

且不说宋江在麦儿里害人是时，却立应却说道：「君曾常在东京内，既自从赐教，抱了宋江之恨，今幸遇我，疑又不知宋江消息，常只挂念于怀。每日被高俅杨戩议论，辱于受用，所费只索钱财，却不肯放我。我如今要报仇，却又怕人害我，所以不敢动。今幸遇你，我如今要报仇，却又怕人害我，所以不敢动。今幸遇你，我如今要报仇，却又怕人害我，所以不敢动。」

格言智慧

觀之不足同戴宗道此是何
金甲之將白王大喜遂問道卿
忠义堂上寄信細訴來由行
道臣等當抗拒天兵未事
藥酒之臣服吃臣死元慚伯
恰憫建立祠堂于墓前今臣
可同來使使知奸弊所出
哀怜臣等忠义蒙王爺將此
魂魄怎得到鳳閣龙椅今王
双斧厉害云叫道白帝白帝
見灯焰夢燈老法師犹然上
端的已死是他故显神灵
已次日临朝传圣旨命翰林
太尉奏道臣等一向不知如
楚人怜其忠义葬在楚州也
領了圣旨自出宮墓前到私
不知上皇主銀鑰心疑虎侍不
百姓哀怜差遣祠堂于墓前
敗國奸臣謀害天下二人公

第一輯

郭保力◎编著
马树全◎主编

南方出版社

其罪当即喝亡。盖佛杨敬授教道要原御法使臣不期天使自蒲葦州回还已死于路宿大殿次日见上皇于偏殿再拜。宋江忠义堂大宴天子。上皇准宣宋江等。宋江等跪奏。宋江等伏以。不期宋清文。化是智士慧的上公。壤於其差。是智士慧的上公。文。化。的精髓。宋江等清士一子。宋江等平。应。过。科。举。官。也。秘。书。士。女。士。这。是。后。话。再。说。上。皇。真。宿。大。殿。所。奏。宋。江。等。自。教。主。宋。江。为。忠。烈。义。济。是。应。侯。仍。教。赐。于。梁。山。泊。起。盖。庙。宇。大。道。祠。堂。牧。猪。朝。宋。江。等。于。五。事。诸。侯。将。佐。神。像。教。赐。殿。宇。牌。额。御。笔。亲。书。请。忠。之。庙。济。州。奉。教。于。梁。山。泊。起。盖。庙。宇。但。见。金。钉。朱。户。玉。柱。红。门。画。栋。雕。梁。朱。檐。碧。瓦。绿。栏。干。低。低。统。轩。窗。幕。为。悬。宝。槛。五。间。大。殿。中。具。教。额。金。书。两。虎。在。殿。影。画。出。初。入。相。像。槐。影。里。回。棋。星。门。去。接。青。云。彩。柳。

《水浒传》

格言智慧

主编：马树全
编著：郭保力



南方出版社

图书在版编目(CIP)数据

《水浒传》格言智慧/马树全主编. - 海口:南方出版社,2006.2

(华夏智慧典藏读本. 第1辑)

ISBN 7-80701-698-1

I. 水… II. 马… III. ①《水浒》研究②格言-汇编-中国 IV. I207.412

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 003133 号

《水浒传》格言智慧

主 编:马树全

责任编辑:乔柏梁

版式设计:金 海

出版发行:南方出版社

邮政编码:570203

社 址:海南省海口市海府一横路 19 号华宇大厦 12 楼

电 话:(0898)65371546 传真:(0898)65371264

印 刷:北京威远印刷厂

开 本:787×1092 1/16

印 张:48

字 数:500 千字

版 次:2006 年 3 月第 1 版 2006 年 3 月第一次印刷

书 号:ISBN 7-80701-698-1/B·8

全四册定价:80.00 元

订购热线:13911893133

只想领先（代序）

中国文化渊远流长，博大精深，一个人恐怕穷其一生也难窥全貌。中华民族的智慧不仅从不缺乏，而且是出类拔萃的，做为国人我们为此深感自豪。

文化是智慧的土壤，智慧是文化的精髓。一个伟大的民族始终要靠深厚的文化和高度的智慧来支撑；而了解文化，掌握智慧，则是对国人的基本要求，更是建功立业的必备技能。但面对卷帙浩繁文化古籍，常常有让人无所措手足的感觉。学习是有技巧的，成功也是有捷径的；参透格言的内在意义和引申含义，便是一种有效的方法。

格言做为具有劝诫和教育意义的言辞，是文化底蕴的浓缩，是智慧精华的提炼，始终为人们所珍视。事实上，每一个人都是伴着自己喜爱的格言成长，不断规范和激励自己的言行的。格言对人生的意义，犹如指路明灯，一句充满智慧的格言，往往能发人深省，促人顿悟，甚或可以改变一个人的命运。

中国传统文化将面临一次伟大复兴，这已成为许多人的共识。现在对传统文化的熟知程度，已成了一个人学识品味的象征。它不仅是素养的标签，更是一个人的智慧内涵的种子。

耳熟能详的格言是有限的，这需要深入挖掘。其实，最具有智慧的格言往往散落在随处可见的古籍、名著、传记之中。如何从浩如烟海的古籍中整理挖掘出最有价值的格言智慧，的确是一项十分艰苦的工作。为此，我社组织了大量有志的编辑与作者，历经多年的不懈努力，终于把这一有创意的格言智慧读本，陆续奉献给读者。

《华夏智慧典藏读本》是一项系统工程，它不仅立足于拾遗补缺，更能站在智慧的高端，力求以格言的视角对中国的历史名著、人物、文献典籍给以全新的诠释，使其最有价值的智慧精髓完全呈现出来，迅捷汲取智者带给世人的丰富养料。

《华夏智慧典藏读本》已形成体系，它具有四大特征：

第一，创新。与已往的格言读本不同，它在体例上由格言原文、译文、释评与事典构成，也即格言仅仅为视角为桥梁，它将引领读者进入一个更为广阔深厚的文化与智慧的园地，同时却不会增加读者的阅读成本。

第二，丰富。丛书强调“智慧”的比重，在详解格言的基础上，择精择要地选取了大量精彩的历史故事，其哲理内涵跃然纸上，同时结合作者的人生经验，给阅读者一个品读历史、感悟人生的平台，使互动阅读成为一种可能。可以说，本书做到了有多少条格言，就有多少条人生感悟，就有多少条生动的历史故事。

第三，简快。如何将珍贵的文化遗产化繁为简，如何体

现当代人的效率精神，以最简洁的方式了解名人名篇名典之精髓？通过本书特有的体例，让热爱传统文化的读者，获得了一条捷径，使读者更多地接触优秀的传统文化成为可能。体现了在更丰富的基础上，“简单就是力量，迅捷就是优势”的编辑思想。

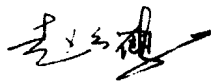
第四，实用。丛书中所选的人物，既是历史上的名人，又有鲜明的个人特色。他们都是治国、平天下的智者，其格言智慧的深度和广度远过常人的想象。也就是说，在了解他们格言的同时，亦可旁逸斜出地了解这些具有重大影响历史人物的精神实质，使读者分享他们处世智慧和成功的人生经验。

总之，格言智慧是优秀传统文化这顶王冠上那颗最亮的宝石。为了把本书做实做精，编著者在选材上和格言的筛选上都下了很大的工夫。丛书所选的名著、名典及历史名人都是历史上最著名和深入人心的，其格言优中选优，力求哲理深刻，实用性强，通俗易懂。

文化重在继承与发展，智慧贵在简单和实用。文化和智慧不能高居云端，它应该走入每一个普通人的心中。它应化繁为简，化虚为实，使人生大道，一览无余，成为推举人们积极向上的强大动力。

我们不想追随，只想领先。

南方出版社社长





[目录]

第一章 交结之道

1. 好人相逢，恶人远离
 · 任人惟贤的宋璟 / 2 /
2. 嫉贤傲士少宽柔
 · 嫉贤妒能的须贾 / 4 /
3. 心若同时谊亦深
 · 生死之交的张耳和陈馥 / 6 /
4. 仗义疏财
 · 扶危济困的范纯仁 / 8 /
5. 济人贫苦，周人之急、扶人之困
 · 周人之急的优孟 / 10 /
6. 义气如同骨肉
 · 患难与共的樊噲 / 12 /
7. 世情看冷暖，人面逐高低
 · 重义轻财的郑庄 / 14 /
8. 黑白分明大丈夫
 · 知错能改的刘恒 / 16 /
9. 寒不择衣，贫要择妻
 · 择妻重德的梁鸿 / 18 /
10. 凡事自宜省戒，切不可托大
 · 自以为是的彭越 / 20 /



11. 忠义之士，必举忠义之行
 · 忠君殉国的方孝孺 / 22 /
12. 知书岂爱财
 · 不爱金钱爱学识的虞集 / 25 /
13. 四海之内皆兄弟
 · 诚实待人的马援 / 27 /

第二章 交结之道

14. 下民易虐，上苍难欺
 · 罪有应得的王联 / 30 /
15. 知己相逢义断金
 · 为知己赴死的聂政 / 32 /
16. 富贵人所欲
 · 自立为王的武臣 / 34 /
17. 感承大恩，不惧一死
 · 为虎作伥的许敬宗 / 36 /
18. 礼数服奸邪
 · 为虎作伥的许敬宗 / 39 /
19. 相助方知疏与亲
 · 为家休妻的刘君良 / 42 /
20. 以强凌弱真堪恨
 · 以强欺弱的智瑶 / 44 /
21. 日远日疏，日亲日近
 · 宇文泰敬重的苏绰 / 46 /
22. 凡事先难后易，免得后患
 · 开通漕运的刘晏 / 49 /
23. 好胜夸强是祸胎
 · 自食其果的刘长 / 51 /
24. 惺惺惜惺惺
 · 志向相同的田仁和任安 / 53 /



第三章 交结之道

25. 孝当竭力，忠则尽命
· 忠贞不渝的贯高 / 58 /
26. 凡人不可易相
· 促成楚赵合盟的毛遂 / 60 /
27. 爽口物多终作病
· 狂妄自大的朱异 / 62 /
28. 大丈夫做事休要翻悔
· 不守诺言的李浑 / 64 /
29. 生平须自检
· 侍奉过十个皇帝的冯道 / 67 /
30. 不作违条犯法人
· 自寻死路的范晔 / 69 /
31. 未同豪气岂相求
· 为义而死的臧洪 / 71 /
32. 论秤分金银
· 重赏功臣的赵匡胤 / 73 /
33. 无争无竞是贤才
· 不贪名利的皇甫谧 / 75 /
34. 无功受禄，寝食不安
· 拒受爵禄的邓鹭 / 77 /
35. 心地若无私，何用求天佑
· 心胸坦荡的姚崇 / 79 /
36. 吃饭防噎，行路防跌
· 谨小慎微的杨智积 / 81 /
37. 义气多时利亦多
· 行乞办学的武训 / 84 /

第四章 江湖规则

38. 辨曲直而后施行



- 明察秋毫的叶新 / 88 /
39. 强兵不压主
· 嗜杀成性的阿敏 / 90 /
40. 非理不为，非财不取
· 宽人律己的李士谦 / 92 /
41. 人无刚骨，安身不牢
· 发奋图强的沈约 / 94 /
42. 表壮不如里壮
· 言行一致的范缜 / 96 /
43. 家有余粮鸡犬饱
· 居安思危的王戎 / 98 /
44. 忠义立身之本，奸邪坏国之端
· 忠义可嘉的鲁仲连 / 99 /
45. 休被人欲所缚
· 欲壑难填的吕不韦 / 101 /
46. 无道之时多有盗
· 以恶治恶的王温舒 / 104 /
47. 事从顺逆，人有贤愚
· 韬晦待时的伍子胥 / 106 /
48. 作福不如避祸
· 功成身退的范蠡 / 108 /
49. 即出大言，必有广学
· 医术精湛的扁鹊 / 110 /
50. 量大福也大，机深祸亦深
· 宽宏大度的包咸和善用机谋的竖刁 / 112 /
51. 欲求生快活，须下死工夫
· 拜妻为师的张曜 / 114 /

第五章 人生误区

52. 得之易，失之易
· 投机取巧的王翦 / 118 /



53. 賭錢无父子
· 蔡本的儿子来俊臣 / 120 /
54. 籠牢犬不入
· 智破杀美案的刘崇龟 / 122 /
55. 酒色害本
· 酒色亡国的陈后主 / 124 /
56. 人怕落荡，铁怕落炉
· 胆大妄为的鱼朝恩 / 126 /
57. 箭头不发，努折箭杆
· 不听劝谏而亡国的夫差 / 128 /
58. 秀士自来多嫉妒
· 遭妒殒命的杨慎矜 / 130 /
59. 祸福无门，惟人自召
· 自取灾祸的傅亮 / 133 /
60. 得意休夸
· 刚愎自用的魏其侯 / 135 /
61. 恃势还归失势
· 利令智昏的陆令萱 / 137 /
62. 枕边言易听，背后眼难开
· 听信谗言的元宏 / 140 /
63. 怒螫吞钩命必伤
· 不计后果的拓跋弘 / 141 /
64. 金帛多藏祸有基
· 贪图财利的姬胡 / 144 /

第六章 谋权术

65. 不可绝了贤路
· 杀妾取信于人的赵胜 / 148 /
66. 上不紧，则下慢
· 执法如山的穰苴 / 150 /
67. 太平本是将军定，不许将军见太平

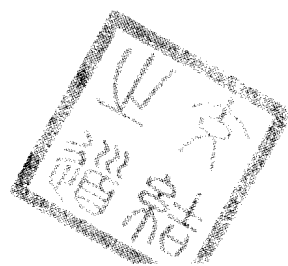


- 背信弃义的朱元璋 / 152 /
68. 言清行浊
· 阳奉阴违的王播 / 154 /
69. 机会遭遇莫远图
· 善于捕捉机会的蔡泽 / 156 /
70. 瓦罐不离井上破
· 咎由自取的贾似道 / 158 /
71. 众生好度人难度
· 仁慈的梁武帝 / 160 /
72. 为官容易，做吏更难
· 犯上而死的道同 / 162 /
73. 语是钩和线，钓出是非来
· 进谏遭贬的汤显祖 / 164 /
74. 把忠言当恶言
· 不纳忠言的楚怀王 / 166 /
75. 不怕官，只怕管
· 施暴得报的潘岳 / 168 /
76. 兴亡如脆柳
· 短命的曹国 / 170 /
77. 替天行道
· 除暴安良的杨景行 / 172 /
78. 是真难灭，是假易除
· 坚持正义的冯恩 / 174 /
79. 杀人须见血，救人须救彻
· 心狠手辣的贾南风 / 176 /
80. 柔软乃立身之本
· 示弱保身的公孙弘 / 178 /

壹章
[第一章]

金钱易得，贤德之名难求

交结之道





【原文】

好人相逢，恶人远离。

【译文】

好人和好人相处，坏人就会离你远去了。

【背景】

此语出自《水浒传》第三十七回：“没遮拦追赶及时雨，船火儿大闹浔阳江。”宋江发配江州，路过揭阳镇，看到“病大虫”薛永在此地卖药，却无一人肯光顾他的生意。原来，薛永未曾孝敬在揭阳镇上称霸的穆弘、穆春两兄弟，穆家兄弟就不许镇上的百姓送钱给薛永。宋江见他可怜，就送给薛永五两银子，不想却激怒了穆家兄弟。穆家兄弟要打宋江，被薛永赶跑。宋江和两位



差役继续前行，晚上在一家庄园借宿，没有想到，这个庄园正是穆家兄弟的家，穆家兄弟正要追赶宋江。宋江和两位差役挖开后墙逃命，穆家兄弟在后面紧追。宋江等人逃到浔阳江边，遇到一位梢公，三人上船，梢公摇船离得江岸远了，宋江说：“正是‘好人相逢，恶人



远离’。且得脱了这场灾难。”

【释评】

人生在世,交结之道至为重要,它决定着一个人的人生方向,左右着人的志向趣味。“近朱者赤,近墨者黑。”与人交往,稍有不慎便会坠入误区,貽误一生。持有正确的人生态度是交结不偏的基础,这样才能与善人为伴,爱憎分明,如此,小人自然不敢近身了。

【事典】 任人惟贤的宋璟

宋璟,邢州南和人。性格耿直,博学多识。年轻时就考中了进士,被封为凤阁舍人,他为官清廉敢于直言进谏。武则天对他特别器重,至玄宗时,被升为宰相,他一向不谄媚那些权贵和佞臣,遇到一些错误的言论和作法,总是第一个站出来,加以批评指正。在朝廷的人才任用上,严格把关,品行不端,无德无才的人,坚决不予任用,而对那些品行良好、德才兼备的人才,无论出身贵贱,惟才是用,并且按照个人的专长,定职任用。

睿宗年间,由于外戚及太平公主把持朝政,他们排斥异己,卖官鬻爵,使得一些奸佞之徒,掌握了朝中的权力,以此来谋取更大的私利和实现自己的政治野心。一些忠义的有识之士却遭到了诬陷和迫害。有的人为了保住自己的官职和俸禄,只能忍气吞声,逆来顺受。到了玄宗即位时,还有许多靠谄媚和贿赂升官的人,在朝中的不少部门和机构任职。宋璟与侍郎李义、卢从愿等人,顶着各种压力,仔细调查,认真审核,取舍公正,真正做到了人尽其才,同时也罢免了一批不称职的官吏,废除了一些不合理的用人制度。

一次,有人向宋璟推荐隐士范知落,并且说此人很有才学,应该得到朝廷的任用;并把范知落的文章同时呈了上来。宋璟看完了范知落所写的《良宰文》以后,批语道:

“此文卖弄词藻,华而不实,更无精辟的观点和见解,颇有



谄谀拍马之嫌疑。”又说，此人若有真才实学，应该通过科举的途径来进身。没有必要通过这种方式得到任用。”

宋璟知人善任。抚州司马李邕，仪州司马郑勉，二人都有了一定的才能，但他考虑到他们二人，暂时还难以担当大任，便分别任命他们为渝、峡二州的刺史。他们在任上都有突出的表现。

宋璟身为宰相，可谓日理万机，但他从不放松对在任官吏的政绩审核。如有不称职的或玩乎职守者，无论过去政绩如何，马上加以降职或贬谪，毫不客气。而让那些有能力的人，替代他们的职务。

他在选用官员上，一向不徇私情。亲戚朋友更不例外。他的从叔宋元超，向吏部的官员暗示，自己是宋璟的亲戚。宋璟知道后，写了一个公文交给吏部说：“宋元超是我的从叔，不要因为我的关系，就给他高官，要公平录用。”宋元超没有得到他想得到的职务，非常生气。

通过宋璟考核和任用的人员，都是品行端正之人，而且都能够胜任自己的职务，得到了皇上和群臣们的好评。

【原文】

嫉贤傲士少宽柔。

【译文】

嫉妒贤才的人是没有宽柔之心的。

【背景】

此语出自《水浒传》第十九回：“林冲水寨大并火，晁盖梁山小夺泊。”晁盖和吴用、阮氏三雄等人劫了生辰纲之后，被官兵追赶，他们投到梁山入伙。梁山的首领王伦心胸狭隘、嫉贤妒能，不肯收留他们。吴用使用激将法，激怒林冲，林冲在酒席宴上与王伦火并，一刀结果了王伦的性命。正是：“独据梁山志可羞，嫉贤傲士少宽柔。只



将寨主为身有，却把群英作寇仇。酒席欢时生杀气，杯盘响处落人头。胸怀褊狭真堪恨，不肯留贤命不留。”

【释评】

嫉贤妒能的人无处不在，使人防不胜防。对此，正人君子的宽容就显得难能可贵了。正人君子想以此来打动他们的心，唤醒其泯灭的良知，事实上却事与愿违。嫉贤之人，往往利用君子的宽容，捞取好处；小人的层出不穷，正是在君子宽容的土壤上滋生起来的。要想不被小人所害，就不能对其心慈手软。

【事典】 嫉贤妒能的须贾

范雎，魏国人，表字叫叔。他经常在各国的诸侯之间进行游说，为自己的政治前途铺平道路。他很想魏国国王手下找到一个职务，无奈，家境一贫如洗，根本拿不出打通关节的钱来。最后只好先在魏国中大夫须贾手下谋得了一个差使。须贾是个嫉贤妒能的势力小人，又见范雎家境贫寒没有钱财孝敬他，对范雎更加侧目而视，范雎也只能忍气吞声。

一次，须贾奉了魏昭王之命出使到齐国。范雎作为使团的成员也去了齐国。在齐国所办的事情迟迟没有什么结果，他们在齐国住了很长时间。齐襄王听到手下的人说：“魏国的使团中有一名称做范雎的人，很有才学，口才也非常人能比。齐襄王出于爱才之心，就让人赏给范雎十斤黄金和酒肉等物品。范雎再三辞谢，不敢自作主张接受下来。此事被中大夫须贾知道后，十分生气，他认为范雎必定是把魏国的秘密情报告诉了齐国，所以齐襄王才赠送了他这么多的礼物。同时也认为这是将来整治范雎的把柄。他让范雎照数收下了酒肉，把黄金退还了回去。

回到魏国后，须贾心里怨恨范雎在齐国时抢了他的风头，就把齐襄王赏赐范雎财物的事情，报告给了魏国的丞相，说范雎泄露了国家机密。魏国的丞相是魏国的一位公子，名叫魏