

中学文科学习指导丛书

初中语文第一册

辅导与练习



北京市海淀区教师进修学校主编 重庆出版社

中学文科学习指导丛书

初中语文第一册

辅导与练习

附参考答案

北京市海淀区教师进修学校主编

重庆出版社

一九八四年·重庆

书名：初中语文第一册辅导与练习 作者：李正街 编著
出版社：重庆出版社 出版日期：1984年7月 第一版
印数：1—2,930,000

本册教材是根据教育部颁发的《全日制中学教学大纲》和《初中语文教学大纲》编写的。本册教材共分八章，每章由“课文”、“练习”、“综合练习”三部分组成。每课课文后附有注释、注音、字词句分析、难句分析、问题、练习等项。每课练习后附有答案。每章综合练习后附有答案。每课课文后附有注释、注音、字词句分析、难句分析、问题、练习等项。每课练习后附有答案。每章综合练习后附有答案。

初中语文第一册辅导与练习

重庆出版社出版（重庆李子坝正街102号）
四川省新华书店重庆发行所发行
重庆新华印刷厂印刷

*
开本787×1092 1/32 印张5.625 字数130千
1984年7月第一版 1984年7月第一次印刷
印数：1—2,930,000

书号：7114·186 定价：0.48元

前　　言

一、为了使学生牢固地掌握基础知识，更好地培养和提高学生灵活的读写能力，必须加强练习——科学的、连贯的、形式多样的练习。我们根据现行中学文科教材（包括语文、英语、历史、地理）编写了这套《中学文科学习指导丛书》。

二、这套丛书的语文练习设计，力图体现读写训练的序列性，着眼于开发智力，培养能力。每课练习包括课前预习、课堂练习、课后练习三个部分，并附有期中、期末综合练习。这些练习，可以根据各自不同情况有选择地使用，练习的时间亦可视需要进行调整。

三、这套丛书出版以来，得到全国各地广大师生的热情支持和帮助。对此，我们表示衷心的感谢。根据广大读者的批评和建议，我们这次修订时，对练习作了部分调整，增添了作文练习，并将参考答案与练习合订为一册。

四、由于我们对大纲要求的理解不深，教学经验不足，难免疏漏和错误，欢迎读者批评指出，便于再版时修订。

五、本册练习及参考答案，由下列同志编写：

北京大学附属中学

沈礼芬

北京市八一中学

邓运鸿

北京市海淀区教育局

严大成

北京市海淀区教师进修学校

徐　洪

北京市海淀区教师进修学校

厉善铎 审订

目 录

一	浣溪沙 和柳亚子先生	(1)
二	天上的街市	(4)
	形声字	(6)
三	一件珍贵的衬衫	(9)
四	老山界	(11)
五	草地晚餐	(13)
六	红军鞋	(15)
	记叙的要素	(17)
	作文一	(20)
七	从百草园到三味书屋	(27)
八	一面	(31)
九	同志的信任	(33)
	同音字·形似字·多音多义字	(35)
一〇	香山红叶	(37)
一一	济南的冬天	(39)
一二	春	(41)
一三	海滨仲夏夜	(43)

观察和记叙	(45)
一四 第比利斯的地下印刷所	(49)
一五 人民英雄永垂不朽	(51)
作文二	(54)
一六 人民的勤务员	(61)
一七 驿路梨花	(63)
一八 截肢和输血	(66)
一九 挺进报	(68)
记叙的顺序	(71)
二〇 纪念白求恩	(76)
二一 谈骨气	(78)
双音的合成词	(80)
二二 鲁提辖拳打镇关西	(82)
二三 皇帝的新装	(84)
二四 渔夫的故事	(87)
作文三	(89)
二五 寓言三则	(97)
智子疑邻	
塞翁失马	
黔之驴	
二六 为学	(101)

二七	伤仲永	(104)
二八	故事三则	(107)
	两小儿辩日	
	乐羊子妻	
	卖油翁	
二九	狼	(111)
三〇	诗八首	(115)
	敕勒歌	
	鸟鸣涧	
	静夜思	
	蚕妇	
	回乡偶书	
	凉州词	
	江畔独步寻花	
	晓出净慈寺送林子方	
	期中综合练习	(118)
	期末综合练习	(122)

【附】练习参考答案

一	浣溪沙 和柳亚子先生	(125)
二	天上的街市	(126)
	形声字	(127)
三	一件珍贵的衬衫	(127)
四	老山界	(128)
五	草地晚餐	(129)

六	红军鞋	(130)
	记叙的要素	(131)
七	从百草园到三味书屋	(132)
八	一面	(134)
九	同志的信任	(135)
	同音字·形似字·多音多义字	(136)
一〇	香山红叶	(136)
一一	济南的冬天	(138)
一二	春	(139)
一三	海滨仲夏夜	(140)
	观察和记叙	(141)
一四	第比利斯的地下印刷所	(143)
一五	人民英雄永垂不朽	(144)
一六	人民的勤务员	(147)
一七	驿路梨花	(148)
一八	截肢和输血	(149)
一九	挺进报	(150)
	记叙的顺序	(151)
二〇	纪念白求恩	(153)
二一	谈骨气	(154)
	双音的合成词	(155)
二二	鲁提辖拳打镇关西	(156)
二三	皇帝的新装	(157)

二四	渔夫的故事	(158)
二五	寓言三则	(159)
二六	为学	(161)
二七	伤仲永	(162)
二八	故事三则	(164)
二九	狼	(166)
三〇	诗八首	(167)
	期中综合练习	(169)
	期末综合练习	(170)

一 浣溪沙 和柳亚子先生

一、课前预习

- (一) 先朗读本课后面所附柳亚子原词的小序，记住这首词的写作背景，并用口头语言讲解这首词。
- (二) 再朗读毛主席的《浣溪沙·和柳亚子先生》这首词的小序，然后把词朗诵三遍。对照注解体会“和”字的意思。

二、课堂练习

- (一) 给下面的字注音

浣() 溪() 赋()
韵() 奉() 奏()

- (二) 查字典，注出下边的字有哪几种读法，并在每个读音后边组词。

和	乐
观	兴
难	更
长	盛

- (三) 请你用现代汉语把本诗的小序翻译出来。

- (四) 解释下面加点的词

十月三日之夕()于怀仁堂观西南各民族文工团、新疆文工团、吉林省延边文工团、内蒙文工团联合演出歌舞晚会，毛主席命()填()是()阙()用()

纪()大团结之盛况云尔()。

(五) 把下面词的比喻意义写出来。

长夜难明_____

百年魔怪_____

(六) “一唱雄鸡天下白”这一句在全词中起什么作用?

(七) “翩跹”一词在柳亚子原词中的意思是：_____

_____，其感情色彩是_____。在毛主席

这首词中的意思是：_____，

其感情色彩是_____。

(八) “一唱雄鸡天下白”这句从字面上讲意思是

_____，但是在这首词中它的含义就是_____

_____。

三、课后练习

(一) 下面是小明回答老师提问词的基础知识时的发言。他有许多方言语音，请你根据他的发音填出汉字，如果音不准确，还要加以更正。

“wǎn()溪沙”是这首词的tiáo()子。《hé()柳亚子先生》是这首词的tí()目。词是古典诗歌的一zhàng()形式，是àn()照一定的词牌tiān()写的。词牌是词的一定曲调的名chēng()。

(二) 填空

词是押韵的，毛主席这首词押韵的字是_____，柳亚子原词押韵的字是_____，所以毛主席在词的小序中说_____。

(三) 给下面两行字用划线的方法组词

写词
填诗
赋曲
谱文章

附：阅读资料

提高文化修养和扩大知识面要靠积累，背诵是积累的一种方法。课外应该根据个人的精力，尽可能多背诵一些短而精的诗词。下面两首词，你能背下来吗？

浣溪沙 晏殊①

一曲新词酒一杯，去年天气旧亭台，夕阳西下几时回？
无可奈何花落去，似曾相识燕归来。小园香径独徘徊②。

调笑令 韦应物③

胡马，胡马，远放燕支山下。跑沙跑雪独嘶④，东望西望路迷。迷路，迷路，边草无穷日暮。

注 ① 晏殊：宋人 ② 徘徊：流连不舍 ③ 韦应物：唐人

④ 嘶：马鸣

二 天上的街市

一、课前预习

(一) 查字典区别“街”和“市”，“联想”和“想象”两组词的意义。

(二) 朗读全诗并练习有表情的朗诵。

二、课堂练习

(一) 给下面的字注音，并组词(不用课文中的原词，但可以是与之近义的词)

{陈()—— {列()—— {珍()——
阵()—— {例()—— {真()——

(二) 请你给下面一段“本诗写作的背景介绍”加标点，并记住这段背景知识，以便了解作品。

这首诗 写于一九二一年十月 当时郭沫若在日本 他在十月之前曾抱着满腔希望回到祖国 但是正当五四运动低潮 世界上的主要帝国主义国家为在中国争夺势力范围 支持各派军阀进行内战 国内的政治局面更加动荡不安 人们思想极为混乱 作者目睹现状甚为苦闷 便又回到日本 但同年七月一日 伟大的中国共产党诞生了 从此揭开中国革命史上新的一页 它给人民带来了希望 这首诗正反映了人们在黑暗中渴望光明到来的迫切心情 这首诗收在作者《星空》诗集中

(三) 请你在下面所举的这一段诗句中注明哪个“街灯”是写实，哪个是联想；哪个“明星”是写实，哪个是联想。

1. 远远的“街灯”明了。()
2. 好象是闪着无数的“明星”。()
3. 天上的“明星”现了。()
4. 好象是点着无数的“街灯”。()

(四) 如果把“我想那缥渺的空中”改成“在那缥渺的空中”可不可以？为什么？

(五) 如果把第三段“定能够骑着牛儿来往”的“来往”，和第四段“定然在天街闲游的“闲游”调换一下，行不行？为什么？

三、课后练习

(一) 你用“街”、“市”、“联想”和“想象”给下边句子填空：

1. 这条__从西单直通天安门。
2. 现在正是荔枝上__的季节。
3. 诗人在这首诗中从闪烁的街灯，__到天上的明星，又从缀满了明星的天空，__出一条天上美丽的街市。
4. 诗人在这首诗中巧妙地运用了__和__，很吸引读者。

(二) 这首诗的作者以民间故事《____》为材料，运用想象，把原来的__剧结果改成诗中__剧的结果。其用意是

_____。

(三) 改正错别字

你看，那浅浅的天河，()
定然不甚宽广。 ()
那隔着河的牛郎织女，()
定能够骑着牛儿来往。()

(四) 造句

缥缈

珍奇

陈列

定然

形 声 字

一、课前预习

阅读这篇知识短文回答以下问题：

(一) 本文介绍了几种汉字的构造方法？各是什么？

(二) 什么叫形声字？举出几个形声字来。

二、课堂练习

(一) 下面是几个会意字，请你解释一下：

众 从

明 休

尘 首

酉

(二) 下面有几组字形相近的形声字，给每个字组一个词。

- | | |
|---------------|---------------|
| 1. { 情 _____ | 2. { 抗 _____ |
| 睛 _____ | 炕 _____ |
| 3. { 熬 _____ | 4. { 宵 _____ |
| 傲 _____ | 霄 _____ |
| 5. { 围 _____ | 6. { 期 _____ |
| 违 _____ | 棋 _____ |
| 7. { 箱 _____ | 8. { 忘 _____ |
| 想 _____ | 妄 _____ |
| 9. { 织 _____ | 10. { 跨 _____ |
| 帜 _____ | 挎 _____ |
| 11. { 肝 _____ | 12. { 蠕 _____ |
| 竿 _____ | 勇 _____ |

(三) 给下列各组字注音

- | | | | |
|--------------|--------------|--------------|--------------|
| 1. { 苇 _____ | 2. { 瓷 _____ | 3. { 骑 _____ | 4. { 神 _____ |
| 伟 _____ | 姿 _____ | 畸 _____ | 伸 _____ |
| 讳 _____ | 茨 _____ | 椅 _____ | 抻 _____ |
| 5. { 枝 _____ | 6. { 佯 _____ | 7. { 桶 _____ | 8. { 花 _____ |
| 肢 _____ | 洋 _____ | 诵 _____ | 华 _____ |
| 技 _____ | 样 _____ | 涌 _____ | 讹 _____ |

三、课后练习

(一) 改正下列句子中的错别字

1. 小永出校门一溜烟跑得无影无踪。
2. 解放前，苛损杂税数不清，劳动人民被逼得吃不饱、

穿不暖。

3. 前面就是悬崖，请你走路小心。
4. 这次考试，他的成绩不好，大家为他十分担忧。
5. 今年农业战线取得了大丰收，农民交公粮非常踊跃。
6. 高年级同学要爱护低年级的同学，不要欺侮他们。
7. 面对着这么严峻的考验，革命者的意志毫不动摇。
8. 《一件珍贵的衬衫》写了敬爱的周总理对一个普通工人的关怀。
9. 这激动人心的一幕，深深地印在我的脑海里。

(二) 按第一格的方式填表。

号	偏旁	名称	类别	用它为形旁组五个字				
1	艹	草字头	植物	草	花	芽	茎	苗
2	氵							
3	亼							
4	衤							
5	彳							
6	讠							
7	日							
8	宀							
9	辵							
10	虫							