

大清話

困惑儿皇

嘉庆私密档案全揭秘

圣烨 著

走进大清王朝那些亦真亦幻的谜团里，去真切地感受那些或者惊心动魄或者缠绵悱恻，或者放荡不羁，或者勾心斗角的皇室生活；去靠近他们的内心深处，触摸他们悸动的心跳，探索深藏在十二帝背后的隐秘世界。

話說大清

困惑兒皇

嘉庆私密档案全揭秘

圣焯 著

北方文艺出版社



話說大清

图书在版编目 (CIP) 数据

嘉庆私密档案 / 圣烨 编著 / 尹楠 摄影. — 哈尔滨: 北方文艺出版社

2005.5

ISBN 7-5317-1820-0

I. 嘉... II. 尹... III. 历史小说—中国—当代
IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 046045 号

书 名: 话说大清嘉庆私密档案全揭秘

策 划: 刘 侠

作 者: 圣 烨

摄 影: 尹 楠 圣 烨

责任编辑: 宋玉成 王学刚

装帧设计: 一 直

美术编辑: 张 婷

出版发行: 北方文艺出版社

地 址: 哈尔滨市道外区大方里小区 105 号楼

邮政编码: 150020

网 址: <http://www.bfwy.com>

电子信箱: bfwy@bfwy.com

经 销: 全国新华书店经销

印 刷: 人民教育出版社印刷厂印刷

开 本: 787 × 1092 1/16

印 张: 17

字 数: 16 万字

插 图: 420 幅

版 次: 2005 年 8 月第一版

印 次: 2005 年 8 月第一次印刷

定 价: 36.00 元

书 号: ISBN 7-5317-1820-0/I · 1688



嘉庆私密档案全揭秘

困惑儿皇



前言

一个穿梭于皇权迷雾之中的人



嘉 · 庆 · 密 · 档

嘉庆在乾隆皇帝众多皇子中排行第十五位，要不是机缘巧合，恐怕皇位终究不会属于他。深谙权道、老辣持重的乾隆皇帝把他秘密立为太子二十多年而不宣示天下，直到晚年的时候，才恋恋不舍地把皇位禅让给了他，自己做起了权名一手抓的太上皇。嘉庆帝在此之前并不知道已经被立为太子，他既克勤克俭又担惊受怕地奔走在那条通往皇位的崎岖道路上。

前半生一直生活在乾隆帝犀利目光之下的嘉庆，虽然受到正规严格的教育，却没有像他的祖宗们那样驰骋疆场经受血与火的洗礼，也没有像顺治、康熙诸帝那样幼年便在与王公大臣的周旋中磨练政治斗争的能力，他甚至都没有像雍正帝那样有过兄弟相残靠施展阴谋登上皇帝宝座的体验。把这样一个“品行端方”、恭谨勤奋的好人，放到皇帝那个烫屁股的宝座上，去体验那种独特的烈火油烹滋味，确实有些勉为其难了。

嘉庆登基以后，大清王朝表面上还延续着一片歌舞升平的“康乾盛世”，但实际上就像被虫蛀空了的苹果，吏治败坏，社会矛盾日益加深，民间起义此起彼伏。嘉庆接手的是一个危机四伏的烂摊子。此时，大清王朝迫切地需要一个雷厉风行而头脑睿智的君王。嘉庆帝更是摩拳擦掌，跃跃欲试，希望自己能担此重

话说大清

案·全·揭·秘·嘉·庆·私·案·档·案·全·揭·秘·

任，把大清王朝这个几代先皇的奋斗成果发扬光大。

乾隆死后不久，嘉庆以迅雷不及掩耳之势迅速除掉了和珅及其党羽，令满朝文武为之一振，政局也曾一度好转，大有中兴之势。可惜的是，嘉庆长期在乾隆的耀眼光环下生活，养成了他优柔寡断的性格。因此，对弊政多是惩而不杀、戒而不绝，直到他死前，吏治也没有得到真正有效的整饬。嘉庆就像一个心有余而力不足的竞技者，面对积重难返的朝政干着急，有劲使不上，只能在想像的辉煌之中黯然神伤。

嘉庆皇帝亲政后采取的一系列政策、措施，虽然对于改变乾隆后期的种种弊政起到了一定的作用，但他没有也不可能从根本上扭转清代中衰之势。他始终开不出一个根治日趋严重的腐化和怠惰的药方，只能眼睁睁地看着清王朝由兴盛转向衰落。

嘉庆二十五年（1820年），嘉庆帝背着治国无方而致国势中衰的黑锅，带着满腹遗憾走到了生命的尽头。七月二十五日，嘉庆再次去木兰秋猕，猝死于避暑山庄。猝死的嘉庆终于为他多少有些平淡的一生留下一个让世人众说纷纭的悬念：嘉庆究竟是怎么死的？

嘉庆朝相对来说比较平淡，但仍然给世人留下了许多渴望探寻的谜点：善弄权术的乾隆皇帝为什么把权力传给看上去才不出众，貌不惊人的永琰？嘉庆为什么一定要在热丧期间杀死和珅？嘉庆的心灵深处究竟藏着怎样的秘密？嘉庆为何会爱上一个民女？嘉庆自相矛盾的用人与施政之谜……尽管这一切都早已随时时光的流失而远逝，但相信本书建立在正史与野史基础之上的详解，将可以为您解惑释疑，对这个内忧外患的朝代和这个以一代“儒君”自居的嘉庆有一个全新的了解。



目录

话说大清

嘉庆私案档案全揭秘

一、永琰被秘立为太子之谜全揭秘 2~33

康乾盛世在嘉庆皇帝永琰手中没有继续延续,不能不说与嘉庆性格内向、喜欢循规蹈矩的个性有直接的关系。乾隆这位公认的明君为何选择了这样一位接班人,永琰是在怎样背景下被秘立为太子的?

1 嘉庆的汉族血统之谜 2

由于清朝是以少数民族满族入主中原,夺取政权的,清朝皇室注重满蒙联姻,曾禁止满汉通婚,身为皇子的永琰怎么会有汉族血统呢?

2 为什么说立永琰为储是乾隆的无奈选择 6

一个弱勢的君王,只能把一个朝代引向衰落,立永琰为皇储乾隆帝也是万般无奈。“若其不贤,亦愿上天潜夺其算,令其命短而终。”这或许是一个朝代的宿命,或许是乾隆晚年骄奢淫逸的报应;当时究竟是怎样的客观情况让乾隆皇帝无奈至此呢?

3 乾隆怎样打造他的接班人 14

乾隆是一位明君,却非教子高手,在他的高压之下永琰苦读“圣贤之书”。永琰的循规蹈矩变成了因循守旧,平庸的性格又加上了书呆子气,能说得起来的优点只有一个“勤”字,“勤”真能弥补其他不足吗?

4 帝师囊中羞涩之谜 18

朱珪是嘉庆帝颇受影响的一位老师,他竭尽全力为扳倒大贪官和珅作努力,殊不知嘉庆朝没了和珅和贪官还有什么?他一生克勤克俭半生积蓄捐献国家,处世方式与嘉庆帝是何等相似,可这是解决问题的根本办法吗?

5 永琰胜出的内幕 26

乾隆皇帝风流一生,到晚年立皇储时可选择的范围却太小了,不得不在皇子堆里选大个,永琰在这样情况下勉强胜出,皇子们为什么令乾隆大失所望?

二、乾隆对永琰望子成龙全揭秘 34~67

乾隆苦心安排,希望接班人能得到再造和重塑;然而历史在嘉庆朝改变了航向,泱泱大国不再辉煌。这是乾隆朝积弊惯性的延续,还是嘉庆朝发生了什么?循着嘉庆帝年少时的足迹,可见他走过的一段路颇令人深思。

1 乾隆为何破例许永琰出宫 34

永琰听到皇十妹固伦和孝公主与当朝第一权臣和珅的儿子丰绅殷德订婚的消息,怒打了太监来出气,乾隆听说后却顺势作出了一系列精心的安



排……

2 太行山里的意外收获 42

永琰和侍卫化装成普通百姓，一路察访民情。到一户人家里讨水喝得到了什么样的意外收获？真实的社会又是如何给他上了一堂上书房里从来不曾有过的深刻一课？

3 “假银子漫天飞”之谜 52

商人越说越起劲，“别说是市面上流通的银子是假的，就连交给朝廷国库里的，也是被掺杂使假过的。”永琰既痛心又不服气地问道：“照你一说，这假银子真是漫天飞了不成？”

4 永琰外巡能实现乾隆的初衷吗 55

永琰一路上所闻所见亲身体会到了和珅擅权专政后的社会腐败，弄得民不聊生，社稷堪忧。因此于公于私，自己对和珅已然恨之已入骨。但这仅仅是冰山一角，他头疼只知医头，脚疼只知医脚，没有理性地思索对策，此行结果符合乾隆的初衷吗？

三、嘉庆速杀和珅之谜全揭秘 68~121

永琰处事常常犹豫不决，但对和珅问题却一反常态，和珅就像一根大鱼刺如鲠在喉。和珅都做了些什么让嘉庆气愤至极的事情，一直让嘉庆杀而后快？

1 和珅送玉如意之谜 68

和珅一直阻挠嘉庆即位，当他知道乾隆主意已定，自己却掉过头来送给准备登基的永琰一只玉如意。和珅为什么这样做？永琰又是怎样回应他的？

2 乾隆帝归而不随之谜 72

乾隆帝交出皇帝大宝后，要做有职有权的太上皇，只是把一个嗣皇帝的虚名让给永琰，乾隆为何这样安排？是对新皇不放心还是……

3 和珅阻止嘉庆老师入京之谜 84

和珅与嘉庆的心里都各自打着算盘。嘉庆知道，要扳倒和珅就必须在私下培植自己的亲信。和珅对此明察秋毫，偏不让嘉庆称心如意。他们二人是怎样斗法的？

4 西藏咒语之谜 89

和珅与乾隆心有灵犀的对话让嘉庆如坐针毡，嘉庆想知道他们之间的秘密。可是当嘉庆了解到这个秘密以后，更加坚定了杀和珅的决心。这究竟是什么秘密？对嘉庆有何危害？



目录

话说大清

嘉庆私家档案全揭秘

5 嘉庆韬光养晦之谜 95

嘉庆与和珅的几次暗中较量失败后,终于明白了他的一国之君的地位不过是个摆设,太上皇只要一息尚存,和珅专权就会一日不止,自己的地位也会依然如故。嘉庆苦思冥想接下去该怎么办?如何对付和珅呢?

6 速杀和珅大写真 106

嘉庆帝准备设下香饵钓金鳌,让和珅及其死党在毫无准备的情况下束手就擒。嘉庆是怎么做的?和珅又是怎样迎接嘉庆帝的突然袭击的?

四、嘉庆皇帝施政全揭秘 122~173

亲政之后,嘉庆帝看着庞大的大清帝国民生凋敝,吏治颓败,也曾摩拳擦掌,想大干一场,致力国家中兴;然而现实的积弊日重,再加上水平有限,使他只能像一个心有余而力不足的竞技者一样,在想象的辉煌中黯然神伤。

1 真的是“为政之道,勤为要”吗 122

嘉庆帝以勤为万事之根本,一直认为勤能补拙,如果君王勤劳那么国家就能大治。殊不知“勤”只是一个必要条件,而非全部,“勤”再加上“拙”做起事来如同千斤拔四两。嘉庆帝收到了他预期的效果了吗?

2 嘉庆帝中兴梦夭折之谜 126

嘉庆直接掌权后立马进行了大刀阔斧的革新,这或许是他心中还有一个梦,那就是创造大清中兴的辉煌,于是就着力采取了除旧布新的措施。那么是什么原因让他的中兴梦终究破灭了?

3 嘉庆帝为何禁呈宝物 138

乾隆皇帝的宫廷有这样的习俗,凡是外省督抚大员进京拜见皇上,或者是遇到庆典节日,都要向皇帝进献宝物,嘉庆皇帝却为何三令五申:如有呈送贡物者即不仅革职,而且一定要从重治罪。

4 嘉庆怒杀广兴之谜 142

杀广兴是嘉庆一生中屈指可数的几件办得令人拍手称快的事之一,一向对整肃吏治畏首畏尾嘉庆这次为何太阳从西边出来了?

5 嘉庆朝“维新”失败之谜 149

经过嘉庆帝近一年锐利进取的实践,赏罚褒贬分明,一时朝廷纲常有序,正气上升,成效也很显著。可就在这时,为什么嘉庆帝突然叫停形势大好的“维新”?



6 廉吏李毓昌被杀真相 154

李毓昌之死为何成为大清特大奇案冤案？涉及此案的主犯三人，被判凌迟处死；主谋判斩立决，一名衙吏判处斩，一名知府处绞。八个官员全部被革职，有的被查封罚没家产，有的遭到流放。这起普普通通的官杀官案件何以牵连如此之广？

7 兵部行印失窃之谜 163

兵部关防印，有堂印行印两枚。堂印留在衙门，另一枚行印给皇上出巡时备用。嘉庆十五年三月初七日，嘉庆帝想到东陵去进行祭祀，在出发之前，发现丢失，成了一件无头公案，至今仍是嘉庆在位时期的一个大谜点。

8 嘉庆“惩办”匿名揭帖之谜 169

嘉庆是个很有意思的皇帝，有的时候表现得比较聪明，有的时候却显出不得要领的笨拙，在他的身上有很多自相矛盾的地方，他的这种心理，在“惩办”匿名揭帖事件中是如何显现的呢？

五、嘉庆用人失当之谜全揭秘 174~209

嘉庆皇帝用人之术与乾隆比相去甚远，当他的臣子很难，他作出的决定总是不到位，实行的措施都是一些治表不治本的表面文章，因此而流传下来一些令人啼笑皆非的故事。

1 为何清官一生不得重用 174

白莲教起义因官逼民反，降服起义军的清官刘清却终身不被重用。如果说性格决定命运，那么嘉庆帝的性格真能够决定大清的命运吗？

2 嘉庆帝对初彭龄先褒后抑之谜 179

初彭龄到山西代理巡抚几个月，就参劾了一大批官员，嘉庆帝得知后，对他颇为赞赏，谁料两个月后，嘉庆又收到山西河东道员刘大观弹劾初彭龄的奏本，虽然最后查明刘大观是报复诬告，可初彭龄为何还是被调回户部严加议处，并降级处置呢？

3 君之过还是臣之过 182

洪亮吉看到国家已衰败到如此地步而没人敢直陈其弊时，他就奋力驰笔写成《征邪教疏》，力陈内外弊政，痛斥了地方官吏的腐败贪婪，甚至把从乾隆晚期到嘉庆朝给予了全盘否定，嘉庆帝勃然大怒，洪亮吉遭到逮捕。

4 嘉庆皇帝喜欢节俭的源头 190

嘉庆皇帝喜欢节俭，那么他是受乾隆的言传身教？当然不是。读完这这个故事或许就找到了他这种性格的源头。



目 录

话
说
大
清

嘉庆
私
密
档
案
全
揭
秘

5 嘉庆朝“清官”的秘案 198

嘉庆用人施政很可悲，他的中兴梦永远是梦，嘉庆朝有“清官”、“青天”一类称号的官吏，比清朝其他时期都多，而地方的贪官污吏，比其他朝代更多，更加肆无忌惮，这岂非怪事？

6 难道有其君必有其臣吗 202

嘉庆皇帝个性中庸，然而他的宰相也没有有魄力的，究竟是他的处世方式传给了臣下，还是庸君选庸相，或者是宰相受压制难以施展？

六、嘉庆王朝奇闻轶事之谜全揭秘 210~247

嘉庆时期，是个纷乱的时代，大清朝发生了很多新鲜事，这些在民间广泛流传的奇闻怪事到底有何神秘之处，它们意味着什么？

1 天理教攻打紫禁城之谜 210

“王侯将相，宁有种乎？”对于皇帝的宝座，千百年来不知道惹起多少有为之士的大胆幻想。尤其在清朝走向衰败的风雨飘摇之时，民间起义风起云涌。在直隶京畿与河南一带流传的天理教带给了嘉庆皇朝怎样的冲击？

2 嘉庆皇帝因恋民妇惹火烧身之谜 219

这是一个关于一对普通夫妻纯洁的爱情故事，他们本该有的幸福生活，在遇到嘉庆以后戛然而止，令人感伤。拥有三宫六院的嘉庆皇帝，却爱上一个民妇，这一切到底是谁的错？

3 陈德做梦杀嘉庆之谜 229

嘉庆八年闰二月二十日，北京城有个名叫陈德的失业奴仆，只是因为做了一个梦，便手持钢刀在紫禁城神武门内，顺天门前行刺嘉庆皇帝，引起轩然大波，轰动朝野。这件事情到底有怎样难以解说的谜团？

4 嘉庆皇帝崇信神灵之谜 236

嘉庆原本是个正直的人，根本不信什么邪门歪道。可是这样的一个人，怎么竟然变得迷信起来？这其中到底蕴含着什么秘密？

5 嘉庆皇帝死亡之谜 241

民间关于嘉庆猝死有种种传说。为什么嘉庆猝死在避暑山庄？这是一种天命还是一种人为的劫难？对于身后之事嘉庆又是如何安排的？



清王朝由兴盛转向衰落。
从嘉庆帝个人来说，他始终
开不出一个根治日趋严重
的腐化和怠惰的药方。终其
一生，嘉庆帝感到皇权仿佛
从浩瀚的天宇中神秘地降
临给他，他也把手中的权力
神秘地扔下后，掉头归天，
延续着皇权神话的又一个
未知数……



一、永琰被秘立为太子之谜全揭秘

康乾盛世在嘉庆皇帝永琰手中没有继续延续,不能不说与嘉庆性格内向、喜欢循规蹈矩的个性有直接的关系。乾隆这位公认的明君为何选择了这样一位接班人,永琰是在怎样背景下被秘立为太子的?

1 嘉庆的汉族血统之谜

由于清朝是以少数民族满族入主中原,夺取政权的,清朝皇室注重满蒙联姻,曾禁止满汉通婚,身为皇子的永琰怎么会有汉族血统呢?

乾隆二十五年,正是乾隆王朝社稷稳固,苍生安命的时期,风流一世的乾隆帝春风得意。入秋以来,位于圆明园的魏佳氏寝宫,一时显得异常忙碌起来。屋旁已经挖好了一个喜坑,坑内安放了筷子(即寓“快生子”)、红绸和金银珠宝。寝宫正门旁边,挂着一把避邪的大刀,还放着一块助产的易产石。深秋,园中各处都搭起

了菊花架,繁花似锦,松柏伸展着苍劲的枝条,比夏日还要青翠。仰望长空,秋高气爽。

魏佳氏挺着大肚子蹒跚地在宫内闲走,正喜悦地等待着肚里孩子的降生。此前她已经给乾隆帝生了一个儿子和两个女儿。

▼ **毓庆宫宝** 毓庆宫在清代自康熙起为皇太子居住的宫殿。嘉庆帝为太子时也居住于此。图中毓庆宫宝为玉质,蛟龙钮,现收藏于故宫。



由于清廷对湘黔苗民采取高压政策，加上地主肆无忌惮的盘剥、欺凌，引起了苗民对官府的强烈愤恨，饱受苦难的苗民在石柳邓的领导下起义反抗。

十月初六日，从魏佳氏的寝宫里传出了男婴响亮的啼哭声，划破了圆明园的深秋清晨的宁静，宣告了风流皇帝乾隆第十五皇子的降临，圆明园顿时沉浸在喜庆的气氛之中。接生婆把婴儿放在魏佳氏的身旁，魏佳氏产后身体有些虚弱，静静地望着身边婴孩，目光中充满了无限的爱意。这时，保姆走到魏佳氏的床前，望着她的表情，不忍将婴儿抱走。

清宫里有规定，皇子一生下来。无论是嫡出还是庶出，凡是一落地以后，就要由保姆抱走喂养，直至到了上学的年龄。

宫中的规矩是不能破的，保姆不得不魏佳氏说：“娘娘千岁，奴婢该把小阿哥抱走了。”

魏佳氏的眼中立时涌动起泪花，她抱着刚从自己身上掉下来的亲骨肉，依依不舍地亲了亲儿子，就把他交给保姆抱走了。魏佳氏心里明白，儿子这一走，不知何时她们母子才能相见啊。可是谁又能知道他就是大清帝国的未来的第七代仁宗皇帝，入关后的第五位皇帝嘉庆呢。

风流天子乾隆皇帝这时来看望刚刚生下永琰的魏佳氏，他轻抚着妃子显得苍白憔悴的脸，心中的怜惜之情油然而生。想

▼ 清代绵亿绘制《农耕图·浸种与农耕》 耕织题材的绘图在清代多次出现，反映出清代统治者强调农食的重要性，图为嘉庆朝时期的作品。嘉庆朝是清朝由盛转衰的时期，宗室子弟绵亿绘制此耕织图，反映了封建统治者希望通过振兴农业来促使社会经济得到发展的愿望。



嘉庆秘档公元1795年

私秘档案乾隆六十年(乙卯)正月



清·铜雕云龙纹鼻烟壶

到刚把她娶入宫中时的那个艳丽绝伦、温柔贤淑的汉家女儿魏佳氏,那时她多么像一个充满神奇的花啊!

满洲人口较少,为了加强本民族的统治力量和有效地控制全国政权,不得不倚重蒙古族力量,联姻便是笼络蒙古贵族的重要手段。清朝皇帝、王公贵族多是把蒙古王公贝勒之女娶为妻妾;同时也以公主、郡主等宗室女子嫁往蒙古,满蒙联姻这一制度贯穿近三百年的满清王朝。清朝皇帝最初这一制度执行的不是很严,并未禁止满汉通婚。但是后来基于害怕满洲会迅速被汉化的担心,清朝统治者继而转为禁止满汉通婚,连皇帝后宫中也不蓄汉女。这项禁令执行得非常严格,所以终清一代有着“妃不选汉”一说。然而清朝称“不与汉人通婚”,并非指全体汉族人,而是指非旗籍汉民,即八旗汉军除外。

魏佳氏祖上属于八旗汉军,后被抬入满洲旗。嘉庆的母亲魏佳氏,其父亲是在内务府任管领一职后加封承恩公的魏清泰。统治者为了笼络顺从他们的汉人,于是把这些汉人抬入满洲旗。

魏佳氏生于雍正五年,长得艳丽出众,光彩照人,有沉鱼落雁之容,闭月羞花之貌。她不仅人长得娇艳,而且琴棋书



▲《梅陀围猎图》此图是宫廷画家描绘的嘉庆帝木兰秋狝的情景,充分体现出了大清朝世代传承的尚武精神。

乾隆帝调动云贵七省的兵力由福康安统帅，前往湘黔围剿义军。

画、女工织锦无一不会，无一不精，与满蒙女子相比，别有一番风韵。乾隆十年十八岁的魏佳氏被选入后宫，以贵人的名分侍奉乾隆皇帝。

新婚之夜，风流天子乾隆看着娇艳如花的魏佳氏，一番好合之后，自是喜不待言。乾隆揽着魏佳氏的纤纤细腰，意犹未尽地说：“汉女之韵，真令朕耳目一新！”

从此以后，只要乾隆来到魏佳氏的寝宫，魏佳氏都会使出自己浑身解数，在多才多艺的乾隆面前卖弄自己在琴棋书画方面的高深造诣，使得风流绝世的乾隆皇帝顿生知音已觅，相见恨晚之情，于是便常常眷顾魏佳氏的寝宫。

乾隆对刚入宫的魏贵人宠爱非常，难舍难分之情在所难免。不久，便将魏佳氏封为令妃。但是皇帝的宠爱是不可能长久的，又更何况是乾隆呢。不久，风流成性的乾隆皇帝就移情别恋，另觅新欢去了。可是魏佳氏的肚皮也真争气，接连为乾隆

生了四个儿子，两个女儿，是乾隆后妃中生育子女最多的一个。这也多少增加了把乾隆拉到自己身边的分量，她在后宫的地位也不断提高，从晋封为令妃以后，直到被册封为皇贵妃，实际上已经取代了废后乌拉那拉氏的地位，掌管后宫，到嘉庆元年被封为孝仪皇后。所以，后人也称嘉庆是“清龙汉凤”所生，这一点不假。

▼《吴熊光关于百姓支持白莲教起义的奏章》 面对愈演愈烈的燎原之火，人心背向也愈加凸现出来，义军得到了人民群众的大力支持，使得清政府的进剿更加被动。图中即为起义爆发七年后，湖广总督吴熊光上奏朝廷的百姓大力支援义军的疏陈，述说了情势之紧迫。

再月接據已奉飭密報該勦高嚴寨民蔡
啟富因同寨民人牛隻被賊搶多派犯持銀向
賊堂贖回並占賊貨買食物等情臣查附也
川陝百姓結寨居住固在保其身家之所係
賊匪是去據合有兵得以及時勦捕乃該犯蔡
啟富僅未賊貨為一代買食物贖罪重尤更恐
或勾勾往贖事臣現飭該道查就追提犯嚴
訊從重嚴辦俾各寨愚民咸知戒慮不致再有
圖初濟賊之事理合先行附摺奏



清·风卷葵堂

2 为什么说立永琰为储是乾隆的无奈选择

一个弱勢的君王，只能把一个朝代引向衰落，立永琰为皇储乾隆帝也是万般无奈。“若其不贤，亦愿上天潜夺其算，令其命短而终。”这或许是一个朝代的宿命，或许是乾隆晚年骄奢淫逸的报应；当时究竟是怎样的客观情况让乾隆皇帝无奈至此呢？

到了乾隆皇帝面对立太子问题的时候，开始并没有全部采用他父皇雍正一手独创的秘密建储制度，他仍然想按照祖传的嫡长子继承制度立嗣，但也是秘而不宣。

乾隆的嫡长子永琰，在雍正八年六月出生，母亲为孝贤皇后富察氏。永琰，从小就非常聪明，深得祖父雍正皇帝喜爱，所以赐名叫做永琰，“隐然示以宗器之意”。乾隆也非常宠爱他，不久将年仅七岁的永琰内定为皇太子，将有亲书其名的御书装在一个镶有金边的盒子里，密置在乾清宫“正大光明”匾后。然而他只活了九岁就病死了，真是没有当皇帝的命。



▲《猎骑图册·射飞禽》、《猎骑图册·逐走兽》

永琰的早逝，令乾隆帝伤心不已。乾隆为此发布上谕：“永琰是我的嫡长子，他不仅聪明伶俐，而且雍容华贵，气宇不凡。因此深受雍正皇帝的宠爱而赐予‘永琰’一名，以示愿其继承宗器之意。朕即位后，已经把他秘密封为太子了，虽然没有宣示天下，但他有太子之实。现在永琰不幸逝世，他的丧礼要以皇太子身份的仪式进

起义军连克湘、川、黔交界处的许多县。义军首领石柳邓与石三保率军从湖南进入贵州，将镇远总兵珠龙阿困于城内，福康安匆忙出兵解救。

行。”

乾隆帝随后赐予他谥号为“端慧”，在遵化皇陵之西的黄花山安葬，修建太子园寝。永璉之死，给乾隆皇帝的打击很大，一时皇后并没有给他生出个嫡子来，所以为了家国社稷为念，他仿佛也不再那么坚持嫡长子制度原则了。

后来乾隆诏告天下，册立庶出的皇长子永瑛为太子，永瑛天生忠厚老实，对自己要求特别严格，时时处处为兄弟们做着表率。虽然他是皇长子，又为乾隆皇帝生下皇长孙，特别惹太后和皇上的喜爱，然而大阿哥永璉心里当然很清楚，他的母亲

虽也姓富察氏，可怎能比得上父皇宠幸的皇后富察氏呢。他深知母亲作为妃子的地位卑微，如今虽被立为太子了，可是根基不牢，不知道什么时候就被父皇废了，因此他的心里压力非常大，为人处世也就格外谨慎恭谦，时刻害怕被人抓住什么把柄。可是严厉多疑的父皇乾隆却经常旁敲侧击，听信一面之词，而时时对他进行责难。而且乾隆命他在祭谒祖陵的时候，还

▼ **天坛斋宫** 斋宫是皇帝进行斋戒沐浴的地方。四周筑有两重围墙和一道护城河，警卫森严。走进斋宫正门，迎面便是气势巍峨的正殿，红墙绿瓦，甚为壮观。据说用绿瓦以表示皇帝在此不敢妄自尊大，而只能“对天称臣”的意思。

