



GAOZHONG YUWEN  
KEWAI YUEDU

高级中学语文

第四册

课外阅读

人民教育出版社

# 高级中学语文第四册

## 课 外 阅 读

人民教育出版社语文二室编

人 民 教 育 出 版 社

高级中学语文  
课 外 阅 读

~~第四册~~

人民教育出版社语文二室 编

~~人民教育出版社出版~~

新华书店总发行所发行  
北京顺义永利印刷厂印装

\*

开本787×1092 1/32 印张10.75 字数180,000

1989年2月第1版 1989年11月第1次印刷

印数 1—4,155

ISBN 7-107-10328-8

G·1322 定价2.65元

## 说 明

---

根据国家教育委员会制定的《全日制中学语文教学大纲》的基本要求,结合近几年来全国各地高中语文教学实践,在吸收语文教学改革成果的基础上,我室修订了1983年版全日制《高中语文》课本,作为课本供课堂教学使用;同时编写了这套课外阅读,供学生课外自学。

语文教学的实践证明,要学好语文,既要认真搞好课内的学习和训练,又要搞好课外的学习和训练。课内课外结合起来,互相促进,才能更有效地提高语文能力。

《课外阅读》是课内课本的补充和延伸,是系列教材的组成部分。选文时,我们除考虑体现课内教学要求外,还注意到了内容丰富多样和时代气息。选文按单元编排,基本上和课内课本的单元对应。为了培养文学鉴赏能力,每册增加了一个古代诗歌单元,依文学史的前后顺序,安排到各册:

- 第一册 魏晋南北朝诗歌
- 第二册 唐代诗词
- 第三册 宋代诗词
- 第四册 元代诗歌(包括散曲)
- 第五册 明代诗歌
- 第六册 清代诗歌

为了适应学生读写应用文的需要,增加了广告、合同、调查

报告、总结、诉状等应用文单元。

《课外阅读》是供学生课外自学的，课文前有自读提示；课文有注释；不配思考和练习题。课外阅读的内容不列入考试范围。教师可以指导学生自学，使课内教学与课外辅导有机地结合起来。

编写与课本配套的《课外阅读》我们还处于尝试阶段，经验不多。欢迎广大师生批评指正。

二年级《课外阅读》的编写者是：王文英、胡长江和北京编写组的黄庆发、张浩、柯素文。责任编辑是王文英、胡长江。审定者是陈国雄、庄文中。

人民教育出版社语文二室

1988年6月

# 目 录

---

## 第一单元 议论文

- 一 论敏捷.....培 根(1)
- 二 读《史记·货殖列传》.....陈泊微(6)
- 三 我看诺贝尔文学奖.....臧克家(14)
- 四 一个公式.....王梓坤(19)

——二谈学：精读与博览

## 第二单元 议论文

- 五 学习毛泽东.....周恩来(23)
- 六 祖国，意味着什么？.....苏步青(29)
- 七 敬业与乐业.....梁启超(39)

## 第三单元 戏剧

- 八 茶馆.....老 舍(47)
- 九 高山下的花环.....罗国贤(75)
- 十 悭吝人.....莫里哀(111)
- 十一 玩偶之家.....易卜生(134)

## 第四单元 小说

- 十二 春风沉醉的晚上.....郁达夫(161)

|    |                     |          |
|----|---------------------|----------|
| 十三 | 蹉跎岁月(节选).....       | 叶 辛(181) |
| 十四 | 小小说二篇               |          |
|    | 到五月花烈士公墓去.....      | 木 公(194) |
|    | 划羊皮筏子的人.....        | 李本深(198) |
| 十五 | 严监生和严贡生.....        | 吴敬梓(201) |
| 十六 | 君子国.....            | 李汝珍(231) |
| 十七 | 卓娅和舒拉的故事(节选)        |          |
|    | (苏)柳·科斯莫杰米扬斯卡娅..... | (250)    |

### 第五单元 文言文

|    |             |          |
|----|-------------|----------|
| 十八 | 芜城赋.....    | 鲍 照(266) |
| 十九 | 叙事.....     | 刘知几(271) |
| 二十 | 赤壁赋.....    | 苏 轼(279) |
| 二一 | 江天一传.....   | 汪 婉(285) |
| 二二 | 《老子》三章..... | (291)    |

### 第六单元 诗歌

|    |            |          |
|----|------------|----------|
| 二三 | 现代诗四首      |          |
|    | 凤凰更生歌..... | 郭沫若(296) |
|    | 学徒苦.....   | 刘半农(301) |
|    | 洗衣歌.....   | 闻一多(302) |
|    | 黄河颂.....   | 光未然(305) |
| 二四 | 当代诗四首      |          |
|    | 桂林山水歌..... | 贺敬之(309) |
|    | 是不是.....   | 柯 岩(313) |

朋友.....白 航(313)

雪白的墙.....梁小斌(314)

## 二五 外国诗四首

纪念碑.....普希金(318)

啊,船长!我们的船长.....(美)惠特曼(320)

泰戈尔散文诗四首.....(322)

青春的秘密.....马雅可夫斯基(323)

## 第七单元 元代诗歌选

### 二六 元诗四首

癸巳五月三日北渡二首.....元好问(327)

岳鄂王墓.....赵孟頫(328)

墨梅.....王 冕(329)

### 二七 元词二首

鹧鸪天(题七真洞).....耶律楚材(331)

点绛唇(一夜东风).....曾允元(331)

### 二八 元曲二首

[正宫]醉太平.....无名氏(333)

[中吕]卖花声.....张可久(334)



## 第一单元 议论文

### 一 论敏捷<sup>①</sup>

培 根

#### 【自读提示】

“敏捷”，意指思维灵敏、动作迅捷。培养这种品质，对每个人来说都是必要的。

本文的作者没有按通常的理解去展开论述，而是首先提出敏捷的标准是“事业进展之程度”，即以办事的实效去衡量。作者还指出，欲达到真正的敏捷，就要专心治事，不要贪多求快，这样就阐明了什么是“敏捷”。接着，文章深入一层，谈到怎样才能作到敏捷，指出待人接物时既不要輕易打断别人的陈述，又要避免冗长过细的言辞，要抓住事情的本质，要善于分析选择，而讨论前的充分准备也有助于敏捷的培养。作者的论述是

---

①选自《培根论说文集》。弗兰西斯·培根(1561—1626)，英国哲学家，其哲学思想属于经验论的唯物主义，马克思说他是“英国唯物主义和整个现代实验科学的真正始祖”。其思想的进步方面反映了英国资产阶级在上升时期对发展科学的要求，但其学说中，也充满着“神学的不彻底性”，如认为有不死的“理性灵魂”存在。在教育方面，强调学校应传授百科全书式的知识。主要著作有《论科学的价值和发展》、《新工具》等。

很全面的，例如既反对言辞冗长，又指出有阻挠或反对之意时，要使语言委婉。这些都给人以启迪。

本文见解独到，思维缜密，论述全面，言辞简约。很善于采用比喻论证的方法，如把求速的弊端喻为医学上的过速消化，冗长过细的言辞喻为宽袍长裙之于赛跑，有所否定的决议喻为柴灰能够肥田。这些都使文章说理形象生动，深入浅出。

培根是十六、十七世纪时的作家，他所使用的英语与现代英语有很大差别，译者为了使译文体现出这种特点，所以采用了不少的文言说法，这反映了译者对翻译上“达”与“雅”的一种追求。

过于求速<sup>①</sup>是作事上最大的危险之一。它有如医家所谓的“前消化”或过速消化一样，一定会使人体中满含酸液<sup>②</sup>与各种难察的病根的。因此，不可以作事底时间之多寡为敏捷底标准而当以事业进展之程度为标准。譬如在赛跑中，速度并不靠步武之大与举足之高；同此，在事业上，达到敏捷的方法在乎专心治事而不在一次包揽许多事务也。有些人一心只要显露自己能在短时期内做许多事；或者把未办完的事设法掩饰成了结的样子，以图外表上显出他们是敏捷的人。然而以紧密的手段缩短作事的时间为一事，以省略的手段缩短时间为又一事也。类此，以数次会议办理的事务

---

①从拉丁文译本。

②从拉丁文译本。

常是往返多次，无固定的处理之方者也<sup>①</sup>。我认得一位智者<sup>②</sup>，他在看见人家急欲达到一个决议的时候，常有一句成语，就是，“稍待一会，如此我们就可以早点完事了”。

在另一方面，真正的敏捷是一件很有价值的事。因为时间是衡量事业的标准，一如金钱是衡量货物的标准；所以在作事不敏捷的时候，那事业底代价一定是很高的。斯巴达人和西班牙人曾以迟缓著名：“让我底死亡来自西班牙”<sup>③</sup>；因为如果这样的话，那我底死亡一定是来得很慢也。

对于那些关于事务直接有所报告的人应当好好听取其言；如有指示当在报告之前说明，而不可在他们说话之中插嘴；因为被人搅乱自己谈话底次序的人将不免反复言之，并且在追忆欲说而经人打断话头的时候比他能顺着自己底路子说下去的时候将更为冗长可厌也，但有时常见抑制他人发言的人较发言者本身更为可厌。

---

①意谓若以求速之故，在讨论要务之中忽略某点，则于下次讨论其他要务之际，此点必又出现，而且吾人不得不讨论或解决之，如此则头绪纷乱，欲速而不达矣。

②莱特云：根据培根所辑之《古今谚语集》(Apophtegmes: New and Old, 1624)第76则，以为“智者”即阿密亚斯·波莱爵士(Sir Amyas Paulet)。培根曾于1576年，随之赴法云。另一说则以“智者”指英国十六世纪政治家瓦星干爵士(Sir Francis Walsingham)云。

③意大利成语。

重复言说多半是一种时间上的损失。但是再没有比常常重述问题底性质之更为节省时间者，因为这种办法把许多空虚无关的话语在将要说出之时都驱逐掉了。冗长而过细的言辞其适于敏捷就如同宽袍长裙之适于赛跑一样。序文、承转的套语<sup>①</sup>、自解的话以及其他关于一个人自身的言语都是大为浪费时间的东西；并且，它们虽然好象是出自谦虚而其实是架子排场。然而在他人有阻挠或反对之意的时候，却应当留神，不可过于直截，因为怀有先入之见的心智总是需要先容的言辞的，就好象一种要使药膏生效而先用的蒸罨剂<sup>②</sup>一样。

最要者，次序、分配、与选择乃是敏捷之所系，只要分析得不要过精就是了。因为那不善分析的人永不会治事而分析过细的人则永不会把事情办得清楚也。选择时间就等于节省时间；而不合乎时的举动则等于乱打空气。治事有三个部分：准备，讨论或审察，完成。如果你要敏捷的话，在这三项之中，惟有中间的一项可以作为多人底工作，其头一项与末一项则当为少数人底工作。把要讨论的事先写个大要然后依这个所写的东西而商议，大多是很有助于敏捷的；因为即令所写的

---

①即从上一段到下一段之间之过渡语。

②罨，yǎn，覆盖。蒸罨疗法（一种医疗方法）的药剂。

那些意见或计划被完全抛弃了，然而有所否定的决议总比漫无定见的谈论易于遵循；有如柴灰之比尘埃较能肥田也。

## 二 读《史记·货殖列传》<sup>①</sup>

陈泊微

### 【自读提示】

这是一篇观点鲜明、以古论今的读史札记。

文章的主旨是通过评述司马迁在《货殖列传》中所阐述的富民思想，批驳董仲舒、班固用所谓“教化”去遏止人们求富奔富的错误主张。深刻地指出对人民群众发家致富的要求，要因势利导，正确进行思想教育，并辅以法律和行政的手段作规范，防止过去“左”的那一套错误做法的重演。这样才能顺应历史的潮流，使国运昌盛，人民富足。这篇文章，以史为鉴，敏锐地洞察当前具有代表性的思想倾向，进行透彻的分析，深入的说理，澄清了人们在致富问题上的模糊认识，从而使我们更深刻地领会十一届三中全会以来党所制定的一系列富民政策的精神实质。

本文立意深远，史料丰富，文笔流畅，发人深省。通篇采用对比的论证方法，即司马迁的富民思想与董仲舒、班固的抑民致富主张相对照；党的十一届三中全会以来的富民政策与过去“左”的错误做法相对照；历史和现实相对照。对比鲜明，说服力强，是一篇论史鉴今的佳作。

---

<sup>①</sup>选自《人民日报》1984年12月10日。

近年来关于致富问题的议论多起来了，“发家致富”、“富民富国”以及“让国家和人民尽快地富起来”等等词语，越来越多地出现在街谈巷议中和报刊文章中。想想从前曾经存在过的那种以穷为荣，耻于说富，讳于说富的变态的社会心理，这是一个多么大的社会进步！耳闻八十年代说富道富的声音，不由得想起了一位古人——大历史家司马迁。

司马迁不是经济专家或理财家，他的官职也与治民理财毫不相干。但是，这位地位卑微的穷史官，却偏爱说富道富。他的《货殖列传》可以说是一篇说富道富的文章。他在这篇文章里不仅记述了中国大地上的物产资源、农工商贾的经济活动和四面八方的风俗民情，而且津津乐道地介绍了一批致力于富民富国的政治家和许多从平民百姓中冒尖出来的生财有道、发家致富的人物。文章中那些洋洋洒洒的议论以及画龙点睛式的评论，始终是围绕着一个富字，一篇不到五千字的文章，用的富字竟达四十九个之多。这位太史公就着“富”的问题讲出的一些道理，我们今天读起来仍然觉得耐人寻味，启人思索。

司马迁不愧是一位具有清醒的现实主义头脑的历史家，他以锐利的眼光观察历史和社会，看出了人们的经济地位的重要，看出了富的重要，而对于统治阶级视为神圣的礼义道德却并不怎么恭维。他赞赏管

子<sup>①</sup>的论点：“仓廪实而知礼节，衣食足而知荣辱”。他在引用这两句名言之后，紧接着作了一段很有风趣的发挥：“礼生于有而废于无。故君子富，好行其德；小人富，以适其力。渊深而鱼生之，山深而兽往之，人富而仁义附焉。”司马迁就是这样把统治阶级的礼义道德从天上降到了地上，指出礼义道德是由经济地位——富——所决定的，离开经济条件，它是维持不了的。

靠什么途径积累财富以致富呢？司马迁认为，各种经济活动都可以致富。他不象一般士大夫那样鄙视工商业。在《货殖列传》中，他将农、工、商、虞（虞是古代掌管山泽生产事业的专职人员）四者相提并论，说这四大经济部门都是“衣食之原（源）”，发展起来，都可以“上则富国，下则富家”。他所介绍的发家致富的人物之中，既有“好稼穡”、“力田畜”的农人，也有逐鱼盐、铁冶之利的商贾；他甚至还特别提到，就是那些贩油、卖浆、磨刀剑之类的小商小贩之中，也有因巧于经营而“超富”的富户。在他看来，一些处于社会下层的贫贱细民越出封建的上下尊卑的等级藩篱而富了起来，有了势力，这也没有什么不好。他还认为，富，并不是

---

①〔管子〕即管敬仲，又称管仲，春秋初期政治家，被齐桓公任命为卿，尊称“仲父”。他在齐任相时，进行改革，使齐国力大振，并帮齐桓公以“尊王攘夷”相号召，使齐国成为春秋时第一个霸主。其言论见《国语·齐语》。《汉书·艺文志》道家著录有《管子》八十六篇。



注定为某些人长久垄断的，因为“富无经业，则货无常主，能者辐凑，不肖者瓦解”<sup>①</sup>，人们可以凭着“作力”（勤于劳作）、“斗智”（智力的竞争）、“争时”（善于抓住经济活动的时机），去获得财货而致富。在他那个时代，上述这些观点可算是积极、开明的思想了。

特别引人注意的是，司马迁反复阐述了这样一个重要思想，老百姓向往富裕和追求尽可能好性的生活享受，是合乎天理人情的，为政者决不应该逆此而行事。他说，从王侯到“匹夫编户之民”莫不“患贫”；而“富者，人之情性，所不学而俱欲者也”。正因为这样，才有“天下熙熙，皆为利来；天下攘攘，皆为利往”的普遍的社会现象。他在《货殖列传》中列举大量事实来说明：农工商贾无需谁去号令和组织，他们都能自发自愿地“各任其能，竭其力”，“各劝其业，乐其事”，这都是为的去“求富益货”；那千千万万的人，“不择老少”，“出不远千里”，不辞辛苦地到处奔波，也都是为的去“奔富厚”。这种求富奔富、趋利逐利的活动，“若水之趋下，日夜无休时，不召而自来，不求而民出之”。他认为这既符合于“道”，也是极其自然的事情。

对于人民的求富奔富的种种活动，为政者究竟应

---

①[富无经业，则货无常主，能者辐凑，不肖者瓦解]意思是致富无需固定的职业，所以财货不属于固定的人，能经营的人就能聚集起财富，无能者就会破产。