



世图日语直通车

DT 企划 著

听 看 动漫日语

芭娜娜猴带你破解 84 个
日语关键密码字

附 MP3 盘



お花
ありがとう。



W 世界图书出版公司



世图日语直通车

DT 企划 著

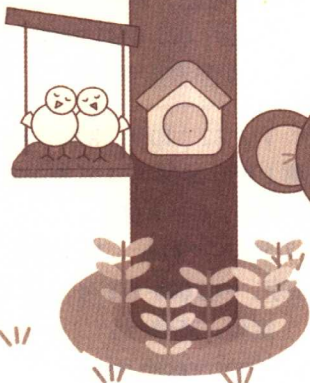
听 看 动漫日语

芭娜娜猴带你破解 84 个
日语关键密码字

附 MP3 盘



お花
ありがとう。



世界图书出版公司
上海·西安·北京·广州

图书在版编目 (CIP) 数据

听看动漫日语 / DT 企划著. —上海: 上海世界图书
出版公司, 2006.1

(世图日语直通车)

ISBN 7-5062-7490-6

I. 听... II. D... III. 日语 - 口语 IV. H369.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 111064 号

本书简体字版由笛藤出版图书有限公司授权出版
未经书面授权许可, 任何内容不得转载。

听看动漫日语

DT 企划 著

上海世界图书出版公司 出版发行

上海市尚文路 185 号 B 楼

邮政编码 200010

南京理工出版信息技术有限公司照排

上海市印刷十厂有限公司印刷

如发现印装质量问题, 请与印刷厂联系

(质检科电话: 021-65414992)

各地新华书店经销

开本: 890 × 1240 1 / 32 印张: 8.5 字数: 200 000

2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

印数: 1 — 8 000

ISBN 7-5062-7490-6 / H · 605

图字: 09-2005-178 号

定价: 25.00 元

<http://www.wpcsh.com.cn>



前言



欢迎来到芭娜娜猴动漫日语世界！在这里，不仅可以学到最最生活化的日语口语表达，还可以同时享受阅读绘本的乐趣喔！

现在学日语的人士不少，多数人都卡在初学日语的阶段，无法往前迈进一步，尤其在遇到口语的表达时，更是摸不着头绪。其实，除了多和日本人交流之外，常“看”动漫画也是学习地道日语的极佳渠道！在漫画中，你可清楚地看到句子的变化，包括省略语、缩略语形或口语用语。熟悉这些用法之后，当你观赏动画时，不但容易进入“听”的状态，更容易听懂其中的意思。

为了帮助读者了解口语日语的变化，本书收集了漫画中常出现的生动例句，归纳出学习日语的84个关键密码字，分篇解说，依句中的位置，分为句首、句中、句尾篇。并将变化或省略前的原始句子列出，详解所有缩语形和发音的变化，以供读者对照学习之用。通过本书，让读者快速掌握生活日语的听说诀窍。有关男女用词的差异，本书更贴心标示出男女用语的特定说法和词尾变化，让读者对日语有更深一层的认识，避免用错词语。

现在，让我们进入芭娜娜猴动漫日语世界，快乐看漫画，轻松学日语吧！

笛藤出版编辑部





本书使用方法



a 为什么……

听着动
漫日语



なぜ

1

なぜ？
为什么？

2

なぜ泣くの？
为什么哭呢？

3

なぜに私まで……。①
为什么连我也……

4

なぜ急に気がかわった
んだい？
为什么突然改变心意？②

なぜ急に気がかわったの
だい？
★「～んだ」是「～のだ」
的口语音变表现。

5

なぜ早く言わないのよ！
为什么不早说啊！

6

なぜ待たなかった？
为什么不等我？

のよ▶大多属女用语

7

なぜ教えない？
为什么不告诉我？



MP3 曲目

02

「なぜ」是副词，对于事情发生的原因或理由表示怀疑、疑问，意思是“为什么”。相当于更口语化的说法「どうして」。

语法解释

原始句子 & 解说

句子简略和发音变化前的原始状态，以及用法解说。

男女特定用法标示

本书所使用的略语

[名] …名词	[他上一] …他动词上一段活用
[形] …形容词	[自他上一] …自动词、他动词上一段活用
[副] …副词	[自下一] …自动词下一段活用
[助] …助词	[他下一] …他动词下一段活用
[形动] …形容词活用	[自他下一] …自动词、他动词下一段活用
[自五] …自动词五段活用	[自サ] …自动词サ行变格活用
[他五] …他动词五段活用	[他サ] …他动词サ行变格活用
[自他五] …自动词·他动词五段活用	[自他サ] …自动词、他动词サ行变格活用
[自上一] …自动词上一段活用	

6

どう 動物園 いく には どの 行き方 が 一番 速い ?
去动物园怎么走最快?

7

この 本屋 では どの たぐい の 本 が 人気 ある ?
这家书店哪一类书的人气最旺?

8

あなたは どのような 家 に すみたい ?
你想住什么样的房子?

注解符号

看到此符号时, 请
翻阅后面的“芭娜
娜一点通!”。



想知道「どの」如何接续吗?
看看这里吧!

どの + 名词

单字串

あたり: 【名】附近、一带

たぐい: 【名】类、同类

おとせる: 【他五】使陷入

接续法

详列关键字的接
续用法, 加强读者
的记忆。

● 芭娜娜一点通!

① 的「おとせる」原意是“使陷入”, 在这里属于特别的说法, 表示
让自己喜欢的东西或目标到手的意思。

② 的「どのような」=「どんな」。

22

补充说明

包含句子的解释、日语会话习惯
以及使用场合等等。让读者清楚
了解如何正确使用句子。



五十音図表

あいうえお！

平假名と片假名

- 日文字母順序照あいうえお……排列
- 日文字母分平假名和片假名，() 部分为片假名
- 片假名常用于外来语

せい おん
1清音

行 段	あ (ア) 行	か (カ) 行	さ (サ) 行	た (タ) 行	な (ナ) 行	は (ハ) 行	ま (マ) 行	や (ヤ) 行	ら (ラ) 行	わ (ワ) 行	ん (ン) 行
あ (ア) 段	あ (ア) a	か (カ) ka	さ (サ) sa	た (タ) ta	な (ナ) na	は (ハ) ha	ま (マ) ma	や (ヤ) ya	ら (ラ) ra	わ (ワ) wa	ん (ン) n
い (イ) 段	い (イ) i	き (キ) ki	し (シ) shi	ち (チ) chi	に (ニ) ni	ひ (ヒ) hi	み (ミ) mi		り (リ) ri		
う (ウ) 段	う (ウ) u	く (ク) ku	す (ス) su	つ (ツ) tsu	ぬ (ヌ) nu	ふ (フ) fu	む (ム) mu	ゆ (ユ) yu	る (ル) ru		
え (エ) 段	え (エ) e	け (ケ) ke	せ (セ) se	て (テ) te	ね (ネ) ne	へ (ヘ) he	め (メ) me		れ (レ) re		
お (オ) 段	お (オ) o	こ (コ) ko	そ (ソ) so	と (ト) to	の (ノ) no	ほ (ホ) ho	も (モ) mo	よ (ヨ) yo	ろ (ロ) ro	を (ヲ) o	

だく おん

2 濁音

が (ガ) 行	ざ (ザ) 行	だ (ダ) 行	ば (バ) 行
が (ガ) ga	ざ (ザ) za	だ (ダ) da	ば (バ) ba
ぎ (ギ) gi	じ (ジ) ji	ぢ (ヂ) ji	び (ビ) bi
ぐ (グ) gu	ず (ズ) zu	づ (ヅ) zu	ぶ (ブ) bu
げ (ゲ) ge	ぜ (ゼ) ze	で (デ) de	べ (ベ) be
ご (ゴ) go	ぞ (ゾ) zo	ど (ド) do	ぼ (ボ) bo

はん だく おん

3 半濁音

ぱ (パ) 行
ぱ (パ) pa
ぴ (ピ) pi
ぷ (プ) pu
ぺ (ペ) pe
ぽ (ポ) po





五段动词活用表

- 动词词尾分别变化成五十音图的「あいうえお」各段的词叫做五段动词。
如「書く」的第一变化到第六变化，变成「書か」、「書き」、「書く」、「書け」、「書くこ」等。

基本形	词干	第一变化	第二变化	第三变化	第四变化	第五变化	第六变化
		未然形	连用形	终止形	连体形	假定形	命令形
書く	書	①書かない 書かれる ②書こう	書きます 書きたい 書いて* 書いた*	書く 書くだろ う	書くとき 書くので	書けば	書け
話す	話	①話さない 話される ②話そう	話します 話したい 話して 話した	話す 話すだろう	話すとき 話すので	話せば	話せ
立つ	立	①立たない 立たれる ②立とう	立ちます 立ちたい 立って* 立った*	立つ 立つだろう	立つとき 立つので	立てば	立て

基本形	词干	第一变化	第二变化	第三变化	第四变化	第五变化	第六变化
		未然形	连用形	终止形	连体形	假定形	命令形
降 ^ふ る	降 ^ふ	①降 ^ふ らない 降 ^ふ られる ②降 ^ふ ろう	降 ^ふ ります 降 ^ふ りたい 降 ^ふ って* 降 ^ふ った*	降 ^ふ る 降 ^ふ るだろう	降 ^ふ る時 ^{とき} 降 ^ふ るので	降 ^ふ れば	降 ^ふ れ
主要后续词		①接 ^つ ない、 接 ^つ れる、 接 ^つ せる。 ②接 ^つ う等。	接 ^つ ます、 接 ^つ たい、 接 ^つ ても、 接 ^つ ては、 接 ^つ たり、 接 ^つ ながら等。	结束。或接 そうだ、 らしい、 だろう、 から、 と、まい等。	接体言、 ので、 のに等。	接ば。	

* 五段活用动词的连用形后接た或て、ても、ては时，若连用形的词尾是き、ち、に、み、り、い时，发音必须发生变化，称为音便。音便分为三种：

连用形词尾若是き、ぎ→变成い（い音便）

连用形词尾若是ち、り、い→变成促音っ（促音便）

连用形词尾若是に、び、み→变成ん（拨音便）



上一段动词活用表

- 如「起きる」的活用词尾「き、きる、きれ、きろ」都含有共通部分「き」，属于五十音中的第二段，也就是「イ段」音（发i音），称为上一段活用动词。

基本形	词干	第一变化	第二变化	第三变化	第四变化	第五变化	第六变化
		未然形	连用形	终止形	连体形	假定形	命令形
起きる	起	起きない 起きれる 起きよう	起きます 起きたい 起きて 起きた	起きる 起きるだ ろう	起きる ^{とき} 起きる時 起きるので	起きれば	起きろ 起きよ
落ちる	落	落ちない 落ちれる 落ちよう	落ちます 落ちたい 落ちて 落ちた	落ちる 落ちるだ ろう	落ちる ^{とき} 落ちる時 落ちる ので	落ちれば	落ちろ 落ちよ
煮る	×	煮ない 煮れる 煮よう	煮ます 煮たい 煮て 煮た	煮る 煮るだろ う	煮る ^{とき} 煮る時 煮るので	煮れば	煮ろ 煮よ

基本形	词干	第一变化	第二变化	第三变化	第四变化	第五变化	第六变化
		未然形	连用形	终止形	连体形	假定形	命令形
見る	×	見ない 見れる 見よう	見ます 見たい 見て 見た	見る 見るだろう	見る時 見るので	見れば	見ろ 見よ
主要后续词		接ない、 させる、 られる、 よう、ま い等。	接ます、 た、たり、 て、ても、 ては、な がら等。	结束。或接 そうだ、ら しい、か ら、が、し、 と等。	接体言、 ので、の に、ばか り、ぐら い等。	接ば。	





下一段动词活用表

- 如「出掛ける」的活用词尾「け、ける、けれ、けろ」都含有共通部分「け」, 属于五十音中的第四段, 也就是「工段」音 (发e音), 称为下一段活用动词。

基本形	词干	第一变化	第二变化	第三变化	第四变化	第五变化	第六变化
		未然形	连用形	终止形	连体形	假定形	命令形
で か 出掛 ける	で か 出掛	で か 出掛け ない で か 出掛け られ る で か 出掛け よう	で か 出掛け ます で か 出掛け たい で か 出掛け て で か 出掛け た	で か 出掛け る で か 出掛け る だ ろ う	で か 出掛け る 時 で か 出掛け る の で	で か 出掛け れ ば	で か 出掛け ろ で か 出掛け よ
ま 混ぜ る	ま 混	ま 混ぜ ない ま 混ぜ られ る ま 混ぜ よう	ま 混ぜ ます ま 混ぜ たい ま 混ぜ て ま 混ぜ た	ま 混ぜ る ま 混ぜ る だ ろ う	ま 混ぜ る 時 ま 混ぜ る の で	ま 混ぜ れ ば	ま 混ぜ ろ ま 混ぜ よ
で 出 る	×	で 出 ない で 出 られ る で 出 よう	で 出 ます で 出 たい で 出 て で 出 た	で 出 る で 出 る だ ろ う	で 出 る 時 で 出 る の で	で 出 れ ば	で 出 ろ で 出 よ

基本形	词干	第一变化	第二变化	第三变化	第四变化	第五变化	第六变化
		未然形	连用形	终止形	连体形	假定形	命令形
た 食べる	た 食	た 食べない た 食べられる た 食べよう	た 食べます た 食べたい た 食べて た 食べた	た 食べる た 食べるだ ろう	た 食べる時 た 食べるので	た 食べれば	た 食べろ た 食べよ
主要后续词		接ない、さ せる、られ る、よう、 まい等。	接ます、 た、たり、 て、ても、 ては、な がら等。	结束。或接 そうだ、ら しい、か ら、が、し、 と等。	接体言、 ので、の に、ばか り、ぐら い等。	接ば。	





力变动词活用表

- 力行变格活用动词简称力变动词，所有动词中，只有「来る」属于力变动词。它的词尾变化不规则，因此称为力行变格活用动词。

基本形	词干	第一变化	第二变化	第三变化	第四变化	第五变化	第六变化
		未然形	连用形	终止形	连体形	假定形	命令形
来る	×	来ない 来られる 来よう	来ます 来たい 来て 来た	来る 来るだろ う	来る時 来るので	来れば	来い
主要后续词		接ない、させる、られる、よう、まい等。	接ます、た、たり、て、ても、ては、ながら等。	结束。或接そう、だ、らしい、から、がしと等。	接体言、ので、のに、ばかり、ぐらい等。	接ば。	



サ变动词活用表

- サ行变格活用动词简称サ变动词，所有动词中，只有「する」属于サ变动词。它的词尾变化不规则，因此称为サ行变格活用动词。

基本形	词干	第一变化	第二变化	第三变化	第四变化	第五变化	第六变化
		未然形	连用形	终止形	连体形	假定形	命令形
する	×	①しない しよう ②せぬ	します したい して した	する するだ ろう	する ^{とき} するので	すれば	しろ せよ
主要后续词		①接ない、 よう。 ②接ぬ。	接ます、 た、た り、て、 ても、て は、なが ら等。	结束。或 接そうだ、 らしい、 から、が、 し、と等。	接体言、 ので、の に、ばか り、ぐら い等。	接ば。	

目录

- 本书使用方法
- 五十音图表
- 动词活用表



第一话 - 句首篇

- 1 谁 - だれ 2
- 2 为什么 - なぜ 5
- 3 为什么 - なんで 7
- 4 如何 - どう 9
- 5 哪里 - どこ 11
- 6 什么 - なに 13
- 7 什么 - なん 16
- 8 何时 - いつ 18
- 9 哪个 - どの 21
- 10 拜托、恳求 - お願い 23
- 11 不会吧、难道 - まさか 25



第二话 - 句中篇

- 12 提到、说到 - ～って 30
- 13 れは的连音 - ～りゃ 34
- 14 就算...也 - たって 37
- 15 就算...也 - だって 39
- 16 如果...就 - と 41
- 17 如果...就 - ば 44
- 18 如果...就 - たら 47
- 19 明明(可是) - 却 - のに 51
- 20 明明...却 - くせに 55
- 21 边...边 - ながら 57
- 22 不但...而且 - ～し 60
- 23 超过 - ～すぎ 63
- 24 只有 - しか 65
- 25 只、仅 - だけ 67
- 26 举例说明 - なんて 70
- 27 ...什么的、...之类的 - なんか 74
- 28 仍然、还是 - やっぱり 78
- 29 大约 - ばかり 81
- 30 像...那么的 - ほど 84
- 31 连...都、甚至 - さえ 88
- 32 即使...也、连...也 - でも 92
- 33 到...为止 - まで 96
- 34 表示询问时 - は的疑问用法 100
- 35 就是、正是 - こそ 102
- 36 没有 - ない 105
- 37 后面 - 後 109
- 38 谈话、话题 - 話 111
- 39 骂人时 - 者 114
- 40 意思 - わけ 117
- 41 白费 - だめ 121