

歷代畫家詩文集

梅村家藏稿
(三)

臺灣學生書局 印行

歷代畫家詩文集

梅村家藏稿
(三)

臺灣學生書局印行

臺灣學生書局
PDG

梅村家藏藁卷五十二

文集二十

傳

謝封翁傳

定海慈孝村人人皆稱謝封翁諱翰字愛夫別號泮池其先有令定海者遂家焉世以孝聞能修廬墓禮村以是得名其墓間夜輒聞呼暑聲狀若譴決者諺爲語曰謝家墳鬼開門元初年間毀墓石繕城闌村人以靈異故爭畚土掩覆故謝墳封鬣至今高丈二尺許云屢傳而有琛者以上饒令起家政治神明號曰謝城隍琛弟璵四傳而爲贈叅政公大綸卽翁之父也時產已中落翁年十二一日見家不能炊遂緣江岸禱水神沙且沒踵倏大蛤數斗湧出徐囊歸得餉父母蓋純孝所感也因謂其季曰需青紫何時萬一吾父母枵羸至不及待何爾執不律吾行且逐烏兔走矣遂棄去制舉義脩業吳越間足繭起寸業遂稍起壹意奉父母歡季卽叅政公迺得卒其學成進士贈公性好晏處會歲除鄰失火蕩其室亡有僦旁舍以居輒忽忽不樂翁迺收合爨爐慮材鳩傭落成而間燥贈公始喜

然以亡樓居且未陽也翁偵知之復自爲甬築楯柵之屬以意審面已而南熏拂拂江山縈繞贈公登焉而樂樂而甚爲加餐也叅政公旣宦游萬里外翁家居養母備極情志叅政無內顧憂與翁沒齒友愛視曩者青紫數言始終蓋無間云翁輕貲財排患難慕義若嗜欲里閭尊爲祭酒已伯子泰宗旣貴海巡使者及郡邑長吏爭迎致翁翁爲畫策輒有所與第無不著然解者減苛徭定兵變語皆在誌中初翁以小賈役常熟迷失路夜昏黑矣有童子導至邸舍忽不見渡福山遇颶風海船將覆翁見帆柱脫急呼篙師理之遂得免又嘗瘁瘍生於背有客過門手和蠟藥爲丸竟去不受謝其隱報類如此謂非慈孝所致哉翁故五子鄞人爲余言慈孝村有謝伯子者以進士出漳浦之門今隱居教授所著書且萬言時念家國師友之故輒發聲讀讀罷輒泣而骭髀無慘一發洩之於酒酒故不醉卽泰宗也余慕其名而無繇見會其季泰交以明經對策第一卒業北雍又辭卓犖余摸索喜甚以冠其軍及來謁余僂然篤行儒者也迺爲慈孝村八十二翁立傳焉

國史氏曰余爲謝封翁傳傳不詳其它重稱慈孝村者蓋著所本也語云

不知其父視其子余門下士泰交爲其父請傳跪門外者三日每見輒蒲伏階下流涕不能起於乎至性感動卽若翁可知矣

志衍傳

志衍諱繼善姓吳氏志衍其字也余年十四識志衍志衍長於余三歲兩人深相得又六年而人撫純祐相與砥礪爲文章人撫志衍與余同魁庚午一經而純祐未十年成進士里中稱科名者推吳氏云當是時天如師以古學振東南海內能文家聞其風者靡然而至余羸病不能數對客過志衍則人人自得也志衍博聞辯智風流警速於書一覽輒記下筆灑灑數千言家本春秋治三傳通史漢諸大家繼又出入齊梁工詩歌善尺牘尤愛圖繪有元人風下至檇蒲六博彈琴蹴鞠無不畢解性好客日具數人饌賓至者無貴賤必與均每三爵之後詞辨鋒起雜以諧謔輒屈其坐人余口不識杯鐺同其醉醒而志衍白擲劇飲與人決度不勝不止岸幘笑詠酣飲絕叫以爲常生平負志節急人患難其成進士也會里中兒刊章告密天如師爲所搆勢張甚志衍銳身爲營救卒以免大司馬鄴仙馮公聞而嚴重之願與交已得慈谿令司馬其邑人益相爲引重而長安名

公卿爭揖志行矣母夫人喪未之任家居侍太公疾視湯藥浣厠膾衣不解帶者數十日哭泣喪葬備物盡志人稱曰孝事長兄待二弟友愛無間言伉爽曠達恥爲小節苛禮而父黨造門必躡履問起居中表故舊及所游門下士一旦請緩急未嘗以不足爲解而無纖毫德色家世素高貴坐是析箸假貸累千金意豁如也嘗游黃山凌躡險絕同游者不能從焉雅自負彊濟謂可就功業慨然曰今天下將亂大丈夫習勞苦任艱難爲國家馳驅奔走有如此游矣而其後乃得蜀之成都成都在萬里外又荆襄陷沒江鄂道斷賓客遠巡勸少留志行曰吾旣受成命矣人臣守官其敢以利害辭且今日何樂土之有志行雖勇於蜀游乎顧置酒張樂召所與游人人道別雖握手極笑語而獨坐凝視椎牀彈指或親故問之則浮大白引滿歛歔不復言旣上道復改途出宜春道酉陽涉黔江南而入蜀卽日啟蜀王請發帑金爲備禦計當時蜀事已棘而藩府金繒積者數百萬王愴不應則貽余書曰事不可爲余必死於此詞甚酸愴云居五六月蜀問至成都陷余中夜蹶起曰志行死矣欲爲位哭行自念盡室西川豈無一自脫得報親戚者越三年其弟事行徒跣萬里望家而哭曰吾兄以甲

申十一月二十五日遇害罵不絕口賊斃而割之一門四十餘人同日併命嗟乎何其酷也當夫燕京已沒先皇帝崩問已至志衍慟哭上書卽藩邸亦心動而文武大吏無一人肯辦賊劍門夔峽諸險皆已失守而後驅數千之卒阻五丈之城以當百萬之強寇雖智勇無所施護親藩竄山谷屏跡蠻獠間可以圖全而志衍喋血自誓與此城爲存亡終至骨肉殖醢妻兒橫分以報所受豈不難哉初純祐之在永嘉也書問阻絕而事衍聞東南大亂亦長慟恐至則無歸及兩人先後到里門問宗人親戚尙無恙余向謂志衍卽尙存勢不能自拔今見兩兄弟流離辛苦終得相見抱持痛哭而志衍獨不幸以死死者人所不免而家室同盡齟齬釋無遺并其斷骸殘骸不得一棺之士故哭其喪者爲尤痛焉嗟乎志衍之入蜀也天如師已前沒未一歲而司馬馮公亦亡平昔志衍所與游零落殆盡禍與志衍同者亦比比而是也其宜死而不死如余與人撫則又窮愁疾病所去志衍者幾何而今日猶哭吾志衍志衍亦可以無憾矣志衍有子曰孫慈賊將憐而匿之後亦遇害純祐經紀其兄喪以少子某爲之後志衍之死也友人季曾貫與同難其族人名漢者逸出城箭及之顛而殞家人五郎

者免矣。奮曰：吾主與主母死矣，義不忍獨生，乃慷慨罵詈而盡於主側，嗚呼！是皆可書也。

柳敬亭傳

柳敬亭者，揚之泰州人。蓋曹姓，年十五，獷悍無賴，名已在捕中。走之盱眙，曰：甚技，裨官一冊，非所習也。耳剽久矣，妄以其意抵掌盱眙市，則已傾其市人好博所得，亦緣手盡。有老人曰：爲釀百錢，從寄食久之。過江休，大柳下生，攀條泣然，已撫其樹，顧同行數十人，曰：嘻，吾今氏柳矣。聞者以生多端，或大笑。以去。後二十年，金陵有善談論柳生衣冠懷之輻輳，門車嘗接轂所到，坐中皆驚有識之者。此固嚮年過江時，休樹下者也。柳生之技，其先後江湖間者，廣陵張樵、陳思姑、蘇吳逸與柳生四人者，各名其家。柳生獨以能著，或問生何師，生曰：吾無師也。吾之師乃儒者雲間莫君。後光莫君之言曰：夫演義雖小技，其以辨性情考方俗，形容萬類，不與儒者異道，故取之欲其肆中之欲，其微促而赴之欲，其迅舒而釋之欲，其安進而止之欲，其留整而歸之欲，其潔非天下至精者，其孰與於斯矣。柳生迺退就舍養氣，定詞審音，辨物以爲揣摩期月而後，請莫君。莫君曰：子之說末也。聞

子說者雖哈嗚噉是得子之易也又期月日子之說幾矣聞子說者危坐
變色毛髮盡悚舌橋然不能下又期月莫君望見驚起日子得之矣目之
所視手之所倚足之所跂言未發而哀樂具乎其前此說之全矣於是聽
者儻然若有見焉其竟也噫然若有亡焉莫君曰雖以行天下莫能難也
已而禘生辭去之揚州之杭之吳吳最久之金陵所至與其豪長者相結
人人暱就生其處已也雖甚卑賤必折節下之卽通顯傲弄無所詘與人
談初不甚諧謔徐舉一往事相酬答澹辭雅對一坐傾靡諸公以此重之
亦不盡以其技彊也當是時士大夫避寇南下僑金陵者萬家大司馬吳
橋范公以憂兵開府名好士相國何文端闔門避造請兩家引生爲上客
客有謂生者曰方海內無事生所談皆豪猾大俠草澤亡命吾等聞之笑
謂必無是乃公故善誕耳孰圖今日不幸竟親見之乎生聞其語慨然屬
與吳人張燕筑沈公憲俱張沈以歌生以談三人者酒酣悲吟擊節意懷
悵傷懷凡北人流離在南者聞之無不流涕未幾而有左兵之事左兵者
甯南伯良玉軍謀而南尋奉詔守楚駐皖城待發守皖者杜將軍弘域於
生爲故人甯南嘗奏酒思得一異客杜旣已洩之矣會兩人用軍事不相

中念非生莫可解者乃檄生至進之左以爲此天下辯士欲以觀其能帳
下用長刀遮客引就席坐客咸振臂失次生拜訖索酒談啁諧笑旁若無
人者左大驚自以爲得生晚也居數日左沉吟不樂熟視生日生揣我何
念生日得毋以亡卒入皖而杜將軍不法治之乎左曰然生日此非有君
侯令杜將軍不敢以專也生請啣命矣馳一騎入杜將軍軍中斬數人乃
定左幕府多儒生所爲文檄不甚中窾會生故不知書口畫便宜輒合左
起卒伍少孤貧與母相失請誌封不能得其姓原承譔不止生日君侯不
聞天子賜姓事乎此吾說書中故實也大喜立具奏左武人固以爲知古
今識大體矣阮司馬大鍼生舊識也與左鄰而新用事生還南中請左曰
見阮云何左無文書卽令口報阮以捐棄故嫌圖國事於司馬也生歸對
如南甯指且約結還報及聞坂磯築城則頓足曰此示西備疑必起矣後
果如其慮焉左喪過龍江生祠哭已有迎且拜拜不肯起者則其愛將陳
秀也秀嘗有急生活之具爲余言救秀狀始左病多恚怒而秀所犯重且
必死生莫得措梧乃設之以事曰今日飲酒不樂君侯有奇物玩好請一
觀可乎左曰甚善出所畫已像二其一闕隴破賊圖也覽鏡自照歎曰良

王天下健兒也而今衰指其次曰吾破賊後將入山此圖所以志也見祔而挾者數童子從其負瓢笠且近見秀也生作不省而徐語爲誰生語之且告其罪生日若負恩當死顧君侯以親信卽入山且令自從而殺之卽此圖爲不全矣左領之其善用權譎爲人排患解紛率類此初生從武昌歸以客將新道軍所來朝貴皆傾動顧自安舊節起居故人無所改逮江上之變生所攜及留軍中者亡散累千金再貧困而意氣自如或問之日吾在盱眙市上時夜寒借東葉卧扉履屢決行雨雪中竊不自料以至於此今雖復落尙足爲生且有吾技在甯渠憂貧乎迺復來吳中每被酒嘗爲人說故甯南時事則歔歔灑泣旣在軍中久其所談益習而無聊不平之氣無所用益發之於書故晚節尤進云

舊史氏曰余從金陵識柳生同時有楊生季蘅故醫也亦客於左奏攝武昌守拜爲眞左因彊柳生以官笑弗就也楊今去官仍故業在南中亦縱橫士與余善

張南垣傳

張南垣名漣南垣其字華亭人徙秀州又爲秀州人少學畫好寫人像兼

通山水遂以其意壘石故他藝不甚著其壘石最工在他人爲之莫能及也。其餘年來爲此技者類學嶄巖嵌特好事之家羅取一二異石標之曰峯皆從他邑輦致決城闌壤道路人牛喘汗僅而得至絡以巨絙錮以鐵計刑牲下拜劖顏刻字鉤填空青穹窿巖巖若在喬嶽其難也如此而其旁又架危梁梯鳥道遊之者鈎巾棘履拾給數折偃僂入深洞捫壁投磧瞪眙駭栗南垣過而笑曰是豈知爲山者耶。今夫羣峯造天深巖蔽日此夫造物神靈之所爲非人力所得而致也。況其地輒跨數百里而吾以盈丈之址五尺之溝尤而效之何異市人博土以欺兒童哉。惟夫平岡小坂陵阜陂陀版築之功可計日以就然後錯之以石甚置其間繚以短垣翳以密篠若似乎奇峯絕嶂疊嶺乎。牆外而人或見之也。其石脈之所奔注伏而起突而怒爲紅蹲爲獸攫口鼻含呀牙錯距躍決林莽犯軒檻而不去若似乎處大山之麓截窮壑私此數石者爲吾有也。方塘石流易以曲岸迴沙蓬閣雕檻改爲青扉白屋樹取其不凋者松杉檜栝雜植成林石取其易致者太湖堯峯隨意布置有林泉之美無登頓之勞不亦可乎。華亭董宗伯玄宰陳徵君仲醇亟稱之曰江南諸山土中戴石黃一峯吳

仲圭常言之此知夫畫脈者也羣公交書走幣歲無慮數十家有不能應者用爲大恨顧一見君驚喜歡笑如初君爲人肥而短黑性滑稽好舉里巷諸媒以爲撫掌之資或陳語舊聞反以此受人嘲弄亦不顧也與人交好談人之善不擇高下能安異同以此游於江南諸郡者五十餘年自華亭秀州外於白門於金沙於海虞於婁東於鹿城所過必數月其所爲園則李工部之橫雲虞觀察之預園王奉常之樂郊錢宗伯之拂水吳吏部之竹亭爲最著經營粉本高下濃淡早有成法初立土山樹石未添巖壑已具隨敝隨改煙雲渲染補入無痕卽一花一竹疏密欹斜妙得俯仰山未成先思著屋屋未就又思其中之所施設牕櫺几榻不事雕飾雅合自然主人解事者君不受促迫次第結構其或任情自用不得已骸骸曲折後有過者輒歎息曰此必非南垣意也君爲此技既久土石草樹咸能識其性情每創手之日亂石林立或卧或倚君躊躇四顧正勢側峯橫支豎理皆默識在心借成衆手常高坐一室與客談笑呼役夫日某樹下某石可置某處目不轉視手不再指若金在冶不假斧鑿甚至施竿結頂懸而下縱尺寸勿爽觀者以此服其能矣人有學其術者以爲曲折變化此君

生平之所長盡其心力以求彷彿初見或似久觀輒非而君獨規模大勢使人於數日之內尋丈之間落落難合及其既就則天墮地出得未曾有曾於友人齋前作荆關老筆對峙平城已過五尋不作一折忽於其顛將數石盤互得勢則全體飛動蒼然不羣所謂他人爲之莫能及者蓋以此也君有四子能傳父術晚歲辭涿鹿相國之聘遣其仲子行退老於鴛湖之側結廬三楹余過之謂余曰自吾以此術游江以南也數十年來名園別墅易其故主者比比多矣蕩於兵火沒於荆榛奇花異石他人輦取以去吾仍爲之營置者輒數見焉吾懼石之不足留吾名而欲得子文以傳之也余曰柳宗元爲梓人傳謂有得於經國治民之旨今觀張君之術雖庖丁解牛公輸刻鵠無以復過其藝而合於道者歟君子不作無益穿池築臺春秋所戒而王公貴人歌舞般樂侈欲傷財獨此爲耳目之觀稍有合於清淨且張君因深就高合自然惜人力此學愚公之術而變焉者也其可傳也已作張南垣傳

汪處士傳

汪處士鳳齡字儀卿別字思穎其先出唐越國公華之後越國數十傳爲

時揚公世居徽之唐模村富趙宋之季時揚以孝聞由唐模徙嚴鎮是爲嚴鎮汪氏時揚有十子其第四子允亮又十餘傳而得君君生而姿貌類異目睛爛爛燭人始在髫髻不苟嬉弄凝重如成人歲出就外傳彊記雜誦大有過於凡兒之所習操管爲文袞袞不能自休時師避席畏之日非其所能教也既長試有司輒不利或有勸之者曰丈夫拔足阡陌之中乘堅驅良足以爲豪耳儒者博而寡效勞而無功是安用此咕嗶者爲君慨然歎息曰吾新安非徽國文公父母之邦乎今紫陽書院先聖之微言諸儒之解詁具在奈何而不悅學乎且吾汪氏仕而顯賈而贏者世有其人矣苟富貴堙滅不稱何如吾爲一卷師而以兔園終老也聞者貽聘以去久之歛有大中丞方公者聘請高行弟子師里塾之士自銜鬻者以十數方公獨以望實細推擇曰必汪先生於是潔館舍具書幣以迎致之命其子若弟修北面之禮鄉人聚觀詫指曰吾今日始知學之爲益矣君爲人性至孝再到股以療其親疾居喪哀毀幾致滅性御史張公愼學行部至新安州郡上其事命大書孝行著棹楔以旌之邑宰聘飲於鄉復架崇獎君嘗謂人曰世謂儒者有名無情不足乎緩急此腐生孤陋者所爲非

所以概吾道也夫君子先人後已重義輕利詎肯於死生然諾有二其心哉當明之末造新安穀歉人饑君推其資計賑贍里閭人有急難叩門傾囊倒屣應之惟恐不足甚至舉倍稱之息爲人解對後雖掉臂負之弗恤也新安之俗好以纖介自言鄰比漚麻之爭兄弟原田之訟經年所不能決君出一言爲之平處退而皆服居嘗引諸生讐問經義有暇則東阡西陌親友過從數舉長者之言提耳訓告其有懷詐面謾輒質責譙讓俾無所容性高整雖妻子不見有燕惰之色居處服飾務敦儉樸以爲時世先里人伏臘置酒三爵之後以嚴見憚少長無敢載號載嗽者咸相謂曰汪君在坐使人不樂不見又從而思之其取重若此初越國公以九子散居六邑其著者曰充山邑南曰桃溪萬安曰登源太畛西門潛口黃坡無慮數十大族君皆能條舉枚數分其所自出而於巖鎮則婚必告喪必賻祭享必會修收族之道焉有八子多以孝謹起家篤修行誼君教之日陶朱公之傳不云乎年衰老而聽子孫吾以隱居廢治生諸子有志於四方甚善但能禮義自將不媿於儒術吾願足矣君生於萬曆癸巳年正月初五日卒於康熙丁未年臘月二十八日享年七十有五八子者秉乾秉中秉

和秉厚秉星秉亮秉光秉貞皆克遵遺訓而秉乾僑寓吾州故知君言行爲詳君最宮在其邑之南山其誌碣將以俟諸啟奠故不備載

舊史氏吳偉業日黟歙居萬山中風氣完密世稱多篤厚長者當前朝成弘之時篁墩程先生好論次其鄉人之可傳者以告世如孝義汪處士思義汪義士中和此兩君者苟以入獨行傳則良史所必採焉今思穎汪君先後一揆何汪氏之多賢哉往余在京師知方中丞護嚴關其門下多文武智計之士迺爲子弟擇師得汪君由此觀之卽汪君可知矣

登封三節婦傳

河南登封焦氏有三節婦曰周氏曰楊氏牛氏周氏者太僕寺少卿與嵩公次子文學之妻也文學蚤死孺人與側室李氏皆有遺腹免身皆男孺人日吾之不早從地下者此爾今天幸俱有子吾將下報吾夫太僕公固止之亡何李以病逝孺人迺抱其孤泣曰天乎吾兩兒恐不能俱全若此子失所鬼而有知問李氏孤何在則將奚辭以對遂擇里媪乳已子而親抱李氏孤乳之太僕爲仰天出涕曰人情莫不愛其子此古人所難吾媳婦能行之兒爲不亡矣後二十年登封縣民有具節母事上直指使