

禅

解人意

孙瑞◎编著

谈谈经，悟悟禅，生命的真谛在人生的每一个角落

每个禅的故事，

都蕴含着哲理和智慧！

得与失，苦与乐，对与错，参透即是佛。

一念心清净，处处莲花开。一花一净土，一沙一如来。



石油工业出版社

禅

谈谈经。

悟悟禅。

生命的真谛在人生的每一个角落。

解人意

孙瑞◎编著



每个禅的故事，
都蕴含着哲理和智慧。

得与失，苦与乐，对与错，参透即是佛。

一念心清净，处处莲花开。一花一世界，一沙一国土。

图书在版编目 (CIP) 数据

禅解人意 / 孙瑞编著.

北京: 石油工业出版社, 2006.1

ISBN 7-5021-5367-5

I. 禅…

II. 孙…

III. 佛教—通俗读物

IV. B94-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 151513 号

禅解人意

孙瑞 编著

出版发行: 石油工业出版社

(北京安定门外安华里 2 区 1 号 100011)

网 址: www.petropub.cn

总 机: (010) 64262233 编辑部: (010) 64219112

经 销: 全国新华书店

印 刷: 石油工业出版社印刷厂

2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

640 毫米 × 960 毫米 开本: 1/16 开 印张: 19

字数: 228 千字

定价: 26.80 元

(如出现印装质量问题, 我社发行部负责调换)

版权所有, 翻印必究

凡是人

有智慧者应以其智慧，无智慧者应以其力，无力者应以其财。

无财者应以其技，无技者应以其言语，无言语者应以其温煦笑容。

无温煦笑容者应以其祈祷，来奉献于人。

精神上的各种缺陷，都可以通过求知来改善。

正如身体上的缺陷，可以通过适当的运动来改善一样。



前言

也许，我们曾经埋怨生活的压力太大，生活的担子太重，试图放下担子。可是，我们依然觉得很累，觉得被压得透不过气来。生活，就如同人们背着一个空篓子，每走一步都从这个世界上拾一样东西放进去。于是，肩上的担子便更重了。再者，我们所走的又不是一帆风顺的坦途，我们常常行走在满是沙砾的羊肠小道上。

或许，我们精力充沛，刚上路时会又蹦又跳，认为一切都是最好的、最美的，都一个一个地扔进篓子里。每扔进一个，便觉得自己拥有了世界上最美丽的东西，很充实，很快乐。于是，我们在欢笑嬉戏中不知不觉已经走完了人生旅程的三分之一。

可是，空篓子里的东西多了起来，也渐渐重了起来。我们就会开始感到，担子压在肩上越沉了，甚至压得喘不过气来……但我们很执著，并且一如既往地走完全程！

这剩下的三分之二的旅程的确是让我们吃尽了苦头。这时，已经无暇顾及那些世界上最美丽、最惹人怜爱的东西了。为了不让沉重的篓子变得更重，我们会毅然放弃一些自认为不重要的东西，挑选了一些非常轻的或是必不可少的东西放进篓子，想轻装上阵。然而，无论你挑多轻的东西放入篓子，篓子的重量都丝毫不会减少，它只会加重，再加重，直到你无力承受，我们只能大口大口地喘气——迫于这篓子，迫于这生活……

此时，路，真的已经不远了。我们挪着脚步，已经不在乎捡

到的是什麼，放进簍子的又是什么。我们早已麻木于眼前的一切事物，不管是美丽的、是喜欢的、是需要的，亦或是轻巧的。因为我们实在是无力再去挑选它们了，只要是在脚下、在眼前、在触手可及的地方，便会毫无选择地捡起来，以作为自己所走的最后一段旅程的验证品。

的确，我们会感到生活的压力，也许，这压力会越来越重，但在每一份重量增加的同时，也会得到惊喜，得到安慰，亦或是悲伤，亦或是痛苦。可人生哪有一帆风顺的，谁不是忽喜忽悲、坎坎坷坷呢？没有起起伏伏的人生，这样活着又有什么意义呢？

每个人所走的路，都不是平坦的，只要在到达终点的那一刻，我们感到还是那么自信，那么骄傲，无怨无悔就足矣！因为，我们有充实的生活，我们活得精彩！所以现在，我们又何必为怎样减轻这份沉重而苦恼呢？

编者

目录

第一章 生死参悟

点 灯	(2)	参 禅	(13)	拉满弦	(23)
心起因	(3)	和尚过河	(14)	半年人生	(24)
点 化	(5)	三 种 人	(15)	修 道	(25)
佛的慈悲心	(6)	放下！放下！	(17)	尼姑的纸条	(27)
人生的链索	(7)	不回头的和尚	(18)	规劝少妇	(28)
四 句 话	(9)	代 替	(19)	四锭银元	(29)
小和尚的苹果	(11)	呆若木鸡	(20)	转世成牛	(31)
顿 悟	(12)	晒躯壳的人	(21)		

第二章 不求回报

佛桌上的花朵	(33)	遭受背叛	(43)	弃徒不如收徒	(50)
禅师送善念	(34)	西天乐土	(44)	庙 宇	(51)
莫须有的罪名	(35)	与人为善	(45)	只恨剩一文	(52)
最后一课	(37)	买 刀	(46)	超 度	(54)
本 性	(38)	东坡坐禅	(47)	悟 省	(55)
领 悟	(39)	和尚与鹰	(48)	鸟窠与白居易	(56)
童子修行	(42)	吕洞宾拜师	(49)	生花的荒地	(57)

第三章 进退之道

佛印吃鱼	(60)	大师论水	(63)	蚂蚁汤	(68)
皇上与禅师	(61)	禅者的人格	(65)	沉默的释迦	(69)
释圆求宿	(62)	一株如梦花	(67)	禅师和熊	(70)

贪 痴	(71)	舌头和牙齿	(80)	打 坐	(87)
立地成佛	(72)	守端背诗	(81)	鱼在上头	(88)
得道失道	(73)	信 任	(82)	种 花	(89)
放 手	(74)	酒肉和尚	(83)	老和尚收徒	(91)
误 解	(76)	膜 拜	(84)	和尚吃肉	(92)
佛学除障	(77)	锡 杖	(85)	愚人买智	(93)
一捆箭	(79)	省 悟	(86)	佛印评诗	(94)

第四章 云水随缘

随 缘	(97)	诵 佛	(115)	快乐之道	(133)
农夫与禅师	(98)	神奇的居士	(116)	交换痛苦	(134)
和尚借宿	(99)	挑战禅师	(117)	兰 花	(135)
平常心悟道	(100)	和尚占卜	(118)	不要抱怨	(136)
放 下	(101)	托 钵	(120)	吃 饭	(137)
自 度	(103)	心在动	(121)	和尚解围	(138)
化 缘	(104)	和尚解难	(122)	甩手运动	(140)
无相禅师	(105)	法师挑水	(123)	生活的篓子	(141)
玩游戏的老和尚	(106)	画 线	(124)	看门沙弥	(142)
从心流出	(107)	水中的金块	(125)	双面神像	(144)
没时间老	(108)	佛祖的故事	(126)	幸福在哪里	(145)
心宽者清	(109)	求 佛	(128)	海边的和尚	(146)
以水为师	(111)	司 钟	(129)	禅师与商人	(147)
菩提树下	(112)	盖佛寺	(130)	何处不是	(148)
参 学	(113)	静 坐	(132)		

第五章 让心圆满

让杯子空掉	(150)	太虚大师	(153)	前三三 后三三	(156)
佛印接辩	(151)	速则不达	(154)	大和尚骂徒弟	(157)
赶路的和尚	(152)	渔夫与猎人	(155)	药 方	(158)

习 禅	(159)	悟	(168)	飞来峰	(177)
心与性	(160)	得道的禅师	(169)	佛祖的宝石	(178)
进 贡	(161)	傻瓜与禅师	(170)	求 教	(179)
东林诗偈	(162)	装钵孟	(171)	磨砖成镜	(180)
关门弟子	(163)	富商悟禅	(173)	买 油	(181)
预言自己	(165)	居士的教诲	(174)	苦恼的小和尚	(183)
撞钟的和尚	(166)	云游和尚的妙计	(175)		
有益与无益	(167)	不语禅	(176)		

第六章 因缘际会

取 经	(185)	禅师抓贼	(200)	补针鼻	(215)
和尚赋诗	(186)	痛苦的和尚	(201)	拜 佛	(216)
侍者论禅	(187)	玄意诙谐	(202)	佛祖讲佛	(217)
团团转	(189)	正 己	(203)	大师与妇人	(218)
我是侍者	(190)	释迦释禅	(204)	炼金术	(219)
百忍寺	(191)	聪明的小沙弥	(205)	禅师为椅	(220)
熄灭的蜡烛	(192)	·参禅修证	(206)	佛祖与弟子	(222)
大小不二	(193)	开 悟	(208)	还俗和尚	(223)
马与马夫	(194)	和尚与小偷	(209)	修 行	(224)
神 像	(195)	师徒下山	(210)	一灯大师	(225)
开 示	(197)	白隐禅师	(211)	仇 恨 袋	(227)
烧佛像	(198)	布 施	(212)		
肉身佛	(199)	入 定	(214)		

第七章 突破戒律

最完美的树叶	(229)	剑 客	(235)	心愿石	(241)
造境由心	(230)	摇 树 叶	(236)	七个和尚有粥喝	(242)
另一种快乐	(231)	羊肠小道	(237)	一生万法	(244)
道树禅师	(233)	转 身	(238)	走出沙漠的和尚	(245)
卖财神	(234)	虚掩的门	(239)	禅师的三个徒弟	(246)

抉 择	(247)	过 河	(258)	一座佛	(266)
思 禅	(249)	佛理教化	(259)	意念便是转机	(268)
得 悟	(250)	耽于饮食	(260)	和尚过河	(270)
不知为不知	(252)	教 化	(261)	无价的石头	(271)
施 舍	(253)	和尚论庙	(262)	阿难取水	(272)
答非所问	(254)	弯 腰	(263)	鉴真大师	(273)
鱼王的儿子	(255)	垂钓者	(264)		
说 法	(256)	迎 接	(265)		

第八章 让爱重生

疑 心	(276)	那就是佛	(282)	脆击竹竿	(288)
消失的“我”	(277)	缘 分	(283)	祀天之礼	(289)
吉祥草	(279)	自 性	(284)	及时醒悟	(290)
苦瓜的故事	(280)	欲 求	(286)		
和尚的爱情观	(281)	何为佛	(287)		

第一章

生死参悟

物有盛衰，人有生死。顺应自然，投入地活着，相信自己的能力，实现自我的最大价值，才是人生应取的态度。踏踏实实，舍弃急功近利的思想去做眼前的每一件事，这就是道。当然，“一万年太久，只争朝夕”。但这毕竟又是事情的另一个方面。其实“平常心是道”。道存在于平平淡淡的日常生活中，存在于你的眼前，存在于你的周围，只要你肯用心体察，不舍近求远，便会找到。

点 灯

漆黑的夜晚，一个远行寻佛的苦行僧到了一个荒僻的村落中，漆黑的街道上，络绎的村民们在你来我往。

苦行僧走进一条小巷，他看见有一团晕黄的灯从静静地巷道的深处照过来。一位村民说：“瞎子过来了。”

瞎子？苦行僧愣了，他问身旁的一位村民：“那挑着灯笼的人真是瞎子吗？”

他得到的答案是肯定的。

苦行僧百思不得其解。一个双目失明的盲人，他根本就没有白天和黑夜的概念，他看不到高山流水，也看不到桃红柳绿的世界万物，他甚至不知道灯光是什么样子的，那他挑一盏灯笼岂不令人可笑吗？

那灯笼渐渐近了，晕黄的灯光渐渐从深巷移游到了僧人的鞋上。百思不得其解的僧人问：“敢问施主真的是一位盲者吗？”

那挑灯笼的盲人告诉他：“是的，自从踏进这个世界，我就一直双眼混沌。”

僧人问：“既然你什么也看不见，那为何挑一盏灯笼呢？”

盲者说：“现在是黑夜吗？我听说在黑夜里没有灯光的映照，那么满世界的人都和我一样什么也看不见，所以我就点燃了一盏灯笼。”

僧人若有所悟地说：“原来您是为了给别人照明？”

但那盲人却说：“不，我是为自己！”

“为你自己？”僧人又愣了。

盲人缓缓向僧人说：“你是否因为夜色漆黑而被其他行人碰撞过？”

僧人说：“是的，就在刚才，我还不留心被两个人碰了一下。”

盲人听了，深沉地说：“但我却没有。虽说我是盲人，我什么也看不见，但我挑了这盏灯笼，既为别人照亮了路，也更让别人看到了我。这样，他们就不会因为看不见而碰撞我了。”

苦行僧听了，顿有所悟。他仰天长叹说：“我天涯海角奔波着找佛，没有想到佛就在我的身边。原来佛性就像一盏灯，只要我点燃了它。即使我看不见佛，佛也会看得到我。”



为别人点燃我们生命的灯吧，这样，在生命的夜色里，我们才能寻找到自己的平安和灿烂！

心起因

有个小沙弥从小就离开父母，跟随师父出了家。

一天，师父以慧眼发现小沙弥只剩了十天的寿命。难过之余，



只好告诉他，明天起回家好好和父母团聚，十天后再返寺。

十天过去了，想到年纪轻轻的徒弟，从此离开人间，师傅不免黯然。但就在悲伤中，突见小沙弥活蹦乱跳地从外面回来，气色红润，精神极佳。师父非常纳闷地问他：“你父母还好吗？回家有没有吃过好的补品？”“父母都好。”小沙弥回答，“没吃过补品。”

“奇怪啊！”师父几乎怀疑自己的神通失灵，再问，“这些天，你是怎么过的？”

小沙弥一五一十细诉了十天的经过，师父不觉有何特别，但猛然灵光一现，急忙道：“你再细说一遍，第一天回家途中风雨之夜的经过。”

原来，那晚风雨交加，有一窝蚂蚁眼看就要被河水冲走，小沙弥一念慈悲，心有不忍，用树叶把蚂蚁收集到一起，然后放在高处后，才拍拍手踏上归途，事后他几乎忘了这件事。

师父说：“你知不知道？你做了件好事，无意中改变了自己的命运！”



命运不是机运，而是一种选择；它是念头的延伸，也是动机的累积；心起因，命结果。只要存好心，做好事，当好人，自然就会有好运。

点化

有一只老猎狗，年轻时特别能干，在森林里跟猎人打猎特别卖力。可是现在不同了，因为年老，一次在追一头野猪时，它像以往一样扑上去便咬住了野猪的尾巴，可是它的牙齿松动，没咬住，结果让野猪跑掉了。

主人赶过来，见此非常失望，就责骂猎狗不中用。

正巧有个僧人路过，见此情景，就点化猎人说：

“这不能怪猎狗，虽然它的精神还可以，但毕竟已经老了，这是没有办法的事。既然它年轻时曾受过你的称赞，就不应该因为年老而受你的责罚。”

禪解人意

青春是人生精力旺盛的一段时期，可以完成许多事，但毕竟谁也无法阻止衰老，而永葆青春。所以这段时光最值得珍惜，因为它意味着人生中的高效率。年轻时能出力受重视，年老时因体力衰退而遭遗弃，这是很悲哀的事。



佛的慈悲心

从前，有师徒二人云游四方。老和尚拿着一根锡杖，然后他就让小和尚也拿着一根木棍。小和尚很纳闷：师傅为什么要让我拿根棍子呢？

一天，师徒二人走上了一条崎岖不平的山路。老和尚走在前面，他每走一步，都要先把锡杖在脚前面点一下。小和尚看了，更觉得奇怪。就疑惑地问老和尚：“师傅，我们云游时为什么要拿锡杖？”老和尚说：“我们拿锡杖的目的是警告脚下的虫子快逃，以免把它们踩死在自己脚下。这就是佛的慈悲心。”



虽然现代人智慧大开，但是慈悲心却未见增长。人类对智慧低的动物或虫子，注注都以是否对自己有益为标准。凡于己有益者，就供己使用；凡于己无益者，则毫不在意地加以驱除杀戮。今天，人类努力开发自然，同时也使许多种类的动物面临灭绝或已经灭种。

人生的链索

一座泥像倚立在路边，看着过往的人群十分地羡慕，觉得做一个活生生的人真好，他就向佛陀呼救：“佛陀，请让我变成人吧！”

“你要想变成人可以，但是你必须先跟我试走一下人生之路。假如你承受不了人生的痛苦，我马上就把你还原。”佛陀说完，手臂一挥，泥像真的变成了一个活生生的青年。

于是，青年跟随佛陀来到悬崖边。只见两座悬崖遥遥相对，此崖为“生”，彼崖为“死”，中间由一条长长的铁索桥连接着。这座铁索桥又由一个个大小不一的铁环串联而成。

“现在，请你从此岸走向彼岸吧！”

青年战战兢兢地踩着一个个大小不同链环的边缘前行。然而，一不小心，便跌进了一个铁环之中，两腿顿时失去了支撑，胸口被链环卡得紧紧地几乎透不过气来。青年大声呼救：“好痛苦呀！快救命呀！”

“请君自救吧。在这条路上，能够救你的，只有你自己。”佛陀在前方微笑着说。

青年扭动身躯，拼死挣扎，好不容易才从痛苦之环中解脱出来。“你是个什么链环，为何卡得我如此痛苦？”青年愤然道。

“我是名利之环。”脚下的链环答道。