

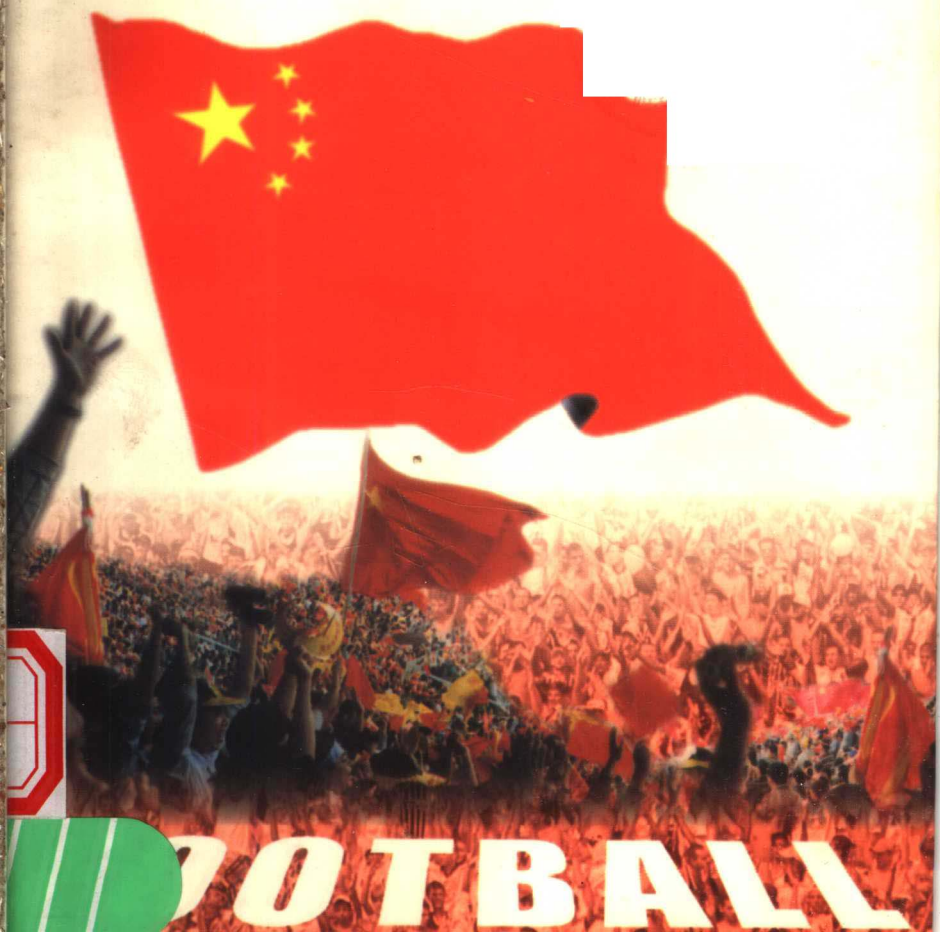
球迷藏书系列之

◆ 百花洲文艺出版社

10

◆ 杨西佳

中国足球风云



FOOTBALL

G843.92

4

中国足球风云

●杨西佳 ●百花洲文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国足球风云/杨西佳著. - 南昌:百花洲文艺出版社,1999

ISBN 7-80647-164-2

I. 中… II. 杨… III. 足球运动-历史-中国

IV. G843.92

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 54510 号

书 名:中国足球风云

作 者:杨西佳

出 版:
发 行:百花洲文艺出版社(南昌市新魏路 17 号)

经 销:各地新华书店

印 刷:江西新华印刷二厂

开 本:787×1092mm 1/32

印 张:6.625

字 数:13 万

版 次:2000 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

印 数:1-5000

定 价:12.00 元(全套书 10 本 共 120.00 元)

ISBN 7-80647-164-2/G·29

邮政编码:330002

(江西文艺版图书凡属印刷、装订错误请随时向承印厂调换)

导 言

在古中国,踢足球被称为“蹴鞠”或“蹋鞠”,中国古籍中,有许多关于“蹴鞠”或“蹋鞠”的论述。到战国时代,中国的先人们就有了用毛发内填、皮革制作的老式足球了。早期的“蹴鞠”运动主要是附属于军事训练。由此可见,2500多年前中国就出现了古代足球运动。

到了汉朝,“蹴鞠”已经成为较为普遍的游戏,而且有了较为完备的规则。唐代,蹴鞠成为一种在社会上广泛开展的娱乐活动。至清代中叶,蹴鞠活动在民间逐渐绝迹,中国的古代足球运动到此也就偃旗息鼓了。

现代足球是随着英国对中国的入侵而传入中国的。大约在1860年左右,现代足球传入香港,这时香港的皇仁、圣约瑟、拔翠三所书院或学校的华人学生模仿英国人,开始踢起足球来了。1888年,英国足球队开始在国外参加比赛,受此影响,中国的上海和北京的一些教会学校开始出现现代足球活动,其中,上海的圣约翰大学、南洋大学,北京的协和书院、汇

文书院等,都是中国现代足球运动出现得较早的地方。

1925年至1934年,在远东运动会上,以南华队为主力的中国队多次蝉联足球赛冠军,曾享有“远东九连冠”的美誉。在第7届远东运动会上,李惠堂表现出非凡的球技,被誉为“亚洲球王”。1936年8月6日,以李惠堂为队长的中国队赴柏林首次参加了第11届奥运会足球赛。

新中国成立后,1949年10月26日至27日,中华全国体育总会在北京成立。

1951年11月,天津举行了解放后首届全国足球比赛。

1952年6月14日,国际足联致函中华全国体育总会,承认其为该会会员。7月17日,国际奥委会邀请我国运动员参加在芬兰首都赫尔辛基举行的第15届奥运会。

1954年,中国先后选派了两批青年足球运动员去匈牙利训练,以后这些队员绝大部分成为中国国家队的主力。

从1956年起,中国开始实行足球甲级联赛制度,并规定了升降级的办法。同年,除举行全国甲、乙级足球联赛外,还组织了全国产业系统体育协会的足球联赛和全国足球锦标赛、全国青年足球锦标赛。

1971年10月,联合国恢复中华人民共和国合法席位以后,中国对外体育交往渐渐多起来。

1973年11月,亚洲运动联合会理事会在伊朗召开特别会议,以压倒多数通过决议,确认中华全国体育总会为亚洲运动联合会会员。

1979年10月13日,国际足联执委会在瑞士苏黎世作出决定,恢复中国足协在国际足联的合法权利,并要求台北的足协改名为“中国台北足协”,今后不得使用“中华民国”的任何

标志。从此,我国自 1958 年声明与国际奥委会断绝一切关系,与世隔绝 20 多年后,中国足协重返国际足坛。

自新中国成立以来,中国足球在洲际大赛和世界大赛中没有拿到过一个冠军,这与中国作为一个体育大国的地位是很不相称的。

先看世界杯。从 1957 年至 1997 年的 40 年中,中国国家足球队先后 6 次冲击世界杯,但每次都在亚洲区预选赛中被淘汰出局。举世瞩目的世界杯决赛场上,从来没有出现过中国队的影子。

再看奥运会。从 1980 年至 1999 年,中国国家足球队曾 6 次参加奥运会,其中只一次有幸闯入了决赛圈,那是第 24 届奥运会,在主教练高丰文的指挥下,实现了“冲出亚洲”的梦想。但是,当时是在两支强队(韩国和朝鲜)因故没有参赛的情况下,中国队才“冲出亚洲”的。

接着看亚洲杯赛。从 1976 年参加第 6 届亚洲杯赛起,中国队获得过一次亚军、两次数第 3 名和一次第 4 名。

最后看亚运会。中国足球队于 1974 年开始参加第 7 届亚运会;在 1978 年的第 8 届亚运会上,中国队拿到了一块铜牌;1994 年在第 12 届亚运会上,中国队获得亚军(值得指出的是,1954 年和 1958 年,中国台北队曾两次夺得亚运会足球赛的冠军)。

以上便是中国男子足球在国际重大比赛中的主要成绩。

在此期间,中国国家队主教练不断换人,主要有李凤楼、匈牙利人约瑟夫、陈成达、年维泗、苏永舜、曾雪麟、高丰文、德国人施拉普纳、戚务生、英国人霍顿,以及目前在任的南斯拉夫人米卢蒂诺维奇。

与男足相比,中国女足取得的成绩显得极其辉煌。1991年,获得首届女足世界杯第5名;1995年,获得第2届女足世界杯第4名;1996年,获得亚特兰大奥运会亚军;1998年,获得第13届亚运会冠军;1999年,获得第3届女足世界杯亚军。此外,从1986年首次参加亚洲杯赛以来,连续6次夺得亚洲冠军。

面对强大的舆论压力,中国足球界领导层开始在体制改革上找出路。1993年10月14日,全国足球工作会议在大连棒棰岛宾馆举行,中国足协拿出了20多个文件,决定实施全面的体制改革,用职业化和俱乐部体制同国际足坛全面接轨。

1993年11月26日,中国足球协会在北京红山口召开了俱乐部注册会议。在这次会议上,中国足协宣布,1994年推出首届甲A职业联赛。

1994年3月8日,中国第一个足球俱乐部大连万达俱乐部挂牌成立。

1994年4月17日,中国首届甲A职业联赛拉开战幕。从1994年至1998年,5届职业联赛霸主分别由大连万达队和上海申花队包揽。

实行职业化改革6年来,中国足坛有了一些新的气象,比如企业与球队联手组建足球俱乐部,按照市场经济的规律自主经营,尽管目前大多数俱乐部在经营上投入大于产出,但这已经是一个好的开端;球员依法转会,各俱乐部根据自己的实力从国外引进球员,国内球员也纷纷走出国门,到足球发达国家去踢球;与此同时,政府对足球组织的行政干预逐渐减少,有关部门更加注重在宏观上指导中国足球运动的发展,大力培养后备人才。总而言之,中国足球开始与国际接轨。

对于中国足球而言,整个 20 世纪只是一个起步阶段,虽然这个阶段过于漫长,但应该看到,从新中国成立到 90 年代,中国都不是完全按球理踢球。在国际上,足球被视为一种集体性的竞技项目,最终目标是进球、夺冠,这样才可能取得最大的效益。而在中国,很长一个时期以来足球运动都处于某种不正常状态,有时把它看得很低,只作为一种联络感情的手段,即所谓“友谊第一,比赛第二”;有时又把它抬得过高,在国际交往中,甚至把它当作一种政治牌来打,或输或赢,动辄提到国家、民族利益的高度。其实,足球既没有那么神圣,也不是那么庸常。普通中国人看待足球和外国人是一样的,人为地抬高足球和贬低足球都没有任何好处。欧洲职业足球发展了 100 多年,其间积累了丰富而有益的经验,中国人跟着学就是了,犯不着自作聪明。在现代足球运动中,中国人必须老老实实地当学生。

1994 年开始的中国足球职业化改革,表明中国足球开始向正确的方向前进。中国足球的希望在于 21 世纪。

本书史料翔实,简明扼要,全面描述中国足球运动发展的历史画卷,客观记载中国足球的成功与失败、荣誉与耻辱、欢乐与痛苦、幸运与遗憾,同时也昭示中国足球的改革与发展、希望与未来。

目 录

导 言/1

第一章 旧中国的足球运动/1

早在 2500 多年以前,中国就有了蹴鞠——即古代足球运动。现代足球则是 19 世纪末从香港由英国人传入的。20 世纪上半叶,1925 年至 1934 年,在第 7 至第 10 届远东运动会上,以南华队为主力的中国队多次蝉联足球赛冠军,曾享有“远东九连冠”的美誉。在第 7 届远东运动会上,李惠堂表现出非凡的球技,被誉为“亚洲球王”。

第二章 新中国足球运动的发展/11

新中国成立之后,足球运动蓬勃开展。1979 年国际足联执委会作出决定,恢复中国足协在国际足联的合法权利,并要求台北的足协改名为“中国台北足协”,从此,我国自 1958 年声明与国际奥委会断绝一切关系、与

世隔绝 20 多年后,中国足协重返国际足坛。1993 年 11 月 26 日,中国足协在北京红山口召开了俱乐部注册会议,宣布从 1994 年推出首届甲 A 职业联赛,标志着我国足球开始与国际接轨。

第三章 冲击世界杯/25

从 1957 年至 1997 年,40 年中,中国国家足球队先后 6 次冲击世界杯,但每次都在亚洲区预选赛中被淘汰。举世瞩目的世界杯决赛的赛场上,从来看不到中国队的影子,为此,中国广大球迷何止是伤心!这里如实记载着中国队 6 次冲击世界杯的过程,虽然不堪回首,但却又是每个关心中国足球运动的人所必须正视的。

第四章 冲出亚洲包围圈/47

从 1980 年至 1999 年,中国国家足球队曾 6 次参加奥运会,其中只一次有幸闯入了决赛圈,那是第 24 届奥运会,在主教练高丰文的指挥下,中国队表现神勇,尽管有若干强手因故没有参赛,中国队前面少了几只拦路虎,但毕竟还是实现了几十年来冲出亚洲的梦想。

第五章 亚洲称雄山遥水远/61

在香港爱国商人霍英东的斡旋下,中国

足球队于1974年开始参加第7届亚运会;在第8届亚运会上,中国队便拿到一块铜牌;1994年,在第12届亚运会上,中国队夺得亚军。就此战绩来看,中国足球要想在亚洲称雄,还有很长的路要走。

第六章 紫姹嫣红的东方玫瑰/75

1991年,中国女足获得首届女足世界杯第5名;1995年,获得第2届女足世界杯第4名;1996年,获得亚特兰大奥运会亚军;1999年,获得第3届女足世界杯亚军。此外,从1986年首次参加亚洲区大赛以来,连续6届夺得亚洲冠军。其中三次亚洲杯冠军,三次亚运会冠军。如此骄人的成绩,不能不令世人一次又一次地将目光投向中国女足。

第七章 甲 A 劲旅逐个谈/91

1994年,中国足球开始实行职业联赛。五年来,冠军头衔分别由大连万达队和上海申花队夺得。从比赛成绩和经营状况来看,中国的职业足球俱乐部还属于起步阶段,成绩不大,问题很多,特别是行政干预严重,种种问题都有待于在进一步改革中得到解决。

第八章 留洋取经闯世界/125

为了改变中国足球的落后状况,中国足

球界的有识之士一直大力倡导走出国门,向欧美的先进球队学习。若从本世纪 50 年代初算起,中国球员以多种方式闯荡世界,先后出现过 6 次规模较大的出国热潮。

第九章 中国足球十大教头/137

新中国成立以来,国家足球队主教练先后换了十几茬,其中洋教头就有 4 个,如匈牙利人约瑟夫、德国人施拉普纳,以及后来的英国人霍顿和南斯拉夫人米卢蒂诺维奇,当然还是以中国教头居多。尽管他们的战绩未能令人满意(米氏尚未有定论),但他们为中国足球冲出亚洲而作出了不懈努力,他们的精神是值得钦佩的。

第十章 球迷的欢乐与悲伤/163

中国球迷组织大量兴起,是在本世纪 80 年代中期。近 20 年来,这些组织中涌现出了像“罗西”、“小地主”、“小皮球”、“小平头”、“女帮主”等等超级球迷,他们迷恋足球到了几近疯狂的程度,但由于中国球队在重大赛事上屡遭挫折,他们的满腔热情换来的往往是无限的悲伤。难怪有人说,中国没有最好的球员,却有最好的球迷。

附录:全国足球甲级队联赛竞赛规程/176

第一章

旧中国的足球运动

早在 2500 多年以前,中国就有了蹴鞠——即古代足球运动。现代足球则是 19 世纪末从香港由英国人传入的。20 世纪上半叶,1925 年至 1934 年,在第 7 至第 10 届远东运动会上,以南华队为主力的中国队多次蝉联足球赛冠军,曾享有“远东九连冠”的美誉。在第 7 届远东运动会上,李惠堂表现出非凡的球技,被誉为“亚洲球王”。

小资料一

香港的足球组织

一、南华足球会

1908 年成立于香港,由华人学生联合会的足球爱好者发起并创立。曾在 1910 年代表华南地区参加旧中国第 1 届全国运动会足球赛,并获得冠军。1913 年参加首届远东运动会,获得较好成绩。1915 年又参加第 2 届远东运动会,获得冠军。1916 年,该组织更名为“华南体育会”,并逐渐扩展,开展有技击、田径、垒球、游泳、篮球、排球等运动项目。每年举办一次运动大会和多次单项比赛。

二、香港足球总会

成立于 1909 年,但是,它被香港各足球组织承认以及被英国足球联合会正式接纳为会员是在 1914 年,所以香港足球界把 1914 年视为正式成立年。1954 年加入国际足联。该会在会长领导下,由理事会负责管理具体事务,理事会下设安排委员会、联络和选择委员会、青年发展委员会、纪律委员会、场地委员会。主要任务是按照国际足联和亚洲足联制定的规章,负责组织、管理香港足球总会所辖的一切足球活动和香港的各级足球联赛,以及有关的国际比赛。

—

在古中国,足球被称为“蹴鞠”或“蹋鞠”,这里的“蹴”和“蹋”均为踢的意思。在中国古籍中,多有关于“蹴鞠”或“蹋鞠”的论述,《轩辕黄帝传》一书中写道:“黄帝令作蹴鞠之戏,以练武士。”而“蹴鞠”一词最早是出现在《史记·苏秦列传》中:“临淄之中七万户……临淄甚富而实,其民无不吹竽、鼓瑟、弹琴、击筑、斗鸡、走狗、六博、蹋鞠者。”由此可见,中国的古代足球运动在 2500 多年前就有所开展,而到战国时代,中国的先人们就有了用毛发内填、皮革制作的老式足球了。国际足联主席阿维兰热先生曾反复重申“足球运动最早起源于中国”;在美国出版的“世界之最”巨册中也如此记述了这一事实。

中国早期的“蹴鞠”运动主要是附属于军事训练。到了汉朝,已经成为较为普遍的游戏,而且有了较为完备的体制。一是有了供蹴鞠游戏的专门活动场地,东汉人李尤在《鞠城铭》中有这样的记载:场地是“圆鞠方墙,仿佛阴阳;法月衡对,二六相当”。当时球场是东西方向的长方形,两端各有六个月洞式的鞠城,场地四周筑有围墙。二是有了关于蹴鞠的专门书籍问世,如西汉时出版的《蹴鞠二十五篇》等,从此书中可以得知,当时的蹴鞠运动已经有了较为完备的规则,书中表明,进行这项活动时,双方队员各 12 人,冲锋比赛;正副裁判执行纠察,有条例作为法章;球赛纪律严明,赏罚公正。

唐代是蹴鞠最为盛行的时期,这一时期,统治者重视骑兵建设,大力提倡马球,游戏色彩浓厚的蹴鞠被从军训内容中剔出,成为一种在社会上广泛开展的娱乐活动。此期间,中国的

蹴鞠传到了东邻日本。由于蹴鞠流人民间,人们的创造性被空前地激发出来,使蹴鞠这个体育项目,在场地、器材、设备等方面逐步完善,并创造了蹴鞠的多种运动方式。

唐代创造的蹴鞠运动形式主要可分为三种,一是采用两个球门的蹴鞠。宋初马端临在其所著《文献通考·乐考二十》中写道:“蹴鞠,盖始于唐,植两修竹,高数丈,络网于上,为门以度球,球工分左右朋,以角胜负,岂非蹴鞠之变欤?”可见它与现代足球已很接近了。二是采用一个球门的蹴鞠。《蹴鞠图谱》一书中曾记载,球门设于球场中央,门在上而网在下,比赛中两队位于球门左右,左队球头将球踢过门,右队球头再将球头踢过球门,如此交替,中球门次数多的队为胜。三是采用不用球门的蹴鞠。其中有一种是踢高比赛,就是看谁能把鞠踢得更高。此外,唐代的女子,无论是民间的还是宫廷的,都开始接触蹴鞠,但她们都是把这项活动作为表演性极强的舞蹈来进行的。

宋代继承了唐代的单球门蹴鞠,抛弃了唐代的双球门蹴鞠,从而降低了蹴鞠的对抗性。

明代在蹴鞠理论方面有所建树,比如汪云程写的《蹴鞠图谱》一卷,共21篇,比较详尽地介绍了蹴鞠活动。

在宋、元、明这三个朝代,社会上有了一些类似现代球迷协会的球会组织,如南宋周密写的《武林旧事》中说:“宋代民间的球会称为齐云社。”无名氏的《戏球场科范》和施耐庵的《水浒传》中都说明了“齐云社”这个组织一直发展到元朝和明朝。宋代吴自牧在他所著的《梦粱录》里说明,当时加入球会的是一般普通百姓。

但明代的文体运动又遭受过摧残。统治者出于自己利益

的需要,下达了种种禁令。比如,明太祖朱元璋在洪武二十二年下了一道“圣旨”,规定“在京的军官,但有军人学唱的割了舌头,下棋打双陆的断手,蹴圆(踢球)的卸脚”。天启五年,明熹宗朱由校又追加了一道禁令:“严禁民间举放花炮、流星、击鼓、踢球。”据有关书籍记载,此期间“龙江卫指挥伏歇与本卫小旗姚晏保,被卸了右脚,全家发赴云南”。这样一来,参加蹴鞠的人就越来越少了。

到了清代,统治者喜欢冰上运动,入主中原后,按照蹴鞠活动的方法,创造了冰上蹴鞠。但由于中原广大地区冰期不长,这项活动便不可能广泛地开展起来。至清代中叶,蹴鞠活动在民间逐渐绝迹,中国的古代足球运动到此也就偃旗息鼓了。

二

现代足球起源于英国,中国的现代足球运动也是从英国传入的。这里有必要简单地说一说英国现代足球的始创情况。

公元 1016 年至 1042 年,丹麦大举入侵大不列颠岛,经过浴血奋战,英国人将侵略者赶出了家园。在旧战场上,有个名叫汤姆的小伙子发现了一颗丹麦侵略者的头骨,为了发泄仇恨,他便把这颗头骨踢来踢去,后来其他小伙子也参加进来。这颗头骨踢碎了然后再找另一颗头骨来踢,这样一来,发泄仇恨的举动逐渐演变成了一种娱乐性的游戏。再后来人头骨被牛膀胱替代了,游戏方法也由一个人踢变成了几个人抢着踢,由原来的无目的踢变成有目的踢,继而又发展成双方组成队