

Xiang Fa Biao Wen Zhang Ma? Qing Jie Jian ———

想发表文章吗？

请借鉴——

稿中百家

猴旦 著

Gou'Dan zhu

Gao Zhong Bai Jia

Gao Zhong

Zhong Bai Jia



要经济、方便地治病吗？请参阅——

稿中百家

猴旦 著

海南摄影美术出版社

(琼)新登字(02)号

责任编辑	李布平	
封面设计	洛阳市文化局灯会办	李豫生
封面题字	洛阳市著名老书法家	郭西河
封面摄影	河南摄影家协会会员	宋聚清
封二摄影	河南摄影家协会会员	徐苏南
法律顾问	河南偃师律师事务所	郭雷光

稿中百家

猴旦 著

海南摄影美术出版社

西字美术印刷厂印刷

787×1092 毫米 32 开 9.75 印张 301 千字

1998 年 4 月第 2 版 1998 年 4 月第 1 次印刷

印数 2000 - 2200

ISBN7—80571—980—Z/J.760

定价:18.00 元

目 录

集前序及编者按语

报、刊首稿	1
报、刊再稿	99
未刊稿	208
潜力在哪里	7
要守纪律	46
编后语	49
三言两语 敬稟众友	303

写稿随谈

渐写成章 自然选用	3
略谈新闻	4
小事大题 区报见喜	6
略谈通讯	8
多写多刊 成其家员	10
写周围熟悉的事情	10
略谈总结	11
难发的诗 当撬门杠	12
略谈诗歌	14
大报未发 小刊举首	15
写组民歌 给外县刊	16
老报复刊 稿少好选	17
略谈谜语	18
大报无着 小报多发	19

多稿送门 请之选一	20
自治自病 投准即中	21
略谈科技说明文	22
写实在稿 解读者误	23
外市报纸 稿缺即寄	25
该稿虽短 投之即选	26
小事写好 刊用不少	26
勿以小而弃	26
事后诸葛 一字之错	28
“《人民日报》咱也能上!”	30
略谈论文	31
稿写的多 脑子当活	32
略谈小品文、笑话与幽默	33
小小趣题 填补空虚	34
牛年辑牛 编辑得手	35
广读报刊 抄文摘稿	36
瞅准时机 撞门就上	37
科普专刊 连载不断	38
事小为闻 大报看准	39
摘抄新奇 另有转载	41
模范人物 抓补充稿	42
有的放矢 一射便中	43
文协办刊 约稿定选	44
推荐《诗词格律》一书	45
书记不满 行家给奖	46
素材准抓 七处播发	48

老生常谈	加编者按	49	洛铁调度枢纽表示中心开通使用	48
市办小报	不可轻瞧	50	领导亲捉“煤老虎”	49
短快精悍	编辑喜欢	51	安乐窝的洛阳烩菜	50
继续写好“膏药片”		51	简讯一则	52
无酬小报	也要赐稿	52	“二元”牌围棋连闯全国赛场	57
多写征文	从中中一	53	食品保鲜 有新规定	67
略谈散文		54	刘段长不坐小汽车	71
文有对号	遭害自豪	55	中华国际名人研究会接纳我市首位	75
素材几万	只择百字	57	会员	75
编辑约稿	定要送交	58	济源火车站扩建工程全面竣工投用	75
逝时勿过	周年再补	59	渑池火车站实现安全生产 1300 天	77
没给寄稿	咋会刊用	60	宝丰铁路工务段实现安全生产两千	77
一稿开门	连刊几期	61	天	77
见创刊号	二期发稿	63	巩县车站实现安全生产 3200 天	78
老报新刊	数年仍亲	64	先锋保安全创出新成绩	82
齐署其名	互不相识	66	九段国手汪见虹回洛阳完婚	83
身边报纸	知不放过	67	组合式色灯信号机在洛阳通过审定	83
新报小报	闯生活稿	68	洛阳市对 70 岁以上老人实行八项	84
分局办刊	也争首选	69	优待	84
反映不怕	如实回答	71	新式色灯信号机将启用于陇海线	86
为书争稿	多触报刊	74	电话联网在宝丰邮电与宝丰铁路电	86
写诗也要讲“实”		182	务段间实施	86
			我市六人上《当代词诗家大辞典》	89
			为革命物尽其用	6
			她助人为乐的好事数不完	42

消息 通讯

西大滩装卸队今年来月月超额完成	任务	3
小同轴电缆竣工开通投用		28
铁道部门普及法律教育		36
一场蛙雨		41
候文生在工作中大显身手		43
李长来连值五天班		46

奇特的信誉经	80	食疗歌	210
洛电段的“东门卫”	90	疮疖怎样不生了	211
发出红色信号	123	锻炼治好坐骨神经痛	211
胸怀“老三篇”食堂大改观	123	龟头炎起因与治愈	212
驾驶列车奔前方	124	惊恐的脉管炎	213
刘成可的“一斑”	125	胃病住了五天院	214
工人阶级是给知识分子以再教育的 最好老师	126	舜间心动过速消除了	215
		首闻患者给报喜	216

信函

给《中原铁道》报编辑的信	73	治感冒方	217
求医复信	76	治慢性气管炎方	218
读者来信	84	治肠胃病方	219
请迅速挖除这段排水沟的淤泥	91	治遗精、阳痿方	221
		治中暑方	222
		解醉酒方	222
		常见病按摩方	222
		按摩法穴位附录	224

病的自控自疗

自言自控自疗	209		
失眠未必吃药	21	宝手捧在手	12
自制胃药一方	79	总理和我握手了	15
怎样减少痔疮发作	80	农村新歌	16
骨质增生绝迹了	96	今日要来啥贵客	19
叩牙比刷牙还好	97	四季的思念	20
铁锅可治贫血	195	考前复习写生	37
早餐——人身急求的供应	195	桥墩	44
细嚼慢咽 延年益寿	196	雾(外一首)	58
引体向上治疗肩周炎	196	促产的乐曲	59
配合治疗肺结核	197	入党三曲	60
按摩自治结肠炎	197	又见那春雨	77
常见乘车病的自我防治	198	四季心色	82
不生气歌	210	岩石	83
让人乐	210	民权县委院二题	86

诗歌

我的歌	88	离婚	32
迎香港回归诗二首	88	□年填□知识赛答卷	34
七绝·再看《宰相刘罗锅》有感	88	牛事拾零	35
五绝·实在歌	89	道“礼”校正	55
贺河南省偃师顾县镇龙湾村杨殿卿大夫的“还心丹”	90	称呼	184
七绝·脏腑诀	92	绕口令三题	184
七律·预防脑血栓、脑溢血病	92	笑话三则	185
迎香港回归三首	96	谚语二十二则	185
飞雪小唱(5首)	100	谜语、趣题 6 则	186
业余写生(5首)	101		
写在蒸汽机车上(6首)	102		
车站三首	103		
革命委员会的(诗三首)	104		
惊堂木怒吼(4首)	106		
夜幕小揭(5首)	107		
民兵诗抄(4首)	107		
短诗 7 首	108		
日记歌(外二首)	108		
文明礼貌拾萃(9首)	109		
唱给周总理的歌(9首)	110		
赞焦裕禄	115		
杂诗 5 首	116		
器官诗 5 首	117		
自卫诗 2 首	119		
儿歌三首	120		
谜语诗六首	121		

小言论

应当有点义务感	30
厕所蝇拍 真好!	39
不失礼节 妥善处理	177
厕所应上旅游图	177
人人写封邀请信	177
要允许百姓“点灯”	178
自罚示众	178
莫促“牛”成“虎”	178
从“意见箱”被“关押”八年说开去	179
农药瓶莫乱扔	179
商品标生日好	179
小将有威	180
学习王扶祖 严格要求自己	180
别小看“家门口”经验	181
以苦为乐	182

小品、趣题

智力游戏	17
数定答成语	26

散文、报告文学

居家还要讲个“抠”字	53
奇袭碾庄站	61

老伴得功力	63	“八路军”售书	148
罕见的墓志博物馆	64	笔名无重	148
鞋城掠影	66	絮语五则	150
那张结婚照	68	铁道短章	150
道钉(外二章)	69	洛阳唐三彩	152
机车情歌(四章)	70	军装	153
洛阳“老曹”饺子	75	放羊	154
司机心语七章	78	那年去同心	155
手术室一瞥	79	脚印	156
人生无量	85	解难者	161
唐玄奘是最早的登山家	90	“龙眼”大夫赵红军	167
王同心略事	93	古贤遗迹陇海觅	170
夜幕絮语	95	陇海特色博物馆	173

老板工头黑心肠 寒冬丢我下水缸	129
-----------------------	-----

科普知识

我为人民学按摩	130	国内哪次列车行程最长	23
老子在洛酿醋	132	安全停车信号为啥用红色	25
卓子山熏鸡	132	为什么色灯信号机装灯的机构涂黑漆	38
肖华给一字师晋级	133	去污垢法	95
宝天烈士纪念碑	134	食品保鲜、携带法	96
杨庄事故纪念碑	135	佛教寺院殊称种种	138
郑州老黄河大桥八十岁了	136	国石种种	140
唐僧故里——陈河村	137	复线上的列车为何还要让车	188
我国第一所炮兵学校	140	铁路旅客列车为啥不能早开	188
不可磨灭的印象	141	铁路客车为啥要改新的运行时刻	189
继母的生日	142	铁路客货运输里程为什么不一样	189
女儿要学剪裁	142	重载火车为啥退一下再开	190
奶奶的喜悦	143		
“姐”妻	144		
终随儿愿	145		
枯趣穷乐“爬格子”	146		
想起当年创纪录	147		

铁路用电是怎样管理的	191	肉食防腐三法	202
为啥有的复线站间设线路所	191	护肤脂用当年产品好	202
什么是“天窗”	192	冰洪	202
为什么客车、货车都有车次号码	192	铝箔纸烧洞	204
为什么有的信号设备加封有的加锁	193	烧不着的手帕	204
为什么站场内多装矮型信号机	193	夏季鲜蛋保鲜	204
高柱色灯信号机灯组中红灯为啥装在下方	194	砂轮废片当刮刀	204
站内和区间的信号机名称为何书写的不一样	194	你要选择如意的皮货吗	205
夏天红薯窖里为何闷气	198	海洋的“高原”和“盆地”	206
冰	199	军事黄漂 克敌制胜	206
浅说筷子	200	异国新年奇欲	207
切花插瓶胜盆花	200	红眼睛、绿眼睛	241
旅行铝水壶的复修	201	环行旅客列车初探	246
开水龙头加罩好	201		
丝瓜滤水垢好	201		

根由录

从街依站名到站依街名	133
军屯村名由	137
“延秋”村名由来	138
西场、兵庄合新村	139
根由集录	260

报、刊首稿……

——集前小序

一

首与一，有大体相同之处。前者，是高、上、先、前之意也，表示独、殊也。而后者，是整数之头，可为最少者，有独、寡、唯之奇。无论是首，还是一，都会给人们印象上重重打个烙印，使其留下难忘或久铭的身影。故借首者，收集了个人深于心怀的小文杂篇，简述载稿之见，趁机成册，以备久而再温不忘。

二

报、刊首稿，只仅仅限在百余种内。有的还是涉不出企业、单位的无名之辈报、刊，也自择所录，虽无什么典型意义。但我想，对自己和读者也可能成为一个调味品的小菜，能否尝尝品出个味道？供个鉴别吧。这也算即将于流失或抛弃的垃圾拾起来了，尽管如此，也勇敢地尽力变废再利用。

三

……这里还含着其他一些。

这些是什么？有少量的获奖，读者有反映，加编者按语及错误的稿件。虽然这些稿件没有多少，也无高雅的精品，但愿这些不像样子的给留下，当个占地的拌脚石。当有读者一瞥时，拌下眼色，露出这点小小经风雨的湿气，散出一股潮霉味，一熏眼鼻吧！

四

少量首稿等仅作了点发稿前后的录相，还据文体简述了特点。这里有消息、言论、诗歌、散文、科普、谜语、趣题，真乃个大杂烩。大杂烩有大杂烩的独特味道。它虽兴起在中原，也许会扩散到其他地域，兴许会得到引叹。这个大杂烩是个咋样烩法？我仅随机应变，顺手所得，就这么这么了……

五

应当说，报、刊的刊发稿件好录，剪存即有样根。而电台、电视台播发稿件难录，只有据“来稿通知单”据题目而忆。这里录的差三落

四,只仅仅表示有一个新闻单位而已。并未完了,幸许还会争下去的?尽力而为,且不再另集册子出版,暂取

首刊于报、刊、新闻单位的稿件一段了之。

《数字答成语》答案

(1)接二连三,(2)三长两短,(3)颠三倒四,(4)七上八下,(5)横七竖八,(6)百战百胜。

渐写成章 自然选用

树立内部样板 激发比学赶帮积极性

西大滩装卸队今年来月月超额完成任务

本报消息 西大滩装卸队在比学赶帮运动中树立自己的样板,激发了职工们的积极性,今年以来月月超额完成任务,最近五、六、七三个月连续获得分局装卸所竞赛红旗。

过去,这队每月只能刚刚完成任务,有时还延长停时。今年,在比学赶帮运动中,他们学习了新民站装卸队的经验,大家感到过去积极性没调动起来,主要是学赶目标不明确。以后,队上的干部通过和工人一起劳动,发现甲班二组的工人装车时,别人不愿装的车他们装。二组组长、共产党员王永力经常以抢困难、让方便的实际行动影响组里工人,所以大家干活不挑不拣,完成任务也比较好,每人每月平均比其他组多一百吨。队上就把甲班二组树为标兵。

样板树立起来以后,各个组学赶的劲头很大,抢困难、让方便的风气进一步发扬。以前常常是车等人,现在都是人等车。五月份他们超额完成任务百分之二十二,到七月份超额百分之六十,并做到安全生产。

1956年,我就断续向《中国少年报》投稿,因一两个月才写一篇,再加上写作水平差,从未选发一篇。但这样不断地写呀写,且使写作水平在不知不觉地提高。1960年初,因家庭、生活所迫,辍学于省办重点高中的优越环境,赴银川谋求了工作。始于学徒,月薪仅21元。这钱一部分要还学友相济的路费,以后月月给养我成人的奶奶寄一点,余

额使生活十分艰苦紧张。于是,想执笔写稿,得点稿酬以济欠缺。大报我不敢投寄,知己笔力不足,仅向铁路局办的《兰州铁道》报先试投。谁知这篇稿一投即中,于1961年8月8日在报上露了面。回想一下,该稿被采用原因有二:一是写的像个稿件样子,得到编辑认可后又进行润色。这也是在学校常写点稿虽未刊用,也给铺了路子。二是当时报

社稿子也较缺，象样的就凑上了。那时，《兰州铁道》报是周三刊，全局只万余职工，文化素质不高，能拿笔写稿的也不太多，故稿源贫乏。

从这篇稿子被编辑编发后，报上有了我的名字，当然这家报社的编辑都知道了。从此，我的稿件就

见报多了，杂文、诗歌、还有谜语等都不断发出，成为该报的通讯员。报社月月给我寄《报道提要》，使我采写有目标，下笔有对象，越写越有劲，发稿率更高。于是，该报也成为我写作成长的苗圃。此报发的这篇属新闻稿。

略谈新闻

新闻稿也叫消息，是以报纸、广播迅速传递最近发生的有重要意义新事的简短报道。新闻的写作要注意五点。一是现实性应强，要有新闻报道的价值。就是要反映现实生活、工作中新近发生的，并为人们关注急于了解的事实，应体现当时精神的先进典型。即迅速及时地紧跟形势，配合形势地实事求是的去报道，有指导和导向作用。现实生活、工作中的新人新事新问题太多，有无新闻价值，要看是否新近发生和有无重大影响或是罕见的，能否引起极大关注，并有趣味，给人以知识等。二是真实性，防虚弄假。新闻的生命是真实，不仅所报道的事、人、地点时间和数据都准确无误，笔者的判断也应符合实际。其中不能有虚，参假走样，如失去事实，会引起极坏影响。三是时效性强。这是其重要一因素，既新则快地反映事实。把新闻拖成旧闻或历史，是其

质量的严重低下。四是要依客观事实说话。不应带作者个人偏见去叙述，要把事实以客观存在交待清楚。即是短讯，也应把时间、地点、人和事、因果给简要交待。议论不宜多，多会挤掉事实说话。空议论效果适得其反。五是文字简洁，求精以短。新闻要新，报道应快而及时。这就得精炼短小把事实表达出来。若写了长消息，势必会延长写作、编审时间。若要拖泥带水，还惹其烦读。

新闻写作的格式有标题。大点的消息标题有引题(眉题)、正题(主题)和副题之分。或有二题、三题同有。引题在上，正题在中且字体较大，副题在下。引题有交代形势的作用。正题高度概括了内容。副题起事实的结果，补充，或间接说明正题来源及依据。导语是新闻的开头，紧接电头。导语是吸引读者的关键，应抓住特点，选好角度，把整篇最重要，最需强调的事实写入，着

重在何时、何地、发生何事。语言应精炼简洁,能一句表达的不写二句。导语可用叙述、描写、评述、提问、摘要和比兴等形式去写。消息的主体是进一步解释和说明导语中的事实,同时也补充其次要材料。消息的写作,有按事实重要性的顺序依次排列,也有按时间先后顺序排列,或按逻辑关系排列的。其中,还应有新闻事件的有关背景插入。因为事情的发生都不是孤立的,都有它

所处的历史环境。写好背景材料,可以解释和烘托新闻的主题,使其的内涵更明白显豁。结尾是凝合、收束内容的文字。多数新闻无结尾,有的也简短精致。

消息的分类有动态消息(国内外大事件)、综合消息(侧重全局情况的报道)、经验消息(部门典型的成功做法)和评述消息(用夹叙夹议有述有评地报道国内外重大事件)四种。

小事大題 区报见喜

为革命物尽其用

为了安排长途电话的通话秩序，电话员手里要用一种通话票。每张只有巴掌那么大，用完了就废了。但是，银川铁路分局电话所的职工却在小小的纸头上打主意、搞节约。

开始，这个电话所有的人对节约的意义认识不大清楚，说增产节约是大企业、大单位的事，我们一个小小的电话所，能有多大油水。后来，她们学习了毛主席关于《勤俭办社》一文的按语，毛主席说：“勤俭办工厂，勤俭办商店，勤俭办一切国营事业和合作事业，勤俭办一切其他事业，什么事情都应当执行勤俭的原则。”这段话使大家得到很大的启发，她们就从节约通话票上打主意。讨论时，许多同志说：一张通话票虽然只值一厘一，但是积少能成多，一天节约一千张，一年就是几十万张。这不仅能够节约一笔开支，而且可以节约造纸、印刷的人工，不也就为支援国家建设出了一点力嘛？

思想提高了，办法也就出来了。原来通话票只在正面作一次记录就扔掉了，后来，大家把用过的通话票反过来，再记录一次。通话票的利用率提高了一倍。这样，是不是就做到物尽其用了呢？电话员们又在动脑筋、想办法。有人说：“我的小孩是用铅笔学写字的。咱们是不是可以先用铅笔写了，再用钢笔写一次呢？”她们马上试验，效果很好，字迹完全清晰。这样，通话票的利用率又提高了一倍，能用四次了。她们计算了一下，全电话所每天大约可以节约二千一百张通话票，一年就是七十多万张，可以节省开支八百多元。

潜力在哪里？

编者知心话

现在，各地工交企业都在开展增产节约运动，有的企业搞得热气腾腾，有声有色，成绩很大；但是，也有少数企业冷冷清清，运动开展不起来，他们说：“我们这里是小单位，没有什么油水”。“我们增产节约的潜力已经挖得差不多了。”

果真是增产节约没有油水，潜力都挖尽了么？

银川铁路分局电话所是个小单位，原来有人认为没有什么油水，可是后来话务员们在巴掌大的通话票上做文章，一年就节约了八百多元开支。

为什么原来认为没油水的单位，能够找到不小的节约门路？人的觉悟提高了，他们的革命干劲更大了，增产节约办法也就想出来了。

要把增产节约的潜力挖掘出来，看来最重要的是要把“人”的潜力“挖”出来，这就要克服职工中各种妨碍开展增产节约的思想，象怕招人笑话啦，怕搞不好挨批评啦，怕累怕麻烦啦，等等。如果每个职工都能突出政治，用毛泽东思想挂帅，把头脑里的“我”字抛开，树立个“公”字，大家都为革命而节约，为革命而生产，肯定能把“物”的潜力挖出来，使增产节约运动搞得更加热烈和扎实。

在《兰州铁道》报上刊的稿件多了，胆子也大了，就想壮起胆迈大步，上一上省级的报纸。于是，试着写稿向宁夏回族自治区党委主办的《宁夏日报》投寄。要向某报、刊投寄稿件，首先得多阅读某报、刊。了解其动向，瞅准其动态，抓住其报道的主题，扎扎实实地写出有份量耐咀嚼有特色的稿子再去闯入。这样就会引起编辑的重视。得到选编刊发的许可途径。

写这篇稿时，全国上下都抓增产节约活动，宁夏也不例外。而《宁

夏日报》已露面不少该类的稿件，有大单位大节约，小单位的大节约项目，就是没有小项目的。作为我这位业余通讯员去专程写大而有份量的稿件是比较困难的：一是没时间；二是，在偏僻小站，出入不方便；三是，根本不接触大单位，即是去采访，没名气不认识，也不一定接待；四是，就算写出了成样的稿子，字多占版面，编辑发稿也得再三考虑和请示，难度也有。故之，还是抓空缺，从小事情上写出来个大主题，有独到的一面，殊中求精，惹起编辑的

喜欢。在平时打电话时常与电话员及有关人员闲聊几句,就获取了这篇稿件的信息。于是,就用空闲时间在电话中对详情进行了采访,并琢磨推敲再三,写成这篇小通讯,首次寄给了《宁夏日报》。半个月后,于1963年3月23日给刊了出来,还加了编辑的“知心话”,对事情进行了评价。

此后,我去银川电务段机关办事,段党总支部书记孟祥云见我说:“小李,你给《宁夏日报》写的稿子转回来了。俺审后立即签了意见返回报社给发了,写的不错。今后写稿子要先叫党组织审阅一下,有必要时得签个意见盖上公章,这才好见报……”啊!写稿子还得叫党组织审核呀?我这时才知道这个规定。而以前在《兰州铁道》报我所刊的稿件从未让党组织审签。经过了解,

一般是省级报刊所发的新闻稿都让党组织审签,否则不采用。但是,我写稿最怕审核。原因是,审核要亲自送去,一去就得一天或两天,甚至办公室无人三五天审不了的也不稀罕。这不,新闻成历史了。再者,我有个犟脾气,自认为对的,只管干下去。稿子内容结实,再费二番审核,是麻烦。干脆给报社,愿发就发,不发也无妨,反正是捡来的。以后给《宁夏日报》寄稿,仍不让审核。因成该报通讯员了,也不断地编用了《义务茶炉工》、《一块手表》、《职工家属的心愿》、《发出红色信号》、和《巧捉历史反革命》等小故事和小通讯。稿子发表后,受到各届好评。为啥不让党组织审核的稿子报社照样用呢?就是我捅开了这家报社的门后,成为他们相信的通讯员了。

略谈通讯

通讯可分为六类。一是人物通讯,是以人物活动为主的。其写作要努力提高精炼其人的时代精神,置人于激烈的矛盾冲突中,以大的肖像、语言、活动、心理等的描写来展示个性特征和内心世界。二是事件通讯,是以描述事件为主的。其写作要把事件放在广阔的时代背景中去认识和表现。既要有事件发

生,还要从发展全过程中理出头绪,抓主要线索和典型情节,表现主干和突出的精彩来,以显示特点。三是工作通讯,是报道实际工作中的经验或问题的。其写作应瞄准时机,迅速反映实际工作中具有普遍经验或迫切要解决的问题,要有事实的深入,有透彻的分析。四是概貌通讯,是描述某地风光、风情、今