

手工業和工業的發展

吳兆洪 著
華東人民出版社



吳兆洪著

手工業和工業的發展

華東人民出版社

內 容 提 要

本書敘述手工業的起源和發展的情況，資本主義工業發展在歷史上的三個階段，指出資本主義大工業的發展，引起了生產社會性和生產資料的資本主義所有制之間不可克服的矛盾，使資本主義必然走向滅亡。而社會主義的國家工業化是建成社會主義社會，提高人民物質和文化生活的基本條件，社會主義工業的進一步發展，又為過渡到共產主義社會創造物質的和技術的條件。作者在這本書中聯系我國手工業和工業發展情況，說明在我國逐步實現社會主義工業化和對手工業進行社會主義改造的必要。

手 工 業 和 工 業 的 發 展

吳 兆 洪 著

*

華 東 人 民 出 版 社 出 版

(上海紹興路五四號)

上海市書刊出版業營業許可證出〇〇一號

上海新華印刷廠印刷 新華書店上海發行所發行

*

書 號 滬 1077

開本 787×1092 紙 1/32 印張 2 7/16 字數 44,000

一九五四年十二月第一版

一九五四年十二月第一次印刷

印數 1—22,000 (滬1)

前 言

華東人民出版社要我寫一本關於手工業和工業的小冊子，內容着重在闡明手工業和工業的一般發展過程和趨勢，聯繫到我國的社會主義工業化和對手工業的社會主義改造。由於我的理論水平的限制和參考資料的不足，可能有遺漏、錯誤和不恰當的地方，希望讀者多加指正。

吳兆洪

一九五四年十一月十一日在上海

目 錄

第一章 手工業的起源和發展.....	一
第一節 人類勞動同製造工具一起開始，在原始社會就產生了手工業.....	一
第二節 在奴隸社會時期，手工業有了相當大的發展.....	四
第三節 從自然經濟的手工業發展到商品生產的手工業.....	八
第四節 封建社會以前和封建社會時期的中國手工業.....	三
第二章 資本主義工業的發展.....	二六
第一節 資本主義的簡單協作.....	二六
第二節 分工與工場手工業.....	二九
第三節 機器與大工業.....	三五
第四節 資本主義大工業的發展，引起了生產社會性和生產資料的資本主義所有制之間不可克服的矛盾，把資本主義不可避免地導向滅亡.....	三三
第三章 社會主義工業的發展.....	三九

第一節	社會主義的國家工業化是建成社會主義社會的基本條件.....	三六
第二節	社會主義國家工業化和資本主義國家工業化的根本區別.....	四三
第三節	社會主義工業的進一步發展爲過渡到共產主義社會創造物質的和技術的條件.....	四八
第四章	我們國家的社會主義工業化.....	五五
第一節	帝國主義、封建勢力和官僚資本的統治，阻礙了舊中國工業的發展.....	五九
第二節	逐步實現國家的社會主義工業化，奠定社會主義在我國勝利的物質基礎.....	六一
第三節	國家對手工業必須進行社會主義改造，使它成爲國家大工業的有力的助手.....	六七

第一章 手工業的起源和發展

第一節 人類勞動同製造工具一起開始，在原始社會

就產生了手工業

人類勞動是同製造工具一起開始的。人類勞動的根本特點就是製造工具。

在原始社會裏，人類用石塊和骨頭製造極其粗糙的工具，用來獵取野獸，捕捉魚類，挖掘植物的根莖，充作食料。在這時期，人們集成一個一個部落，共同勞動，共同生活，生產資料和生產品都歸公共所有，沒有剝削，沒有階級。但是生產力十分低下，所能獲得的生產資料極端有限。

生活資料的極端不足和人們的生存需要之間存在着矛盾，推動了人們去改善生產工具；而共同勞動又爲改善生產工具、提高生產力創造了條件。共同勞動一方面積累了集體的生產經驗，另一方面產生了按性別和年齡的自然分工。男子出外打獵捕魚，婦女採集植物和照顧小孩，無力參加漁獵而富有勞動經驗的老年男子，則專門擔任製造工具的工作。這樣就產生了手工業的萌芽。

在原始社會裏，生產力的發展是十分遲緩的。但是在共同勞動和自然分工的條件下，經過悠久年代，生產工具終究有了改進。人類從製造粗糙的石器發展到製造琢磨過的石器，社會生產活動也就從漁獵過渡到馴養動物、從事畜牧，從採集植物過渡到農業耕種，生產力一步一步提高起來。由於畜牧業和農業的發展，人類生活有了一定的保障，出現了原始的手工業。

公元前八千年左右，人類發明了銅和錫的熔煉方法，也發明了用織梭的布機代替手編織的方法。公元前五千年前後，開始有了用銅和錫合在一起煉成的青銅。用青銅製造的工具，比石製工具堅牢得多，但是還不能夠完全排擠掉石器。後來發明了鐵的熔煉方法，用鐵來製造工具，使以往年代使用的石器和銅器相形見绌，生產力才得到空前的發展。

鐵器的使用，使農業能夠使用鐵犁、鐵斧和鐵鋤，提高了農業生產，使手工業有了銳利而堅實的工具，推動了手工業的發展。希臘古代詩人荷馬在著名史詩「伊里亞特」●中，描寫古代希臘已經有完善的鐵器、風箱、手搗臼、製陶器用的圓板、比較發達的金屬加工、貨

● 「伊里亞特」是古代希臘的一首敘事長詩，產生於公元前九世紀。敘述當時希臘人圍攻特羅城的故事。對於古代希臘人在原始社會瓦解前夕的軍事和社會生活，有詳細的描述。

車與戰車、用船梁和船板的船隻，在建築術上已有了齒形城牆和門樓的城市。

由於生產工具的改善和勞動熟練程度的提高，生產方法有了改進，因此就不需要整個部落共同勞動從事生產才能維持生存，共同勞動的生產單位有了縮小的可能，因而家族逐漸起來代替氏族。但是在另一方面，由於生產力的提高，像「伊里亞特」史詩中所描述的，人類生產活動的範圍擴大了，多樣的生產活動不可能由同一個人擔任了。恩格斯指出：「於是發生了第二次勞動大分工——手工業與農業分離了。」

隨着社會分工的出現，產品的交換發生了，生產力進一步提高了。生產出來的東西，開始不止可以滿足家族成員維持生存最低限度的需要，還可以有多餘的數量。正是由於有了剩餘生產物，有了產品的交換，勞動力才產生特殊的價值。人們不再把戰爭中的俘虜殺死，而把他們變為奴隸。人剝削人在經濟上的可能性產生了，私有財產產生了，財產上的不平等現象出現了，生產資料如土地、工具等開始集中到少數人手裏，而多數人却淪為奴隸。最後引起了原始社會的瓦解，人類歷史上出現了第一個剝削社會——奴隸社會。

第二節 在奴隸社會時期，手工業有了相當大的發展

農業、畜牧業和手工業是奴隸社會中勞動分工的三種基本形態。在這一時期，手工業有了相當大的發展。

奴隸社會手工業的技術基礎是在原始社會後期發展起來的金屬生產工具——開始是青銅的，後來是鐵的。在勞動力方面主要是奴隸勞動，但同時還存在着受奴隸主保護和支配的自手工業者。奴隸在奴隸主的暴力強制之下做工，替奴隸主生產爲進行戰爭和生活享受所需的各種物品。自由手工業者則和農民一起，擔負着當兵和納稅的義務。

奴隸主的手工作坊，通常有十個到二三十個奴隸，也有多至五十個到一百個，甚至一百個以上的。在建築和採礦中，奴隸的數目更多。在古羅馬時代，北非洲地中海沿岸古城新加爾法亨附近的銀礦中，做工的奴隸多至四萬人。

奴隸是被奴隸主完全佔有的生產者，奴隸主可以把奴隸當作牲畜一樣買賣和屠殺。因此作爲「說話的工具」的奴隸，對於勞動不僅完全沒有興趣，而且懷有深刻的仇恨。他們不願好好工作，往往破壞工具。所以在奴隸主的手工作坊內，工具是非常笨重粗糙而不易破壞的，技術是原始的，勞動生產率極低，生產出來的剩餘生產物極少。奴隸主爲了從奴隸身上

榨取較多的剩餘生產物，不惜採用像野獸一般的十分殘暴的壓榨手段。

在手工作坊中，佔優勢的是簡單勞動協作。每一件生產物由幾個奴隸通力合作從頭至尾製造出來。主要的分工形式是各種不同的手工行業之間的分工，如製革匠、靴鞋匠、織布匠、染布匠、製氈匠、木匠、鐵匠、兵器匠和飾物匠等。但在有些大作坊中，也部分地出現了帶有工場內部分工的萌芽的複雜勞動協作。如在金屬加工、紡織、建築等部門，已經有了一些專業。古代希臘歷史家色諾芬描寫公元前四世紀初希臘的手工業情況時說：「……在大城市中，……他們可以一個專做男鞋，別一個專做女鞋。有時候，一個人可以只把鞋釘好，而由別一個人接着把它切好。一個人把衣服裁好，別一個人再把各部分縫起來。」●但這畢竟是特殊的例子，不是奴隸社會的一般形態。

奴隸制度的生產方式，比起原始社會的生產方式來是一種進步，它在奴隸社會初期是促進生產力發展的。

第一，在原始社會後期已經產生的農業、畜牧業和手工業的社會分工，在奴隸社會內得到了鞏固和發展，促進了勞動生產率的增長。

● 見馬克思：「資本論」第一卷，人民出版社一九五三年版，第四四三頁。

第二，由於大批奴隸集合在一起操作，手工業生產可以採用較大規模的簡單勞動協作，提高了勞動生產率。

第三，雖然奴隸的勞動生產率很低，但是因為奴隸生活的極端低下，相對地增加了剩餘生產物的數量。而剩餘生產物除大部分被奴隸主揮霍消耗外，還有一部分用之於擴大生產。

此外，奴隸主縱然對大多數奴隸進行極端殘酷的壓榨，但對技術最熟練的奴隸，則用較好的條件使他們樂於工作。

因此，手工工具終於有了改進，手工業技術也有了發展，而且產生了許多新的手工業部門。從羅馬古城龐培的發掘中，證明奴隸社會時期的手工業已經相當發達。當時已有製革、製氈、製寶石、造紙等手工坊，而且有了鐵耙、鐵鍬、青銅板、秤、盤子、碟子、燈、玻璃等手工製品。●

奴隸制度下手工業生產的目的，主要是爲了滿足奴隸主的需要。因此奢侈品的製造部門，爲掠奪奴隸和財富而進行的戰爭所需的軍事用品的製造部門，如皇宮、劇院、馬戲場、

● 在一世紀羅馬皇帝第度執政時代，維蘇威火山爆發，龐培城震陷。十九世紀被考古家發掘出來，其中街道、房屋和生活用品等均保存完好。

凱旋門等建築和各種珍玩藝術品的製造，以及刀劍、弓箭、盾牌等武器和戰船、圍城設備等的製造，都得到了較大的發展。古代希臘已經能夠製造三四千噸的戰艦，艦上有五層手搖槳，可以容納六百個戰士。

正是由於奴隸制度下的生產主要是爲了滿足奴隸主的需要，隨着手工業和農業分工而來的商品交換還是居於次要地位，因此奴隸社會的經濟基本上是自然經濟。

隨着奴隸制度的發展，奴隸制度生產方式本身存在着的奴隸主與奴隸之間不可調和的矛盾，終於引起了奴隸制度的瓦解與滅亡。一方面奴隸主對奴隸進行過度的剝削，引起奴隸的大量逃亡、死亡和起義，而起義又引起大量奴隸被屠殺，因而產生了勞動力不足的現象；另一方面，作爲奴隸制度兵員來源的農民和手工業者，受着廉價的奴隸勞動的排擠，加上當兵納稅兩大重擔，新興的商人和高利貸者的剝削，日益陷於貧困破產。而農業的衰退又使手工業失去了糧食、原料和市場的條件，更加速了手工業的衰落。奴隸制度終於從推動生產力發展成爲生產力進一步發展的障礙，使個體經濟成爲適合生產力發展的形式。因此在奴隸的不斷起義下，奴隸社會讓位給封建社會了。在這一轉變過程中，手工業生產遭到極大的破壞。

第三節 從自然經濟的手工業發展到商品生產的手工業

在西歐，封建制度的統治，從五六世紀開始，一直到十八世紀。

在奴隸社會廢墟上建立起來的封建社會是建築在封建主對生產資料的佔有和對生產者——農奴的殘酷剝削的基礎之上的。但同時還存在着農民和手工業者基於本身勞動而對某些生產資料的個體所有。封建主佔有大量土地和手工業生產資料如磨坊和打鐵爐等對農奴進行剝削，農奴被迫為封建主勞動生產並將收入的大部分繳納地租。但是他們自己還保留着一小塊土地和某些供個人使用的工具，收入中留下的部分也可由自己支配。正因為這樣，他們對生產是比較關心的，在生產中表現出一定程度的自動性。這種對生產的關心和自動性是奴隸所沒有的。因此農奴比奴隸有較高的勞動生產率，而封建制度的生產關係比起奴隸制度來向前發展了一步，和當時的生產力基本上相適合，因而推動了生產力進一步發展。

在封建社會初期，手工業是和農業結合在一起的。封建領地上的農奴，同時也是手工業者。手工業的生產主要是為了供給封建主直接消費，也為了滿足農奴本身生活上的需要。農奴替封建主製造武器、農具、車具、馬鞍和織物，也在家庭中為自己紡織粗布、縫製衣鞋等。除封建主偶爾用從剝削農奴得來的剩餘生產物向外來商人換取一些奢侈品外，國內商業

很不發達，封建主和農奴生活上的一切用品，幾乎全由農奴勞動供給。因此在封建初期的手工業，基本上還是自給自足的自然經濟的手工業。

隨着經濟生活的發展，手工業產品種類加多起來。製造多種多樣的手工業產品，就不是兼做手工業的農奴可以勝任的了，由此產生了鐵匠、銅匠、製革匠、織布匠、木匠、壺匠、爐匠等專門化的農奴手工業者。

這些手工業者起初在封建領地內做工。隨着手工業者的專門化而來的手工具的改善和手工技藝的進步，生產力得到一定的提高。生產數量較前增加了，就需要較大的產品市場，原來封建領地的範圍顯得太狹窄了。於是有一部分農奴手工業者用向封建主繳納貢款的辦法，獲得封建主准許，到領地以外去做工。這些手工業者就在河道渡口交通大路經常有人來往的地方，就地織氈染布，就地出賣。這些地方逐漸形成以手工業和商業為中心的城市。這些手工業者開始不是為本身需要而是為市場需要生產了，以交換為目的的商品生產出現了。但是這一時期的手工業者還沒有完全和農業分離，他們除從事手工業外，還保有小塊土地，生產着大部分本身所需要的生活資料。

這時，手工業逐漸成為經濟活動中的獨立部門，手工業技術提高了。在紡織方面，紡錘為手紡車以後又為腳踏紡車所代替，織布機也有了改善，毛織手工業中發明了漂布機，絹織

業中發明了捲機。手工業的分工與專門化發展了。紡織業有了二十種以上的分業，在某些分業中還出現了在生產過程中的分工，如洗毛、梳毛、打毛、紡、織、晒、着色等等。絹織和麻織的生產也實行了專業化。鋼鐵冶煉和加工技術也有了改進，原始的風爐過渡到現代的熔爐，手風箱過渡到水力風箱。儘管有些生產部門已經採用了風力和水力的原動裝置，但是從整個說來，封建時代的生產工具還是粗笨的、小型的，祇是供個人使用的。

商品生產的發展，不可避免地會引起手工業者之間的競爭。爲了免除同行間的競爭，保護同行的利益，保持同一行業在市場上的壟斷地位，在同一城市中的同一種或手藝相近的手工業者聯合起來組織行會。這種手工業行會帶有濃厚的封建色彩。不加入行會的手工業者不准開業。行會有嚴格的行規，規定工作坊內幫工和學徒的數目、產品的價格和品質、工資和工作時間。行會將原料供給手工業者，有公共倉庫供手工業者共同使用，並在城市中壟斷一個行業的貿易。

由於生產工具的限制，工作坊的規模很小，通常祇有兩個到五個幫工和學徒在一起工作。分工不發達，每件產品一般都是由一個人從頭到尾製造出來。作坊主一方面是私有者，是作坊、工具、原料等生產資料的所有者，也是產品的所有者；但另一方面又是勞動者，本身參加主要生產勞動。作坊主雖對幫工和學徒進行輕微的剝削，但他們的關係還沒有發展到

勞資關係，矛盾並不尖銳。幫工和學徒做工不僅是爲了生活，主要是爲了學習手藝。幫工和學徒是暫時性的，他們在學會手藝後都有成爲作坊主的可能。

手工作坊產品的市場是狹小的，一般不越出本地的範圍，並爲一定的少數買主的定貨而生產，產品由作坊主直接賣給買主。

由此可見，行會手工業基本上是小商品經濟。行會制度之所以產生，是由於商品生產的發展，也祇有在商品生產發展不足、手工業還是爲狹小市場而生產的條件下，行會才能有限制競爭的作用。

隨着商品生產的發展，手工業者之間的競爭劇烈起來了。儘管有行會制度的限制，手工業者內部分化的過程終於不可避免地發生了。一部分作坊主逐漸富裕，另一部分作坊主趨於貧困。由於市場擴展到本地以外，一般手工業者不可能再像過去一樣將產品直接賣給買主了，於是有一部分比較富裕的作坊主開始兼做包商。隨着商品交換的擴大，其中一部分變爲專業包商，而商業資本和高利貸對手工業者的剝削又加速了手工業者分化的過程。

在封建社會後期，手工業技術有了很大進步，出現了很多有重大意義的發明。如鼓風爐的發明爲後來新法煉鐵打下了基礎；指南針的發明對航海事業起了巨大的推動作用。在製造生活資料的手工業部門也有顯著的進步，如自動紡車和平面織布機的應用。此外還有造紙、