄帝等事迹，就是氏族部落的

人们口头流传下来的传说。

奴隶制社会中，教育便具有了特殊职能，一种特殊机构的学校出现，按照奴隶主阶级的要求，确定学校教育的目的、内容和组织形式，作为学校教育组成部分的历史教学，更是如此。如希腊的斯巴达，教育青少年讲述政治问题，提出的各种问题，都含有历史知识的因素。雅典教育儿童的文法中，含有历史知识因素，如朗诵片段的希腊史诗等。那时虽然没有设立历史学科，而用历史知识为巩固奴隶制服务，是明显的。亚里斯多德曾提出学校高级学科中，应设置历史学科的先进主张。此外希罗多德的《希腊波斯战争史》和修昔底斯的《伯罗奔尼撒战争史》等研究历史的著作，已经问世，对向学生传授历史知识有很大的帮助。在我国很早就建置史官，专门负责记录统治阶级的言行和编纂历史资料，因而史籍很多。如殷商时代的卜、史、巫、祝，西周的五史（大史、小史、内史、外史、御史）以及相传的“左史记言，右史记事，言为《尚书》，事为《春秋》”等。据《大戴礼记·盛德篇》说：左史即内史，右史即大史。他们各有职责，分别记录、管理图书典籍、负责教育贵族子弟，使政治、宗教、教育结合起来。祖先光荣业绩的历史因素是教育的重要内容。我国古代著名教育家孔子，已经删定《诗》、《书》，修《春秋》，加上《易》、《礼》、《乐》，成为六艺，为当时的统治阶级服务。

我国进入封建社会，《春秋》的教育作用，经司马迁总结为：“别嫌疑，明是非，善善恶恶，贤贤贱不肖，存亡国，继绝世，补敝起废，王道之大者也。”^①历代封建帝王尊《春秋》为经典，立于学官，与《诗》、《书》、《礼》、《乐》等经典并

^① 《史记·太史公自序》。

列，设专门的博士，进行研究，历史知识得以广泛流传。如汉武帝罢黜百家，置“五经博士，并选年十八岁以上，仪状端正的人为博士弟子。郡县官如能“好文学，敬长上，肃政教，顺乡里，出入不悖”的，也可以如博士弟子受业，^①这就形成了一种师法（学派）。到东汉，又继续设置五经博士，各以家法教授弟子。所谓师法，是溯其源，家法是衍其流，家法是从师法发展而来。其中《春秋》经学，同样得到发展。比较突出的例子，如东汉寇恂为汝南太守，“修乡校，教生徒，聘能为《左氏春秋》者，亲受学焉”。这时，《春秋》已逐渐发展为《左氏春秋》、《公羊春秋》、《谷梁春秋》等传了。降及魏晋，还是重视历史知识教育，增设《论语》、《孝经》学科，其中就有大量的历史材料。魏晋以后，更重视历史与历史教育。首先反映在目录学上，从前史著列为经学的附庸，这时并列为经、史、子、集四部之一。其次，刘宋统治者宋文帝设立四学，即在京师设立玄、儒、文、史四个专科学校，其中就有一专攻史学的学校，由当时著名学者何承天主持其事。此后，隋唐以至宋、元、明、清，更有发展。这说明史学已是分科研究，历史教育也开始独立发展了。由此可见中国历代统治阶级是十分重视历史教育的。

欧洲中世纪，教会垄断教育，只在修辞学中含有历史知识，没有设历史学科。历史知识也不过如同一般文化教育，是“神学的奴婢”而已。十七世纪，斯拉夫的伟大教育家夸美纽斯曾经主张各级学校均应讲授历史，而历史教学应不局限于政治史、军事史和宗教史，应扩大范围。在神学与宗教史占统治地位的时期，能提出这种先进教育理论，是难能可贵

^① 《汉书·儒林传》