



峥嵘

岁月光辉路

青年毛泽东诗传

ZHENGRONGSUIYUEGUANGHUILU

孟 蒙 著

山东文艺出版社

峥嵘岁月光辉路

——青年毛泽东诗传

孟 蒙 著

山东文艺出版社

1991年·济南

峥嵘岁月光辉路

青年毛泽东诗传

孟蒙著

出版者：山东文艺出版社

(济南经九路胜利大街)

发行者：山东文艺出版社发行部

电话 615710

印刷者：山东新华印刷厂潍坊厂

x

787×1092毫米 36开本 3印张 50千字
1991年6月第1版 1991年6月第1次印刷

印数 1-2,000

ISBN 7 5329—0663—9

I·588 定价 1.70元

前 言

像面对着风云汹涌的天宇，浪涛澎湃的海洋，研究和描绘毛泽东，其内涵是极为丰富复杂的。这首先是中国历史、中国革命和他本身思想性格的丰富性和复杂性的反映。

近十多年来，研究毛泽东的理论著作和描绘毛泽东的报告文学、电影文学不断深化。而半个世纪以来，虽然赞扬毛泽东德惠的抒情诗浩如烟海，但是，记叙毛泽东生涯的叙事诗似是空白。拙作就此试作两方面的尝试。

一、以诗写传，是为展现中国共产党与中华人民共和国的缔造者的英雄形象，中国的近、现代历史；是为认识中华民族和中国共产党人以及毛泽东本人的风骨与业绩。在当代和后代，都需要从此得到激励。

拙作描写毛泽东青少年时代的生活、学习、求索、成长，那种“身无半文，心忧天下”的气质，在长期艰苦斗争中意志坚韧、思想深湛、气魄雄阔、情态昂扬，马克思主义理论联系实际与不断开拓，以及凝重风雅等品格；描写他早期各个历

史阶段至长征胜利领导革命的一系列活动与政治、军事战略思想，包容这一长时间的论著和词作；也有对他与士兵、农民相处的普通生活的勾画。在写作中，力求查证新的资料，改变过去史书中失实评价的情形。当然，描绘如此恢弘壮丽的图像，我的奢望是不自量力的。

二、采用诗体方面。我认为，毛泽东和鲁迅一样都是白话文章大师，又都多写古体诗词。这种文化现象，不应忽视。毛泽东曾谈论从民歌与古诗的学习运用中产生新诗的见解，所以写表现他的诗，也可有这种诗形式的追求，或与这特定内容相适应；并希望借此在当代诸多新诗体之外，作一点如何发扬我国文学传统特色的探索。

我主要使用排律（也有揉合民歌的意愿），是为求格律化与音乐性，诗语押韵而整齐，或易记诵。但它有严格的制约，因此中国古代文学史记载的“正宗”叙事诗，未有超过两千字的，未有排律长诗。当然，使用更大的篇幅规模，我的奢望也是不自量力的。

上述两种尝试，确有很大难度，非我之平庸才力所能完成，仅是探路学步，希望得到指正。

孟蒙 一九九〇年除夕

目 录

- 前言 孟 蒙 (1)
- 序曲：长夜难明赤县天..... (1)
- 第一章：苍茫大地春意生..... (4)
- 第二章：浩碧湘江骇浪腾 (13)
- 第三章：雄步北伐蹴险嶂 (25)
- 第四章：秋风劲扫舞长虹 (31)
- 第五章：井冈红旗展新史 (37)
- 第六章：魁斗金辉引远征 (62)
- 赞歌：敢教日月换新天 (70)

序 曲：长夜难明赤县天

“长夜难明赤县天，百年魔怪舞翩跹”。^①

玉宇憔悴埋荒草，金瓯残破尽疮痍。

大江三河滔滔泪，翻腾叫啸扬巨澜。

珠峰五岳重重恨，阴沉郁怒凝峻岩。

北国风恶携沙砾，南天雨稠倾泥潭。

风拍残阙吟哀曲，雨织衰野画凄颜：

噪闹群妖来海角，丰沃神州筑乐园。

狡噬心魂贩宗教，毒熏骨髓管大烟。

倾销洋货淹城镇，吞霸川脉造轮船。^②

张牙舞爪撕疆域，杀人嗜血簸腥膻。

千军披靡金戈弃，万里闻风怯鼠瘫。

神圣祖国践踏铁，绚烂山河付生番。

“大统昌盛”梦击碎，“天朝威仪”纸戳穿。
“宁赠友邦”戕百姓，“重振朝纲”赖敌顽。^③

赔巨款还无名债，割民肉铸皇家钱。
官绅兵商层层斧，捐税租赋条条鞭。

金稻汗浇豪门掠，珠粮泪琢官府圈。
野菜沙糠剝肠裂，破衣颤腿走刀尖。

尽日耕田尽日问：为谁播种为谁欢？
旧账重累累新账，今年又痛痛来年！

想把悲愁寄天外，烟波不语天更寒。
欲求欣慰寻梦境，暗夜无情梦也难。

重压若山掀不去，卑贱如草割不完。
牛马生涯皮剥净，豺狼恶欲壑难填。

绝路逃荒卖儿女，华堂曼舞挑丝弦。
血蘸洋鬼杯里酒，尸添巨富盘上餐。

万户生灵诉无地，独夫暴吏掌大权。
“仁义道德”人吃人，“王室友邦”山外山。

天地本是人民垦，命运岂容鬼魅拴。
苦难漆目知压迫，仇恨灼心点烽烟。

平英团起镇南海，众志成城屹若磐。
渔船猛袭战船阵，凌天浩气慑鲸鼋。④

太平军威烁寰宇，秋风扫叶疾如湍。
缨枪痛惩洋枪队，北伐雄威撼京銮。⑤

千载征途多陷阱，万重义举尽天堑。
怒海常期舵锋锐，阴夕翘盼星斑斓。

第一章 苍茫大地春意生

(一)

冬竹尽效湘妃舞，寒溪伴奏韶乐声。
穷乡僻野农家子，毛泽东生韶山冲。①

广额犹如承大宙，英眸若似耀明星。
母慈陶染教德惠，父严操作引耘耕。

入塾好学早颖悟，性耽野史薄古经。
神往旋风扫王道，心随大圣闹天官。②

字里行间寻奥秘，稚气哲思苦朦胧。
宏文怎弃庄稼事？丽句何疏田舍翁？③

甲午风云污大野，庚子魅火炽高穹。
英美仪姿争若犬，德日瓜分乱如蜂。④

贪手长攫修铁道，尖嘴深钻搜矿坑。

开办银行咬银币，携掠金山扼金融。⑤

义和团奋荡妖雾，敌酋悚叹溃连营。
矛挺涛卷寇尸灭，号响雷奔虜血凝。⑥

红灯照亮驱魔障，丧犬藏棺怯逃生。
断洋桥吼蛾眉挑，切洋街栗狐鬼惊。⑦

大清朝朽专制虐，同盟会立革命兴。
安源呼应山振臂，矿工起义炮轰隆。⑧

长沙难民涌波浪，冲衙逐吏砍旗旌。
韶山铁匠燃烈火，抗官劫富占山峰。⑨

崇高壮举遭血洗，诬责叛乱捏罪名。
难得少年多灼见，口碑心悼念英雄。⑩

风香沁骨求知渴，辍学借书走远程。
把卷当餐饮食废，执著作笔指点频。

更深夜阑书伴侣，古今中外心纵横。
花枝肃静不相扰，雷雨喧哗未曾听。

为怕高堂念劳损，暗将床单掩孤灯。

满卷风光系情驰，一窗丽彩报天明。

《列强瓜分》虑邦国，《盛世危言》荡心胸。^①
扼腕唯憾无长剑，顾影犹寂少雄兵。

柴门大开怅独步，浓叶不拂恨千重。
酌量云薄难制甲，试拮月残怎弯弓。

神凝冰玉眉目冷，心涌涛澜鼓角鸣。
满腔愤悲血沸沸，一襟寒露风轻轻。

土地皆书锄镰写，农民有难脉搏通。
汗洒春雨润黄土，手挽春风解严冰。

烈日炎炎涸田水，贫邻稻枯燥火烘。
利人首济邻户困，车水浇田甘露浓。

乌云漫漫逼场谷，寡媪粮堆愁鬋生。
舍己先救媪家难，淋雨收谷场地空。

农家血泪曾哺乳，农村画卷为开蒙。
农事艰辛砺坚志，农民纯朴洽淳风。

(二)

长沙郁闷阴霾厚，湘水呜咽愁绪长。
远天矿山覆魔影，近岸楼院占洋行。

异邦列舰轻古邑，军阀饮马污碧江。
官船裹锦人拥酒，纤夫裸背牛套缰。

倾流汗水淋漓墨，难画人间悲苦郎：
一条麻索羁命运，一生坎坷步踉跄。

一阵风雨千柄刃，劈透饥腹撕断肠。
一寸泥泞万斤力，搅尽哀思忍痛创。

翠融湘水荡轻舸，霞染长沙换春妆。
毛泽东来进学府，衣衫简朴志轩昂。^⑫

神驰鹰舞搏霄汉，雄心插翅任翱翔。
国事迷茫引忧愤，欲跨骄鹰诛恶狼。

目送涛腾拂寥廓，豪气逐波溢汪洋。
群情沸荡增大志，愿捧惊涛洗朝阳。

惋痛屈子多幽怨，感怀贾生太凄惶。

激励斗争敬孙文，叹赏革新喜康梁。⑬

赞倡民权坚似铁，抨击帝制鄙若僵。

剪断长辫情早剪，张贴文告意更张。⑭

辛亥烟滚清廷灭，长沙浪起汉旗扬。⑮

孰忍书笈羁雄步，厌拘砚墨磨时光。

决弃学苑入新旅，愿付青春卫大疆。⑯

却见天晴竟夕照，难留残辉掩凄凉。

革命果实喂狼狽，英烈尸骨筑楼房。

黄浦外滩吸血鬼，东交民巷太上皇。

民国殃民仍霸道，新军不新旧行帮。

退伍重求辟新路，入学又当上战场。⑰

风雅谦逊盈神采，温颜纠谬性坚强。

寡言凝重蕴深湛，妙语警拔解锁簧。

明察讲坛蔓毒草，痛击桎梏反规章。

扬弃“范文”注批语，沉浸“新学”扫糟糠。⑱

修身求教识师长，道德学问尊坂仓。

追念船山、谭嗣同，更重独秀、李守常。^⑩

不屑分数计才略，岂图八股剜锋铓。
图书馆门伴开闭，扎记笈页满篮筐。

风箫雨弦陪夜诵，月华松影绣寒窗。
常依路灯忍蚊蚋，偏爱冰雪偃走廊。

布衣潇洒论今古，冷饭安恬读报章。
“身无半文”摒私虑，“心忧天下”念民伤。^⑪

“文明精神”集众友，“野蛮体魄”邀群芳。^⑫
细琢德才医乱患，苦练筋骨铸栋梁。

寻险俯冲惊岳麓，消寒逆泳馭湘江。
轻衫傲啸闯风暴，赤膊淋浴笑雨狂。

隆暑赫赫笼火伞，脱衣掷帽戏骄阳。
遥夜冥冥摇鬼影，枕峰餐露赏天罡。

(三)

军阀拉锯民肢解，江河泛滥酿灾荒。
灾狠不如债息狠，水扬更催粮价扬。

借谷一筐埋草舍，算盘一拨地抵偿。
借米一斗培新墓，黑手一伸换姑娘。

欧洲帝国争火并，战云漫天播祸殃。
日本倭寇谋独霸，魔爪侵华践羔羊。②

元凶窃国兼卖国，重复帝制称帝王。
汤屠劝进群丑谄，封锁怨声毁报坊。③

英俊卓识寻峭论，文稿辑印作投枪。
精心策划瞞鹰犬，若驾云雾暗传扬。④

大气磅礴蔑狮虎，敢挟风飙送城乡。
门掩黄昏春难拒，泥封死水波已慌。

(四)

探索征程审辙影，辛亥曲径慎思量：
轻疏工农少砥柱，倚托脆弱易夭亡。

鹏图岂可束斗室？滔浪何能起池塘！
心系农村问疾苦，亲查社会诊膏肓。

足穿布鞋携雨伞，步行千里过万庄。
直下益阳绕安化，横跨桃江涉沅江。⑤

荒山古庙借栖宿，卖字代书换羹汤。
农户情深洗尘土，茅棚笑爽有阴凉。

喜将辛劳送休假，爱揽忧思费品尝。
国难炙心责腐朽，民哀刺目痛割戕。

码头停运旬涛壮，矿山罢工铮铁刚。
军阀利刃飞血雨，豪杰怒火涌胸膛。^{②⑤}

欲劈黑暗炼刀剑，勤植夜校展琳琅。
微微灯火腾炉火，兢兢冶人胜冶钢。

招生广告写俗话，厚惠深情漾字行。
讲义公筹免收费，宵禁凭证无阻妨。

少人报名析疑虑，诚心奋步奔四方。
铁路工棚助搬运，币厂人家话家常。

大椿桥与社坛岭，宏恩寺又天鹅塘。
语语晨钟叩胸臆，字字甘霖洗心疮。

编写课文求明易，删削内容反铺张。
笔伐蠹贼教史愤，口诛外敌陈罪详。