

口琴曲集

北京口琴会编
人民音乐出版社

5



口 琴 曲 集

5

北京口琴会编

人民音乐出版社

口 琴 曲 集

5

北京口琴会编

*

人民音乐出版社出版

(北京翠微路2号)

新华书店北京发行所发行

北京延庆延文印刷厂印刷

787×1092毫米 32开 73面乐谱 2.5印张

1988年12月北京第1版 1988年12月北京第1次印刷

印数：00,001—5,385册

ISBN 7-103-00275-4/J·276 定价：0.96元

目 录

1. 八十年代的年轻人.....宗 江曲 杨家祥编配(1)
2. 快乐的晚会.....瞿希贤曲 胡公保编配(2)
3. 哪里不平哪有我(电视剧《济公》选曲).....金复载曲 何家义编配(4)
4. 春天来了.....福建民歌 雷雨声编曲 石人望改编(6)
5. 荷花灯.....刘 帜曲 石人望编配(10)
6. 月亮走,我也走.....胡积英曲 班文俊编配(14)
7. 友谊圆舞曲.....魏 群曲 梁兴华编配(15)
8. 新春乐.....茅 源曲 梁兴华编配(18)
9. 朋友,请听我唱支歌.....楚兴元曲 方洪泰编配(23)
10. 扬鞭催马运粮忙.....魏显忠曲 胡祥恩编配(25)
11. 竹竿舞.....马来西亚乐曲 薛兴林编配(29)
12. 红莓花儿开.....(苏)杜那耶夫斯基曲 王志道编配(31)
13. 月光下的沙漠(日本故事片《白衣少女》选曲)
.....(日)佐佐木隼曲 张 照编配(32)
14. 妈 妈.....比克西奥曲 徐成刚编配(34)
15. 星.....日本歌曲 杨世珩编配(35)
16. 杜鹃圆舞曲.....(波)乔纳逊曲 董礼衡编配(37)

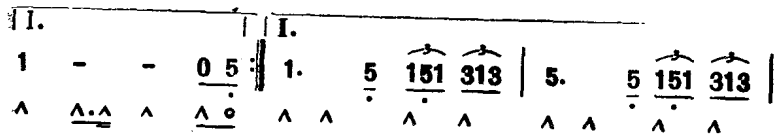
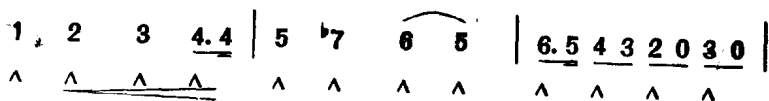
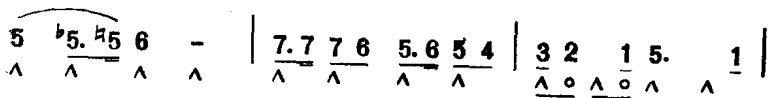
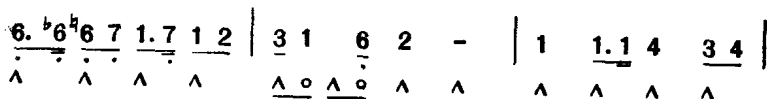
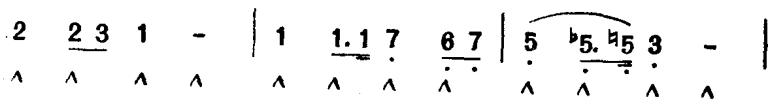
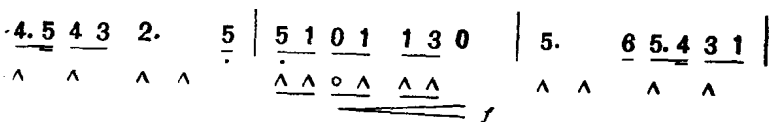
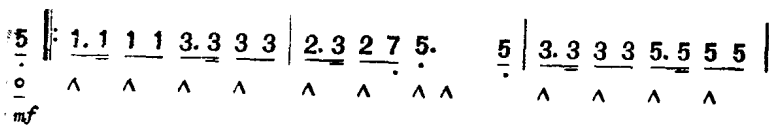
17. 很久很久以前 比利曲 (日)佐藤秀朗编曲(43)
18. 星星索(三重奏)..... 印尼民歌 杨世珩编配(47)
19. 迟 到(三重奏)..... 台湾歌曲 杨世珩编配(52)
20. 丰收乐(四重奏) 李复东曲(56)
21. 喳喳马利喳(四重奏) 印尼歌曲 孙志浩改编(61)
22. 迎春舞曲(五重奏) 罗明德曲(65)

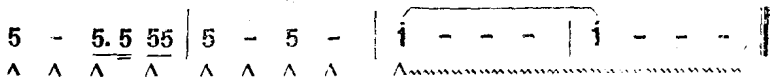
八十年代的年轻人

#F 4/4
G 4

宗江曲
汤家祥编配

轻快





注：此曲用G调琴，遇到“b”记号用#F调琴。

快乐的晚会

$\flat E$ $\frac{3}{4}$

盟希贤曲

胡公保编配

优美、轻快

3 3. 3 | 6 5 3 2 3 | 1 5 5 | 3 - - |

1. ^ ^ ^ | ^ ^ ^ | ^ ^ ^ | ^ ^ ^ |

2. ^ ^ ^ | ^ ^ ^ | ^ ^ ^ | 3 5 1 5 1

mp

2 2 2. 3 | 6 5 3 2 3 | 1 5 3 | 2 - - |

^ ^ ^ | ^ ^ ^ | ^ ^ ^ | ^ ^ ^ |

^ ^ ^ | ^ ^ ^ | ^ ^ ^ | 4 6 7 6 7

5 - 4 | 3 - - | 5. 6 5 6 | 4 4 3 - |

^ ^ ^ | ^ ^ ^ | ^ ^ ^ | ^ ^ ^ |

^ ^ ^ | 3 5 1 5 1 | ^ ^ ^ | ^ ^ ^ |

5 5. 3 | 6 5 3 2 3 | 1 5 2 | 1 - - |

^ ^ ^ | ^ ^ ^ | ^ ^ ^ | ^ ^ ^ |

^ ^ ^ | ^ ^ ^ | ^ ^ ^ | 1 3 5 3 5

3. 5 3 5 | 1 - - | 3. 5 3 5 | 7 - 6 6 |

^ ^ ^ | ^ ^ ^ | ^ ^ ^ | ^ ^ ^ |

^ ^ ^ | ^ ^ ^ | ^ ^ ^ | ^ ^ ^ |

f

6 [>] 7. 6 | 5 5 0 5 | 6 [>] 7. 6 | 5 5 0 |

△ △ △ △ ○ △ ○ ○ △ △ △ △ ○ ○

5 6 5 4 3 2 | 5 5 0 | 5 6 5 4 3 2 | 5 5 0 |

○ ○ ○ △ ○ △ △ △ ○ ○ ○ ○ △ ○ △ ○

6 - - | ^{5 6}5 - 4 :| 3 3. 3 | 6 5 3 2 3 | 1 5 5 |

△ △ △ △ △ 4 △ △ △ △ △ △ △ △ △

3 - - | 2 2 2. 3 | 6 5 3 2 3 | 1 5 3 |

3 5 1 5 1 △ △ △ △ △ △ △ △ △

2 - - | 5 - 4 | 3 - - | 5. 6 5 6 |

4 6 7 6 7 △ △ △ 3 5 1 5 1 △ △ △

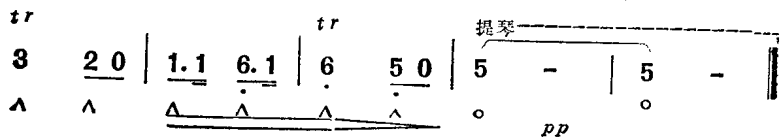
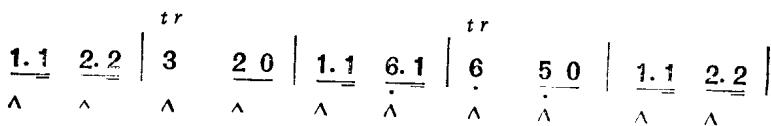
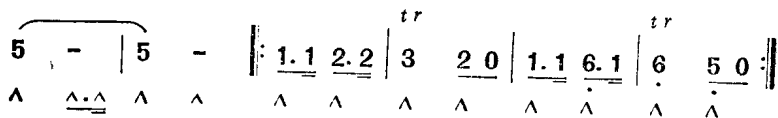
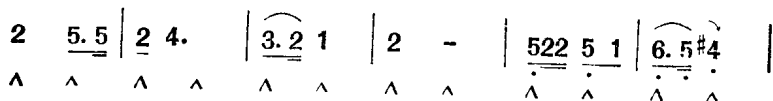
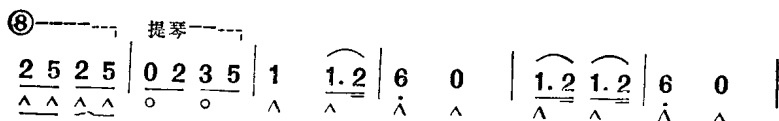
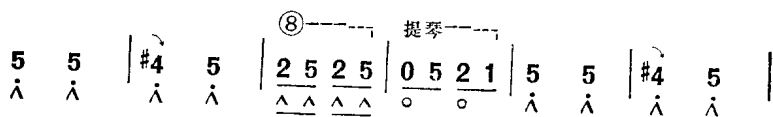
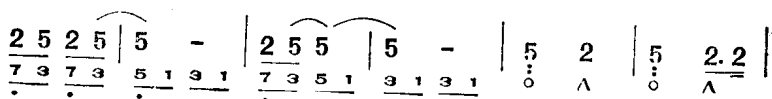
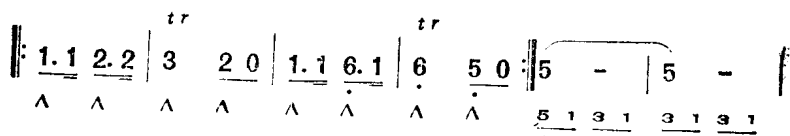
4 4 3 - | 5 5. 3 | 6 5 3 2 3 | 1 5 2 |

△ △ △ △ △ △ △ △ △ △ △ △ △

⑧

1 - - | 3. 5 3 5 | 1 - - | 3. 5 3 5 |

1 3 5 3 5 △ △ △ △ △ △ △ △ △

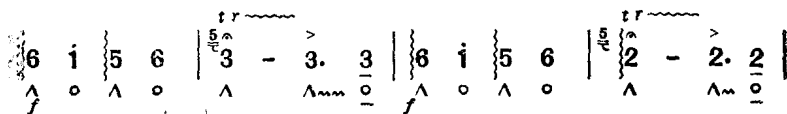


春 天 来 了

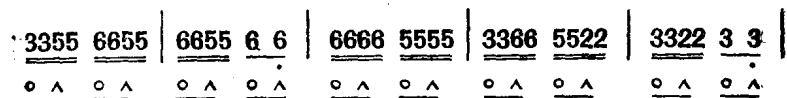
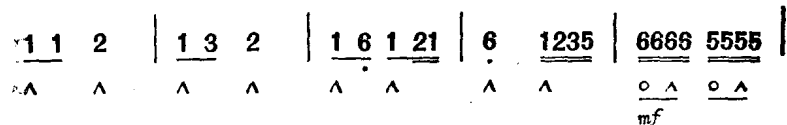
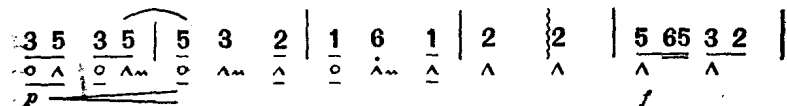
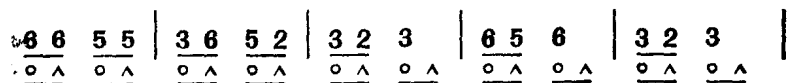
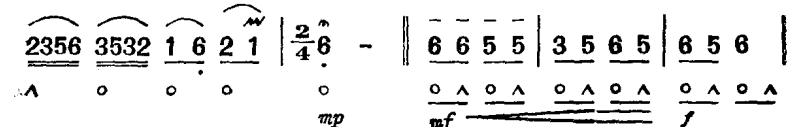
G $\frac{4}{4}$ 、 $\frac{2}{4}$

建福民歌
雷雨声编曲
石人望改编

中速、自由地



手震 快板 轻快、活泼



6655 6 6 | 3322 3 3 | 3355 3355 | 5533 3322 | 1166 6611 |

○ ^ ○ ^ ○ ^ ○ ^ ○ ^ ○ ^ ○ ^ ○ ^ ○ ^ ○ ^

2 | 2 | 5 65 3 2 | 1 1 2 | 1 3 2 | 1 6 1 21 |

^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^

6 | 6 | 6 6¹ 5 5 | 3 5 6165 | 6 5 6 6 | 6 6¹ 5 5 |

^ ^ ○ ^ ○ ^ ○ ^ ○ ^ ○ ^ ○ ^ ○ ^ ○ ^

mf

3 6 5 2 | 3532 3 3 | 6. 165 6 6 | 3. 532 3 5 | 3. 5 3 5 |

○ ^ ○ ^ ○ ^ ○ ^ ○ ^ ○ ^ ○ ^ ○ ^ ○ ^ ○ ^

f

5 3 2 | 1 6 1 | 2 | 2 | 5 65 3 2 | 1 1 2 |

○ ^ ^ ^ ○ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ○ ^ ○ ^ ^

sfp

1 3 2 | 1 6 1 21 | 6 3 5 65 | 3 6 1 21 | 6 3 5 65 |

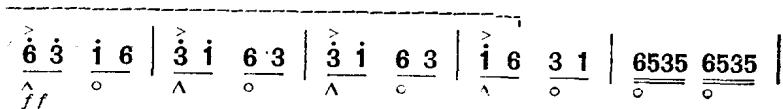
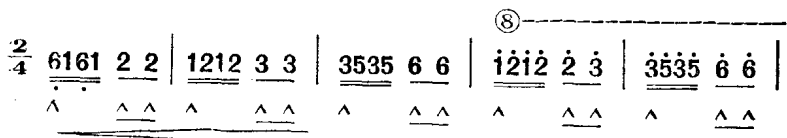
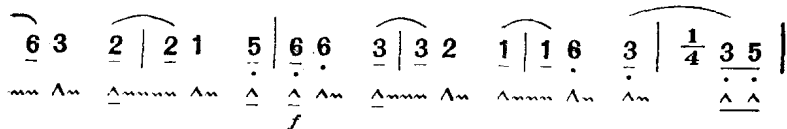
^ ○ ^ ○ ^ ○ ^ ○ ^ ^ ^ ○ ○ ^ ^ ^ ^

3 6 1 21 | 6356 6356 | 6356 6356 | 6 3 5 65 | 3 3 5532 |

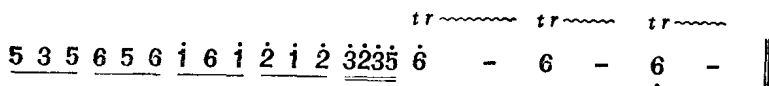
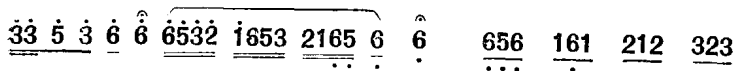
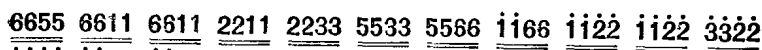
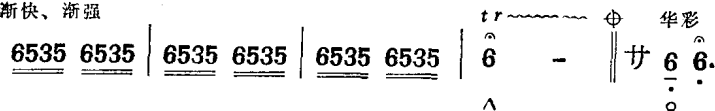
• ○

p

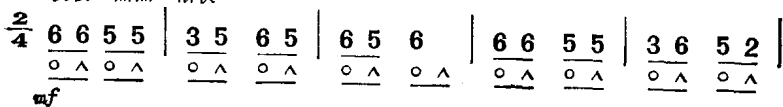
渐慢 中速



渐快、渐强



快板 热烈 渐快



$\underline{3\ 2\ 3}$ | $\underline{6\ 5\ 6}$ | $\underline{3\ 2\ 3}$ | $\underline{3\ 5\ 3\ 5}$ | $\underline{5\ 3\ 2}$ |

$\underline{1\ 6\ 1}$ | 2 | 2 | $\underline{5\ 6\ 5\ 3\ 2}$ | $\underline{1\ 1\ 2}$ | $\underline{1\ 3\ 2}$ |

$\underline{1\ 6\ 1\ 2\ 1}$ | 6 | $\underline{1235}$:|| $6\ 0$ | $6\ 0$ | $6\ 0$ |

荷花灯

刘 帆曲
石人望编配

G $\frac{3}{4}$ 、 $\frac{4}{4}$ 、 $\frac{2}{4}$

慢而平静

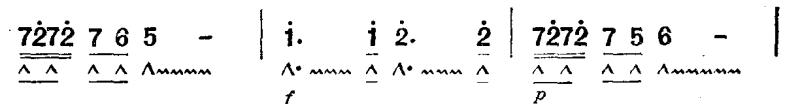
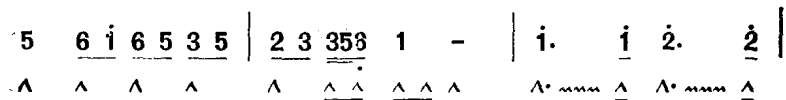
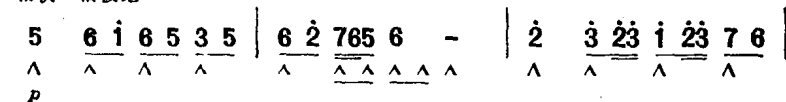
$5 - 2$ | $4 - \underline{3\ 2}$ | $1 - \underline{6\ 5}$ | $1 - -$ | $1. \underline{1\ 7\ 6}$ |

$5 - -$ | $\underline{5\ 5\ 6\ 1\ 6\ 5}$ | $4 - -$ | $1 - 5$ |

$6 - 5$ | $1 - \underline{5\ 3}$ | $2 - -$ | $5 - 6$ | $3\ 5\ 1$ |

$\underline{6\ 1\ 6\ 5\ 6\ 5}$ | $4 - -$ | $4 - 1$ | $2 - 4$ |

稍快 活泼地



小伴奏

