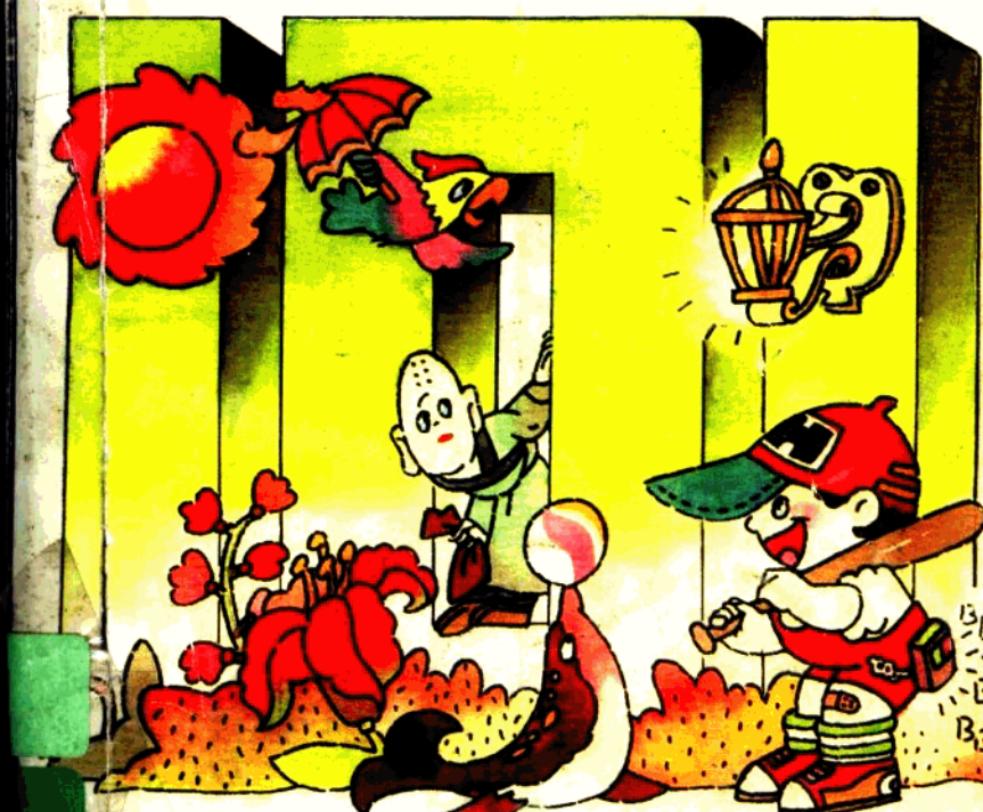


# 新故事 101

# 新故事 101

# 新故事 101



河北少年儿童出版社

# 目 录

## 革命风云

- |         |         |
|---------|---------|
| 钓鳌      | 米景利(1)  |
| 渡过重洋的木箱 | 钟文灵(8)  |
| 突破火线口   | 郝文(17)  |
| 炸汽艇     | 李有干(26) |
| 神奇的脚印   | 梅兴无(31) |
| 难产      | 艾志杰(36) |
| 熊“兵”战日寇 | 徐沙漠(38) |

## 名家故事

- |            |         |
|------------|---------|
| 童话大师安徒生    | 金倩(43)  |
| 著名画家达·芬奇   | 金鸣(48)  |
| 音乐巨匠巴赫     | 李建华(55) |
| 文学巨人巴尔扎克   | 杨花花(61) |
| 杰出的生物学家达尔文 | 殷俊(67)  |

## 侦探天地

- |        |         |
|--------|---------|
| 倒霉的小偷  | 金大同(72) |
| 谁也不是凶手 | 白墨(79)  |
| 奇特的纵火案 | 白天明(87) |

|          |          |
|----------|----------|
| 制造蜜糖的凶手  | 林美文(94)  |
| 两起凶案侦查始末 | 韩家村(102) |
| 巧妙的计谋    | 孟乐夫(106) |
| 真假凶手     | 乐 天(109) |
| “黑塔”探案   | 宋善中(114) |
| 井下奇遇     | 韩家功(120) |
| 圈套       | 孟春雨(127) |
| 假县官破案    | 许洪章(131) |
| 望月鳝      | 刘新同(141) |
| “逃犯”     | 查洪燮(150) |

## 儿童生活

|            |          |
|------------|----------|
| 我要“东山再起”   | 林一平(161) |
| 洁白的银球      | 江东水(171) |
| 塔里，有一只吃人的羊 | 白 灵(180) |
| 奇怪的买卖      | 马天宝(189) |
| 她，也配叫老师    | 龚一伦(198) |
| 爱开玩笑的王小光   | 潘金影(203) |
| 捉放“夜游神”    | 李燕平(209) |
| 鸭棚风波       | 王建清(213) |
| 巧灭鼠灾       | 王灵芝(216) |
| 武小军遇狼      | 丁吉利(219) |
| 巧治“偷鸡贼”    | 王辉灵(223) |
| 眼睛会动的布娃娃   | 黄亦波(226) |
| 希望         | 黄亦波(230) |
| 朝南坐的客人     | 查 花(233) |
| 一万年以后的骨头   | 查洪福(237) |

|               |          |
|---------------|----------|
| 小辫子队长         | 查洪燮(240) |
| 还表记           | 金浦东(245) |
| “卫生大臣”和“垃圾司令” | 茅台九(250) |
| “大王”小队        | 李顺水(256) |

## 体坛巨人

|            |          |
|------------|----------|
| 新中国第一个世界冠军 | 刘帆(261)  |
| 血染的风采      | 江涛(269)  |
| 神枪手许海峰     | 晨朝阳(276) |
| 世界棒球王      | 东小天(284) |
| 围棋擂主聂卫平    | 夏天(292)  |
| 不服输的陈祖德    | 季益民(301) |

## 动物世界

|           |          |
|-----------|----------|
| 河马救小鹿     | 潘金塔(309) |
| 看不见的战争    | 林文龙(313) |
| 野驴巧设陷阱    | 肖灵隽(316) |
| 巧战海魔王     | 林风(321)  |
| 遵守秩序的“观众” | 肖灵隽(324) |
| 空枪打百鸟     | 隋卞(327)  |
| 鹦鹉救主人     | 白墨(330)  |
| “寄人篱下”的貉  | 马天宝(333) |
| 可爱的兔妈妈    | 白墨(336)  |
| 巧计摆脱追击    | 林风(344)  |
| 猴“护士”     | 晓天(346)  |
| 丛林险情      | 林白(349)  |
| 米佳利的燕子    | 龚玲凤(352) |
| 顽强的生命     | 龚玲凤(355) |

|           |     |       |
|-----------|-----|-------|
| 蝮蛇自救      | 晓天  | (358) |
| 海豚打捞炸弹    | 白天明 | (361) |
| 舍己救同伴     | 白天明 | (363) |
| 小鲸痛改前非    | 林文龙 | (365) |
| 海中遇鲨      | 黎 明 | (367) |
| 第一次觅食     | 谢 云 | (370) |
| 来自死亡线上的报告 | 洪祖年 | (373) |

## 古代传奇

|           |     |       |
|-----------|-----|-------|
| 董仙杏林      | 黄 英 | (377) |
| 大脚和尚买盐    | 林 风 | (382) |
| 送礼羞辱      | 陈文道 | (387) |
| 包公借尸平奇案   | 洪启东 | (391) |
| 大明湖的传说    | 孙怀洲 | (402) |
| 丑和尚       | 绍 禹 | (408) |
| 江湖大盗“白大爷” | 乐 天 | (414) |
| 京师大侠      | 剩 子 | (418) |
| 少年冒死为人雪冤  | 乐 天 | (422) |
| 白巧儿救主人    | 韩 村 | (427) |

## 奇人怪物

|            |     |       |
|------------|-----|-------|
| 煮不死的鱼      | 劳 蛇 | (430) |
| 差一点被“淹”死的牛 | 白黎明 | (433) |
| 空前绝后的天才    | 金小玲 | (435) |
| 惊险的旅游      | 金佳家 | (438) |
| 小小的风波      | 王 崔 | (441) |
| 带电的保利娜     | 韩 汉 | (444) |
| “大侦探”破案    | 劳 猛 | (446) |

|            |          |
|------------|----------|
| 吃猫的老鼠      | 童花花(448) |
| 蛇灯         | 童新华(451) |
| 不平常的衣服     | 刘 兰(453) |
| 鹦鹉破案       | 晓 巍(455) |
| 地狱归来的奇女    | 韩 村(457) |
| 偷喝酒的大象     | 木日一(461) |
| 梦中作画的画家    | 士 良(463) |
| 认人的鸟       | 洪 发(465) |
| 为狗请命       | 茅 台(467) |
| 邮局里的一场虚惊   | 肖 剑(469) |
| 照相风波       | 刘一俊(473) |
| 要命的实验      | 黄桃花(476) |
| 一班岗站了九年的哨兵 | 马小俊(480) |

# 革命风云

## 钓 鳌

★ 米景利

水根伏在芦坨边，紧握钓杆，眼睛盯着水漂儿。突然，水花一翻，噢！上钩了，他提了提线，好沉啊，接着猛地向后一甩，嘣！一个碗口大的老鳌落在芦苇丛里。这家伙墨绿色的圆盖，白白的肚皮，四条粗粗的短腿儿，憨笨可爱。大概摔疼了，两只绿豆眼眨了眨，小脑袋缩进脖腔。水根掐了根芦杆，朝鳌尾一捅，尖尖的鳌头又伸了出来，一口咬住芦杆不放松。水根捏着芦杆像要流星似地玩了起来，眼睛却不断地扫视港汊交错的湖面。他除了钓鳌还有一件更重要的事。

水根的爸爸妈妈都被日本兵杀害了，他和爷爷相依为命，靠打鱼为生。早起，水根钻进芦丛，手擎鱼叉，眼神儿正追踪着一条金翅大鲤鱼，单等鱼儿靠近，飞叉捉鱼。

这时，水港里鬼鬼祟祟驶来一条小船，几个贼眉鼠眼的汉子朝周围观察一阵，不见人影，便从舱里搬出一个个圆滚滚的铁家伙放进水中，然后悄悄溜走了。

这几个家伙都是黑鱼口据点的日本兵和伪军，扒了皮，水根也能认出他们的贼骨头。那些铁家伙是大号水雷，甭瞧它

像个死老鳖，只要一碰拉弦就翻脸无情，就是天王老子也把你送上西天。日军在这里布水雷必定有鬼，说不定又有大的行动。水根知道，日军每次行动，十有八九遭游击队的袭击，看来他们要先发制人，这招儿可够毒的。水根想到这，不由得打了个冷颤，心说：游击队叔叔真来了，可就糟了，他想去报信，可不知叔叔们在哪，只好先回家告诉爷爷。

他刚进家门，就见爷爷浑身是伤躺在草铺上，不住地呻吟，一问才知，爷爷去黑鱼口时被日本兵打的。

水根一下子火了，抄起鱼叉要去找他们算账。爷爷死死拉住说：“孩子你还小，等长大了，参加八路军游击队，再狠狠收拾龟孙子！”

“那要等多久，咱就等着挨打呀？”

“你的翅膀还嫩，要报仇也得动脑筋想办法。”

水根听了爷爷的话，就把日军布置水雷的事说了一遍。爷爷要他假装钓鳖，等候游击队叔叔。

水根玩得正在兴头上，忽然，芦丛里钻出一个日本兵和两个伪军，那日军留着一撮小胡子，两只狼眼冒着闪光；两个伪军一个细脖大脑袋，长着一张大蛤蟆嘴；一个勾腰弓背像个大对虾。三个家伙除了枪支，还抱着钓杆、鱼网，他们也是为捉鳖而来的。

原来，县城日军宪兵司令龟田次郎，最喜欢吃中国的冰糖鳖肉。明天老龟田来黑鱼口巡查，点名要吃这道菜。日军中队长晓野是个官迷，为了讨好上司，提前几天派人在水旱各路口搜查老鳖。说来也怪，因为连日阴雨，老鳖全钻进泥沼不肯露头。晓野空忙一阵，连个鳖爪都没搜到。眼看日期

将近，只好另派一路人马，由小胡子带队专门捉鳖。

哪知，这三个家伙都是卖烧饼的不拿干粮——吃货。转了两天半，腿都跑细了还是两手空空。此刻，见水根手中的大鳖，像抓住了救命稻草，小胡子高叫：“老鳖大大的好，咪西、咪西的！”他上前就抢。

水根心里骂道：“龟孙子想吃白食，山墙上挂竹帘——没门！”他双手使劲一甩，扑通！老鳖落进水里不见了。

小胡子气得差点昏了过去，蛤蟆嘴抓起枪托朝水根就打，大对虾举起枪，烂眼睛瞄准水根：“八路崽子，老子崩了你喂王八！”说着就要搂火儿。

小胡子像发呓症似的，“叭！叭！”给蛤蟆嘴和大对虾每人来了两个大耳光，骂道：“八格！小朋友的不许打。”说着又皮笑肉不笑地朝水根翘起大拇指：“小朋友，你会捉鳖，本领大大的高，多多的捉，金票大大的给。”

水根早看穿了他们的鬼主意，他捏紧拳头心说：“等会不把你们喂老鳖才怪！”面对强敌，动硬的不成，他心里打着主意，装做生气的样子，趴在地上就是不起来。

日头已经西斜，真的空手交差，说不定脑袋得搬家，三个家伙急得抓耳挠腮，互相挤挤眼，只好向水根说好话，水根越不动，三个家伙越心急，只差喊爷叫祖宗了，水根这才站起来，双手叉腰，像教训猴孙子似地喝道：“你们想捉鳖，得听我的！”

“是，是，我们全听你的。”大对虾献媚地双手送上钓杆，水根一脚踢出老远骂道：“你眼瞎了，不看什么时候，老鳖也像你们这么馋吗？早钻进洞里去了，要捉就得下水！”

三个家伙全扒光了衣服，活像三头被扒光的老猪。只是小胡子枪不离手，狡猾的小眼睛紧盯着水根，意思是说：让我们下水，你再趁机溜走，小心我的枪子！

水根并不含糊，他几下脱了衣服，选了个靠近水道的地方，吩咐说：“这芦坨边有鳖洞，注意摸到了不许松手。”说完带头跳下水。

不想，那三个家伙都是旱鸭子，蛤蟆嘴刚下水就掉进深潭，咕咚咕咚灌了一肚子水，像个大肚蛤蟆被大对虾拉上岸，再也不敢动了，要说能干的还数小胡子，他摸了没几下，就从芦坨下拉出个碗口大的老鳖，不过他不是捉的，而是被鳖咬着手指拉上来的。疼得小胡子杀猪般嚎叫，又是抖又是拉，把老鳖脖子拉得老长，手指咬出了血，老鳖就是不肯松口。

看着小胡子的熊相，水根乐得前仰后合，心里说：“狠狠咬，咬死才好呢！”

折腾了半天仍无济于事，小胡子只好向水根求救。

水根把手一摊，说：“你想吃鳖，鳖要吃你，我有什么办法，要不干脆把老鳖脑袋砍下得了。”水根早想好了，真的砍下鳖头，老鳖也是死不松口，鳖嘴有毒，聚在手指上，小胡子的爪子不活活烂掉才怪。

小胡子不知是计，正要拿刀，这时，“突突突……”传来一阵马达声，来了一艘汽艇，舱里钻出个日本军官，叫龟田，这家伙又矮又胖，圆圆的大肚皮，短脖子小脑袋，一双贼亮的黑豆眼，连忙摆手：“老鳖的顶好，砍头的不要！”

小胡子见来了大官，顾不得手疼，“哈！”原地立正，吊着的老鳖正打在光光的肚皮上，逗得龟田哈哈怪笑：“老鳖的

咪西，手指的干活，大大的可笑。”

小胡子满肚子火，连屁也不敢放，只好央求水根。水根眼睛骨碌一转又生一计，笑着说：“老鳖怕听驴叫，你叫叫看。”

“驴？”这群家伙全莫名其妙。

“就是拉车驮东西的小毛驴。”

大对虾一吐舌头，鼓着肚子叫了两声没管用。小胡子忍不住了，蹶起屁股，伸着脖子叫了起来，大龟田和船上的鬼子差点笑瘫了。

俗话说：大象怕老鼠，一物降一物。驴声一响，老鳖顿时松口缩脖蔫了，这几个家伙光顾学驴叫了，顾此失彼，老鳖一松口，叭嗒又掉进水里逃命了。

龟田空喜一场，气得直跺脚：“饭桶！大大的饭桶，快快给我捉！”

捉鳖不成，险些成了老鳖的美餐。小胡子再不敢轻举妄动。他爬上汽艇，在龟田面前嘟噜几句日语，老家伙顿时转怒为喜，朝水根伸出大拇指：“小孩捉鳖，本领大大的高，多多的捉，金票大大的！”

大对虾狗仗主势，在一旁说：“龟田司令喜欢吃鳖，你小子要老老实实捉，捉多了太君有赏！”

龟田明天来黑鱼口巡查，怎么今天就来了呢？原来，他们每次外出，常常挨游击队的伏击，几次险些丢了性命，老家伙吃苦头学乖了，今天使了个金蝉脱壳之计，连晓野那里都没打招呼，就提前悄悄行动了。龟田一路提心吊胆到了黑鱼口，又见小胡子专门为他捉鳖，顿时，馋瘾上来了。

水根心里一动，拳头捏得格格直响，龟田是个杀人魔王，

五年前，爸爸妈妈就是因宣传抗日抓进县城，被龟田的大狼狗活活咬死的。龟田来得正好，等会我让你们一齐喂鳖！

西边的太阳像个大火球，落在湖面上。水根打定主意。装做很卖力的样子，不大工夫，一只拳头大的小鳖扔上甲板，老龟田乐得直叭嗒嘴：“大大的好，快快的捉。”

水根像条泥鳅似地在水里钻上钻下，小汽艇像只大水牛被他牵着鼻子游来游去。水根又一个猛子扎下去，半天不见上来，龟田驴拉磨似的，不时用望远镜扫视湖面，忽然，远近的水荡边露出水根的小光头，他双手吃力地举起个茶盘大的老鳖，高声叫喊：“捉到啦，看！千年老鳖王，快来呀——”

“开！开上去！”龟田长这么大没见过这么大的鳖，他听人说，鳖越老越大，营养越高，吃了可延年益寿，他乐得像猫见了鱼，口水都快流出来了。

不想，没等汽艇到跟前，那老鳖四条腿一蹬，又从水根的小手上滑了下去，扎进水里不见了。到嘴的活宝又飞了，老馋鬼像泄了气的皮球，一屁股坐在甲板上。

不一会儿，水根又在一条水港里出现了，双手举着的还是那只鳖王：“又捉住啦，快来呀！”

龟田一下从甲板上弹了起来，小汽艇饿狼似地向前冲去。

这里正是开头时水根瞥见日军放水雷的地方。水根见龟田和小胡子捉鳖心切，决定让他们尝尝他们自己制造的铁老鳖的滋味，这也叫物归原主。

其实，水根在水底很快就发现一个茶盘盖大的沙窝儿。老鳖在水中栖息，多半尾进沙窝里，鳖头朝着太阳的方向。小

脑袋缩进盖子里，但只要有外敌侵袭，小铁嘴会箭一般射出咬住对方。有经验的人，只要避开鳌头，便伸手可得，水根抓住大鳌没露面，他找了根水豆蔓拴住鳌头，系在腰上，先捉只小鳌崽麻痹了龟田，这才露出老鳌，引龟田上钩。

小胡子和大对虾虽然是黑鱼口据点的，可他们是敲锣卖糖，各管一行，日军在这里布雷，他们全然不知，龟田诡计多端，此刻却是鳌迷心窍，就这样乖乖地中了水根的计。

小汽艇刚进水港，轰的一串巨响，汽艇炸成了碎片，龟田还没明白过来，就稀里糊涂地坐着铁老鳌上西天了。

杀人的魔王得到了应得的下场。水根甭提有多解气了。然后，抱着老鳌上岸，蹦着跳着回家去了。

## 渡过重洋的木箱

★ 钟文灵

一次，我给侨居印度尼西亚的伯父写信时，问他想不想祖国。于是，他在回信中讲了这个故事——夹带着一阵阵热气的海风，把“思乡华侨子弟中学”那扇湖绿色的校门“咣当”打开了。情绪冲动的一大群学生，仿佛决堤的潮水“哗啦啦”地涌上了街。在这支队伍中，其中看去大约十二三岁，穿一件海纹衫，长一副黑眉大眼，长一张紫堂堂椰子脸，头发稍卷，叫陆桂根的孩子最引人注目。他们擎着标语牌，挥着拳头，如海啸一般吼叫道：“万炮齐轰日本强盗！日本必败，中国必胜！”

孩子们愤怒的叫声，像汹涌澎湃的海浪，在大街上翻滚。人们都用惊异的目光打量着他们。

“孩子啊，快说，又发生什么事啦？”突然，从路旁人群的腿缝中挤出一个蓬头乱发、满脸污秽的脑袋，睁大的眼睛里闪动着焦虑不安的目光，抖动着茅草般的胡须，大声问道。

陆桂根认得这个瘸脚的讨饭老汉。唉，多可怜的一个人！他常常立在街头喋喋不休，说自己上当离开祖国来到这里，结果在煤窑里压断了腿，被老板一脚踢开，落得这样的悲惨下场。“日本强盗打我们中国，发野啦！”陆桂根回答道。

“真的？”瘸脚老汉的目光停滞了，脸上又深又长的皱纹像闪电般地颤动着，“不会搞错了？”

“没错，听我们老师说的。”陆桂根高声地说。

“啊！”老汉的眼瞪得像铜铃，嘴巴张得大大的，脸变得更黑更怕人。他右手撑地，轻轻蠕动了一下身子，然后双腿盘地坐着，用颤抖的左手从衣兜里摸出一只蓝花纹的景德镇白瓷小碗，捧着，喃喃道：“看到你就想起家乡，可如今……”忽然，只听得一声“咣啷”响，瓷碗掉落在地上摔成了碎片。“啊呀呀！”他大叫起来，仿佛自己的心也摔破了，泪水流面而下，呜呜哭叫着：“中国，咱的中国……”

小桂根想安慰他几句，但又一时找不出词儿。他挥挥拳头，向老汉叫道：“别伤心！听我们老师说，有共产党领导的统一战线，咱中国一定能打败日本鬼子！”

老汉脸上的乌云渐渐散去，有了一丝希望的亮光。顿了顿，他说：“可我们却在这小岛上，国家有难，有力不能出，叫人心不安哪！”

“这，”小桂根咬咬牙，显出又急又恨的样子，说，“不过，老师说，我们可以寄钱到延安，让我们的亲人买长枪大炮打鬼子！”

“嗯。”老汉苦笑着点点头，把双手一摊，又哭泣起来，“可是钱、钱……”

“让所有的华侨来募捐！”

对，募捐！这是老师对小桂根他们讲的。这时，他忽然想起家里有只小木箱，这正好用得着啊！于是，他和伙伴们商量了一下，就匆匆奔回家去。

屋里，爸爸卧病在床，妈妈愁眉苦脸地坐在一旁。小桂根不声不响，上阁楼去找木箱了。那是只已经没了盖子，长

一尺，宽高各半尺左右的薄板箱，上面的镀铜包角已烂掉，榫头也有点松动了，可是，外面却扎着一条挺漂亮的绸布。小桂根抱了箱子下楼，准备去修一修。不料，他父亲见了却大发雷霆：“干什么，你要干什么？”他忽地一下坐起，铁青着脸，大声责问着儿子。

“派用场呗！”

“不行！”他瞪大了眼，呼哧呼哧地喘着大气骂道，“你这个贱骨头，想用它去捉鸟吗？不行，给我放下！”

“桂根，这木箱是你爸爸的宝贝，动得的吗？快去放好，别惹他生气。”坐在一旁的妈妈规劝着。

“不！”小桂根噘着小嘴，撒娇似地说，“就要它派用场嘛！”

“不行！”爸爸的声音大得像在吼叫，他用手一撑就要下床，说，“什么都可以给你，就这木箱不能让你拿去玩！”

小桂根从来没见父亲发过这样大的脾气，就眨巴着惶惑不解的眼睛，站停下来了。

妈妈连忙上前，把木箱从儿子腋下抽去，然后轻轻地放到床头。

爸爸接过木箱，用手抚摸了一阵，沉默半晌，这才把桂根叫到身旁，紧锁眉头，含泪讲起了一段辛酸的往事：

“话还得从鸦片战争说起。英国佬为了要在我们家乡造一个跑马厅，竟把我从祖祖辈辈居住的地方赶走了。我无家可归，像秋后落叶，任凭肃杀的寒风吹东扫西。一天，一个戴礼帽的商人对我说，大雁要远飞，穷人的出路在南洋。我当时年轻，听信了这话，就跟着他，带上父母留下的唯一一家当——这只木箱和几件衣裳，坐上了一条小舢舨。小船驶出黄

浦江，在无边无际的大海中漂荡。一天傍晚，忽然狂风大作，排山似的浪头把小船砸沉了。幸亏我懂水性，才在慌乱中钻出了水面，可是，再一看，身旁一个人也没有。我在海浪中挣扎着，一边高叫同伴的名字，但回答我的只是虎啸狼嗥般的浪涛声。忽然，我发现不远处有个黑点在滚动，我以为是人，游近一看，却是我的木箱。上面的盖子没有了，衣服也一件不剩。不过，我在绝望中看到了一丝生的希望，就抱着它，顺水漂呀漂，终于来到了印度尼西亚的这个小岛上。”

说到这里，他凝视一阵木箱，说：“它救了我的性命。看到它，我就会想起悲惨的过去。它又是我现在身边唯一家乡的东西，看到它，我就觉得仿佛回到了祖国。它是爸爸的宝贝，你怎么能拿出去玩呢？”

“不！”小桂根抬起头，擦了擦湿润的眼眶，“我用它不是去捉鸟，而是为了咱的中国！”

“什么，你说什么？”爸爸的眼睛忽然发亮了。

于是，小桂根把老师讲的和自己想的都告诉了父亲。

“行的，行的！”他听完儿子的话，便用手一撑，皱皱眉，咬咬牙，拖着沉重的身子下了床，然后叫儿子找来榔头、钉子，高兴地说：“来，看我修！”

“乒乓乒乓”一阵响过，木箱又有了盖子。他又把它翻来覆去看了一阵，对准已经嵌到木头里去的钉帽又敲起来，那股劲儿，就像要让自己整个身心也钉进去似的。接着，他取过一把锋利的小刀，在箱盖上开出一条缝，又叫桂根妈扯了两根红绸带，把木箱箍住扎好。小桂根也早把旧书包上的带子剪下，往箱扣上一挂，背起，踏着步，装着上了街的样子