



新花朵朵

XIN HUA DUO DUO

文化艺术出版社

新花朵朵

儿童歌舞专辑

北京群众艺术馆编

文化艺术出版社

插 图：吴 曼 英

场记制图：董 敏 之

编 辑：董 敏 之

新 花 朵 朵

北京群众艺术馆编

·
文 化 艺 术 出 版 社 出 版

(北京前海西街17号)

新 华 书 店 北 京 发 行 所 发 行

一 二 〇 二 厂 印 刷

·
开本787×1092毫米1/32 印张3⁵/₈ 插页2
1983年6月北京第一版 1983年6月北京第一次印刷
印数：00,001—20,000册
书号：8228·030 定价：0.42元



《我有一支小木枪》剧照



《路上开满伞花花》剧照



《新苗》剧照



《小雪花》剧照

前 言

在党的百花齐放、推陈出新的方针指引下，儿童歌舞的新花竞相开放。一九八一年在北京市举行的群众舞蹈调演中，荣获创作奖和演出奖的四个儿童歌舞节目：《我有一支小木枪》、《路上开满伞花花》、《新苗》、《小雪花》，博得一致好评。这四个节目颇有儿童特点，音乐、舞姿来自儿童生活，具有民族风格，内容生动活泼，寓教育于愉悦之中，使孩子们在优美动人的音乐舞蹈中得到美的熏陶，受到爱祖国、爱人民的教育。前两个是为幼儿园小朋友编排的，后两个适合于小学生表演，我们把它汇集成册，供幼儿园及小学的老师作为教材选用。让更多的小朋友从小受到美育训练，生活更加丰富多彩，愿他们在德、智、体、美各方面得到全面发展。

编 者

一九八一年八月

目 次

- 我有一支小木枪……俞银银编舞 董敏之协助整理(1)
- 路上开满伞花花……薛春霞 赵天敏编舞(25)
- 新苗……张 萍编舞 董敏之协助整理(59)
- 小雪花……王 阳编舞(81)

我有一支小木枪

内 容 简 介

通过一组小男孩玩小木枪、学打靶、追逐游戏活动，表现了儿童从小热爱解放军，学习解放军，培养机智勇敢的精神。舞蹈采用生活中具有小男孩性格特征的舞蹈语汇，步伐生动活泼，孩子们易学爱跳。

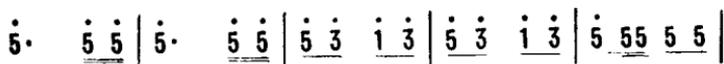
音 乐

1 = D 2/4

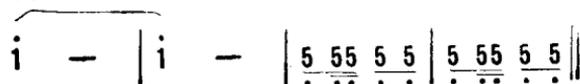
俞 银 银 词
王 玉 田 曲

引 子

(1)

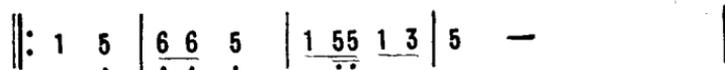


(8)

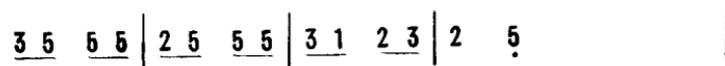


曲 一

(1)



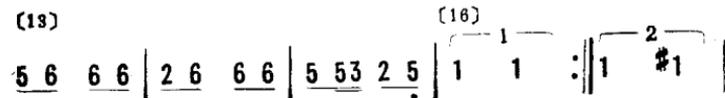
(6)



(9)



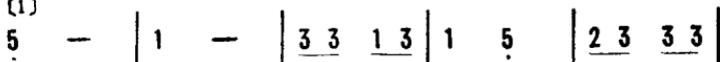
(13)



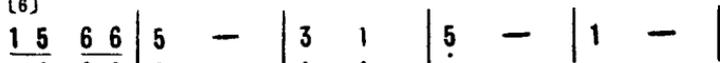
曲 二

1 = A

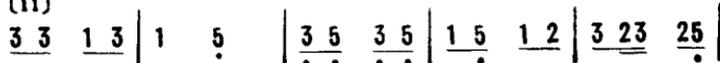
(1)



(6)



(11)



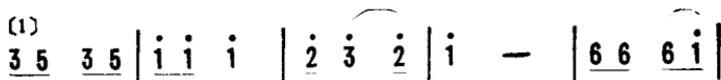
(16)



曲 三

1 = A

(1)



我爱 我的 小木 枪， 小木 枪， 黑黝 黝
我爱 我的 小木 枪， 小木 枪， 背在 身上

(6)



闪亮 光， 闪 亮 光， 擦一 擦 明晃 晃，
气昂 昂， 气 昂 昂， 解放 军是 好榜 样，

(11)

5 5 6 $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ | 5 5 $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ — | $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ |

拿在手中真漂亮，拿在手中真漂
解放军是好榜样，长大和叔叔一个

(16)

$\dot{1}$ 0 ||

亮。
样。

曲 四

1 = A

(1)

$\dot{1}$ $\dot{1}$ 6 | 5 — | 6 4 6 | 5 — | 6. $\dot{1}$ |

小 木 枪 拿 手 上， 多 象

(9)

5 5 3 | 5 6 $\dot{1}$ | $\dot{2}$ — | $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ — |

解 放 军 上 战 场， 练 瞄 准，

(13)

$\dot{2}$ $\dot{1}$ 6 5 | 6 — | 5 0 5 | 6 5 | $\dot{2}$ $\dot{3}$ |

练 射 击， 身 体 练 得 强 又

(16)

$\dot{1}$ — ||

壮。

动作说明

动作一：小跑步，一拍一次。

双腿屈膝挺胸，小碎步向前跑，一拍两步。双臂弯曲至腰部，在体侧前后自然摆动，头看一点（见图一）。

动作二：躲闪步，一拍一次。

左或右脚向侧横跨一步，同时另一只腿侧抬，身体向前倾，头向左或右探望（见图二）。

动作三：跳步，一拍一次。

右脚起跳，左脚落地，右腿自然抬（见图三），一拍一步。双手扶腰。



图 一



图 二



图 三

动作四：单出腿，二拍一次。

第一拍，左或右腿半蹲，另一只脚前伸，脚跟落地，左手向前伸出（见图四）。第二拍，收回，双脚立正。

动作五：射击，四拍一次。

第一至二拍，做右弓步，左手叉腰，右手拿枪。第三至四拍，右手由体侧经胸前向右斜上方举至体侧，头看靶位（见图五）。



图 四



图 五

动作六：蹦跳步，四拍一次。

第一至二拍，双脚轻轻跳起，落地时两腿并立微蹲，左手摆至左侧，右手胸前屈肘（见图六）。第三至四拍，双脚半立起，身体挺立，双手成右顺风旗（见图七）。



图 六



图 七

动作七：猜拳^①，四拍一次。

第一至二拍，右弓步，两手握拳至背后。第三至四拍，出手心或手背，也可出“剪子”、“锤”等，眼看手（见图八、九）。



图 八

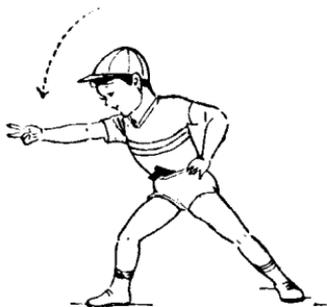


图 九

① “猜拳”是儿童的一种游戏，常用于分组或争先后。