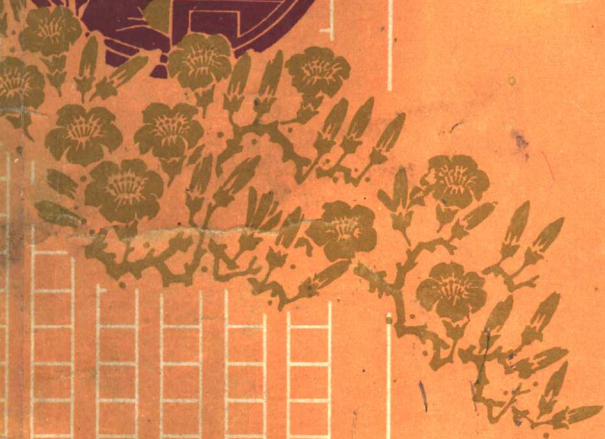


中学课外读物



中学生作文选

(1977)

中学生作文选

(一九七七)

泰安地革委教育局
《中学生作文选》编选组

山东人民出版社

一九七八年·济南

中学生作文选

(一九七七)

泰安地革委教育局

《中学生作文选》编选组

*

山东人民出版社出版

山东新华印刷厂潍坊厂印刷

山东省新华书店发行

*

1978年6月第1版 1978年6月第1次印刷

统一书号: R9099·75 定价: 0.17 元

编 者 的 话

为了提高中学生的作文水平，我们编选了这本《中学生作文选》。选文以记叙文为主，兼有抒情散文、童话诗、散文诗、日记、读后感、小评论等。文章大都观点鲜明、内容充实、结构完整，基本上合乎逻辑和语法。

为了帮助中学生阅读和分析，我们为这些文章加了眉批和讲评。文内用〔 〕表示删去的字、词、句；用——表示增添的词语；在写得较生动的语句下加了着重号。

由于我们水平所限，本书难免有一些缺点和错误，欢迎批评指正。

一九七八年一月

目 录

我心中的歌，唱给华主席

- 肥城县孙庄中学高二 尹 鹏 (1)
- 战鼓..... 平阴一中高二 尹 莉 (5)
- 大庆精神赞..... 章丘四中高二 李秉森 (9)
- 西山巨变..... 东平四中高一 高 峰 (13)
- 新苗茁壮..... 宁阳十中高二 方 智 (19)
- 三去黄路湾..... 莱芜十一中高一 张明湖 (24)
- 两张试卷..... 新汶矿务局中学高一 刘淑国 (30)
- 墙报委员..... 长清一中高二 董江萍 (35)
- 真挚的友谊..... 长清一中高一 焦丽萍 (40)
- 夜莺的歌..... 莱芜二中高二 青 玲 (45)
- 勇擒惊马..... 泰山中学高二 冯 炜 (49)
- 暴风雨中..... 莱芜一中高二 张 黎 (53)
- 我的老师..... 长清一中高二 宁 昕 (58)
- 老民兵..... 章丘县平陵公社龙山联中初一 房庆娟 (63)

新兴岭上“不老松”

..... 新泰七中高二 王秀梅 (67)

当社员就不需要学文化吗?

..... 长清东方红中学初二 于 青 (71)

“锲而不舍,金石可镂”的启示

..... 肥城一中高二 王 慧 (75)

日记两篇..... 肥城城关学校初二 毕文红 (79)

我心中的歌，唱给华主席

肥城县孙庄中学高二 尹 鹏

基调高亢，
感情饱满。

为欢庆党的十一大胜利召开，我手摘最鲜最美的花，捎到祖国首都北京；我心中最甜最美的歌，唱给英明领袖华主席。

此刻，我怎能忘记，在那举国哀痛的日子里，历史的云河陨落了几颗最亮的星。我们失去了伟大的领袖和导师毛主席，失去了敬爱的周总理，朱委员长。目光被泪水模糊了，我哽咽着说不出话来，心中涌起一首悲哀的歌。

在这亿万人民泪洒江河的时〔候〕刻，“四人帮”乘机发难。要电机滞停〔转〕，不再高速度生产。使田野荒芜，丛生“社会主义”的杂草。把时针拨乱，拖时代列车“晚点”。摧残百

“涌起”、“编织”用词恰切，突出悲哀的深沉，期望的强烈。

这生动的联想使感情增添翅膀，诗意更浓。

用整齐和谐的排比句式，生动地表达了对华主席的真挚感情。

花，让万紫千红的园地凋零。在这严寒的冬夜，我克制住愤〔怒〕懣的感情，信心百倍，面向东方，盼望朝霞万朵的黎明，〔唱〕编织一首期望之歌。

穿云雾，破夜幕，在我们祖国的东方终于托出一轮红日，〔顿时〕霎时，红霞万朵，化作天安门前的旗海；欢声雷动，汇成“东方红”的歌声。我仿佛看到了英明领袖华主席身着绿军装，站在雄伟的天安门城楼，向全国人民频频招手。他高大的身躯如巍峨的泰山，他慈祥的笑容春天般温暖，他炯炯的目光闪〔耀〕射着卓识远见……群山起舞，江河欢唱，庆祝这历史性的胜利，我欢欣若狂；向毛主席的接班人致敬，我激情满腔；唱出心中最甜最美的歌，我热情奔放！

我放声高歌：扫除了“四害”，解除了地震警报，万紫千红，春回大地，毛主席慈祥地坐在纪念堂里指点江山，华主席挥笔描绘一幅抓纲治国的

壮丽图景。

我放声高歌：大庆红旗高高飘扬，大寨之花开遍全国。工厂里马达飞转，机器轰鸣；田野间红旗翻飞，绿波欢腾；教育战线万象更新；科技领域捷报如云；文艺舞台〔的〕百花争春。

结尾热情奔放，感染力强。

我的歌声展翅飞翔，飞过田野、山川，飞过城市、乡村，飞过金水桥，飞向华主席！歌声飞扬永不落，唱出时代最强音。

【讲 评】

英明领袖华主席挽狂澜，除四害，抓纲治国，“功绩何辉煌”。“我心中的歌，唱给华主席”正表达了我国亿万人民这一共同心声，是一支时代的赞歌。

作者注意了高度集中地反映生活，以散文的形式，诗的语言，凝炼地概括了“四人帮”被粉碎前后中国经历的不平凡的社会现实；以歌为线索，从悲哀、愤懑、期望，到放声歌唱，给人以强烈的感受。作者还展开丰富想象。从红霞万朵到天安门前的旗海；从扫除了“四害”到华主席挥笔描绘一幅抓纲治国的壮丽

图景，创造了优美的诗的意境。语言精炼和谐，琅琅上口，并以比喻、夸张、拟人、排比等修辞手法，增强了文章的感染力。

战 鼓

平阴一中高二 尹 莉

“战鼓”一出现，就敲动读者的心弦。

突出了胜利者的自豪感。

是什么声音把大地震得颤抖，是什么声音把人们心弦紧扣？是巨大的欢乐海洋中的一个声浪，是雄伟的胜利交响乐中的一支音响——战鼓。

战鼓咚咚，似万马奔腾，如沉雷轰鸣。为欢庆党的十一大胜利召开，强劲地敲，尽情地擂，浑身的力量凝聚在双手，衷心地喜悦〔迸射〕倾注在鼓槌。

在战鼓声中，我们向全世界宣〔布〕告：中国人民粉碎了“四人帮”，取得了历史性的伟大胜利！让那些暗中磨牙，亡我之心不死的豺狼，在战鼓声中失魂落魄，恐惧发抖吧！让那些因为中国上空一时飘布了几片乌云就预言中国要变天的预言家们幻梦破

整齐有节奏
的短句，有力地
表现了大进军
的气魄。

和上段联成
一对排比的姊妹
段，有景、有情，
情景交融。

灭吧！

在战鼓声中，毛主席的伟大旗帜高高飘扬，中国在经历一场严重的“四害”劫难之后，又开始了新的进军。听！鼓声阵阵，节奏分明，多么象是这伟大进军脚步声。看！红旗如云，气势磅礴，征途上任何艰难险阻都将被碾碎踏平。

我爱战鼓。对它那雄壮，激越的声响，有着格外深厚的感情。每当我走在游行队伍中，踏着振奋人心的鼓点前进时，欢波喜浪追逐着铿锵有力的鼓声荡漾。我常怀着〔敬仰〕敬慕的心情伫目欣赏那鼓手的英姿，整个身心也都陶醉在这撼人心魄的战鼓声中。

我爱战鼓。是因为这战鼓传播着最丰富的思想感情，它是那么浑雄，有力。撼大地、震长空，鼓斗志、激豪情。鼓声使我们享受胜利的喜悦，鼓声使我回忆起那一幕幕殊死的斗争……

啊，战鼓，你饱经历史的沧桑，不

愧为敢于斗争，敢于胜利的象征。贫下中农的儿女，谁不熟悉大泽乡的农民，战鼓声中揭竿而起，揭开中国历史上农民起义的序幕。中华民族的子孙谁不〔知道〕钦佩，广州三元里平英团的勇士，擂动战鼓，向帝国主义强盗发动猛攻。史无前例的无产阶级文化大革命的战鼓，是伟大领袖和导师毛主席亲自擂响，“四人帮”的彻底垮台，标志着我们又赢得了这场伟大斗争的全胜！

战鼓——革命的战鼓，胜利的战鼓。击鼓前进，永不停顿，是战士的本色。谁要徘徊，就是耻辱。谁要后退，必将受到历史的惩处！

今天战鼓发出了时代的最强音，节奏更强烈，音响更动听。不仅使我们回忆起以往的斗争，而且更激励我们高举毛主席的伟大旗帜，在华主席的统率下，向着未来，开始新的长征！

让时代的战鼓擂得更响吧！

时代战鼓，
把感情激发到高潮。

战斗的呼唤。

【讲 评】

读短文“战鼓”，如闻战鼓隆隆，扣人心弦，引起强烈的共鸣。这是一篇抒情散文，语言节奏整齐，铿锵有力。想象丰富多彩，纵横驰骋。充分地抒发了作者的感情。

选择战鼓这一角度来反映主题，避免了公式化、概念化的毛病，显得亲切、自然、新颖、生动。从擂动战鼓欢庆党的十一大胜利的召开，到阵阵鼓声中开始新的伟大进军；从讴歌战鼓的光辉战斗历程，到敲响战鼓开始新的长征，声调越来越高亢激越，使革命的激情洋溢于字里行间，给人以鼓舞和力量。

大庆精神赞

章丘四中高二 李秉森

诗情画意，
描绘出一幅壮丽
图景。

用高唱赞
歌，点明题意，
提起全文。

运用铿锵、
和谐的排比句
式，生动形象地
描绘出“艰苦创
业”的情景。

明丽的绣江水，愉快地唱着歌，缓缓向西流去。在它的河畔，屹立着一座化肥厂。那笔直的烟囱高耸入云；巨大的合成塔矗立在厂房中央；运送化肥的车辆川流不息。看到这动人的景象，我不禁要把赞歌高唱！

我赞美那些英雄的建设者，赞美他们那种自力更生，艰苦创业的精神。那是一九七〇年的春天，工人们踏上这一片杂草丛生的荒滩。他们砍去野草，填平沟壑，搭起一座座草棚，支起一盘盘红炉，〔开始〕揭开了会战的序幕。那时，工棚外，人山旗海，车水马龙，春潮澎湃；工棚内，锤起锤落，叮叮当当，火花飞溅，交织成一曲扣人心弦的乐章。累了，工人们坐

画龙点睛。

在草棚下歇歇再干；饿了，〔他们〕啃点干粮又下手。他们斗酷暑，战严寒，在不到一年的时间里，在荒滩上矗起雄伟的厂房。

我赞美那些英雄的建设者，赞美他们那种敢想敢干，大干快上的英雄气概。记得建厂的初期，要制造一台饱和热水塔的时候，缺少钢板，怎么办？工人们响亮地〔说〕提出，“学大庆，有条件要上，没有条件，创造条件也要上。”于是他们利用七零八碎，形状不一的边角料，经过锻打、展宽、焊接，制成了高达十七米的饱和热水塔，工人们亲热地称它为“百家衣”。人们不难算出，这“百家衣”是多少块边角料组成，但谁能量出，这“百家衣”上凝聚着多少工人們的汗水和心血！

我赞美那些英雄的建设者，赞美他们“一不怕苦，二不怕死”的崇高〔行为〕思想。有一次，锅炉突然发生故障，炉盘破裂了。时间就是化肥。在这〔紧急〕刻不容缓的时刻，青年标兵

描写生动、
逼真。

颜景亮第一个站出来说：“我上！”他披上湿麻袋，一猫腰，钻进了高温的炉膛。五分钟过去了，又是五分钟，湿透的麻袋已烤得焦糊。汗水淋漓的颜景亮刚被拉出来，另一个工人又立即钻了进去……经过半个多小时的紧张战斗，故障排除了，马达隆隆，又开始日夜不停地〔飞转〕欢唱！

集中抒发作者
的满腔激情。

我赞美那些英雄的建设者。忆往昔，他们以英勇的战斗，谱写了一曲响彻云霄的凯歌。看今朝，他们又高歌猛进，创造着新的业绩。毛主席曾说过：“人是要有一点精神的”。在他们身上正是有一种闪光的精神，这就是大庆精神！有了这种精神，在向四个现代化的伟大进军中，还有什么困难不能克服，还有什么高峰不能攀登呢？每当我想到这里，怎能不为她高唱赞歌！