

# 中华人物故事全书

## 彩色绘图

●明太祖 明成祖

况钟 于谦 海瑞

SE HUTU

INGHUA

ENWU

USHI

QANSHU

明代部分

第九集



文字编辑：雪 岗 马书田

(京)新登字 084 号

美术编辑：庆 生

古代部分第十集内容：

张居正、史可法、张煌言、努尔哈赤、  
康熙帝、乾隆帝

**中华人物故事全书 古代部分(彩图本)**

**第 9 集**

中国少年儿童出版社 出版发行

北京朝阳区京精印刷厂印刷 新华书店经销

787×1092 1/32 4.5 印张 35 千字

1988 年 1 月北京第 1 版 本次印数 11000 册

ISBN 7-5007-0150-0/K·2 定价：6.30 元

凡有印装问题，可向承印厂调换

# 中华人物故事全书

## 古代部分 第九集

中国少年儿童出版社 主编

张 德 信 编

郑庆恒 杨德树

朱维明 刘金贵

李乃宙 插图

中国少年儿童出版社

## 出版说明

《中华人物故事全书》是一套大型丛书，选择了500多位历史上各个时期各个方面最有代表性的杰出人物，以历史记载为依据，讲述他们的主要事迹和品德，展现出伟大中华文明的光辉。通过它，读者不但可以具体形象地了解中国名人，还能受到我们民族传统美德的熏陶并获得多方面的知识。这对于少年儿童开发思想、丰富头脑、增强爱国情感和民族自信心将起到重要的启蒙作用。本书分为古代部分和近现代部分；有彩色插图本和普及本。

## PUBLISH EXPOSITION

As a large-scale collection, the Complete Collection of Stories of Chinese Elite People, according to the historical records, includes more than 500 most classical Chinese elite people in different periods with their basic deeds and moral character. Through the books, you not only figuratively know the Chinese elite people, but also acquire a lot of knowledge in different fields with the gradual influence of Chinese national classical virtue gained. The books include ancient parts and modern times ones with two editions as colour illustrations ones and popular ones.

# 目 次

|     |     |
|-----|-----|
| 明太祖 | 4   |
| 明成祖 | 36  |
| 况钟  | 63  |
| 于谦  | 88  |
| 海瑞  | 110 |



元朝接下去是明朝。

明朝开国的皇帝**明太祖**朱元璋（公元1328—1398年），又名兴宗，字国瑞，濠州钟离（在现在安徽省凤阳）人。他出身贫苦，后来参加了反对元朝的农民起义军，并且成为起义领袖。他率军攻占了江南大片地方，建立了明朝，又派兵推翻了元朝。在位期间，他注意发展生产，严明法纪，对社会的安定和发展起了积极作用。明太祖是我国封建社会后期一个有作为的皇帝。

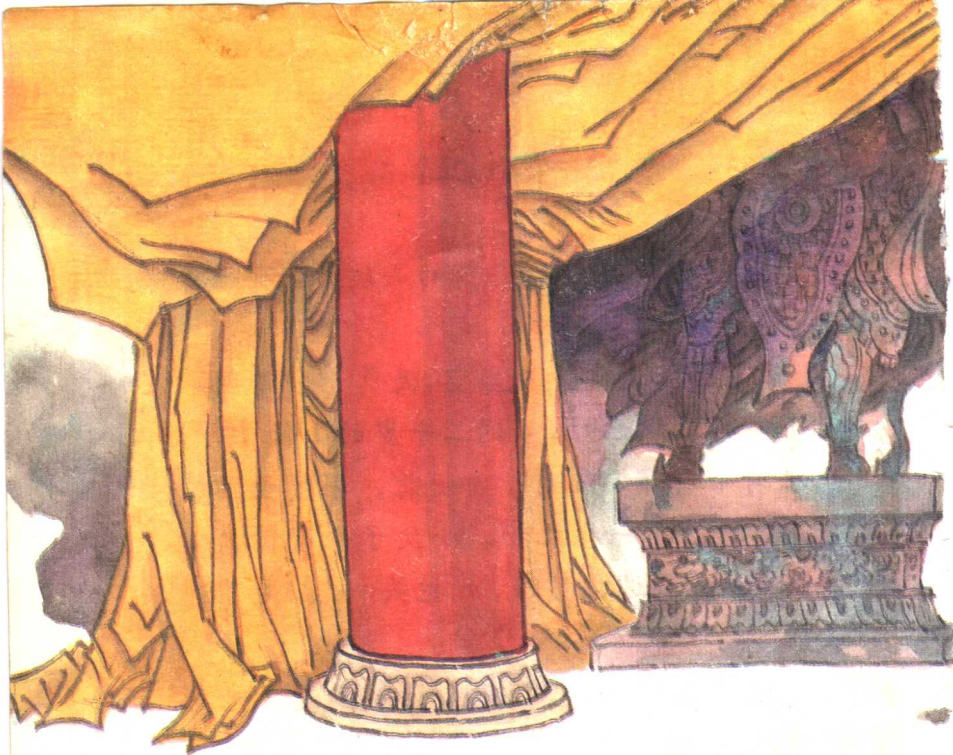
## 一个小和尚

在濠州孤庄村西南角的山坡上，有一座庙，叫皇觉寺。

这一天，太阳升在当空，天气十分晴朗。一个穿得破破烂烂，不到二十岁的小伙子，手里提着个篮子，来到了庙门前。那篮子里装着香、蜡烛和一些礼物。小伙子像有什么心事似的，往两边瞧了瞧，就把头一低，走了进去。

进了庙门，他见了神像就烧香，见了老和尚就磕头，最后被一位师父领着去见长老（主持寺庙事务的老和尚）。第二天，在这个寺院里多了个剃着光头，穿着一件破衲衣（和尚穿的衣服，衲 nà）的小和尚。这小和尚就是后来明朝的开国皇帝朱元璋。

朱元璋小时候叫朱重八，父亲朱五四一辈子给地主干活，穷得缺吃少穿，好不容易才把儿女们养大。那时候，正是元朝末年，天灾一场接着一场，不是闹大水，就是闹天旱，加



上官府残酷压迫，老百姓都活不下去。朱元璋的爸爸、妈妈和大哥都得病死了，他成了孤儿。没吃的，只好吃草根，啃树皮。连树皮草根也没了，他只好到庙里当了和尚。从此，每天从早到晚，朱元璋不是扫地、做饭、洗衣服，就是击鼓、撞钟、上香供，忙个不停，什么重活、脏活都干，可还经常遭到长老和师父们的



打骂。自己满肚子委屈没处诉说，只好向那些不会说话的泥菩萨发火。

有一次，朱元璋打扫殿堂，实在太累了，走路都走不稳了，一不小心，被神像的右座绊了一跤。摔得好疼啊！他爬起来，不管三七二十一，就用扫帚把那座神像狠狠地打了一顿。

又有一次，神像前的蜡烛被老鼠咬坏了，一个大和尚怪朱元璋没有看管好，把他打了一顿。朱元璋气不过，就趁没人的时候，用毛笔在菩萨背上写了“发配三千里”五个大字。意思是说，菩萨是有灵验的，可今天连老鼠都管不住，还有什么用，应该把它发配到三千里外的地方去充军。

朱元璋在庙里虽说受够了气，可还能吃上饭。谁知才过了五十天，寺庙的租子也收不上来了，长老们自己都没的吃，哪里养活得了大大小小的和尚呢？他们商量了半天，才

决定让和尚们都出去“化缘(yuán)”。化缘，就是到外边请求别人施舍，找钱花，找饭吃。这一天，长老把朱元璋叫到跟前，板着面孔对他说：

“我这里养活不了你了，你出去当个游方僧吧！”

“到哪儿去呢？”朱元璋问。

“随你的便，过些日子再回来！”

这样，朱元璋只好穿着破衲衣，拿着木鱼瓦钵(bō，古代和尚用的饭碗)，背着小包袱离开寺院，云游四方要饭去了。



## 参加红巾军

三年以后，朱元璋又回到了皇觉寺。三年中，他到过安徽、河南的好些地方，长了不少见识。这时候，反抗元朝的农民起义爆发了。朱元璋见庙被烧毁了，师父们都没回来，又听说起义的红巾军已经占领了濠城，就决定去投奔红巾军，求一条活路。

朱元璋来到离濠城城门不远的地方，看见城头上战旗林立，巡逻的士兵来来往往，川流不息，好像马上就要打仗的样子。他立刻兴奋起来，快步向城门走去。

“干什么的？站住！”手持大刀长矛的卫兵见个和尚走来，大声喊着。

“来投军的。”朱元璋回答说。

卫兵等朱元璋走近，仔细一瞧，心想：这个人真怪，莫非是元军派来的探子？你看他，高高的身材，穿一件破烂的和尚袍。尤其那张脸，活像一只竖起来的小船：额头突出一块，像个小山丘；下巴长长的，还有点往上翘



(qiào)。大嘴巴、大鼻子，还有一双大眼睛，不大匀称地摆在脸上面。卫兵越看越想笑，不大一会儿，有好些士兵都围上来看热闹。再一盘问，朱元璋还是那句话：来投军的。

大家又多问了几句，朱元璋干脆说：

“我要见你们的主帅！”

朱元璋的傲慢态度，把卫兵的头儿惹恼了，他一声吆喝：

“把这家伙捆起来！”

卫兵们一拥而上，把朱元璋五花大绑，送到了帅府，请求下令斩首。

濠州红巾军的主帅叫郭子兴。他听了这件事，就走出帅府，想看看朱元璋究竟怎样。一见到朱元璋与众不同的长相，结实的身体和镇定的神态，郭子兴打心眼儿里喜欢，连忙下令松绑，亲自跟他交谈。朱元璋把自己要求参军的心思说了一遍，郭子兴高兴极了，立刻答应让他当了步兵。

## 当了总管

朱元璋参加红巾军以后，十分刻苦，武艺很有长进。每次打仗，他都非常勇敢，还出了不少好办法，表现出卓越的军事才能。郭子兴看朱元璋这么有出息，就把一个姓马的干女儿嫁给了他。在公事上，郭子兴不但派他去招兵，还让他带兵攻打各地，后来，又让他去当和州（在现在安徽省）总管。

身为一方总管的朱元璋，知道自己年纪轻，资历浅，威望低。虽然有郭子兴的令牌在手，可他还是担心其他将官不服气。怎样才能把事办好呢？他想啊想啊，终于想出了一个办法。

朱元璋先让人把总管府大厅里原来按地位和主次排列的座位全部撤去，再一左一右地摆上两排长凳子。然后，他通知众将都到总管府来。

这一天，各位将领都到了总管府，按照官职大小，在长凳子上坐了下来，可就是不见朱

元璋的影子。大家默默地等了一会儿，才见朱元璋最后一个走进大厅，一言不发，坐到长凳子最后一个空位子上。众将官一个个傲慢地瞧了瞧他。朱元璋装没看见，平静地对大家说：

“今天，我请大家来，是商议如何守城的



事。谁有高见，就直说吧！”

诸将官你看看我，我看看你，谁也说不出什么办法来。最后，还是朱元璋提出了具体的办法，决定立即修筑城池，并且按人分定地段，限三天完成。

三天很快过去了，朱元璋就和众将官一

