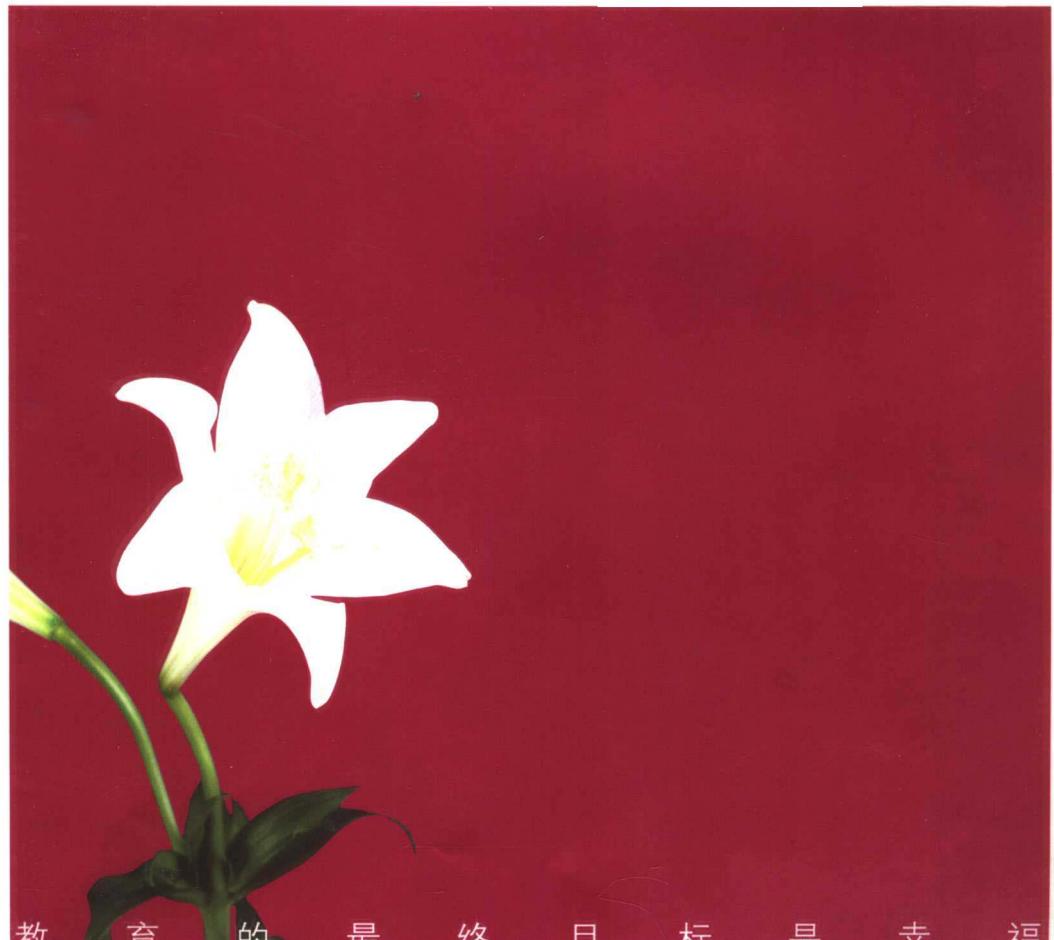


著名教育专家孙云晓作序推荐

幸福的香味

按照天性教育孩子

张勤 著



教育的最终目标是幸福



同心出版社

教育的最终目标是幸福

幸福的香味

——按照天性教育孩子——

张勤著

同心出版社

图书在版编目(CIP)数据

幸福的香味：按照天性教育孩子 / 张勤著. —北京 : 同心出版社, 2005
ISBN 7-80593-900-4

I . 幸... II . 张... III . 儿童教育 : 家庭教育 — 研究 — 中国 IV . G78

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 120524 号

策 划：林 格
作 者：张 勤
责任编辑：李海春
特约编辑：余海燕
封面设计：熊 俊
出版发行：同心出版社
地 址：北京市建国门内大街 20 号
邮 编：100734
电 话：(010)84276223 (010)84279112
E-mail：txbszbs@bjd.com.cn
印 刷：中国电影出版社印刷厂
经 销：各地新华书店
版 次：2005 年 1 月第 1 版
2005 年 1 月第 1 次印刷
开 本：787×1092 1/16
印 张：15 印张
字 数：100 千字
定 价：25.00 元

序 言

教育的秘诀究竟是什么?

孙云晓

天下的父母，为了孩子可以付出一切。

我曾经采访过被称为“母爱专家”的冰心老人，她曾经说过：“有了爱就有了一切！”、“没有爱就没有世界。”但是她也提出“有时候母爱并不是健康的，反而害了子女。”

也就是说，不同的爱，不同的付出，会有完全不同的结果。

真爱是教育的惟一秘诀。

我曾经在《教育的秘诀是真爱》一书中提到，所谓真爱，就是把孩子当成真正的人，尊重其人格，满足其需要，引导其发展，而不求私欲之利。每一个为人父母者和教育工作者，都应该将对孩子本能的爱升华为纯粹的爱，科学的爱，理智的爱。

阅读张勤老师的作品《幸福的香味——按照天性教育孩子》，很有感触，特别以下两点尤为可贵。

一是按照孩子的天性培养孩子。

幸福的香味

我一直以为，父母培养孩子，首先要因人而异，因材施教。如果不能做到这一点，就很有可能使家庭教育走向误区。这也是许多家庭最容易犯的一个错误。成年人常常爱主观假定孩子和我们是完全一样的，然后就按照自己的目标来塑造孩子，而不考虑孩子的实际情况，不考虑他是否需要按照大人的想法去塑造他。这样做，常常是适得其反。

西晋著名文学家左思的成长经历就充分地证明了这一点。左思小的时候，他的父亲一心想把他培养成为一名书法家。可是，左思对书法毫无兴趣，因此学起书法来并不起劲。父亲对儿子的行为很失望。但这位父亲没有按照自己的想法一意孤行，他又让左思改学鼓琴，左思对此还是不感兴趣，学了很长时间也弹不出一首像样的曲子来。父亲的美好希望终成泡影。

后来，父亲发现自己的教育方法有问题，他觉得应该以孩子的兴趣为主，而不是以自己的愿望为主。于是，他开始仔细观察左思的一举一动。他发现左思是一个不善于交际的孩子，但记忆力好，爱读诗背词，有的甚至过目不忘。这位父亲最终改变了自己的教子目标，他决定善待儿子的这种爱好和兴趣，让他学习诗词歌赋。结果，左思很快成名，把当时的文学创作推向一个新的高峰。左思历时 10 年精心雕凿的《三都赋》，令当时的文人学士、达官贵人争相传抄，一时间“洛阳纸贵”。左思的文风豪迈、高亢、劲挺、矫健，被当时的文学界赞誉为“左思风力”。

教育孩子首先应当尊重孩子，特别是尊重孩子的天性。首先，要了解孩子，要知道孩子的兴趣、爱好是什么；其次，为了孩子的成长，父母要尊重孩子的个性和他的选择。在父母的眼里，即使兴趣爱好也应该是具有功利色彩的，要对将来的工作有好处才算是值得的、应该提倡的爱好。第三，对孩子的天性给予认同。随着年龄的增长，孩子们对自己的了解会越来越多，他开始真

正知道自己喜欢什么，不喜欢什么，能做什么，不能做什么。这时，每个孩子都希望自己的选择得到父母的认同，只有这样，他才能从中获得自信心和自尊心。而一个屈从于父母压力的孩子，一个违心地要成为父母所希望的那样的人的孩子，他的内心是不快乐的，不自信的。这对孩子的成长当然十分不利；第四，承认差别的存在。许多父母愿意用自己的孩子与别人的孩子比较，总觉得人家的孩子喜欢学习，自己的孩子怎么能不喜欢？人家的孩子数学好，自己的孩子怎么能数学差？这样的思维方式，是忽略了人与人之间的差异的。而差异是永远存在的，只有先承认了差异，才能按照孩子的不同天性培养孩子。

二是关于父母与孩子共同成长。

正如张勤老师所说，一定要告诉孩子，我们都是第一次。父母应当与孩子共同成长，互相学习。

我的朋友、作家毕淑敏对此深有体会，她曾经在一篇文章中讲述了儿子的一段趣事，读来很有启发，她写道：儿子在家里乱翻我的杂志，突然说：“我准备到日本旅游一次。”因为他经常异想天开，我置之不理。

他说：“咦，你为什么不表态？难道不觉得我很勇敢吗？”

我说：“是啊是啊，很勇敢。可世界上有些事并不单是勇敢就够用。比如这件事吧，还得有钱。”

他很郑重地说：“这上面写着，举办一个有关宗教博物馆建筑的创意征文比赛，金牌获得者可以免费到日本观光旅游。”说着，把一本海外刊物递给我。

我看也不看地说：“关于宗教，你懂得多少？关于建筑，你懂得多少？金牌、银牌历来都只有一块，多么激烈的竞争。你还是好好做功课吧。”

儿子仍然在絮絮叨叨地讲着自己的创意，但作家毕淑敏和多数母亲一样，

幸福的香味

对儿子的创意并不感兴趣，而且，她也和多数成年人一样，对这些大胆的创意没有信心，她更关心的是孩子的成绩。对于儿子的疯狂举动，她叹了一口气说：

“好了，随你瞎想好了，不过我要提醒你一句，对于一个学生来说，我以为最好的创意莫过于一个好成绩了。”

很长时间过去了，当大家几乎淡忘了这件事的时候，毕淑敏的儿子收到了一封请柬，要求他去参加海外的发奖仪式。原来，他竟然获得了创意银牌奖，这件事使毕淑敏感触很深。从儿子身上，她看到了后生可畏，看到了“初生牛犊不怕虎”。在这方面，成年人和孩子比起来，的确是少了一些冲劲和闯劲。怎样看到孩子的优势和长处？

今天的孩子成长在视听时代，而成年人们却成长在读写时代，所以，两代人对事物的反应是不一样的。了解了这一点，当您再看到孩子那么喜爱看动画片的时候，也许您就不会对孩子发火了。

除此以外，我们还应当欣赏孩子的优点。成年人需要改变自己的眼光，需要以欣赏的眼光看孩子。如果父母和教师不能及时发现孩子的长处，并给予热情的鼓励，向孩子学习只能成为一句空话。孩子还小，有时会认不清自己，因此成年人在评价孩子的时候要特别慎重，不要让失败的语言充满家庭和学校。

其次，我们应以一颗真诚的心对待孩子，实事求是地评价孩子。一些成年人在欣赏孩子的时候，有时会夸大其辞，“无中生有”地表扬孩子，这样孩子要么觉得成年人很虚伪，要么会翘起骄傲的尾巴。向孩子学习，要真诚对待孩子，正确评价孩子的长处及不足。虚伪与儿童的天性是格格不入的。并且努力做孩子的好伙伴。父母和教师常常习惯了自己的教育角色，而忽略了与孩子的伙伴关系。

序言 教育的秘诀究竟是什么?

再有就是，当您与孩子成为伙伴的时候，与孩子平等对话，您的教育也许更有效果。父母或教师要以平等的身份与孩子谈话，这样才有利于您了解孩子的真实想法。如果您总想以训斥的口吻和孩子交谈，那么，不要说对话，就连谈话恐怕也进行不下去，还谈什么向孩子学习呢？

教育孩子是一件复杂的事情，需要用心才能掌握其要旨。原天下父母同学，天下父母共同进步。

是为序。

(本书作者为我国著名教育专家，现任中国青少年研究中心副主任，研究员)

目 录

序言：教育的秘诀究竟是什么 孙云晓

第一篇 告诉孩子，我们都是第一次

一、我们原本是这样的	(4)
二、谁是家庭教育的主要问题	(6)
三、我们都是第一次	(10)
四、为家长的身份重新定义	(12)
五、好父母能让孩子的梦插上翅膀	(14)
六、启示录	(16)

第二篇 沟通的品质决定亲子关系的品质

一、沟通前的心态准备	(21)
二、沟通中的四种人	(22)
三、沟通中的“关门”者	(27)
四、了解孩子的沟通特点	(29)
五、沟通的三个层次	(32)
六、孩子拒绝沟通的原因	(34)
七、沟通十法则	(36)
八、启示录	(37)

幸福的香味

第三篇 爱,不可以作为筹码

一、什么是把爱作为筹码	(43)
二、它的危害之一	(45)
三、它的危害之二	(47)
四、“筹码”面前,孩子的心声	(49)
五、“筹码”面前,父母的心声	(51)
六、爱,不用强迫	(54)
七、启示录	(56)

第四篇 爱,从关注做起

一、关注的现状	(61)
二、关注是什么	(62)
三、要关注什么	(64)
四、怎么关注	(66)
五、关注挫折是帮助成长的捷径	(67)
六、启示录	(70)

第五篇 帮助成长而不是代替成长

一、超级父母	(75)
二、背影照片	(76)
三、曾经的皇帝	(77)
四、爱得太多是灾难	(79)

五、路,终归还要自己走	(82)
六、帮助成长而不是代替成长	(83)
七、启示录	(86)

第六篇 简析性格与亲子关系

一、各色性格的基本模样和特点	(91)
二、孩子性格特点的基本辨别	(94)
三、对各色孩子的再一次辨认	(100)
四、父母性格对孩子的一些影响	(103)
五、各色孩子心中好父母的形象	(107)
六、启示录	(116)

第七篇 自我教育是家庭教育的捷径

一、什么是自我教育	(121)
二、自我教育的好处	(124)
三、自我教育的前提是学会为自己负责	(127)
四、从这里做起	(129)
五、启示录	(134)

第八篇 深深的爱,深深的伤

一、伤害,来源于爱	(139)
二、伤害的严重性骇人听闻	(142)

幸福的香味

三、我们为什么会伤害孩子	(151)
四、有关孩子的哭	(153)
五、为孩子做些什么	(155)
六、改变就在一瞬间	(159)
七、启示录	(160)

第九篇 批评,是不可缺少的

一、父母眼中的批评	(166)
二、孩子挨批评时的感受	(166)
三、批评的艺术	(167)
四、批评注意事项	(169)
五、有关惩罚	(170)
六、启示录	(171)

第十篇 心烦时如何跟孩子相处?

一、心烦时的心理状态	(175)
二、心烦时的表现	(175)
三、爱人能做什么	(176)
四、我该做什么?	(177)

第十一篇 孩子,你如何与父母相处?

一、告诉家长你的想法	(181)
二、我们只是角色不同	(182)

三、父母让我理解也让我困惑	(182)
四、关于权威的想法	(183)
五、孩子的独白	(185)

外一篇 我眼中的农村孩子

一、他们很少在家呆着	(189)
二、他们很少一个人呆着	(190)
三、他们很少在一个地方呆着	(195)
四、他们很少有玩具	(196)
五、他们很少有“怕”	(197)
六、他们很少娇气	(200)
七、走出窄胡同	(202)
八、他们就生长在这里	(204)
九、启示录	(208)

附 录

附录一：幸福的香味——张勤部分课程大纲	(211)
附录二：幸福的香味——21天成功父母的日记	(215)
跋	(257)

第一篇

告诉孩子，我们都是第一次



社会教育和学校教育虽然深刻地影响着孩子，但也别夸大了它们的作用，因为家庭教育是它们不可替代的。有太多的父母说，我们实在管不动了，全靠学校了，孩子的不良行为的出现都归结于外界。本书的观点是：外面的地干不干净我们管不了，但家里的地我们可以说了算，尽力做好我们自己，也以此作为本书的内容导向。

什么事第一次做都有可能做不好。社会在这方面给了第一次做家长的人以充分的宽容，“谴责”、“曝光”这样的词很少用在以家长身份出现的人身上。最多是用“呼吁”、“提醒”、“提倡”这样的词。这是不是可以说，作为家长这个角色的人的成长空间更大了一些、更宽容了一些？

倒是家长自己本身心里有根弦是紧绷着的，他会经常顾及家长这个角色的定位和如何扮演。有些人在坚定不移地演着自己认为是正确的角色，但这份坚定不移，却在孩子那儿得不到应有的回应；有些人在探着脚往前走，小心翼翼；有些人失败了又失败，孩子的嗓门已比他高，孩子是爷他是孙，角色已无从演起；虽说是可怜天下父母心，但曾经的心肝宝贝还是有的进了监狱……其实所有的人都没有错，因为他们第一次做父母，更因为也从来没有谁教过他们如何做父母！

有人说，人生如果是一部电视连续剧的话，那它的大纲早在童年时期就拟订好了，而帮他拟订大纲的主要人员一定是距离最近的家人。俗话说：三岁看大，七岁看老是有一定道理的。我们到底以怎样的能力为孩子拟订怎样的“大纲”呢？

中国青少年研究中心副主任孙云晓先生曾说：家长是否能教育好孩子取决于家长的教育素质，这个“教育素质”是指五个方面。

1. 现代的教育观念；

2. 科学的教育方法；
3. 健康的心理素质；
4. 良好的生活方式；
5. 平等和谐的亲子关系。

努力学习是好父母永恒的话题。正因为我们是第一次做父母，正因为没有受过岗前培训，才更要意识到它的严重性和紧迫性。人生就是要努力演好你的每一个角色，更何况是重要角色？有了高度的重视，就一定会有良好的行动。

一、我们原本是这样的

1. 他（她）出生了，我们还是一个孩子

我曾经让一对没有受过专业训练的夫妻养育过，我至今还经常把他们的育子经验如法炮制地运用在我的孩子身上。我不是刻意去学父母的这些方法的，但它就像自动开关一样，需要时开关会自动打开，不假思索地脱口而出，没有顾及过是不是科学。

2. 虽然我们“升职”做了父母，但不是专业人士

随着孩子的呱呱落地，我充满了为人母亲的自豪感，其实，任重而道远。我的学习才刚刚开始，除了具有老母鸡的本能以外，我的脆弱不亚于这个刚出生的婴儿。面对像猫一样大的他，我每天都如履薄冰，哪里有一点点专业人士的风范？