

中学生走向未来丛书之六



中学生热门话题

ZXSRMHT

陶 然 主编

中国国际广播出版社



《中学生走向未来》丛书之六

主 编：张念宏

副主编：贾 岩 郎好成

中学生热门话题

袁 回 编著

中国国际广播出版社

书 名
编 著 者
出 版
发 行
印 刷
经 销
开 本
字 数
印 张
版 次
印 次
印 数
书 号
定 价

中学生热门话题

袁 回

中国国际广播出版社

(北京复兴门外广播电影电视部内)

北京文化艺术印刷厂

新 华 书 店

787×1092 1/32

105. 千字

4.875

1991 年 12 月 北京第 1 版

1991 年 12 月 北京第 1 次印刷

6500 册

ISBN 7-5078-0215-9 / G · 131

2.40 元

前 言

我们每个人都经历过美好的中学时代，那个时代多么令人回忆啊！多么令人难忘啊！

中学生是使鲜花逊色的人生；中学时代是令色彩倾慕的时代；中学阶段是令太阳眩晕的年华。

泱泱乎中华，数千万中学生，他们是祖国的未来，他们是民族的希望。在某种意义上说，我们的命运系在他们手中。

为了使中学生不辜负父母的希望，为了使中学生遵从老师的教导，为了使中学生渡过中学这一美好的阶段，为了使中学生满怀信心地走向未来，奔向祖国美好的明天，我们在有关单位和领导的支持下，编写了这套《中学生走向未来》丛书，供广大中学生和教育工作者学习阅读。

在编写过程中，我们先后与作者多次研究和讨论编写提纲，最后再由主编修改定稿，由于编者水平有限，难免有不妥之处，请批评指正。

张念宏

1991年春节于北京

立志充当开创 21 世纪大业的生力军 ——为《中学生走向未来》丛书作序

目前我国中学校学习的中学生，他们将成为振兴中华、实现四化、开创 21 世纪大业的生力军。按照普及九年义务教育法的规定，初中是人人应该入学的国民基础教育，高中阶段虽然不属于义务教育的范围，但它同样属于培养高级专门人才的基础教育或预备教育。现在世界上一些发达国家，虽然高中阶段不属于义务教育，但是为了适应开发人的智力、提高民族素质的需要，绝大多数初中毕业生皆升入高中阶段的名种类型的学校继续深造，例如日本，受过高中阶段教育的人占同龄人总数 95%，全体国民受教育年限平均达到 11.2 年，是全世界受教育年限最高的国家之一。

中学生走向未来，就是走向 21 世纪。现在生活在地球上 53 亿人正面临着两大挑战：一是无产阶级领导的社会主义和资产阶级领导的资本主义争夺接班人的挑战，一是科学技术日新月异突飞猛进的新技术革命的挑战。这两大挑战将会影响到各个国家和地区，影响各个民族和不同的阶级、阶层，只有依靠开发智力，提高素质，培养人才的教育事业的发展 and 改革，才能取得对付两大挑战的主动权。因此，发达国家都在抓紧教育事业的发展和改革，增加对教育的人财物的投入，大力加强中小学基础教育。对于我国正在学校进行学习的近五千万中学生，为了应付人类社会的两大挑战和建设有中国特色的社会主义，要在德、智、体、美、劳诸方面

生动活泼地主动得到发展，为开创 21 世纪大业做好必要的准备，打下扎扎实实的基础，为人民、为祖国、为人类作贡献。

首先要把坚定正确的政治方向放在第一位。树立起坚持立国之本的四项基本原则，坚决走强国之路的改革开放，批判祸国之根的资产阶级自由化思潮，发扬自力更生、艰苦奋斗、勤俭建国的革命传统，要在共产党领导下坚持走建设有中国特色的社会主义道路的政治信念。为了维护政治上的安定团结和经济上持续、协调、稳步发展的大局，敢于和国内外一切制造动乱的敌对势力作斗争。

要努力学习科学文化知识，学会运用祖国语文（五千至七千个常用汉字）的听、说、读、写等方面的能力，有条件的学校还要努力学习一门外语。学习数、理、化、生、地、天文等自然科学和文、史、政、经、教、社会等方面的社会科学知识。在学习书本知识的同时，要尽可能地结合课本进行理、化、地等方面的实验和观察，参加必要的社会参观、调查、生产劳动等实践活动，培养善于用脑独立思考，学会动手制作和写作的能力。要把课堂中的书本知识和社会实践活动有机的结合起来，学的内容少而精，学的方法巧而活，学的效果比较好。有利于开发智力和增长才干。

经常参加体育锻炼，养成良好的卫生习惯，注意清洁卫生，进餐有定量，保证有营养，按时作息，劳逸结合，心情愉快，使身心得到健康地成长。

重视学习音乐、美术课程，参与课内外的文学艺术活动，增强爱美、学美、求美、创美的兴趣和审美的情操，力求做到语言美、行为美、环境美、心灵美。

积极参加生产劳动、生活服务和社会公益劳动，养成热

爱劳动的习惯和尊敬劳动人民的感情，在条件许可下，学会一种至数种制作物质产品的技能技巧，要把动脑小发明和动手小制作结合起来。

为了使上述的德、智、体、美、劳诸方面生动活泼地主动地得到发展，首先要按照国家规定的教育方针、教育计划、教学大纲的基本要求，认真学好学校各门课程和教材，这是中学生要花费大部分时间和精力。在认真学好功课的基础上，还要适当地学习一些必要的课外读物和报刊杂志。张念宏同志主编的《中学生走向未来》丛书，就是中学生需要阅读的课外读物之一。一般的课外读物都具有知识面较宽，内容生动活泼，寓思想性、知识性、科学性趣味性于一炉，这套丛书同样具有这些特色。当然，其中也有不足之处，望大家看过之后，提出意见以便今后改进。

张 健

1991年3月12日于北京

(作者为：中国教育学会常务副会长)

目 录

前 言

序

升学：跨越人生的阶梯	(1)
考试忧思录	(17)
“代沟”：两代人的困惑	(34)
在一桩杀人案的背后	(47)
“祝你生日快乐”	(58)
唱出心中的歌儿	(66)
面对五颜六色的世界	(75)
你信奉哪一句名言？	(86)
热门话题：重点中学得失谈	(97)
在人生的第一次抉择时刻	(103)
中学生“友伴群体”现象探源	(107)
五彩斑斓的魔幻世界	(111)
中学生应不应当参加社会实践？	(117)
好书与坏书	(121)
中国父母心态变迁录	(128)
“热线”的魅力	(136)
心灵的绿洲	(143)

升学：跨越人生的阶梯

象登山一样下步步拾级而上，几乎每一位中学生都面临升学这个人生的阶梯。

对于初中生来说，升高中意味着进入中学的高级阶段，意味着将获取更多更广的知识，意味着由少年时代走向青年时代；对高中生来说，“升学”的意义则更加神圣、更加庄严、更让人神往而又紧张，它意味着人生将进入黄金时代，意味着自己走向自立、自强、走向成熟……于是，不知从何时起，升学成了中学毕业生们心中的头等大事，成了让他们寝不安席、食不甘味的忧虑，成了牵引他们最敏感神经的热门话题。

小 A 是某普通中学的初三学生，眼看就要初中毕业了，她格外紧张。她从小是个很要强的女孩，小学时学习成绩一直不错。可是升初中时，她的眼睛得了一场病，她失去了许多时间，没能系统地复习。可报考初中时，她仍坚持报考一所省重点中学。遗憾的是，她的总成绩恰恰低于那所省重点中学录取分数线两分。她仅因这两分之差而进了普通中学。这使她感到非常伤心和委曲。在老师和父母的劝说下，她强打精神跨进了这所普通中学的校门。

从上初中的那一天起，她就立志要刻苦读书，三年后一定要升入重点高中。好记起爸爸对自己的安慰和鼓励：“孩

子，不要灰心，在普通中学也没有什么不好，只要你努力，将来一定能升入重点高中……”于是，她暗自为自己确定了目标。在两年多的学习过程中，她学习刻苦，成绩一直在班里名列前茅。老师把她看作升入重点高中的“种子选手”，常常给她“开小灶”。父母也时常鼓励她：“如果你能考进重点高中，将来升大学就大有希望了……”老师的督促，父母的鞭策，使她本来就要强的心变的更加紧张、不安。她心里想：老师和父母对我寄予这么大的希望，如果我万一考不好，辜负了他们的期望，我怎么能对得起他们呢？她丢开自己心爱的课外书，埋头于课本和作业中。好久没有看电影了，恰好学校组织同学们看电影《豆蔻年华》，她多想去看啊！可一想到老师给自己“开小灶”时留下的数学题还没有做，她发愁了：老师说这些题都是很重要的，成绩一般的同学大都不会做，而升学考试又很可能要考，现在不做会，以后万一考到可就麻烦了。一场电影看不看无所谓，可一道题不做有时会影响升学的啊！想来想去，她终于把电影票拈成了团，扔进了纸篓……

以前，她每天晚上都要看一个小时的电视，遇到有好的节目，她会看上整整一个晚上。可进入了初三之后，除了周末、周日，她几乎很少看电视了。有时电视里放自己喜爱的节目，她就把自己关在小屋里，塞上耳朵，一点也不愿再听见电视的声音。以前她特别喜欢和爸爸下军棋，有时还在爸爸的指点下下象棋。爸爸还夸她脑子灵，棋艺进步快呢！可现在，军棋、象棋都被束之高阁，她不下棋，也不愿看到爸爸下棋，真是“眼不见，心不烦。”要过春节了，亲友们来家串门的人很多。可她却不愿象以前那样去和叔叔、阿姨们聊天，或是和弟弟、妹妹们玩耍，往往是和客人打个招呼就

躲进自己的小屋里读书去。客人们夸她学习好、刻苦，可她心里想：要不是得考重点高中，我多该好好玩玩儿呵。她在日记中这样写道：“我真想变成一只小鸟，无忧无虑地在天空飞翔；我真想化作一条小鱼，在海里自由自在遨游；我真想回到我的儿童时代，天真无邪地玩耍；真没想到，越是长大，越不自由，越是长大，越觉得心里沉甸甸、沉甸甸的。我不知道自己能不能考上重点高中，我不知道即使考上重点高中又会怎么样；还象这样为升学而拚命吗？若真是那样，我真愿意进一所没有升学负担的学校，我真愿意进职业高中。不，我不应该有这种懒惰的、不思进取的念头，我不能让爸爸妈妈和老师们失望……”

这位勤奋、要强的小 A 就是这样初中毕业的。命运没有亏待她，她终于如愿以偿地考入一所省重点高中。她的爸爸妈妈笑了，她的老师们笑了，可她自己却笑不起来，反而皱起了眉头；重点高中的生活是什么样的？还是那样紧张吗？

……

我们可以想见，小 A 进入重点高中之后的生活会更加紧张，因为，她面临着更重要的事情仍然是——升学！

这里，我们不妨就来介绍一位重点中学将要毕业的高中学生——小 W。

这是一所全国有名的省重点中学，曾为国家培养了一位副总理和十几位部长。这所学校流传一句顺口溜，直接把本校与北京大学和美国的哥伦比亚大学连在一起，使人听后，敬佩之情便油然而生。小 W 就是这所学校高中三年级的学生。

小 W 是一位农家子弟。父母没能遗传给他天才，却遗

传给他勤奋和吃苦耐劳。1979年，这所省重点中学文革后第一次招收初中生，小W从偏僻的农村小学，一跃成为这所省重点中学文革后的第一届初中生。三年后，他又“过五关斩六将”，以优异的成绩考入这所中学的高中部。根据这所学校多年的高考情况，人们一般认为，考上这所学校的高中的学生，就等于是半个大学生了，等于他们已经把一条腿迈进了大学的门坎。可在小W看来，升大学就象一座高山一样横在自己面前，因为，他立志报考全国最有名气的大学，踏着半个多世纪以前的那位校友的足迹，走向北大、哥伦比亚。倘若小W把自己的这个志向公之于众，同学们肯定笑他“狂妄”。可他立志要“狂一次”，因为，“人生难得几次狂？！”

最让他感到不安的，是父亲的那双粗糙的大手和母亲那满含期望与慈爱的眼睛。父亲为了供他上学，拼命地劳作，背早早地驼了。有时，父亲进城办事，总要给他带些钱和粮票，还带来一些好吃的东西。大概从小W上学一年级时起，他从没听到过父亲劝他的话，可是，他从父亲的表情和父亲对自己的关心里，常常能感受到父亲是在用无言的话语鞭策着自己。母亲虽是位没有文化的农村妇女，可她懂得“子贵母荣”的道理，同大多数家长一样，她也有“望子成龙”的强烈愿望。“慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。谁言寸草心，报得三春晖。”上小学时，小W便会背诵这首古诗。他越来越觉得这首诗含义深刻，越来越感到父母对自己的期望是那么殷切，那么沉重。他深深懂得，作为一名农家子弟，要想出人头地，道路只有一条，那就是考学！一想到自己的十年寒窗之苦，一想到父亲母亲那饱经风霜的脸，他的心就缩紧了，久久不能平静。他记起大诗人杜

甫的一句诗，“语不惊人死不休！”，于是，他咬破自己的手指，在日记本上写道：“考不上北大死不休！”这是何等慷慨，何等壮烈！

论学习成绩，他在班里已是名列前茅。可他总感到不满足，总觉得这样成绩距离北大还非常遥远。他的数学成绩不稳定，忽高忽低，于是，他就坚持每天做数学练习题，一本本的“复习题集”、“复习提纲”都被他翻破了，上面的练习题他都挨着做了。他坚信这样一句话“多做一道题，靠近大学一厘米”。他心想：只要我能多会一道题，考试时得分的可能性就会增加一点，这样一道道地做下去，就象愚公一样挖山不止，考试时肯定能取得好成绩！于是，他在无边无际的“题海”中遨游，似乎“题海”尽头便是他所梦想的“黄金海岸”——北京大学。

小 W 还在上初中时，他就常常听这里的校领导和老师们给学生们讲这样一个等式、一个定理：

时间+炒面=大学生

这个等式的得出，虽是在五十年代，可在小 W 看来，今天仍然成立，确实是一个定理。如今虽然不再吃炒面了，已经能吃上白登登的馒头，但，馒头理应比炒面产生更大的效益，起到更好的作用。吃上馒头已经不成问题，那么现在首要的问题便是时间、时间。他常常感到时间不够用，常常觉得白天的时光太短暂。他想起古人刻苦读书的故事：“囊萤、映雪”，“凿壁盗光”，“头悬梁、椎刺股”；……无一不是向夜晚要时间。于是，他挑灯夜读，常常到子夜时分。

晚上熬夜太久，第二天早晨起床时总感到眼睛发涩，真想再多睡片刻。可是学校有规定，早晨必须出早操，无故缺勤要受批评。小 W 不敢怠慢，只能咬牙起床穿衣。特别是

冬天，早晨的被窝是多么温暖呵！残梦尚未散尽，可起床的铃声已经敲响。同学们都急急忙忙地穿衣上操了，小 W 怎敢独自躺在被窝里呢？可由于熬夜时间长，他确实太困了，太困了。一次，他因没去出操而受到老师的批评。他惭愧。因为，在老师和同学们的眼里，他是位很勤奋的学生，似乎与赖惰无缘，可这一次，他确实是偷懒了。

人们常说：“响鼓不用重锤敲。”老师只是轻描淡写的批评，小 W 已感到自己的“莫大过失。”从此，他逼迫自己早起。他想起司马光的“警枕”，想起范仲淹读书时“三年未尝解衣就寝”……古人能做到的，我为什么不能做到？他恨自己。可是很快，他想出了个“好主意”。他把夏天用过的凉席拿出来，铺在褥子上，晚上他便睡在这冰凉的席上。同宿舍的同学以为他疯了，拿他开玩笑，说：“小 W，咱们打赌，你铺凉席如果能度过这个冬天，我夏天就盖两个被子！”面对这种挑战，小 W 笑了，对那位同学说：“如果你不怕输，打什么赌都可以！”

说来虽轻巧，可真的铺凉席过冬，那滋味实在不好受。每晚睡觉时，他总是穿着毛衣毛裤先把凉席暖热，然后再脱去衣服入睡。早晨醒来时，只觉得被窝里凉飕飕的。一旦听到起床的铃声，他再也不贪恋被窝和梦乡，一骨碌从床上爬起来，穿衣，出门，迎着凛冽的寒风出早操。于是，惺松的眼睛又迎来一次黎明。小 W 为自己起床的诀窍而高兴。用这个诀窍，他晚上便可以大胆地“开夜车”，而早晨照样能和其他同学一样早早地、迅速地起床。

秋天——初冬——隆冬，小 W 铺着凉席度过了他在中学的最后一个冬天。这里需要交待的是，他的家乡不是江南，而是在黄河之滨的北方，而且室内没有炉火和暖气。

后来，小 W 和那位要与他打赌的同学之间有这样一段对话：

那位同学问：“你居然能铺着凉席过冬，你怎么有这么大的火力？”

小 W 回答：“不，这不是火力，而是毅力。”

“你为什么要这么大的毅力？”

“因为我立志要考大学，考名牌大学！”

.....

关于小 W 的故事，我们就到此打住吧。读者朋友，你们不要以为这是笔者杜撰出来的故事，以上所讲述的的这些，的确确都是真人真事。应当向大家交待的是，小 W 后来终于如愿以偿，考取了北京大学法律系。可他咬破手指写誓言、冬天铺凉席的事，却在母校被传为佳话。老师们在讲述“时间+炒面=大学生”这个定理时，又多了一个生动的例证，就是小 W 的“故事”。

二

前面所讲述的小 A、小 W 的例子，只不过是成千上万名中学毕业生们的缩影；而与千千万万名中学毕业生相比，他们俩又都是幸运儿。他们虽饱尝了升学之累、升学之苦，但他们的汗水毕竟没有白洒，他们毕竟如愿以偿了。可是，那些在“升学大战”中的失败者，在饱受升学之苦后，却没能尝到成功的甘甜，他们又有多少忧愁、多少苦痛呢？

《中国教育报》1989 年 11 月 16 日刊载一篇题目为《升学不成又遇“三难”》的文章：

高考揭榜已多日。

此刻，村头巷尾的话题自然是“中状元”和“落第”的众说纷纭。

且不说金榜题名者自己和家庭亲友沉浸在一片欢愉欣慰之中，值得牵挂的倒是没考上大学的学生所面临的“三难”处境。

一、门难进

昔日温暖的农家小院今朝一落千丈。“宝宝长，乖乖短”的热浪陡然降格。孩子拖着沉重的步子，心灰意冷地跨进了家门，所见到的张张笑脸消失了，邻里亲友的目光似乎也带有嘲讽的色彩，做家长的也认为自己的孩子比别人矮了一截。

二、脸难看

做父母的看子女这也不顺眼，那也不舒心，以往进门笑迎。出门远送的气氛不见了。昔日，暑天降温、寒冬送炭、鸡蛋加“麦乳精”的情景再也不复返了。一句话，过去张张笑脸象朵花，如今是热脸遇到了冷眼，这种滋味实在令人不安。

三、话难听

人言可畏，挖苦讥讽接踵而来，什么别人家祖坟埋到了风水地呀，张三的儿子争气啦，李四的丫头学好啊，唯独自家的没出息，前世做了绝事，活报应等。害人不浅的“三难”可难坏了未升大学的知识青年。

.....

这篇短文，概括地反映了高考落榜生所遇到的一些难处。其实，落榜学生的难处还远远不止这些。

王昊生长在一个知识分子家庭，爸爸、妈妈、哥哥、姐姐全是大学毕业，可他却在高考中落榜了，连中专也没能考

上。他羞愧、懊悔，恨自己当初学习不用功，落得今日这个下场。爸爸、妈妈非但不体谅儿子，反而没完没了地对他唠叨：“咱们家怎么出了你这么个笨蛋？”“我要是你，就没脸回家来！”……王昊开始时只恨自己不争气，可他们唠叨的次数多了，他也就不再往心里去，硬着头皮在家呆着，任凭他们怎么说。亲友来家作客，常常问：“王昊考得怎么样？考了哪所大学？”每当这时，王昊的爸爸妈妈总觉得说不出话，恶声恶气地将王昊臭骂一顿出气。王昊觉得在家憋得慌，想出去散散心。恰好一位同学约他出去旅游，他就壮着胆子向爸爸要钱。他爸爸一听说他要钱出去玩，气得拍着桌子把王昊骂了一通。王昊伤心极了，晚上他躲在自己的床上偷偷地哭了许多。

他本来很喜欢集邮。以前买邮票常常是妈妈给他钱。可自从落榜以后，妈妈再也不给他什么钱。他不敢伸手去要。只好把自己心爱的集邮簿锁在箱子里。

王昊觉得，爸爸妈妈总是看自己不顺眼，自己没考上大学似乎成了罪人，就连哥哥姐姐好象也看不起自己了。渐渐地，他变得忧郁了，孤僻了。家里来了客人，他总是躲得远远的。爸爸妈妈一下班，他就躲在自己的小屋里，象老鼠见了猫似的。

有一天，爸爸的几个同事来家里作客。爸爸让王昊洗茶杯。王昊一不小心，一只杯子摔在了地板上，碎了。爸爸听见响声，便跑过来训斥王昊。先是骂他笨、懒惰，随后又阐发开去，骂王昊不争气，没考上大学，给家里丢脸。……爸爸疾风暴雨式的责骂，使王昊本已伤痛的心变得更加难受。当晚，他翻来覆去地睡不着觉。他想到自高考落榜后父母对自己的责备、埋怨，想到平时他们的白眼，想起哥哥姐姐对