

JiXingYouMo
JiFaDaQuan

■ 谢伦浩 ◎ 编著

即兴幽默 技法大全

- 排解压力的缓冲器，成功处世的润滑剂
- 精神脱俗的开心果，事业升腾的助推器

(第二版)

石油工业出版社

JiXingYouMo
JiFaDaQuan

■ 谢伦浩 ◎ 编著

即兴幽默 技法大全

- 排解压力的缓冲器，成功处世的润滑剂
- 精神脱俗的开心果，事业升腾的助推器

(第二版)

石油工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

即兴幽默技法大全/谢伦浩主编. —2 版 (修订本).
北京: 石油工业出版社, 2006. 5
ISBN 7 - 5021 - 5502 - 3

I. 即…

II. 谢…

III. 口才学 - 通俗读物

IV. H019 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 035864 号

即兴幽默技法大全

谢伦浩 主编

出版发行: 石油工业出版社

(北京安定门外安华里 2 区 1 号 100011)

网 址: www.petropub.com.cn

总 机: (010) 64262233 营销部: (010) 64240503

经 销: 全国新华书店

印 刷: 石油工业出版社印刷厂

2006 年 5 月第 2 版 2006 年 5 月第 9 次印刷

787 × 960 毫米 开本: 1/16 印张: 15.25

字数: 214 千字

定 价: 26.80 元

(如出现印装质量问题, 我社发行部负责调换)

版权所有, 翻印必究

JiXingYouMo
JiFaDaQuan

作者·简介

谢伦浩，当代青年演讲家，国家级普通话测试员，中华演讲协会理事，语言学副教授。长期从事高校演讲和普通话教学，出版演讲、幽默、论辩、语言学专著多部。

编 委 会

主 编：谢伦浩

编 委：高向明 黄元松 刘 昆 付艳平
宋晓梅 晁庆伟 王 海 贾宜彩
吕奇琛 吴恒昌 白 碧 刘双华
雷向红 张继辉 赵 敏 李志红



前言

幽默是一门艺术，它体现了一个人的智慧和情趣。古今中外，无论是哲人、学者、科学巨匠，还是普普通通的百姓，生活中都不乏令人回味的幽默之言和令人忍俊不禁的幽默之举。但无论是低头一笑还是开怀大笑，无论是讽刺的笑还是含泪的笑，无不体现了人们的聪明才智和对生活的不同理解。

生活中不能没有幽默。当事业遇到阻力时，幽默给你带来良好的心态，让你释怀；当你情感遇到挫折时，幽默是有效的润滑剂，缓解矛盾，一笑泯恩仇；当你健康情况欠佳时，幽默是最好的“开心药”，使你消除紧张，祛除病痛，使生活多一点情趣。幽默是社会活动的必备礼品，是活跃社交场合气氛的最佳“调料”。e时代给我们带来进步的同时也使我们感到更大的压力和竞争力，我们能否可以用幽默来排解一切困惑，用幽默来开放自己，使精神超脱尘世的种种烦恼。

你机智、内秀，幽默可以给你增加活力；你善良、善解人意，幽默可以使你在朋友的心中留下深刻的印象；你洒脱、乐观，幽默可以把友爱与宽容传递给别人。

读读这本书，你会在开怀大笑的同时，学会幽默艺术；你会在忍俊不禁的过程中，洞察人生百态；在轻松的氛围里，这本书会潜移默化地影响你的生活，乃至一生。

让我们……

掀开欢乐的篇章，

发出会心的微笑；

摆脱生活的烦恼，
缓解紧张的压力；
活跃家庭的气氛，
增进朋友的感情；
振奋进取的精神，
取得人生的成功。

编者

2006年5月

目录

上篇 幽默经典理论

什么是幽默	3
幽默的巨大功用是什么	5
怎样理解幽默是一种心理体验	7
为什么说随机引发才是幽默的至高境界	8
怎样理解幽默是儿童的天性	10
为什么说幽默的基本是“理儿不歪,笑话不来”	12
幽默有什么禁忌	14
为何说幽默可通过刻苦训练而习得	16
幽默中的比喻技法	18
幽默时如何刻意运用夸张	19
幽默时怎样运用言语双关技巧	20
如何通过正话反说产生幽默	21
刻意使用错别字制造幽默气氛的技巧	23
幽默中如何巧用同音异义词	24
怎样将词语巧妙拆合产生幽默	25
如何故设顿歇产生幽默效应	26
仿拟文句可产生什么幽默效应	28
大词小用的幽默技巧	29
套用方法在幽默中有何妙用	30
怎样运用歇后语表达幽默意味	32
对联能产生什么幽默效果	34
别义拆字能产生什么幽默乐趣	36

重音转移的表达技巧	37
数目字表达有何幽默作用	39
为何说方言俚语能表达幽默含义	40
幽默时如何采用荒谬答问	42
怎样使用反常技法	43
如何套用逻辑关系表达幽默	45
故意误解为何会生发幽默	46
刻意将特殊性理解为普遍性为何会造成幽默效果	47
旁敲侧击有何幽默功用	48
幽默时如何运用虚义实解技巧	49
为什么说诡辩也可取得幽默效果	50
如何运用杂糅法取得幽默效果	52
语体倒置的幽默意义何在	54
如何通过机械重复营造幽默氛围	55
颠倒事物关系会产生什么幽默效果	56
强词夺理如何生发幽默气氛	57
对事物进行奇特释义所产生的幽默情趣	60
一味机械死板何以引发幽默笑声	61
以眼还眼,以牙还牙的幽默技巧	62
言行表达矛盾为何滑稽好笑	63
胡乱释义为何能谐趣盎然	64
“难得糊涂”的逗笑技巧	66
滑稽地模仿为何能引起哄堂大笑	67
夸张变形的体态举止有何幽默效应	69
如何运用打扮取得滑稽可笑之态	70
恶作剧有何幽默情趣	71



目录

下篇 幽默实战运用

当然是联合国	75
请你们吃不了兜着走	77
这就是驴脸的诸葛瑾	79
我是窝囊货	81
我用车把他撞了	83
我，我是你父亲	86
他们那是自作聪明	87
怪不得山上的猴子越来越少了	90
我的医德是高明的	92
世上还有这样吝啬的人	94
凡是喜欢我的小姐，我都喜欢	96
你要还是不要	98
卖国贼是说诳的	101
如果没有那么大的牛	103
女人不能保守秘密	105
很多东西，都是分期付款的	107
我们村里的一只龟是公龟	110
第一条消息是假的	112
马并不吃鱼呀	114
原来我长得糊涂	116
火在我肚子里憋着呢	119
你打的那个地方不是厂长	121
我个个手指都爱	123
再见，祝你身体健康	125
自打吃了您家的冬瓜，明目多了	127

我本人是完全同意的	129
把鼻子都碰扁了	131
让我把心留在教室吧	133
我自己走路去好了	135
我以为是强的一方胜利	136
这叫做“一不做，二不休”	138
原来剃头那么难	140
绝招	142
你把我也吊上吧	144
老师，外面有一千只鸭子找您	145
家没有论斤两的啊	147
谨奉琵琶	148
今日难过淡薄年	150
我赞成他也赞成你怎么样	151
我是县长——派来的	152
都有一颗为私的心	153
我粉碎了每一个障碍	155
现在“难过”结束	157
铺盖里面有什么东西呢	160
我爱邻居邻爱我	162
老九老九你别走	163
我们要大干，苦干，巧干	165
杀不死，乐而乐.....	167
谁叫你们侮辱老师？	169
我们都是在同一天结婚的	171
这不是菜，难道是肉不成	172
难道你要我走回来不成	174
我想承包你的全部爱情	175





目录

打错了	176
在纽约谁也不认识我	177
回来的路费怎么办	179
这是对我最委婉的批评	181
我就是他的遗物	184
谢谢诸位停止鼓掌	187
不，我是牙科医生	189
我是卖梯子的	192
把大人的姓从中劈开	194
这是上帝的过错	195
现在总统没来	197
在我肚子上装个拉链吧	199
你正说到我喜爱的人	201
您是漂亮猴子变的	202
下面部分不敢偷看	204
张作霖手黑	206
幽默和健康不可分	207
革命小姐天天愁	209
阿姨肚子为何很高	210
高矮必须躺着比	213
爸爸，来了一个大鼻子	215
我为大家的热情而倾倒	217
孔子带着学生“人才外流”了	219
摔跤时来不及脱裤子	221
罗马是夜里建立的	223
好日子还在后头咧	225
雨怕抽税啊	227

JiXingYouMo
JiFaDaQuan

——·即兴幽默技法大全

上篇

幽默经典理论





什么是幽默

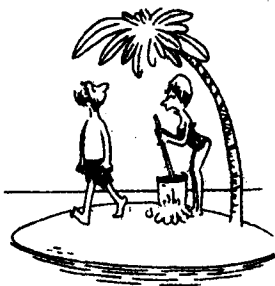


幽默，几乎是一个永恒的话题，一个斯芬克斯之谜。因此，英国作家萧伯纳说：“幽默的定义是不能下的，这是使人发笑的一种元素。”美国哲学家索尔·斯坦伯格说：“试图给幽默下定义，是幽默的定义之一。”幽默的最大特性是引人发笑，所以《幽默与人生》的作者特鲁认为：“幽默是一种特性，一种引发喜悦，以愉悦的方式娱人的特性。”

幽默是一种饱含智慧和情趣的领域，令人解颐、畅怀、回味和神往。生活中不能没有幽默，幽默是人生的智慧之花，聪明人不一定善于幽默，但幽默的人一定聪明。幽默能有效地润滑、缓解矛盾，调节人际关系……我们不要抱怨自己没有幽默感，其实，只要留意一下，我们都在有意无意地创造幽默佳境。比如，乘公共汽车难，但大家都幽默地戏称为“公共汽车咏叹调”。又如，车上人多，乘客没有听见报的站名，错过站的人慌慌忙忙撞车门，大喊：“售票员，下车！”而售票员正在酝酿几句奚落话。一位乘客及时插嘴：“售票员不能下车。售票员下车了，谁卖票呢？”乘客报以微笑，售票员也变得和颜悦色了。

诚然，幽默不能代替实际解决问题的科学方法，它不能叫你减肥，也不能叫你长高，更不能帮你考高分，特别不能帮你进行发明与创造。但能帮助你调节人际关系。在人生纷至而来的困惑中，它会帮你化被动为主动，以轻松的微笑代替沉重的叹息。

有一对夫妇去参观新潮美术展览，当他们走到一幅仅以几片树叶遮掩着私处的裸体女像油画前时，丈夫很长时间不肯离开。妻子忍无可忍，狠狠地揪住丈夫道：“喂！你想站到秋天，等待树叶落下来才甘心吗？”



幽默此时是滑润干涩的高质润滑剂，是托起爱 “你别走远了 晚饭就好了！”

情之舟的安全气垫。

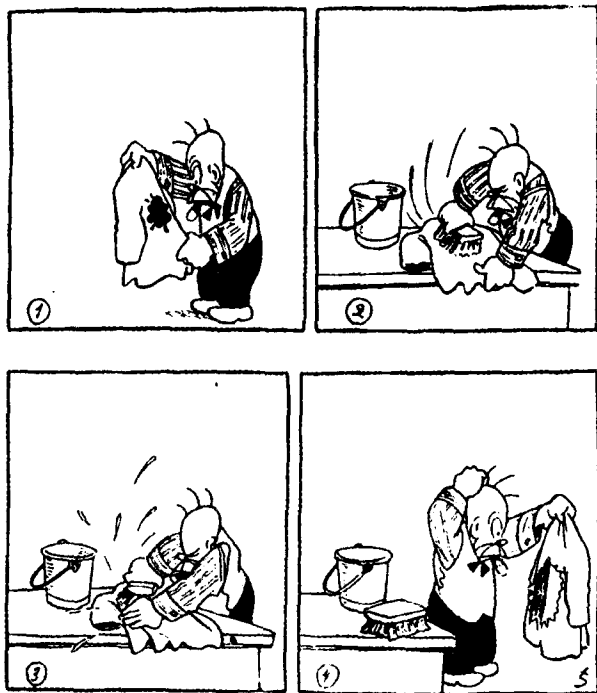
幽默是一种质朴乐观的人生态度，它使人在逆境中乐观，在顺境中忧患。有了它虽不能变得鹤发童颜，却如服用了益气补血、清火泄热的青春宝，祛疾安神，充满活力。与幽默家在一起好比读一本书，受益无限，得乐无穷。

有一次，温斯顿·邱吉尔的政敌阿斯特夫人对他说：“温斯顿，如果你是我的丈夫，我会把毒药放在你的咖啡里。”

邱吉尔笑笑：“夫人，如果我是你的丈夫，我就会把那杯咖啡喝下去。”

这里，邱吉尔给阿斯特夫人的是什么？是教训？是反击？是批评？什么都有。阿斯特夫人得到的是什么？是知识？是哲理？是醒悟？什么也都有。

幽默是一种能力，有其天才性，但可以由后天而习得，主要是在后天的社



越搞越糟



会实践中培养和训练而形成的。只要我们坚持不懈，对自己的天赋进行磨练、教化和再造，并通过知识面的开拓，爱心的增强，才智的训练等，幽默就会降临到我们身上，我们就会成为幽默的创造者和传播者。

幽默的巨大功用是什么

在社会生活中，人们往往利用幽默的特殊作用，揭露和讽刺社会上的种种弊病，在笑声中擦亮人们的眼睛，在笑声中敲响生活的警钟。

幽默可以用于自嘲，但更主要的是用于讽刺别人；可以用于防御，但更主要的是用于进攻。幽默用于讽刺，用于进攻，用于挑衅，之所以比其他方法更显示出政治家的魅力和风度，是因为它不仅能以含蓄、婉转的力度达到最佳目的，而且在讽刺、攻击、挑衅时总意存忠厚，让人感到尖利而又不鲜血淋漓，让人觉得热辣而又不致灼伤。

台奥多尔·冯达诺是19世纪德国著名作家。他在柏林当编辑时，一次收到一个青年作者寄来的几首没有标点的诗，随信说：“我对标点向来是不在乎的，如用，请您自己填上。”冯达诺很快将稿件退回，并附信说：“我对诗向来是不在乎的，下次请您只寄些标点来，诗由我填写好了。”

对浅薄者的批评，冯达诺是含蓄的，这样不至于伤害别人。

幽默是社会活动的必备礼品，是活跃社交场合气氛的最佳“调料”。它能增添人们的欢乐，轻轻拂去可能飘来的一丝不快，还能巧妙得体地摆脱自己或他人面临的窘境。

在待人处世中，一句风趣的话语，可改变人们的情调和心态，建构起特定的幽默氛围。

在一次宴会上，一个肥胖的资本家笑着对萧伯纳说：“哈啰，萧伯纳先生！一见到你，我就知道目前世界上正在闹饥荒。”萧伯纳不紧不慢地说：“先生，我见到你，就知道世界正在闹饥荒的原因。”