



面向 21 世纪 课程 教材
Textbook Series for 21st Century

目录学教程

彭斐章 主编



高等教育出版社
HIGHER EDUCATION PRESS

面向 21 世纪课程教材
Textbook Series for 21st Century

目录学教程

彭斐章 主 编

陈传夫 副主编



高等教育出版社
HIGHER EDUCATION PRESS

内容提要

本书是教育部“面向 21 世纪课程教材”,是由教育部高等学校图书馆学学科教学指导委员会组织编写的高等学校图书馆学专业核心课程系列教材之一。

目录学是图书馆学专业本科生的一门专业必修课。本书阐述了目录学基础理论、中国目录学发展史、书目、索引、文摘与综述的编制原理、书目情报服务、书目工作组织与管理、国外目录学理论,简介了目录学的分支学科,论述了国内外目录学的发展趋势,着重于培养学生的书目情报意识,提高实际的分析、解决问题的能力。

本书可作为高等学校图书馆学、信息管理及文史等相关专业教学用书,也可作为各类图书馆和信息机构的岗位培训教材和工作参考书。

图书在版编目(CIP)数据

目录学教程 / 彭斐章主编. —北京:高等教育出版社,
2004.7 (2005 重印)

ISBN 7-04-015344-0

I. 目... II. 彭... III. 目录学-高等学校-教材
IV. G257

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 046148 号

策划编辑 徐 挥 责任编辑 王友富 封面设计 于 涛 责任绘图 郝 林
版式设计 王 莹 责任校对 张 颖 责任印制 杨 明

出版发行	高等教育出版社	购书热线	010-64054588
社 址	北京市西城区德外大街 4 号	免费咨询	800-810-0598
邮政编码	100011	网 址	http://www.hep.edu.cn
总 机	010-58581000		http://www.hep.com.cn
经 销	新华书店北京发行所		
印 刷	国防工业出版社印刷厂		
开 本	787×960 1/16	版 次	2004 年 7 月第 1 版
印 张	19	印 次	2005 年 1 月第 3 次印刷
字 数	350 000	定 价	22.00 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物料号:15344-00

作者简介

彭斐章 武汉大学教授,博士生导师,曾任国务院学位委员会图书馆、情报与档案管理第2、3、4届学科评议组成员、召集人。主要著作有:《目录学概论》(主编)、《目录学》、《书目情报需求与服务研究》、《科学研究与开发中的信息保障》等。

陈传夫 武汉大学教授,博士生导师,信息管理学院副院长,教育部图书馆学学科教学指导委员会副主任,中国图书馆学会理事,中国版权协会理事。主要著作有:《目录学》、《国家信息化与知识产权》等,主要论文有:《开放内容的类型及其知识产权管理》、《中国科学数据公共获取:现状、问题与机制改进的建议》等。

王新才 武汉大学教授,哲学博士,中国图书馆学会目录学专业委员会副主任,中国档案学会档案学基础理论委员会委员。主要著作有:《梁启超读书生涯》、《兵学圣典——〈孙子兵法〉》等,主要论文有:《从古典目录学到现代目录学——中国目录学产生发展演变的轨迹》、《从会通到辨章学术考镜源流到书目控制论》等。

程焕文 中山大学教授,中山大学图书馆馆长、信息与网络中心主任,教育部高等学校图书馆学学科教学指导委员会委员,教育部高等学校图书情报工作指导委员会委员,广东省图书馆学会理事长。主要著作有:《中国图书文化导论》、《中国图书馆学教育之父——沈祖棻评传》等。

司莉 武汉大学副教授,管理学博士。主要论文有:《21世纪我国图书馆学的创新与发展》、《网络信息资源组织研究进展》、《我国文献分类计算机化的发展与近期目标研究》等。

柯平 南开大学教授,博士生导师,图书馆学系主任,图书馆副馆长,中国图书馆学会目录学专业委员会副主任,教育部高等学校图书情报工作指导委员会委员。主要著作有:《书目情报系统理论研究》、《文献目录学》等,主要论文有:《现代目录学体系中的书目资讯理论》、《关于目录学文化研究的思考》等。

郑建明 南京大学教授,博士生导师,南京大学图书馆常务副馆长,教育部

图书馆学学科教学指导委员会委员,教育部高等学校图书情报工作指导委员会委员,江苏省高校图书情报工作委员会副主任、秘书长。主要著作有:《当代目录学》、《张仲景评传》等。

王锦贵 北京大学教授,博士生导师,中国社会科学情报学会副理事长、学术委员会主任,北京市社会科学情报学会副会长,中国图书馆学会目录学委员会副主任。主要著作有:《中国文化史简编》、《中国纪传体文献研究》、《中国历史文献目录学》等,主要论文有:《20世纪俄国目录学发展特点与中国目录学现实思考》等。

前 言

中国目录学是一门有着悠久历史与优良传统,同时又具有鲜明时代特征和广泛应用价值的学科。古典目录学经郑樵与章学诚等学者的发展与完善,形成了以“辨章学术,考镜源流”为核心的理论体系。目录学在清代一度被尊为显学。今天,信息资源管理的环境发生了很大变化。目录学发展成一门科学地揭示与有效地报导文献信息、以解决巨量的文献与人们对其特定需要之间的矛盾的科学,在科学研究、读书治学、信息资源管理、出版发行等领域具有广阔的应用前景。目录学学科的核心是书目情报的运动规律。

目录学具有广泛的社会基础和应用价值。自产生以来就被看作是读书治学的入门之学。清代学者王鸣盛说:“目录之学,学中第一紧要事,必从此问途,方能得其门而入,然此事非苦学精究,质之良师,未易明也。”又说:“凡读书最切要者,目录之学。目录明,方可读书;不明,终是乱读。”目录学是智慧之学,教人们学会在信息的海洋中迅速、准确地找到所需要的知识的本领。这种本领也是网络时代建立现代学习型社会、进行终身学习必备的信息素养。在信息时代,目录学广泛应用于各门具体的学科研究之中,不仅提高了科学研究的效率,同时,目录学的研究内容也得到了极大的丰富、拓展和更新。目录学是科学研究的指南。

目录学研究的深化依赖于现代研究方法的借鉴与变革。目录学研究只有科学地应用现代科学方法,才能从本质上揭示其内在的规律性,掌握准确的数据和事例,使研究工作建立在科学方法论的基础上。我们应当结合目录学的特点,大胆借鉴和引进其他学科的研究方法,实现目录学研究的创新。目录学研究方法的借鉴和引进可分为两个层次来进行:一是研究辅助手段、工具的借鉴;二是方法移植创新。改进和完善目录学研究方法,是提高目录学科学水平的重要因素。

目录学是一门理论与实践相结合的课程。学好这门课,必须在理论与实践这两个方面都下工夫。在掌握好理论的基础上,提高动手能力。通过大量的实践,提高运用编目、分类、检索、计算机等课程的知识,编制各类型书目、文摘、综述等书目文献的能力和书目咨询工作的能力,为将来从事科研和担负专门技术工作打下基础。

目录学是时代的产物,具有鲜明的时代特征。目录学的产生与发展来自于时代的需要,又服务于时代的需求。随着信息技术的迅猛发展与信息环境的变化,目录学进入了数字时代。目录工作实践已发生深刻变革,目录工作的内容、组织与管理体制均已经发生了很大的变化,这要求目录工作者具备一些新的素

养和技能。这些自然要求目录学教学内容做出相应调整。书目控制、书目工作组织与管理、书目文献资源的利用以及国外目录学的产生与发展、网络信息资源的揭示与报导等内容,都是现代目录学研究的重要内容。这些内容在以往的教科书中反映得还不够充分,此次我们增加了这方面的内容。

目录学是教育部图书馆学学科教学指导委员会确定的图书馆学专业本科核心课程之一,也是信息管理、出版发行和档案管理等学科的学习、研究者必备的相关学科知识。为了推动目录学教学工作,高等教育出版社将《目录学教程》列入面向 21 世纪系列教材之一。《目录学教程》就是为了适应图书馆学专业的教学需要编制的本科生教材。全书共九章。其内容主要包括:目录学基础理论、中外目录学的产生与发展、文献揭示与组织、书目文献的编纂、书目控制、书目情报需求与服务、书目工作组织与管理 and 书目文献资源的利用。本书由彭斐章教授(武汉大学信息管理学院)主编,武汉大学、北京大学、中山大学、南京大学、南开大学的相关教师组成了编写组,分头执笔编写了有关章节。具体分工情况如下:第一章由彭斐章、陈传夫(武汉大学)执笔;第二章由王新才(武汉大学)执笔;第三章由程焕文(中山大学)执笔;第四章由司莉(武汉大学)执笔;第五章由陈传夫(武汉大学)执笔;第六章由柯平(南开大学)执笔;第七章由彭斐章(武汉大学)执笔;第八章由郑建明(南京大学)执笔;第九章由王锦贵(北京大学)执笔。全书由彭斐章、陈传夫统稿。

在本书编写组织等工作中,教育部图书馆学学科教学指导委员会吴慰慈教授、刘兹恒教授、徐挥同志给予大力帮助,责任编辑王友富同志付出了辛勤的劳动。同时,在编写过程中我们也不断参考有关论著。在此,我们谨向在本书的编写出版过程中给予了帮助的有关人士和有关著译者表示衷心感谢!由于多头执笔,虽经统稿,错漏之处在所难免,恳切希望专家、同行与读者批评指正。

彭斐章
2004 年 2 月 9 日

目 录

前 言	I
第一章 目录学基础理论	1
第一节 目录学基本概念	1
一、什么是书目	1
二、目录工作	3
三、目录学	4
第二节 目录学的研究对象	6
一、目录学的研究对象	6
二、目录学的学科基点与内容范围	10
第三节 目录学的基本原理	12
一、目录学应用原理	12
二、目录学的发展原理	15
三、目录学基础理论原理	15
第四节 目录学的性质和与其他学科的关系	17
一、目录学的学科性质	17
二、目录学与其他学科的关系	18
第五节 目录学研究发展趋势	20
一、我国目录学研究	20
二、国外目录学研究	23
三、读者信息需求的变化与目录学	25
第六节 目录学的理论基础与指导原则	26
一、关于目录学理论基础的认识过程	26
二、目录学理论基础的构成要素	28
参考文献	31
第二章 中国目录学的产生与发展	33
第一节 官修书目的产生与发展	33
一、早期官方文献整理	33
二、《别录》与《七略》	34

三、从《中经》到《隋大业正御书目录》	36
四、《群书四部录》及其他唐代官目	39
五、《崇文总目》及其他两宋官目	40
六、《文渊阁书目》与《新定内阁藏书目录》	41
七、《四库全书总目》	42
第二节 史志目录的产生与发展	44
一、《汉书·艺文志》、《隋书·经籍志》与《旧唐书·经籍志》	44
二、《新唐书·艺文志》与《宋史·艺文志》	45
三、《通志·艺文略》与《文献通考·经籍考》	46
四、《明史·艺文志》与补史艺文志	47
第三节 私人目录的产生与发展	49
一、孔子及其文献整理	49
二、《七志》、《七录》、《七林》与《古今书录》	51
三、《郡斋读书志》、《遂初堂书目》与《直斋书录解题》	53
四、元明清私藏目录概述	55
第四节 专科学目与特种目录的产生与发展	58
一、专科学目的产生	58
二、佛经的翻译传播与《汉录》	59
三、《综理众经目录》与《出三藏记集》	60
四、《大隋众经录目》等佛经目录	61
五、《三洞经书目录》等道藏目录	63
六、《录鬼簿》等戏曲专目	64
七、《古今书刻》、《汲古阁诸刻题跋》与《汲古阁珍藏秘本目录》	65
八、《两浙古今著作考》、《蜀中著作记》与《关右经籍考》等	66
九、《医藏书目》与《阅藏知津》	66
十、《经义考》、《小学考》与《读易别录》	67
十一、《勿庵历算书记》、《方輿书目》与《古今方輿书目》	67
十二、其他	68
第五节 导读目录的产生与发展	68
一、导读的起源	68
二、导读与禁读	70
三、《历代众经举要转读录》	71
四、《程氏家塾读书分年日程》	72
五、《读书次第》	73
六、《经籍举要》与《书目答问》	74

七、近现代导读书目	75
第六节 近现代书目工作	77
一、西学书目	77
二、公共图书馆藏书目录	79
三、20世纪书目工作	81
第七节 从古典目录学到现代目录学	83
一、古代目录学理论的初步探讨	83
二、郑樵的目录学思想	86
三、胡应麟和祁承燾的目录学思想	87
四、孙从添的目录学思想	90
五、章学诚的目录学思想	91
六、近代目录学思想	94
参考文献	95
第三章 西方目录学的产生与发展	97
第一节 西方目录学概念	97
第二节 西方目录学体系	99
第三节 西方目录学历史	101
一、古代西方目录学	101
二、中世纪西方目录学	102
三、近代西方目录学	104
四、现代西方目录学	106
第四节 列举目录学	107
一、总目或世界书目	108
二、国家书目与贸易目录	111
第五节 分析目录学	114
一、描述目录学	116
二、版本目录学	117
三、历史目录学	117
四、分析目录学技术的发展	118
参考文献	118
第四章 文献揭示与组织	120
第一节 文献揭示	120
一、文献揭示基础	120

二、文献揭示的基本方法	124
第二节 文献著录	125
一、文献著录的要求	125
二、客观著录与规范控制	126
三、网络文献的著录	127
第三节 书目提要	127
一、书目提要的内容与作用	127
二、提要的主要体例	129
三、书目提要撰写的方法	130
四、提要撰写的基本要求	131
第四节 书评	131
一、书评的概念与作用	131
二、书评的类型	133
三、书评的撰写	134
第五节 综述	136
一、综述的含义与作用	136
二、综述的类型	138
三、综述的撰写	139
第六节 文献组织	143
一、分类法	143
二、主题法	144
三、时序法	144
四、地序法	144
五、字顺法	144
六、网络信息资源组织方法	145
参考文献	146
第五章 书目文献编纂法	148
第一节 书目编纂法	148
一、书目编纂的理论基础	148
二、制定书目编制方案	149
三、制作书目款目	152
四、书目款目的选择与编排	154
五、书目整体设计与辅助索引	156
第二节 文摘编纂法	157

一、文摘的特点与类型	157
二、文摘款目与摘要短文	161
三、文摘选题与文献搜集	162
四、文摘款目制作	164
五、文摘编排与辅助索引	168
六、各类文献的文摘	168
七、文摘的文体与评价	169
第三节 索引编纂法	172
一、索引的理论基础	172
二、索引类型	173
三、索引的结构	174
四、索引编制程序	177
五、索引的校印	179
六、索引评价	179
参考文献	180
第六章 书目控制	182
第一节 书目控制思想的产生与发展	182
一、书目控制思想的起源	182
二、书目控制的经验积累	184
三、书目控制的深刻变革	185
四、UBC 的产生与发展	188
五、UBCIM 与网络环境下的书目控制	193
第二节 书目工作标准	195
一、文献著录与编目标准	195
二、分类标引标准	200
三、文献数据库标准	201
四、文献生产与代码标准	202
五、信息处理与交换标准	204
六、数字化信息组织标准	204
第三节 文献范围与控制	207
一、微观控制	207
二、宏观控制	209
参考文献	211

第七章 书目情报需求与服务	213
第一节 书目情报需求	213
一、书目情报概念基础	213
二、书目情报需求分析	216
第二节 书目情报服务	221
一、书目情报服务的意义	221
二、书目情报服务的内容	221
三、网络环境下书目情报服务的发展趋势	224
参考文献	225
第八章 书目工作组织与管理	226
第一节 国家书目的基本理论问题	226
一、国家书目的特点	226
二、缴送本制度	227
三、国家书目的简要回顾	228
四、现代技术环境下国家书目编纂的原则、标准	232
第二节 联合目录的基本理论问题	233
一、联合目录概念	233
二、联合目录编撰简史	235
三、联合目录的编制方法	238
四、编制联机联合目录的实质性进展取决于 MARC 技术	240
第三节 图书在版编目的基本理论问题	242
一、什么是图书在版编目	242
二、图书在版编目特点	243
三、实行图书在版编目的意义与作用	243
四、在版编目计划的由来与发展	245
五、CIP 的著录内容与发行形式	249
六、中国图书在版编目的相关问题	251
参考文献	253
第九章 书目文献资源的利用	255
第一节 书目文献资源利用概观	255
一、目录学本是致用之学	255
二、书目文献利用与社会文化发展	256
三、高度重视书目文献资源的开发利用	258

第二节 书目文献资源利用与用户·····	259
一、用户是书目文献资源利用的主体·····	259
二、用户调研与书目文献利用·····	261
三、搞好用户教育和培训·····	262
第三节 书目文献资源利用的目的和形式·····	263
一、书目文献资源利用的目的·····	263
二、书目文献资源利用的形式·····	266
第四节 综合性书目文献资源利用·····	268
一、检索中文古籍·····	268
二、检索近现代中文图书·····	270
三、检索外文图书报刊·····	271
第五节 专科书目文献资源利用·····	272
一、专科书目的产生与发展·····	272
二、常用专科书目文献资源的利用·····	273
三、宗教书目文献资源的利用·····	275
第六节 网络书目文献资源利用·····	277
一、网络书目文献资源利用的机遇与挑战·····	277
二、网络书目文献资源的类型·····	279
三、网络书目文献资源利用的具体策略·····	280
第七节 书目文献资源利用新趋势·····	281
参考文献·····	285
推荐阅读书目·····	287

第一章 目录学基础理论

第一节 目录学基本概念

目录学的基本概念可以分为三类。一是与书目有关的概念,如书目、国家书目、联合目录、个人著述书目、地方文献书目、推荐书目等。二是与书目情报有关的概念,如书目情报、书目情报服务、书目情报意识、书目情报能力等。三是与目录学有关的概念,如目录学、专科学目学、比较目录学等等。要研究和发展目录学,确立目录学的内容和范围,学习和研究目录学理论,首先必须明确目录学的基本概念。

一、什么是书目

书目又称目录,它是著录一批相关文献,按照一定次序编排组织而成的一种揭示和报导文献信息的工具。《汉书·叙传》说:“刘向司籍,九流以别,爰著目录,略序洪烈,述艺文志第十。”《汉书》记载的刘向、刘歆父子等编撰的《别录》,是我国第一部系统化的书目。

书目属于二次文献范畴。书目编纂就是运用各种手段,对分散的一次文献(原始文献)所含的知识、信息,进行筛选、压缩、整序,揭示其内容,著录其外形特征,进行科学的编排组织,使之转化为有序的、可以传递的二次文献。书目的主要作用在于对文献进行压缩和整序,从而降低原文获取的成本,节省读者查找文献的时间,提高一次文献的传递速度和利用效率,促进科学信息资源的公共获取。

书目是文字和文献出现以后才产生和发展起来的。文献的大量积累是目录产生的前提。人们需要利用文献,这是因为人类对知识、信息的需要是个人和社会发展的重要因素,而文献数量在不断地增长,因此,需要有一种联系文献和读者之间的媒介,来促进对人类社会长期积累起来的文献资源的合理的和有效的利用,这一媒介就是目录。

目录在我国有着悠久的历史。“目”是指篇卷的名称而言,“录”是关于书的内容、作者生平事迹、校勘经过、书的评价等的简要文字说明,又称叙录或书录。将“目”和“录”合起来就是目录。据《文选》任彦升《为范始兴作求立太宰碑表》注引《七略》曰:“尚书有青丝编目录。”说明目录二字在我国出现是很早的,只不过

这里所指的是《尚书》一书的目录。我国古代的目录分为一书目录和群书目录两种。公元前1世纪刘向、刘歆父子等编撰的《别录》和《七略》，就是“目”与“录”结合的群书目录。

目录在我国各个不同的历史阶段上曾经出现过各种不同的称谓。如“录”，刘向的《别录》；“略”，刘歆的《七略》；“艺文志”，班固的《汉书·艺文志》；“经籍志”，魏征等编的《隋书·经籍志》；“志”，王俭的《七志》；“簿”，荀勖的《晋中经簿》；“书目”，李充的《晋元帝四部书目》；“书录”，毋斐的《古今书录》；“解题”，陈振孙的《直斋书录解题》；“考”，马端临的《文献通考·经籍考》；“记”，钱曾的《读书敏求记》；“提要”，纪昀等编的《四库全书总目提要》等。这些称谓虽然各不相同，然而都是指的目录。

中国古代书目可分为官修书目、史志目录、私家藏书目录、古籍版本目录、宗教目录等多种。今天，书目已成为人们有效控制和传递文献信息的工具，它具有检索、报导和导读等功能。现代书目既有印刷型的，也有非印刷型的，如电子版书目、网络版书目。从广义上看，书目数据库、文摘系统、网络文献指南都是目录的一种形态。而从编制目的和社会职能的角度看，书目主要有这样一些基本类型：统计登记性书目、联合目录、地方文献书目、个人著述书目、推荐书目等。

国家书目是全面登记与报导一个国家近期或往昔出版物的文献总目。它是一个国家全部出版物现状与历史的记录，属于统计登记性书目的一种。通常由国家图书馆或版本图书馆负责编辑出版，具有统计登记全国出版文献的性质。现行国家书目是揭示与报导一个国家近期出版和发行的文献总目，如《中国国家书目(1985)》。回溯性国家书目是记载与反映一个国家在历史上某一时期出版和发行的文献总目，如《民国时期总书目(1911—1949)》。

联合目录是揭示和报导若干文献收藏单位的全部或部分藏书的目录。联合目录的特点是集中报导多馆藏书及分布情况，指明文献的收藏处所。一般认为，联合目录始于13世纪的《英格兰图书馆登记册》。1929年的《北平各图书馆所藏中文期刊联合目录》可算是我国图书馆界编制的第一部联合目录。按收录文献类型、内容和范围，联合目录一般可以分为图书联合目录、报刊联合目录、专题联合目录、综合性联合目录、全国联合目录、地区联合目录等类型。我国专题图书联合目录，如《全国中医图书联合目录》；报刊联合目录，如《(1833—1949)全国中文期刊联合目录(增订本)》；外国新书联合目录，如《全国西方新书联合通报》。

地方文献书目是全面揭示和报导某一地区的自然、历史和社会文献的书目。如朱士嘉编《中国地方志综录》、瞿宣颖编《中国方志考稿甲集》、萨士武编《台湾史料书目》。地方文献书目的特点是所收文献内容的地方性。一般说，地方文献书目所收录的文献包括地方史料、地方人士著作与地方出版物。凡有关一地的自然、历史、社会的文献均在选收之列。地方文献书目收录文献的种别可分为：

反映一地文献史料的,如《湖南地方文献资料目录》;记载一地人士著作的,如《安徽文献书目》;收录一地出版物的,如《广东文献参考目录·本省刊物(解放前)》。此外还有专题地方文献书目,如《浙江矿藏目录》;方志目录、方志考录,如《浙江方志考》。

个人著述书目是记载作者的著述或兼收他人评价作者及其著述的文献书目。个人著述书目渊源于个人著述考或考释学者的著述,例如顾颉刚编撰的《老子考》;还有关于学者著述的书目考,例如梁启超编纂的《戴东原著述纂校书目考》。个人著述书目就其收录范围可分为两类:一是个人著述系年书目,或称之为个人著述编年书目。这是按作者所有著述的发表、出版或写作时间顺序编排起来的书目,便于按著述时间查阅作者著译情况。如果作者著作是多学科的,则也有先按学科再按时间为序编排的。二是个人著述研究书目。这是汇辑作者著述及他人研究作者的著述的文献书目,大体分为两部分,一部分是作者的著述,另一部分是关于作者的研究资料。个人著述书目可以反映作者全部著译,包括撰著、创作、编写、翻译、校订等著述译作以及他人研究作者的主要文献的面貌,以便了解与研究作者的学术成就与贡献;有助于了解作者生平事迹及他与同时代人联系活动的资料,从总体上研究与评价作者;为编辑出版人员编选出版作者全集、选集,提供全面、系统、可靠的文献线索。

推荐书目是针对特定的读者、采用特定的标准选择图书推荐给读者的书目,包括选读书目、导读书目等。如清道光年间,湖北学政龙启瑞编撰的《经籍举要》,光绪年间张之洞编撰的《书目答问》,都是推荐书目的代表。推荐书目的特点是选题有明确的目的,有特定的读者对象,精选适合对象水平的图书,指出阅读方法,书目编排与图书揭示体现导读的精神。

目录是人类社会发展到一定阶段的产物,它属于完成文献与读者之间的中介职能的人类社会活动范畴。科学地揭示和有效地报导文献的基本外形特征和文献所蕴藏的知识、情报、信息,这是目录的基本社会职能。目录的生命力正在于它能够全面揭示和报导有关文献的信息。我们所指的目录,是经过加工的一批相关文献,又经过科学的编排和组织,有序化了的、能为读者提供有关文献信息的二次文献。它揭示和报导的文献信息是不受时间和空间局限的。它的本质特征就在于向读者所揭示和报导的是关于文献的信息。

二、目录工作

文化和科学技术的迅速发展,使得文献的数量急剧增长。自印刷术发明以后,出版的图书品种增长很快。20世纪70年代以来,全世界每年出版图书的总量约计50万种,平均每一分钟有一种新书问世。当前,可供人类获取的信息资源非常丰富。美国加利福尼亚大学伯克利分校信息管理及系统学院莱曼领导的