

四
部
備
要

中華書局輯刊

四部備要

第一三冊

中華書局
中國書店
影印

本書據中華書局1936年版影印

四 部 備 要

(第一三冊)

中華書局編

中華書局出版

(北京王府井大街36號)

中華書局影印發行
中國書店

國防科工委印刷廠印刷

787×1092毫米 1/16 78.625 印張

1989年3月第1版 1989年3月北京第一次印刷

印數 0001—500 冊

(81)

說文解字真本

四部備要

經部

上海中華書局據大興朱
氏依宋重刻本景印

桐鄉 陸費逵總勘
杭縣 高時顯輯校
杭縣 吳汝霖校
杭縣 丁輔之監造

版權所有 不許翻印

重刻說文解字敘

羅經漢翰林侍讀學士纂輯內閣書種彙纂卷之四

大清乾隆三十有六年冬十一月筠奉使者關防來安徽視學明奉按試諸府州屬輒舉五經本文與諸生月日提示講習病今學者無師法不明文字本所由生其狎見尤甚者至於諂諂不分鍛鍛不辨據翦著處適內加商點畫淆亂音訓泯棼是則何召通先聖之經而能言其義邪既試歲且一周又明季嘗用先舉許君說文解字舊本重刻周布俾諸生人人諷之庶知爲文自識字始惜未及召徐鍇繫傳及他善本詳校第令及門宛平徐瀚檢正刻工之譌錯又令

取十三經正文分別本書載與不載者附著卷末標曰文字十三經同異畧見古人文字承用之意知者當自得之爰敘之曰

漢汝南召陵許君慎范蔚宗儒林傳不詳惟曰五經無雙許叔重爲郡功贍舉孝廉再遷除汝長卒於家作說文解字十四篇本書召陵萬歲里公樂許冲上書言先帝詔侍中騎都尉賈逵脩理舊文臣父故大尉南閣祭酒慎本從逵受古學博問通人考之於逵作說文解字凡十五卷慎前召詔書校書東觀敎小黃門孟生李喜等召文字未定未奏上今病遣臣齋詣闕建光元年九月己亥

朔二十日戊午上徐鍇曰建光元年安
帝之十五季歲在辛酉也按賈逵傳肅
宗建初元年詔逵入講北宮白虎觀南
宮雲臺八季詔諸儒各選高才生受左
氏穀梁春秋古文尚書毛詩皆拜逵所
選弟子及門生爲千乘王國郎朝夕受
業黃門署據此知許君校書東觀教小
黃門等當在章帝之建初八季歲在癸
未也本書許君自敘言粵在永元困頓
之季孟陬之月朔日甲申次列微辭徐
鍇曰和帝永元十二季歲在庚子也按
逵傳逵召永元八季自左中郎將復爲
侍中騎都尉內備帷幄兼領祕書近署
據此知許君本從逵受學其考之於逵

作此書正當逵爲侍中之後四季其後
二十一季當安帝之建光元年歲在辛
酉君病在家書成乃令子冲上之也其
始未畧可考見如此夫許君之爲書也
一日世人詭覈正文鄉壁虛造不可知
之書一日諸生競說字解經誼稱秦之
隸書爲倉頡時書一日廷尉說律至召
字斷法皆不合孔氏古文謬於史籀恐
巧說衰辭使學者疑於是依據宣王大
史籀大篆十五篇丞相李斯倉頡篇中
車府令趙高爰歷篇大史令胡毋敬博
學篇黃門侍郎楊雄訓纂篇諸書又襍
采孔子楚莊王左氏韓非淮南子司馬
相如董仲舒京房衛宏數十家之說然

後成之又曰必遵舊文而不穿鑿又曰非其不知而不問蓋其發揮六書之指使百世之下猶可呂窺見三古制作之意者固若日月之離天江河之由地其或文與言微不盡可解亦必明者之有所述師者之有所授後學小生區聞陋見不得而妄議己易曰書不盡言言不盡意敝其大要約有四端一曰部分之屬而不可亂敍曰其建省也立一爲端據形聯系引而申之曰究萬原畢終於亥是曰徐鍇作繫傳有部敍二卷本易序卦傳爲之推原偏旁所曰相次之故使五百四十部一字不紊今起東旣疑韻書而比類又从字體便於檢討實昧

聲形自李燾之五音韻譜作而部分紛然自亂其例矣一日字體之精而不可易夫篆本異文而今同一省者奉奏秦秦泰是也篆本同文而今異所从者起從廷徒是也賊之从戈則聲而改从戎賴之从貝刺聲而改从負半譌也爵之爲舜壺之爲壺田之爲曲廟之爲爵全譌也呂乞化之乞當乞而氣牽之氣遂當乞於是有俗餽字呂姜飼之姜當餽而飢餒之餽遂當姜於是有俗餒字此因一字呂譌數字者也句己从乚而又从肉州己从川而又从水旣重其類重从土而加土蜀从虫而加虫又重其从此并二字呂譌一字者也从者失从滋

者不滋自隸一變之楷再變之而字體
莫之辨識矣一日音聲之原可已知農
之从畧田聲玉篇田窗同考工記匠人
四旁兩夾窗窗一音忽徐鍇已爲當从
凶乃得聲非也移之从未多聲古音弋
多反楚辭夫聖人者不凝滯於物而能
與世推移舉世皆濁何不涵其泥而揚
其波徐鍇已爲多與移聲不相近非也
能之足侶鹿从肉已聲古音奴來奴代
反詩其湛曰樂各奏爾能賓載手仇室
人入又酌彼康觴已奏爾時徐鉉等已
爲已非聲疑象形非也摘之从手雷聲
陟革反去聲則陟寘反雷與商同文摘
與適同聲詩勿予禍適稼穡匪解徐鉉

等已爲當从適省乃得聲非也此音聲
之可據者也一日訓詁之遺可已補易
其牛習習一角仰也爾雅皆踊習郭注
今豎角牛也書西伯既戒黎戒从戈今
聲殺也不當作戡戡刺也詩淡則砭砭
从水从石履石渡水也在彼淇厲蒙梁
而言亦此訓也得此鼃鼃鼃一爲鼃鼃
鼃詹諸也縞衣紳巾紳从糸卑聲未嫁
女所服處子也周禮埤五帝於四郊埤
畔也爲四時界祭其中也春秋傳脩涂
梁澐澐荊州浸也職方氏豫州其浸波
澐鄭注春秋傳曰楚子除道梁澐則澐
宜屬荊州在此非也闕碧之甲碧水邊
石也論語小人窮斯嫫矣嫫从女監聲

過差也孟子咄咄猶咄咄咄咄多言也
咄咄語多咄咄也所謂言則非先王之
道也爾雅西至汭國謂四極汭从水八
聲西極之水也廣韻汭府中切西方極
遠之國又普八切西極水名也不當作
邠邠周大王國也此訓詁之可據者也
部召屬之體召別之音召審之訓召絜
之文字之事加諸蔑矣後之非毀許君
者或摘其一文或泥其一說歷代召來
不量與撼要無足論惟近日顧氏炎武
脩紹絕業學者所宗而於是書亦有不
盡然之言竊恐贅說附聲信近疑遠是
不可召不辯今如所舉秦从禾召地空
禾宋从木爲居薛从辛爲臯威爲姑也

爲女陰毆爲擊聲困爲故廬瞽爲日無
色貉之言惡犬之字如畫狗有日不立
有褰爲解衣耕弔爲人持弓會毆禽辱
爲失耕時吏爲束縛挫拙罰爲持刀罵
詈勞爲火燒門宰爲臯人在屋下執事
冥爲十六日月始虧刑爲刀守井凡此
諸說皆始造文字取用有故必非許君
之所創作書契代遠難召強說復不當
刪是召觀象闕文之訓明著於敘豈得
召勦說穿鑿橫暴先儒乎至若江別汜
汜烏殊擊已逮救各引載旃爲坡當時
孔壁古文未亡齊魯韓三家之詩具在
衆音襍嗽殊形備視豈容撥百舉一去
都卽鄙邪又言別指一字召鐫當劉召

粵當由呂統當免此說亦非按本書之例从某者有其部也某聲者有其字也劉之从水劉聲紬之从糸由聲勉之从力免聲具著於篇乃知書闕有開傳寫者之過謂別指一字呂當之者謬矣記曰今人與居古人與稽居不當爲法古乎易曰是興神物呂前民用用不當爲卜中乎費誓之費改爲柴訓爲惡米按陸德明經典釋文曾子問注作柴誓柴音祕鄭君說也童爲男有臯按易嚳其童僕作童至僮之字國語使僮子備官而未之聞韋昭注僮僮蒙不達也史記樂書使僮男僮女七十人俱歌本書敘尉律學僮十七已上亦同當知僮子之

僮从人臯人爲奴者正作童也訓參爲商星乃連大書讀參商星也卽如水部河水出焞煌塞外湔澤在昆侖下之例明參與商同爲星非參商亦不知也其引齊之郭氏及樂浪事古人往往隨事博徵不拘拘一說也至援莽傳及讖記呂劉之字爲非金刀謂許君脫其文按劉之字从刀从金非聲非古酉字非非也讖記不可呂正六書後漢書光武紀論王莽呂錢文有金刀改爲貨泉或呂貨泉字爲白水真人於篆貨或近真人泉豈得爲白水邪五行志獻帝初僮謠曰千里草何青青十日卜不得生呂千里草爲董十日卜爲卓按重字从壬東

聲非千里草早字爲日在甲上非十日
卜又可據召爲證乎又援魏大和初公
卿奏於文文武爲斌言古未嘗無斌字
按彬从彡从林爲文質備文武之字經
典闕如不知所从無召下筆徐鉉刻之
俗書是也又可據魏召疑漢乎凡顧氏
所說皆不足召爲許君病輒附疏之用
詔學者昭陽大荒落孟陬之月十八日
敘并書

江寧顧晴崖刻字

臣

臣植
鄰切

𠂔

朱受市
切

𠂔

殺所
八切

𠂔

朱几市
切

𠂔

寸倉
困切

𠂔

皮符
羈切

𠂔

覺而
充切

𠂔

木支普
切

𠂔

教古
孝切

𠂔

卜博
木切

𠂔

用余
訟切

𠂔

茅文胡
切

𠂔

教力
几切

說文解字第四

𠂔

𠂔火
劣切

目

目莫
六切

𠂔

遇九
切

𠂔

眉武
悲切

盾

盾食
閏切

𠂔

自疾
二切

𠂔

白疾
二切

鼻

鼻父
二切

𠂔

利彼
入切

𠂔

習似
入切

𠂔

矩羽王
切

𠂔

佳職
追切

𠂔

奎息
遺切

𠂔

崔胡
官切

𠂔

竹工
瓦切

首

首模
結切

羊

羊與
章切

𠂔

義式
連切

𠂔

瞿九
遇切

𠂔

雖市
流切

𠂔

隹徂
合切

𠂔

鳥都
了切

𠂔

鳥哀
都切

𠂔

華北
潘切

𠂔

𠂔古
候切

𠂔

𠂔於
亮切

𠂔

𠂔於
糾切

𠂔

東職
緣切

𠂔

玄胡
涓切

𠂔

𠂔尹
呂切

𠂔

放甫
妄切

𠂔

受平
小切

𠂔

奴昨
干切

𠂔

𠂔五
割切

𠂔

𠂔息
姊切

𠂔

𠂔古
瓦切

骨

骨古
忽切

𠂔

肉如
六切

𠂔

筋居
銀切

𠂔

刀都
牢切

𠂔

𠂔而
振切

𠂔

𠂔恪
八切

𠂔

𠂔古
拜切

𠂔

𠂔盧
對切

角

角古
岳切

說文解字第五

𠂔

竹陟
玉切

𠂔

𠂔居
之切

𠂔

𠂔居
之切

𠂔

左則
箇切

工

工古
紅切

𠂔

𠂔知
衍切

𠂔

𠂔武
夫切

𠂔

𠂔古
甘切

𠂔

𠂔王
伐切

𠂔

𠂔奴
乃切

𠂔

𠂔苦
浩切

𠂔

𠂔肯
可切

𠂔

𠂔胡
兮切

𠂔

𠂔胡
到切

𠂔

𠂔羽
俱切

𠂔

𠂔職
旨切

𠂔

𠂔虛
喜切

𠂔

𠂔中
句切

𠂔

𠂔工
戶切

𠂔

𠂔墟
喜切

豆

豆徒
候切

𠂔

𠂔盧
啓切

𠂔

𠂔數
戎切

𠂔

𠂔許
羈切

𠂔

𠂔荒
烏切

𠂔

𠂔呼
古切

𠂔

𠂔五
閑切

𠂔

𠂔武
永切

𠂔

𠂔去
山切

𠂔

𠂔丘
去切

𠂔

𠂔呼
決切

𠂔

𠂔知
庚切

𠂔

𠂔都
丹切

𠂔

𠂔倉
經切

𠂔

𠂔子
井切

𠂔

𠂔皮
皂切

𠂔

𠂔丑
諒切

𠂔

𠂔乘
食切

𠂔

𠂔秦
入切

𠂔

𠂔戶
會切

倉 倉七 人 入人 缶 缶方 𠂔 矢式

高 高古 𠂔 門古 亭 郭古 京 京舉 視切

音 兩切 𠂔 昂胡 富 富芳 𠂔 𠂔力 𠂔 𠂔力

香 香所 來 來洛 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

說文解字第七

日 日人 旦 旦得 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

