

四

部

備

要

中華書局輯刊

四部備要

第九六冊

中華書局
影印
中國書店

本書據中華書局1936年版影印

四 部 備 要

(第九六冊)

中華書局編

•

中華書局出版

(北京王府井大街36號)

中華書局影印發行
中國書店

國防科工委印刷廠印刷

•

787×1092毫米 1/16 62.25 印張

1989年3月第1版 1989年3月北京第一次印刷

印數 0001-500 冊

(64)

玉臺新詠

《四部備要》

集部

上海中華書局據長洲程

氏刪補本校刊

桐鄉 陸費達 總勘

杭縣 高時顯 輯校

杭縣 吳汝霖 校

丁輔之 監造

版權所有不許翻印

玉臺新詠序王逸九思登太乙今玉臺晉陸機塘上

陳尚書左僕射太子少傅東海徐陵孝穆撰

按陳書徐陵傳云太建二年遷尚書左僕射後主即位遷太子少傅大略唐新語云梁簡文為太子好作詩賦玉臺集以之晚年檢此則是不及乃今徐陵在梁時可以明證署名如是明是後人所加也又此書陵在梁朝所撰名乃後人所加即以此陳代所歷官階題之亦無不可但陵官終于中書監不終于尚書左僕射放陵末年所加之階及兼領之官職應全書之云陳中書監左光祿大夫太子少傅方為完全然舊本相沿如此今姑仍之

夫一凌雲概日由余之所未窺千門萬戶張衡之所曾賦周王壁臺之上漢帝金屋之中玉樹以珊瑚作枝珠簾以玳瑁為押按舊本

其中有麗人焉其人也一五陵豪族充選掖庭四姓良家馳名永巷亦有賴川新市河間也字無觀津本號嬌娥曾名巧笑楚王宮裏一作

內無不推其細腰衛一國佳人俱言訝其纖手閱詩敦禮豈一作

東隣之自媒婉約風流無字有異西施之被教弟兄協律生曹

歌少長河陽由來能舞琵琶新曲無待石崇筵篋雜引非關一作

植傳鼓瑟於楊家得吹簫於秦女至若寵聞長樂陳后知而不平畫

出天仙閣氏覽而遙妬至如一作東隣巧笑來侍寢于更衣西子微

聲得一作橫陳於甲帳陪遊駸驕纖腰於結風長樂驚驚奏新聲

於度曲妝鳴蟬之薄鬢一作照墮馬之垂鬟反插金鈿橫抽寶樹南

都石黛最發雙蛾北地燕脂一作偏開兩靨亦有嶺上仙童分丸魏

帝腰中寶鳳授歷軒轅金星將一作委女爭華一作嫦娥競

爽驚鸞冶袖時飄韓掾之香飛燕長裾宜結陳王之佩雖非圖畫入

甘泉而不分言異神仙戲陽臺而無別真可謂傾國傾城無對無雙

一作者也加以天時一作開朗逸思雕華妙解文章尤工詩賦

瑤瑤硯匣終日隨身翡翠筆牀無時離手清文滿篋非惟芍藥之花

新製連篇寧止蒲萄之樹九日登高時有緣情之作萬年公主非無

玉臺新詠序

柘館陰岑絳鶴晨嚴銅蠡畫靜三星未夕不事懷柔五日猶賒一作

誰能理曲優游少託寂寞多閑厭長樂之疎鐘勞中宮之緩箭纖腰

輕一作無力怯南陽之搗衣生長深宮笑扶風之織錦雖復投壺玉女

為觀一作盡於百驥一作非是爭博齊姬心賞窮於六筆一作無怡神

於暇景惟屬意於新詩席一作得代彼皋一作蘇微獨愁疾但往

世名篇當今巧製分諸麟閣散在鴻都一作不籍篇章無由披覽於是燃

脂填寫弄筆一作晨書撰錄豔歌凡為十卷會無忝於雅頌亦靡盬

於風人涇渭之間若斯而已於是麗以金箱裝之寶軸三臺妙迹龍

伸蟻屈之書五色花箋河北膠東之紙高樓紅粉仍定魚魯之文辟

惡生香聊防羽陵之蠹一作飛太一作甲高擅玉函鴻烈一作仙

方長推丹枕至如青牛帳裏餘曲既一作終朱鳥窗前新妝已竟方

當開茲縹帙散此綰繩永對翫于書帷長循環於纖手豈如鄧學春

秋儒者之功難習一作黃老金丹之術不成因一作勝西蜀豪

家託情窮於魯殿東儲一作甲觀流詠一作止于洞簫變彼諸姬

聊同棄日猗歟彤管無或譏焉一作雲中彩鳳天上石麟一作絕艷妙絕人寰序言傾國傾

城無雙無對可謂自評其文一字序文舊有

注今因徐箋中吳注有專刻茲不更錄

右玉臺新詠集十卷。幼時至外家李氏於廢書中得之。舊京本也。宋已失一葉。間復多錯謬。版亦時有刊者。欲求他本是正。多不獲。嘉定乙亥。在會稽。始從人借得豫章刻本。財五卷。蓋至刻者中徙故弗畢也。又聞有得石氏所藏錄本者。復求觀之。以補亡校脫。於是其書復全。可繕寫。夫詩者情之發也。征戍之勞苦。室家之怨思。動於中而形於言。先王不能禁也。豈惟不能禁。且逆探其情而著之。東山秋杜之詩是矣。若其他變風化雅。謂豈無膏沐。誰適爲容。終朝采綠。不盈一掬之類。以此集揆之。語意未大異也。顧其發乎情則同。而止乎禮義者。蓋鮮矣。然其間僅合者亦一二焉。其措辭託興。高古要非後世樂府所能及。自唐花間集已不足道。而況近代挾邪之說。號爲以筆墨動淫者乎。又自漢魏以來作者皆在焉。多蕭統文選所不載。覽者可以觀歷世文章盛衰之變云。是歲十月旦日書其後。永嘉陳玉父昔昭明之撰文選。其所具錄。采文而間一緣情。孝穆之撰玉臺。其所應令。詠新而專精取麗。舍此而求先乎此者。惟尼父之刪述耳。將安取焉。今案劉肅大唐新語云。梁簡文爲太子時。好作豔詩。境內化之。漫以成俗。晚欲改作。追之不及。乃令徐陵撰玉臺新詠。以大其體。凡爲十卷。得詩七百六十九篇。世所通行。妄增又幾二百。惟庾子山七夕一詩。本集俱闕。獨存此宋刻耳。虞山馮已蒼未見舊本。時常病此書原始梁朝。何緣子山廁入北之詩。孝穆濫璧牋之詠。此本則簡文尙稱皇太子。元帝亦稱湘東王。可以明證。惟武帝之署梁朝。孝穆之列陳銜。并獨不稱名。此一經其子姓書。一爲後人更定無疑也。得此始盡釋羣疑耳。至若徐幹室思一首。分六章。今誤作雜詩五首。以末章爲室思一首之類。顏延之秋胡詩一首。作九首。亦沿其誤。魏文帝甄皇后樂府塘上行。今作武帝已誤。直作甄后大謬。傳元和班氏詩。誤秋胡詩。沈約八詠。舊本二首。在八卷中。其六首附於卷末。自是孝穆收錄。其合作者止此。故望秋月。臨春風。刪去登臺會圓四字。昔

之。分刻尙存史闕文遺意。今合刻遂全失撰者初心。此皆顯失。敢不詳言。至於字句小異。茲固未可悉呈矣。苟不精考。雷同相從。轉展傳會。與昔人本旨何與。故今又合同志中。詳加對證。雖隨珠多類。虹玉仍瑕。然東宮之令旨。還傳學士之崇。尊斯在。竊恐宋人好爲葉公懼真。敢協同人。傳諸解士。矯釋莫資。逸駕終馳焉耳。時崇禎六年歲次癸酉四月。既望。吳郡寒山趙均書於小宛堂。

余自南宮得雋後。有客從關中來。攜宋刻玉臺新詠一帙。示余較今之行世本。十減三四。而每卷首俱各不同。而增者有十一。且卷中字句。與今大不類。如以昔作若。以傳作轉。不可枚舉。是康武功篋中物也。其中有數字用朱點定。亦是武功壯年健筆。故斌媚可愛。留之信宿而去。今甲辰春莫。吳中翰惟吉氏。忽以此本相示。宛然當年舊冊。閱後且三十六載矣。余嘗想不去懷。不覺驚歎。豐城之異。因題以歸中翰。其世寶藏。毋墜落僉父手也。京山李維楨題。

此書今世所行。共有四本。一爲五雲溪館活字本。一爲華九剛蘭雪堂活字本。一爲華亭楊元鑰本。一爲歸安茅氏重刻本。活字本不知的出何時。後有嘉定乙亥永嘉陳玉父序。小爲樸雅。譌謬層出矣。華氏本刻于正德甲戌。大率是楊本之祖。楊本出萬曆中。則又以華本意僞者。茅本一本華亭。誤踰三寫。嘗憶小年侍先府君。每疑此集緣本東朝事。先天監何緣子山竄入北之篇。孝穆濫璧牋之曲。意欲諦正。時無善本。良用慨然。己巳早春。聞有宋刻在寒山趙靈均所。乃于是冬。挈我執友。偕我令弟。造于其廬。既得奉觀。欣同傳璧。于時也。素雪覆墜。寒凌觸研。合六人之功。鈔之四日夜而畢。飢無暇咽。或資酒暖。寒忘墮指。唯憂燭滅。不知者以爲狂人知者亦詫爲好事矣。所憾者尋較不精。時起同異。誤自適于通人。疑未絕于愚口。敬遵先志。參其得失。見聞不廣。敢矜三豕之奇。心目略窮。自盈僂鼠之腹。上鄰馮舒默菴述。

己丑歲借得宋刻本校過一次。宋刻訛謬甚多。趙氏所改得失相半。姑兩存之。不敢妄斷。至於行款。則宋刻參差不一。趙氏已整齊一番矣。宋刻是麻沙本。故不佳。舊趙靈均物。今歸錢遵王小年兄弟。多學玉溪生作儷語。偶讀是集。因摘其豔語可用者。以虛點志之。馮班二癡記。

辛卯三月一日。假馮氏校定本對讀。不獨辨其魯魚。且并存其字體。至三日早晨。訖道人法頂。

是月十五日。借孫本對錄異同。亦照馮本參量圈點。增其不足。廣其所用。藏之篋中。俾補吟詠。因憶此書。余十六歲收藏時。靈均新刊同志愛之。若珍。後從錢太史得京山李跋本。勘過一次。遂同摹宋本才調集爲枕中之玩。至今閱十七年。乃得重勘。可謂遠矣。其間人世推遷。變故橫生。不勝今昔之感。讀書篤志之士。十去八九。此書校本。亦湮沒者多。即余所藏。自兵燹後。百無一二。惟茲與才調相攜有年。可謂幸矣。故雖非宋刻。亦不失爲宋之曾元寥寥篋中。足當世寶。因示後之人。毋或忽焉。孫卽法頂。馮卽二癡。并記。南陽穀道人。

趙本玉臺新詠爲靈均氏所刻舊說謂玉臺新詠宋刻本出自寒山趙氏孝穆在梁時所撰卷中簡文尙稱皇太子元帝稱湘東王可以考見今流俗本爲俗子矯亂又妄增詩二百首賴此本得存舊觀今閱之果然因知是書乃摹仿宋槧而得其精妙也然聞滄桑以後斯板已經燬廢當時所印止百十餘本宋刻原本不知存亡而是書亦流傳無幾觸手磨抄紙墨粲然不勝東京夢華之感內兄吳君顯令耆年嗜古取此本箋注傳世定與孝穆並垂不朽而靈均之功亦藉以顯云舊史虹亭徐鉉題

梁昭明太子文選一書諸體畢備爲操觚家準的隨有大臣爲之注不啻鄭孔王賈之於六經也孝穆少仕梁東宮亦嘗有玉臺新詠之選流行天地間與文選並傳而惜乎無爲之注者緣其使事命句大率多出漢魏以上之書而書不易多構今年余適餘玉峯之傳是樓樓多藏書乃廣搜博採取此書注以傳世恐不乏舛謬惟同志者無壁教焉孝穆所選詩凡八百七十章其入昭明選者六十有九宋刻不收者一百七十有九時康熙乙卯吳江吳兆宜顯令序

玉臺新詠目錄

卷第一

古詩八首
枚乘雜詩九首
蘇武詩一首
班婕妤怨詩一首 并序
漢時童謠歌一首
秦嘉贈婦詩三首 并序
蔡邕飲馬長城窟行一首
徐幹室思六首
繁欽定情詩一首
古詩無人名爲焦仲卿妻作 并序

卷第二

魏文帝於清河見輓船士新婚與妻別一首
又於清河作一首
甄皇后樂府塘上行一首
劉勰妻王氏雜詩二首 并序
曹植雜詩五首
樂府三首
魏明帝樂府二首
傅元樂府詩七首
張華情詩五首
潘岳內顧詩二首
石崇王昭君辭一首 并序
左思嬌女詩一首
卷第三
陸機擬古七首
周夫人贈車騎一首
陸雲爲顧彥先贈婦往返四首

張協雜詩一首

楊方合歡詩五首

王鑒七夕觀織女詩一首

李克嘲友人一首

曹昆夜聽擣衣一首

陶潛擬古詩一首

荀景樂府詩二首

王微雜詩二首

謝惠連雜詩三首

劉鑠雜詩五首

陸機擬古二首 宋刻不收

卷第四

王僧達七夕月下一首

顏延之爲織女贈牽牛一首

秋胡詩一首

鮑照雜詩九首

王素學阮步兵兵體一首

吳邁遠擬樂府四首

鮑令暉雜詩六首

邱巨源雜詩二首

王元長雜詩五首

謝朓雜詩十二首

陸厥中山王孺子妾歌一首

施榮泰雜詩一首

鮑照樂府二首 以下宋刻不收

王融雜詩三首

謝朓雜詩五首

陸厥邯鄲行一首

虞羲自君之出矣一首

卷第五

江淹古體四首

邱遲二首

沈約二十四首

柳惲九首

江洪四首

高爽一首

鮑子卿二首

何子朗三首

范曄婦四首

何遜十一首

王樞三首

庾丹二首

范雲四首 以下宋刻不收

江淹四首

沈約三首

卷第六

吳均二十首

王僧孺十七首

張率擬樂府三首

徐悱二首

費昶十首

姚翻同郭侍郎采桑一首

孔翁歸和湘東王教班姬一首

徐悱妻劉令嫺答外二首 何思微三首

徐悱妻答唐孀七夕所穿針一首

吳均四首

以下宋刻不收

王僧孺詠寵姬一首

徐悱妻劉氏聽百舌一首

費昶芳樹一首

徐勉采菱曲一首

楊暕詠舞一首

卷第七

梁武帝十四首

皇太子聖製四十三首

邵陵王綸詩三首

湘東王繹詩七首

武陵王紀詩三首

昭明太子一首

以下宋刻不收

簡文帝二十七首

邵陵王見姬人一首

卷第八

蕭子顯樂府二首

王筠和吳主簿六首

劉孝綽雜詩五首

劉遵雜詩二首

王訓奉和率爾有詠一首

庾肩吾雜詩七首

劉孝威雜詩三首

徐君倩雜詩二首

鮑泉雜詩二首

劉緩雜詩四首

鄧鏗雜詩二首

甄固奉和世子春情一首

庾信雜詩二首

劉遵雜詩四首

紀少瑜雜詩三首

聞人倩春日一首

徐孝穆雜詩四首

吳孜雜詩一首

湯僧濟雜詩一首

徐悱妻雜詩一首

王叔英妻雜詩一首

蕭子雲春思一首

以下宋刻不收

蕭子暉春宵一首

蕭子範春望古意一首

蕭繹秋思一首

王筠雜詩五首

劉孝綽雜詩五首

劉孝儀閨怨一首

劉孝威雜詩三首

劉遵應令詠舞一首

王訓應令詠舞一首

庾肩吾雜詩六首

庾成師遠期篇一首

鮑泉雜詩三首

鄧鏗閨中月夜一首

陰鏗雜詩五首

朱超道一首

裴子野詠雪一首

房冢金樂歌一首

陸罩閨怨一首

庾信雜詩六首

卷第九

歌辭二首

越人歌一首

司馬相如琴歌二首

并序

烏孫公主歌詩一首

并序

漢成帝時童謠歌二首

并序

漢桓帝時童謠歌二首

張衡四愁詩四首

秦嘉贈婦詩一首

魏文帝樂府燕歌行二首

曹植樂府妾薄命行一首

傅元雜詩五首

按以歷九秋篇一首車遙遠笑人篇四愁及盤中詩為四首共五首

張載擬四愁詩四首

晉惠帝時童謠歌一首

陸機樂府燕歌行一首

鮑照雜詩八首

釋寶月行路難一首

陸厥李夫人及貴人歌一首

沈約雜詩八詠二首

六首在卷末

白紵曲二首

吳均行路難二首

張率雜詩四首

費昶行路難二首

皇太子聖製十二首

湘東王繹春別應令四首

蕭子顯雜詩七首

王筠行路難一首

劉孝綽元廣州景仲座見故姬一首

劉孝威擬古應教一首

徐君倩別義陽郡詩一首

王叔英妻贈答一首

沈約古詩題六首

張衡定情歌以下宋刻不收

劉鑠白紵曲一首

鮑照北風行一首

湯惠休雜詩四首

梁武帝雜詩七首

昭明太子雜曲三首

簡文帝東飛伯勞歌二首

元帝雜詩七首

沈約雜曲二首

范靖妻沈氏晨風行一首

張率白紵歌詞三首

蕭子顯烏棲曲一首

庾信雜詩四首

徐陵雜曲二首

卷第十

古絕句四首

賈充與妻李夫人連句三首

孫綽情人碧玉歌二首

王獻之詩二首

桃葉答王團扇歌三首

謝靈運東陽谿中贈答二首

宋孝武帝詩三首

許瑤之詩二首

鮑令暉寄行人一首

近代西曲歌五首

吳歌九首

雜歌三首

雜詩一首

丹陽孟珠歌一首

錢唐蘇小歌一首

王元長詩四首

謝朓詩四首

虞炎有所思一首

沈約詩三首

施榮泰詠王昭君一首

高爽詩一首

吳興妖神贈謝府君覽一首

江洪詩七首

范靖婦詩三首

何遜詩五首

吳均雜絕句四首

王僧孺詩二首

徐悱婦詩三首

姚翻詩三首

王環代西豐侯美人一首

梁武帝詩二十七首

皇太子聖製二十一首

蕭子顯詩二首

劉孝綽詩二首

庾肩吾詩四首

王臺卿同蕭治中十詠二首

劉孝儀詩二首

劉孝威初笄一首

江伯瑤楚越衫一首

劉泓詠繁華一首

何曼才爲徐陵傷妾一首

蕭麟詠相複一首

紀少瑜詠殘燈一首

王叔英婦暮寒絕句一首

戴嵩詠欲眠詩一首

劉孝威古體雜意一首

詠佳麗一首

劉義恭詩一首以下宋刻不收

湯惠休楊花曲一首

張融別詩一首

王融詩二首

謝朓春遊一首

邢劭思公子一首

梁武帝詩五首

簡文帝詩四首

武陵王昭君辭一首

范雲詩二首

范靖婦詩二首

蕭子顯詩五首

王臺卿陌上桑四首

玉臺新詠目錄

玉臺新詠卷一

陳尚書左僕射太子少傅東海徐陵孝穆編

吳江吳兆宜顯令原注

長洲程 琰東冶刪補

古詩八首

上山采蘼蕪下山逢故夫本草蘼蕪苦苗也生雍州川澤及冤陽處處亦有人家多種之葉似茶而香子五沃之土生蘼蕪實
蘇蘭香薷武帝以藏衣中郭璞贊蘼蕪香草風之蒸騰不懼其
自烈長跪問故夫新人復何如蘼蕪一名蘼蕪一名蘼蕪一名蘼蕪
以芳長跪問故夫新人復何如蘼蕪一名蘼蕪一名蘼蕪一名蘼蕪
言好未若故人姝韓詩外傳居處齊則色姝飲食齊則氣珍毛萑詩
幸謝顏色類相似傳姝詩外傳居處齊則色姝飲食齊則氣珍毛萑詩
故人顏色類相似傳姝詩外傳居處齊則色姝飲食齊則氣珍毛萑詩
纖纖素手見手爪不相如新人從門入故人從閨去謂之纖纖
新人纖纖素手見手爪不相如新人從門入故人從閨去謂之纖纖
物不加飾則供用不復如巧織素織素五色細且緻不漏水也素
謂倍兩四丈也將織素來織素五色細且緻不漏水也素
凍凍一本歲云暮蟻多鳴悲按文選作夕鳴悲一本作悲鳴
之蟻蟻也劉向別錄蟻多鳴悲按文選作夕鳴悲一本作悲鳴
率已屬遊子寒無衣詩杜預注遊子悲也無衣見錦衣遺洛浦
同袍與我違詩杜預注遊子悲也無衣見錦衣遺洛浦
之居居敬王春秋見毛詩漢地理志魏侯公孫卿侯公孫卿侯公孫卿
佳如魚氏則光武以後改為錦字也說文行水曰水也故其地大成周
通小浦別獨宿累長夜寢想見容暉說文行水曰水也故其地大成周
善夢想思見之漢書王莽傳風夜夢想見容暉說文行水曰水也故其地大成周
本此良人惟古歡枉駕惠前綏言良人念昔之舊愛故枉駕而迎己
也故下云攜手同車願得長巧笑攜手同車歸言良人念昔之舊愛故枉駕而迎己
與又不處重閣反張氏曰何須更而志諒無鵲風翼焉能凌五
陵風飛莊子曰南風而起眇眇以適意引領遙相睇叔謂晉侯曰

引西望曰庶幾乎臣延從倚懷感傷垂涕霑雙屣李周翰曰屏門

再冉孤生竹結根泰山阿阿張衡南都賦生進貌也

托身于君子與君為新婚黃帝女羅也毛詩草木篇羅蔓

羅蔓與此古今名草不同然是異草故曰附也毛詩草木篇羅蔓

婦會有宜宜得其所也千里遠結婚悠悠隔山阿漢書望之傳萬里

也思君令人老軒車來何遲服虔注軒大夫車傷彼作披蕙蘭

花含英揚光輝蘇武傳外山之下其草華英猶華也

采將隨秋草萎蘇武傳外山之下其草華英猶華也

有賤妾曰燕姑接此係十九首之第八首文心雕龍曰傳殺之詞

孟冬寒氣至北風何慘慄蘇武傳外山之下其草華英猶華也

羅列也列三五明月滿四五蟾兔缺三五五見復成爲觀象

免者陰陽雙星明之制陰之說蟾兔與陰之說蟾兔與陰之說

不滅善曰韓詩外傳通簡子少子名無恤蘭子自爲書懷袖中三歲字

一心抱區區懼君不識察善曰韓詩外傳通簡子少子名無恤蘭子自爲書懷袖中三歲字

客從遠方來遺我一端綺善曰韓詩外傳通簡子少子名無恤蘭子自爲書懷袖中三歲字

毛詩箋之終也文彩雙鴛鴦裁爲合歡被著以長相思緣以結不

解善曰韓詩外傳通簡子少子名無恤蘭子自爲書懷袖中三歲字

長相思緣以結不離緣以結不離緣以結不離緣以結不離緣以結不離

中誰能別離此善曰韓詩外傳通簡子少子名無恤蘭子自爲書懷袖中三歲字

四坐且莫誼願聽歌一言請說銅鑪器崔嵬象南山漢書崔嵬象南山

委此與此意同枝以松松下根據銅鑪崔嵬象南山

妻自相聯善曰韓詩外傳通簡子少子名無恤蘭子自爲書懷袖中三歲字

誰能爲此器公輸與魯班善曰韓詩外傳通簡子少子名無恤蘭子自爲書懷袖中三歲字

火然其中青煙颺其間善曰韓詩外傳通簡子少子名無恤蘭子自爲書懷袖中三歲字

從風入君懷四坐莫不歎善曰韓詩外傳通簡子少子名無恤蘭子自爲書懷袖中三歲字

一作且香風難久居空令蕙草殘王子年拾遺記瀛洲時有香風廣雅草錄蕙草花魏武帝以為香燒之

悲與親友別氣結不能言贈子以自愛道遠會見難人生無幾時願沛在其間念子棄我去新心有所歡焦贛易林不見所歡結志青雲上何時復來還

穆穆清風至吹我羅裳裾穆穆清風至吹我羅裳裾穆穆清風至吹我羅裳裾穆穆清風至吹我羅裳裾

日以爲期日以爲期日以爲期日以爲期日以爲期日以爲期日以爲期日以爲期

古樂府詩六首

日出東南隅行日出東南隅行日出東南隅行日出東南隅行日出東南隅行日出東南隅行

日出東南隅照我秦氏樓秦氏有好女自言名爲羅敷生年未及笄

桂枝爲籠鉤桂枝爲籠鉤桂枝爲籠鉤桂枝爲籠鉤桂枝爲籠鉤桂枝爲籠鉤桂枝爲籠鉤

明月珠明月珠明月珠明月珠明月珠明月珠明月珠明月珠明月珠

羅敷下擔將鬢鬟羅敷下擔將鬢鬟羅敷下擔將鬢鬟羅敷下擔將鬢鬟羅敷下擔將鬢鬟

但坐觀羅敷但坐觀羅敷但坐觀羅敷但坐觀羅敷但坐觀羅敷但坐觀羅敷但坐觀羅敷

石五石五石五石五石五石五石五石五石五

都五都五都五都五都五都五都五都五都五

住問此住問此住問此住問此住問此住問此住問此住問此

爲氏女答爲氏女答爲氏女答爲氏女答爲氏女答爲氏女答爲氏女答爲氏女答

君謝羅敷君謝羅敷君謝羅敷君謝羅敷君謝羅敷君謝羅敷君謝羅敷君謝羅敷

羅敷前羅敷前羅敷前羅敷前羅敷前羅敷前羅敷前羅敷前羅敷前

侍中郎四十專城居侍中郎四十專城居侍中郎四十專城居侍中郎四十專城居侍中郎四十專城居