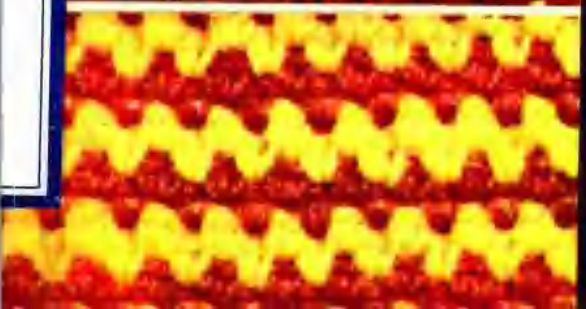
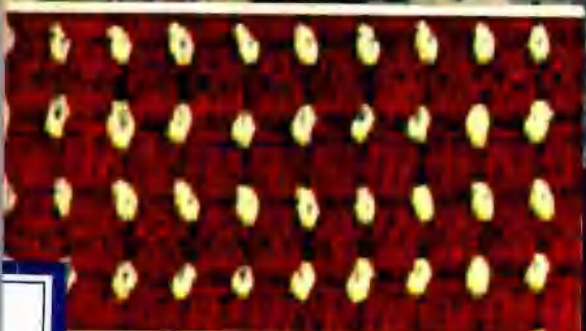
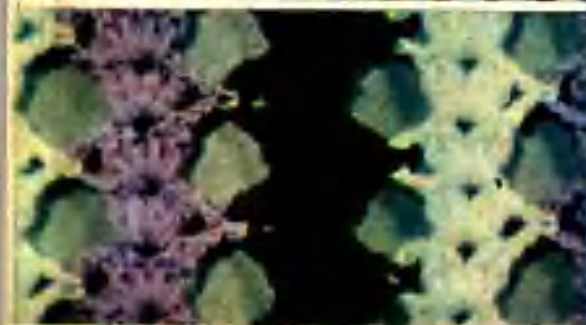
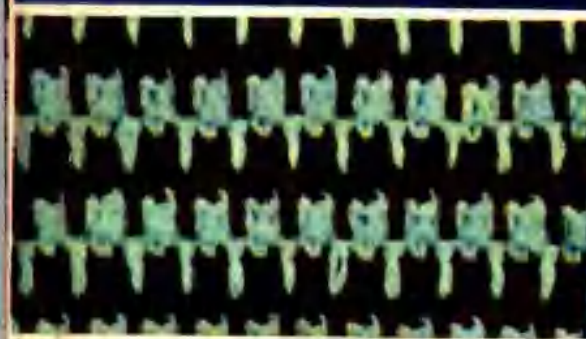


FUNDAMENTALS
OF
CROCHETING



鉤針編織
基本知識

高碧珊編著

香港 萬里書店 出版

鉤針編織基本知識

FUNDAMENTALS OF
CROCHETING

高碧珊編著

香港萬里書店出版

鉤針編織基本知識

高碧珊編著

出版者：萬里書店有限公司

香港北角英皇道486號二樓

電話：5-632411 & 5-632412

承印者：金冠印刷有限公司

香港北角英皇道499號六樓B座

定價：港幣五元

版權所有*不准翻印

(一九七九年七月印刷)

前 言

絨線編織可分作三大類種，即：機械編織、棒針編織和鉤針編織。

機械編織多為工廠及作坊所採用；棒針編織及鉤針編織却流行於廣大婦女階層，一般中等學校的家政科，也多施行棒針編織及鉤針編織的技術教育。遺憾的是：在香港及東南亞這個華人聚居的地區，至今還缺乏一本較系統而全面的介紹編織技術的華文書籍。許多婦女界、教育界的朋友，常向我談及這點，同時又慫恿我來做這一工作；萬里書店的主持人，也認為有出版這類書籍的必要。於是，在多方面的鼓勵底下，我便不自量力地挑起這副担子了！

經過將近一年的時間，總算寫出了「棒針編織基本知識」和「鉤針編織基本知識」這兩本稿子。其中有部分材料是根據各國專家近年來的著作而編譯過來的。至於編織上的名詞術語，過去已有人譯過並已普遍流行的，當照採用；倘未有中文譯名的，有的照編織界的口頭習慣叫法，有的是我譯訂的，是否恰當，還有待高明教正。

這兩本書，都是供給初學者用的，由最基礎的編織知識談起，進而逐項介紹各種基本的編織技法，編排上注意系統化、扼要化，技術訓練由簡到繁、由易到難，文字力求淺白，並採用大量插圖，使讀者對各種技術容易領會和掌握，書中還編有實例練習，供讀者實習用。所以，這兩本書既可作為學校教材，亦可供廣大婦女自學用。已經懂得編織的朋友，也可從書中較全面的敘述中，獲得借鏡和啟發，使自己的技術更臻全面。

這本「鉤針編織基本知識」，共分五章。前半部逐一介紹了鉤針編織的基礎針法和變化針法，附有實習；後半部指導讀者進行鉤針實物編織，包括絨線編織物和紗線編織物。讀者學習時，須把前後貫通

起來，在前半部未熟習前，不要急急作起後半部的實物編織來。

本書內容有未臻善境之處，尚望讀者不吝指正！

高 碧 珊 一九六三年秋・香港

目 次

前 言	1
第一章 鈎針編織基本知識	3
編織材料	3
編織用具	5
第二章 鈎針編織的基礎針法	7
一、鎖針編織法	7
二、短針編織法	8
三、中長針編織法	10
四、長針編織法	11
五、最長針編織法	13
六、退針編織法	14
七、狗牙針編織法	15
八、畦針編織法	16
九、棗針編織法	18
第三章 鈎針編織的變化針法	20
一、松葉針編織法	20
二、半松葉針編織法	21
三、倒松葉針編織法	23
四、長針交叉針編織法	24
變化針法編織實習二十款	25
第四章 鈎針絨線實物編織	47

一、對胸短背心·····	50
二、通花圓角短外衣·····	55
三、束腰大圓領外套·····	59
四、粗線粗花對胸外套·····	64
五、秋天套裝·····	69
六、短袖短外衣自行設計實習·····	75
七、圍巾·····	76
八、女童帽·····	79
九、通花手套·····	81
第五章 鉤針紗線實物編織·····	85

第一章 鈎針編織基本知識

鈎針編織又稱「網繡」，因為這種編織物品，是以網狀花紋結構而成的。用棉線編成各種式樣的美觀花邊，供婦女們綴在衣服邊緣作裝飾，是初期這種編織物唯一的用途。在鈎針編織發源地的歐洲，有些國家的婦女，直至目前，還很流行穿着附有這種裝飾的衣服。後來用於編織椅墊、窗簾等各樣裝飾品物，用途漸大。再後發展到以絨線編織衣服，這種工藝美術品的製作技術，便進入更廣泛而實用的途徑。

鈎針編織大致可分作絨線及棉線兩大類，在編物的功用上，則可分實用和裝飾兩種。

鈎針編織技術，傳入中國的歷史，當先於棒針編織。初時的棉線編織，多盛行小型裝飾物品的編製。絨線編織，由於以鈎針編成的物品，不及以棒針編成的物品柔軟，所以人們編織絨線衣服，多愛採用棒針。

可是，鈎針編織物雖帶點硬性，保暖程度也不及棒針編織物，但花樣美觀、結構緊密，以及耐用程度等，又是棒針編織物所及不上的。

編織材料

編織用的材料，向來是由羊毛製成的絨線，及棉紗製成的棉線。後來有用羊毛攪入棉紗、羊毛或棉紗攪入人造絲等製成的絨線及棉線。由於混合了雜質，材料的保暖性和伸縮性可能受到影響，但對編織物有增加美觀的好處。近十年來，更因人造纖維與合成纖維工業的發達，編織材料的絨線和棉線，跟着也製出許多種類來：

A. 天然纖維

天然纖維主要的種類大體上有羊毛、棉紗、絹絲等。

羊毛——有普通絨線和特製絨線的兩種：a. 普通絨線，即向來所流行使用的，以棉羊毛、雜種羊毛、及攪入棉紗或絹絲在羊毛裏所製成的絨線。一般都彈力良好，保溫性最佳。粗、幼有一定的號數，籠統可分為：⊖幼，⊖中，⊖粗三類。詳細劃分還可分為特幼、普通、特粗等種。

市面上出售的絨線，一般都以英磅計算。而人們最常選用的，粗絨線以六條毛線撚成叫「六股」的作基準；幼絨線以四條毛線撚成叫「四股」的作基準；最幼的則以兩條毛線撚成的作基準。通常所用六股絨線，一磅的長度 144 丈；分做 8 束的每束 18 丈，重 2 安士；分做 16 束的每束 9 丈，重 1 安士。四股絨的一磅的長度 224 丈；分做 8 束的每束 28 丈，重 2 安士；分做 16 束的每束 14 丈，重 1 安士。其中有特製供鉤針編織用的，比較普通的堅韌，這種絨線多繞成球狀。b. 特製絨線，這是以安卡拉 (Angora) 羊毛（一般稱為「摩希 Mohair」）為主所製成的。具有美麗光澤，柔軟是這種絨線的特點。

棉紗——以木棉紡成的編織用線，除有稱為木棉線外，還有棉線或紗線的名稱。顏色非常多，質地很堅韌。以號數分別粗幼，一般通用的以 100 號最幼，10 號最粗，最常用的是 40 號。廠家向來繞成球狀出售，每一球以重量計算，在國際標準上，以 50 公分（約 $1\frac{3}{4}$ 安士）及 100 公分（約 $3\frac{1}{2}$ 安士）為最通用。其中有攪入蠶絲或人造絲的，則帶有光澤。

B. 人造纖維

人造絲混紡——是以人造絲混入化學纖維紡成的編織用線。是近年來的新產品。

C . 合成纖維

尼龍毛線——是以尼龍混入羊毛紡成，質地堅韌，看來很像絲綢質地。其中也有以尼龍和兔毛等雜毛紡成的。這也是近年來的新產品。

各種材料中，絨線多用作編織保暖的衣服，棉線則大多數用作編織裝飾品。

編織用具

鉤針編織使用的針，一端是有鈎的，另一端是圓的（也有兩端都有鈎的），有長、短兩種，普通以5吋的最為適用。質料有用竹製、骨製、象牙製、牛角製、塑料製及金屬製等多種。絨線編織物品，各種都可使用，祇有金屬製的，多用於棉線編織。

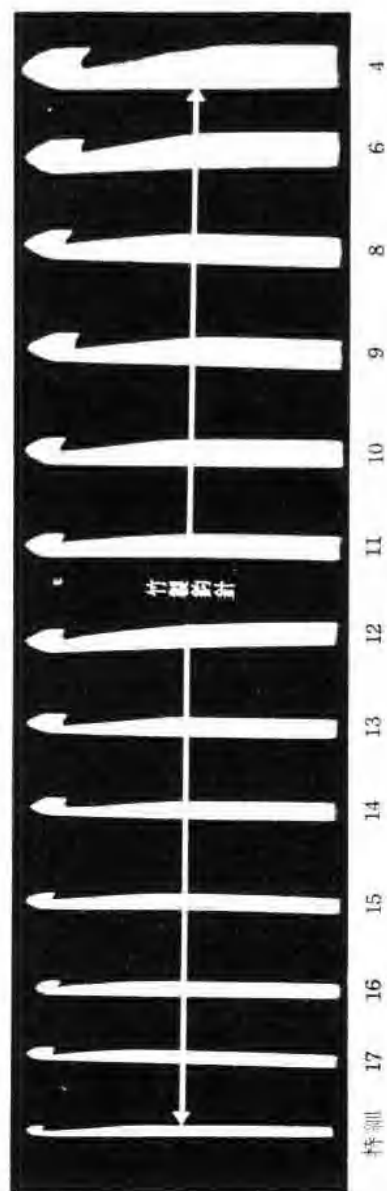
鉤針的粗幼程度及號數，與棒針完全相同。測量鉤針的方法，是用中段最粗部分，嵌入標準量規的開口中，如兩相吻合，量規開口的號數，就是被測量鉤針的號數。其中以7號至10號為最通用。金屬製的因為單獨用於幼細的棉線編織，號數粗幼與一般的不同。兩端都有鈎的，多以角質或骨質及金屬等質料製造，祇有粗、幼兩款的分別。

鉤針編織使用的附屬用具，通常必須備有的，是：

扣針——於編織進行中，需要暫時停止編織時，可將停編的活結用扣針扣住，到其它部分編好後，再繼續編織，這樣可不致脫散。

絨線縫針——用作縫合，或加刺繡花紋使用。

釣針形狀圖



第二章 鈎針編織的基礎針法

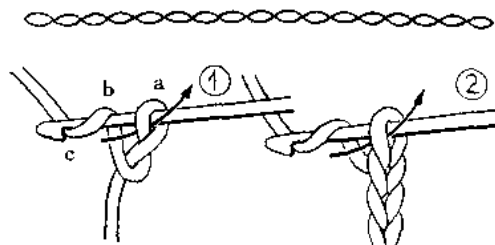
鈎針編織的針法雖然有許多種，但基礎的針法祇有九種。所有其它的針法，以及各式各樣的花款，都是從這九種基礎針法變化和編造出來的。所以初學者須將這九種基礎針法練習純熟。下圖是九種針法的符號和名稱。

○	鎖 針	⌞	長 針	⊗	狗牙針
×	短 針	⌞	最長針	⊗	哇 針
┐	中長針	◐	退 針	⊗	顯 針

一、鎖 針 編 織 法

鎖針是鈎針編織基礎的針法，所有衣物編織，都是以它作起編基礎的。

右手以拇指與食指夾持針桿，中指順勢伸前抑住針桿前段。



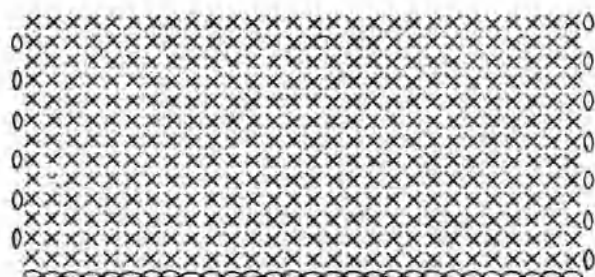
左手以拇指與中指夾持線頭一端 2 吋左右位置上；往後連線球的一端以食指挑起，沿下則以無名指、小指夾於掌心間。

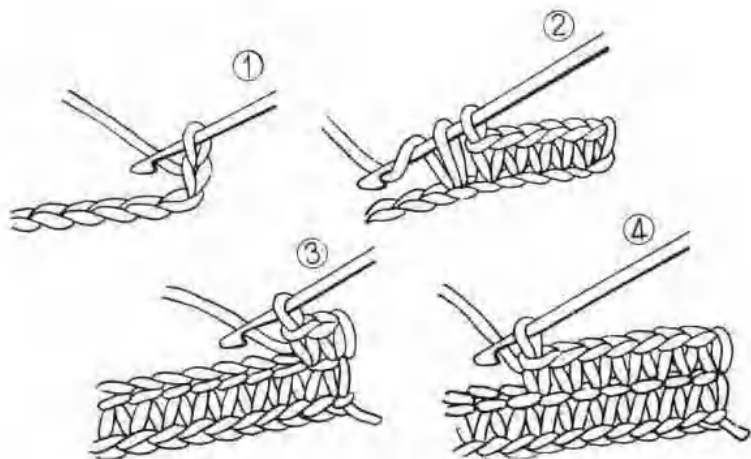
右手運針於食指挑起外方的一段線上，繞如圖① a 的一紐，續以針前端從下挑起近食指的一段線，如 b 搭於針身上，再伸針從上向下搭鉤前一段線，如 c，然後沿箭頭指向由最初繞成的 a 紐抽出，即成一針鎖針。往下依照 b、c 的挑、搭、鉤方式連續運針動作，如圖②成鎖鏈形，用絨線實物編織，便成下圖形狀。



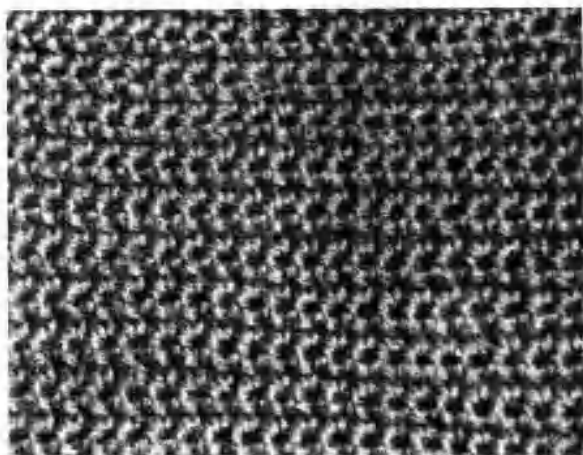
二、短針編織法

先編一行鎖針作基礎，其長度為所需要長度加 2 針，如圖①翹起的 2 針是照原定針數多編的。然後穿鉤尖入第三針鉤出一圈，這時針身上有二圈纏着，再伸針向前鉤取前方絨線，沿針身上原有二圈抽出，即成一針短針，續編成圖②情形。



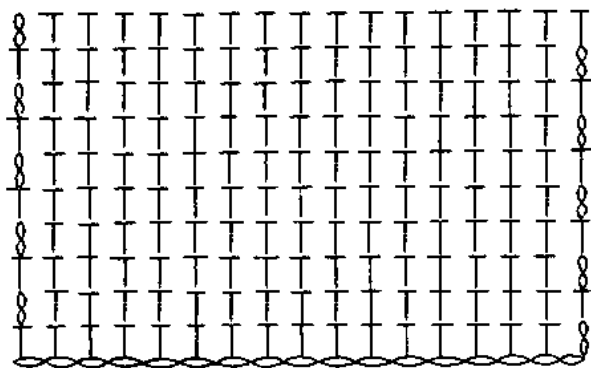


編至末尾起編第二行時，先編一鎖針才進行鉤編，圖③第二行右端的第一針就是鎖針。續編如圖④形狀，以絨線實物鉤編成如下圖。

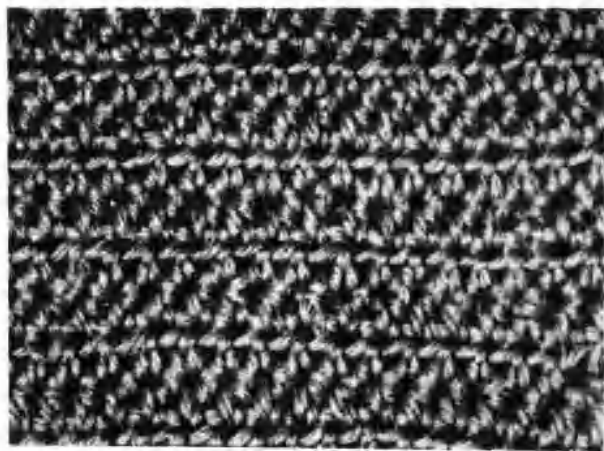


三、中長針編織法

這一針法和短針差不多，所不同的是作為編織基礎的鎖針條，較原定針數需要多4針，並如圖①先鉤出二圈，連原來一圈共有三圈纏

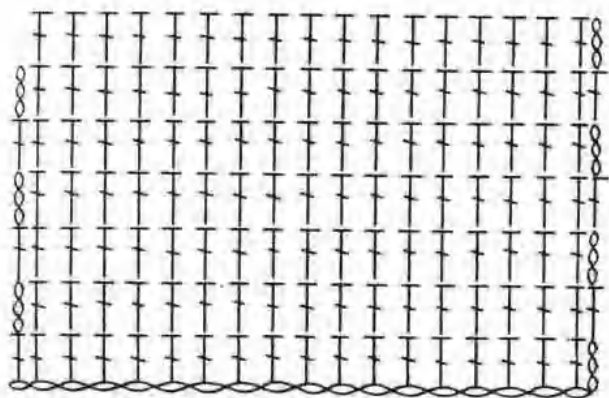


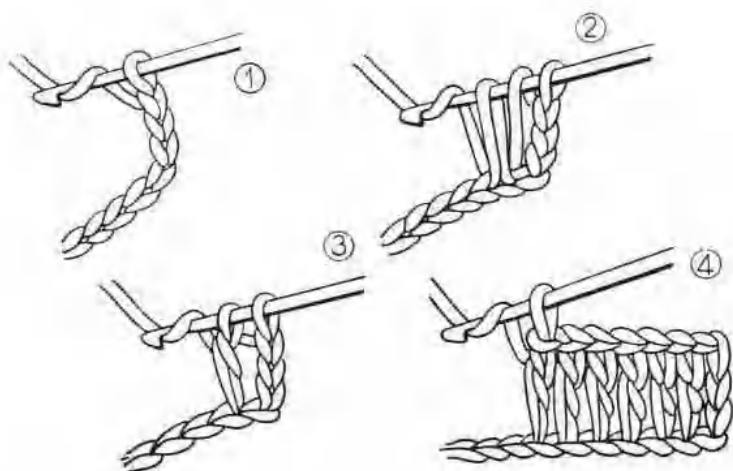
在針身上後，然後如圖②伸針尖向前鉤取前方的線沿箭頭方向抽出，才成一針，中長針的高度，與鎖針2針相等。圖③是已編好了2針，再進行第三針的情形。下圖是以絨線實物鉤編成的中長針編織。



四、長針編織法

長針的高度，與鎖針3針相等。先編鎖針條，並多編4針，其中3針作邊緣，一針作第一針的起編，見圖①；起編時，於第六針穿入





針尖，鉤出 2 圈後，如圖②；然後鉤取前方絨線抽出這 2 圈成一新結，而不抽出原來的鎖針，如圖③；再鉤取前方絨線另一圈時，才抽出新結和原來鎖針，這樣即成為一針長針的編織，續編如圖④。下圖為編成的實物形狀。

