

中國唐宋詩詞

全集

壹

河南人民出版社

邓国光 曲奉先 编著



中國粵卉詩詞

玉集

壹

中国花卉诗词全集

邓国光 曲奉先 编著 责任编辑 魏亚洲

河南人民出版社出版发行(郑州市农业路 73 号)

河南第一新华印刷厂印刷 新华书店经销

开本 850×1168 1/32 印张 175.75 字数 4,200,000

1997 年 10 月第 1 版 1997 年 10 月第 1 次印刷 印数 1-3000

ISBN7-215-04143-3/I · 545 (全四册) 定价 280.00 元

至正辛卯人日黃蘋陳立善寫



意爭光海占春雖有姚黃雖比擬
居人莊園卉木裸荆榛一朶初開覺
姬矜玉顏只嫌施粉太汙真高尚由來難
古比夷齊不向花王干富貴能餐霜雪卧山
難為弟還張芳蘭好結盟華不老李華
江城嘉靖戊戌正月錄林梅信作四絕于
印峯王同祖



墨梅图 [元]陈立善

Qaz64101

和前篇

妍姑天施俗嫌瓊玉忽說賣裁天地天翁雨
色獨數餘春卉卉居寒壁美使東君愛
惜西奈連朝風雨夜深特點燭半香拂曙
櫛衣還起趁如今枝間尚有零落衰紅
難披殘紫更憇聞萼擇孤莖咏盡日花
前楚倚最多情是渠伊南國佳人天涯
離子應共遠博眼流光一草春還如許

和後篇

此興宣舒形相合李故地出一頤地休丟楚
育誰謂秦呂輕讓唐人專美多芳怨年
之謹舊雨重來又連今雨枉徒驚歌缺言
詮父伸時起慶逢朝揭管搖毫抽黃
對白取青娛榮遇不自量寒螿互答何
異葉蕪相倚徑旁人笑玩世滑稽加剝
破子算百年三百六十長日知應
歲许

次年復和蘇江僅一闋

滿地落紅春寂寥驟驚飛葉接枝那堪
風雨更移披折萼除除故步嘲頰尚多
愁苦時石翁既爲得吾復病而此仍
未售售作因移及賦名號復安余
補空云薛章客

補空云薛章客



牡丹图 [明] 沈周



菊花团扇 [清]虚谷



双勾兰花图 [明]仇英

新羅山人寫於講叢書舍



月季 [清] 华嵒



杜 鵑 剑 檣

王梅溪詩道人贈我此幅不直吾家
山茶花真小薄吾常誦山茶上葉日深
可喜也大約六十八年春正月八十一歲



山茶 张大千



荷花 [宋] 无款

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

彈壓西風瘦，衆芳少。秋色為何忙。一枝

淡吐書胸，不人聲。一花心香自香。

月待圓時花正開，花未放時風已急。
任紅天人間，物候宜寒涼。秋至二時。



桂花 剑檣



水仙图 潘天寿

鲜花采掘入诗集 条款

——《中国历代乐府诗词全集》序

在我们祖国的许多地方，都有不少人能辛勤努力，

像这样前人没有做过的工作，帮助人们创作出新的乐曲。

孙策：编辑这部《中国历代乐府诗词全集》的

中国先生、苗先生，大概也是想到这样的人。

我和孙先生的第一个认识，是一位友人把他们

的这本全集的前言和一些有关背景资料，最近他们送来

他们的热情，非常感谢。但是现在是这样了。

你更希望，你有希望，你希望，你希望。

意义，他们是有很大价值支撑着。

他们充满热情地写道：“中国是诗词之国，又是多事

国体之国，也是世界乐界提高乐种与文学相结合，

进一步提高人们的精神文明。中国的诗词诗词极为

丰富，是祖国文学结合的宝贵典故。我们欢迎的人们

希望这首诗能为传播中国的古典文学艺术而贡献

在该诗集上

一九九二年二月四日

秦牧先生为本书所作序言手迹

又群芳爭艷。百卉凝香。旖旎上林苑。集奏陽春曲。華魁奉天先。綻園光色爛。
學士吟妃子。亭畔小欄靜。帶雨含煙倚。退之坐驚嘆。枝上湘紅初染向。凋妝漢女宮錦誰。滌爰惜參差。影微之其牧之情意深淺。效頤客館淨綠裳。紅瓣舒展。更陶今東籬。佳色冷香縹縕。

右眉嫵一閣為歷代花卉全集題句

八一老人



辛未之秋
於洪都
全集上編詩詞二字

鄧國光曲奉先賢伉儷編輯
歷代詠花詩選出版紀念

千紅萬紫卷中開
寫態描神萃俊才
不慮炎方春意少
緣耽獻佛俗來

壬申花朝
浦南王誠

王誠



如流风计予言
为檄出王家入我室更
喜先生所先惠承百毛
絳毫淡写堂



屈原大学秦子卿



僅集寫句賀中國曆代花卉詩詞全集出版