



难忘的100篇

校园散文



我将永远永远记住我的小学生活；
我将永远永远记住我的初中生活；
我将永远永远记住我的高中生活；
就让错过，成为一种永恒的美丽……

最难忘的经典文学作品 人民日报出版社



人民日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

经典文学作品选 / 赵阳 主编. —北京: 人民日报出版社, 2004.12

ISBN7—80208—085—1

I. 经… II. 赵… III. 文学—作品综合集—中国
IV. I211

中国版本图书 CIP 数据核字 (2004) 第 1215003 号

难忘的 100 篇校园散文

主 编: 赵阳

责任编辑: 孙琳

封面设计: 顾与孟设计顾问

出版发行: 人民日报出版社(北京金台西路2号 邮编: 100733)

经 销: 新华书店

印 刷: 武汉市长江日报社印务公司印刷

字 数: 1700 千字

开 本: 880×1230 毫米 1/32

印 张: 88

印 数: 10000—18000

印 次: 2005 年 11 月第 2 次印刷

书 号: ISBN7—80208—085—1/I · 013

全套定价: 128.00 元(全八册)

写在出版前面的话(代序)

 赵 阳

在人类历史文化的长河中,汇集了无数的文学作品,在历史的磨砺、时代的锤炼中,有许多优秀的作品积淀了,成为了不同历史时期的代表作。从这些作品中,可以看到不同历史时期的价值判断、审美趣味、民族情感、民族意志、思想追求、人生企盼、青春之歌、激情岁月……这一切给后人带来了思想的启迪、审美的享受、艺术的熏陶、精神的享受,深深地影响着后来者。

一、难忘的经典主题会令你的读书兴趣大增

我们这个时代,是伟大的时代;这伟大的时代,造就了无数的成功者,还产生了许多不朽的经典文学作品,这些难忘的经典文学作品,是我们这个时代的重要里程碑、晴雨表、百宝箱,它不但讴歌了时代、反映了时代,还推动了时代前进,这其中难忘的经典散文、杂文、小说、诗歌、演讲、书信等,把这些难忘的经典作品既早既全面地介绍给广大青少年朋友们,相信会产生诸多难忘的记忆,兴许难忘的经典文学作品会影响你的一生,从难忘的经典文学作品中产生的是难忘的历史追忆。

二、难忘的经典文学作品会使你的知识面迅速开拓

在我们的周围,众多的文学耕耘者,呕心沥血,创作出难忘的经典作品,甚至有些作品不但影响了几代人,它将继续影响后来者。这次收集的作品,不但注意权威性,还注意知识性;不但考虑了可读性,还考虑了模仿性;不但尊重读书的习惯,还尊重心理健

康的培养；不但收集量大，还颇具层次档次，把适合青少年朋友可以阅读的难忘经典文学作品尽极致地集中成册，使青少年朋友在有限的时间内，尽可能多地读好书，并从多读书，读好书中受益于理想和传统教育，从而确立你独立的人格意识的完善。

三、难忘的经典文学作品会助你精神享受更上一层楼

我们有幸享受这个伟大的时代，因而我们更应该热爱这个时代，更好地营建这个时代。中国特色的社会主义推动着中国社会主义市场经济的发展，使亿万民众步入小康社会。而强烈地用不朽的、各具个性的文学艺术形式表现伟大的时代，正是人民群众所期待、所希望的。把时代的主旋律表现出来，把时代的最强音高唱出来，用纯美的文学艺术形式来激发广大青少年朋友热爱时代，热爱祖国，敢于充当时代主人翁，使时代的旗帜高高飘扬下去。正是这个机遇，我们精纂了百部优秀作品，结集出版，希望难忘的经典文学作品会助你的精神享受更上一层楼。

四、难忘的经典文学艺术形象会再现辉煌

文学艺术的最高境界是反映这个时代的主旋律，用耕耘者的心血以致生命来抒发对生活、对事业、对理想、对情感、对道德、对人生、对爱情等内心世界的表露，这就是文学艺术的魅力之处。它来自于生活，来自于实践，为了把真谛告示于天下，让广大青少年朋友们去认识它，去理解它，去思考它，去实践它，使文学艺术的独特光芒始终照耀着你我他的心扉，唤起我们去为这个时代服务，影响我们去为美好的明天拼搏。你认真地品读了这套难忘经典文学作品，相信你也会创造出令这个时代难忘的文学作品来。

最后，我们编纂者深深地感谢作品集的原创者，是他们成就了这套难忘的经典文学作品。同时也希望原创者们见到了你的大手笔之后，能及时地同我们联系，使我们能为你的创作进行补偿。再次感谢各位同仁和前辈们对我们收集作品的支持，也衷心地诚谢广大青少年朋友们对我们编收作品的理解和笑纳。

祝所有读者身心安康，读书快乐！

目 录

难忘的 100 篇校园散文

无悔的初恋.....	伊可欣 (1)
美丽的心伤.....	婁 仪 (6)
遥远的同桌.....	蓝 心 (10)
梳缘.....	月牙儿 (14)
天堂的钥匙.....	麦 子 (19)
石头和布的爱情.....	周红飞 (23)
初恋的音乐盒.....	潘多拉 (26)
喜欢你,我不后悔.....	晓 芙 (33)
缘与信.....	草鱼果 (37)
装在玻璃瓶中的天空.....	莫红颜 (43)
那一年,我在你的橱窗里.....	毓 靓 (46)
笔记本上的钥匙.....	冰 林 (50)
风起的时候.....	蒲仲芸 (54)
黎明前我为你开车.....	阿 果 (59)
香水女孩.....	陈煜楠 (64)
爱尔兰咖啡豆.....	筱 筱 (71)
包子的爱情.....	包 子 (76)





紫水晶.....	聂 枫 (78)
爱情洋葱头.....	水 蓝 (82)
糯米鸡.....	飘 (85)
关于少女阿猫.....	破 破 (89)
尘缘.....	木真子 (94)
只爱陌生人.....	微微妖 (99)
心雨星愿.....	尘 (103)
擦身而过的爱人.....	妖 瞳 (106)
天使与海豚.....	黑尘翼 (110)
爱她,所以离开她.....	李 箬 (114)
18岁担不起爱.....	佚名 (117)
错过你错过爱.....	佚名 (120)
飘走的爱.....	佚名 (123)
只愿为你守着约.....	佚名 (125)
懵懂的初恋.....	佚名 (131)
爱与被爱.....	佚名 (136)
女流氓.....	佚名 (140)
丫头的故事.....	佚名 (145)
如果时光能够倒流.....	佚名 (152)
那年冬天的雪.....	佚名 (156)
怀念同桌的你.....	佚名 (161)
我爱你,所以我努力长大.....	佚名 (165)
沉没的爱情.....	佚名 (169)
屋顶上的世界.....	佚名 (175)
丫丫的爱情.....	佚名 (179)



爱你到明年的春天.....	佚名	(184)
爱情的故事.....	佚名	(187)
平安坠.....	佚名	(189)
爱的传呼.....	佚名	(192)
错过是一种永恒的美丽.....	佚名	(195)
一千只纸鹤.....	佚名	(198)
女孩如花.....	佚名	(200)
何时忽略了百合花.....	佚名	(204)
你不知道雪人的心.....	佚名	(207)
世界上最遥远的距离.....	佚名	(212)
眼泪天使.....	佚名	(217)
遥远的爱情.....	佚名	(223)
爱情的底片.....	佚名	(227)
长发飘飘的受伤女孩儿.....	佚名	(230)
初恋的天空飘满无言的痛.....	佚名	(235)
一生只爱一个人.....	佚名	(238)
灰色的玫瑰花.....	佚名	(241)
一朵错失的莲花.....	佚名	(246)
星星从海边消失了.....	佚名	(249)
等你一百封信.....	佚名	(252)
我是你的灰姑娘.....	佚名	(255)
青椒情人.....	佚名	(259)
爱情错觉.....	佚名	(261)
说再见永不再见.....	佚名	(264)
最美最痛的麻花辫.....	佚名	(268)

黑夜让我如此美丽.....	佚名	(271)
乔装打扮去恋爱.....	佚名	(276)
我是一条鱼.....	佚名	(281)
“别离开”.....	Dunno	(284)
一根水草的爱情.....	flyxyz	(289)
蓝扣子红裙子.....	XiaoShanSen	(294)
雨伞的故事.....	斑点恐龙	(299)
流浪歌手的情人.....	夜雨冰吻	(303)
天堂之恋.....	无奈的心	(308)
青春漂流瓶.....	梦幻风笋	(311)
在南京的夏天里告别爱情.....	一凡	(315)
分别时让我留给你美丽.....	刘亚中	(319)
天上的雨和眼里的泪.....	佚名	(322)
雨季不在来.....	席秀翠	(327)
好想好好爱你.....	doandme	(329)
我们只是碰巧相爱.....	suny-rui	(335)
往日从未真正消逝.....	雏菊之恋	(339)
请拉住他的手.....	听雨情缘	(345)





无悔的初恋

伊可欣

不管最后结果如何，过程总是最美的。缘分是天定的，但付出了就一生不后悔！

一直认为初恋是最美丽的，但有谁可曾想过，在美丽的背后，也许隐藏的却是那伤人最深的痛啊！

我十分相信一个字——缘。所以我就特别珍惜每一个和我有缘的男孩子。因为跟其他女孩一样，我也好渴望能寻找一份真正属于自己的爱！

一九九九年，就是在一年的冬季，我遇到了一个有缘的男孩子。可万万没有想到，他竟成了我的初恋。

自从离开校园后，我便在一家报社实习。虽然工作量很大，但做得很开心。后来，由于某些原因，我便又来到了现在的单位。原本以为只是工作环境改变了，但现在想想，这是冥冥中注定的，注定我要遇见他呀！

有些事情就是这样，你越是想不到的事，却偏偏发生在你的身上。就像我一直认为那些浪漫的相遇，偶然的邂逅，都只会在小说中发生，因此我从没有也不敢奢求。可谁会想到这种童话般的故事竟会降临在我的身上。至今，我也不清楚这究竟是上天赐予我的幸福呢，还是一种伤痛！记得那天，我向往常一样下班后，骑车回家。由于单位距离我家很近，所以骑车也只不过十分钟而已。就在离家还有十多米的时候，有个男孩从身后追上了我，还没等我反应过来，他就先微笑着对我

700
篇

难忘的校园散文

说：“你好！”当时我真的被这突如其来的一切吓坏了，不得不用一种惊奇的目光打量眼前的他。这是一个高高大大的男孩，黑色的皮衣，蓝色的牛仔裤，还有那架在鼻梁上的眼镜……让人感觉是那种很斯文、很有内涵的男孩子。但给我印象最深的是他的皮肤，很白很好，像女孩的皮肤一样好，我想这该让那些皮肤粗糙的女孩们嫉妒死了吧。总之，他给我的第一印象可以用两个字概括——普通。但很奇怪，我却觉得他跟我曾见过的其他男孩不同，让我有一种说不出的感觉。至于为什么会这样，我自己也说不清。

“嘿，别害怕，我可不是坏人啊！哈，我也是X单位的，咱们是同事呢！只不过你在四楼，而我在三楼罢了。”

“噢，原来你是……不过说真的，你刚才还真吓了我一跳呢！”我们相对而笑，紧张的心一下轻松了好多。

“我，我想和你做朋友，可以吗？”他坦白地说。

我冲他微微一笑，“我们现在不已经是朋友了吗？”

“说得对！”他转过头，望着我，也笑了。

一路上，我们谈得很开心。

不知不觉，到了该分手的时刻。我很礼貌地向他道别，而他回赠我的是他那迷人的微笑……望着他远去的背影，女孩的敏感让我感觉到了什么，但我真的不敢往下想……这就是我和他的第一次浪漫相遇，也是我们美丽故事的开始吧。

经过了那一次之后，他给我并没有留下很深的印象。但后来所发生的一切，却证实了我当初的感觉是正确的。第二次的相遇跟第一次的情景一样，所不同的是我们由陌生变得熟悉。

这也是我第一次感到和他在一起很开心。那次，他终于说出了真正想说的话——其实我和他的第一次偶然相遇，都是他精心安排的。在那之前，他已经默默地“陪”我走了好多次……他之所以这样做，原因只有一个——喜欢我。记得当时，我好像是想都没有想，就拒绝了他。至于原因，我想也许是因

为一切发生得太突然，对于从没有谈过恋爱的我来说，实在是接受不了。但我真的不清楚，为什么在自己拒绝了他之后，心里竟会有一种失落感呢？

从那以后，我感觉自己总是恍恍惚惚。最奇怪的是每次去车棚推车子的时候，便不由地四处看看，只有看到他的车子，心里才会变得踏实；每次上楼，总是渴望着能看到他的身影，听见他的声音……为什么会变成这样？难道这就是喜欢一个人的感觉吗？

直到有一天早晨，我很早就来到了单位。出乎意料的是他比我来得还早。他站在办公室门口，我能感觉到他是在等我。我们相对无言，他只是把两张磁盘交给我，希望我能看一下。他还说以后不会再纠缠我了。然后他头也不回地走了。顿时，我只觉得心像被针刺了似的，好痛。我站在那里，不知站了多久……忽然间，我好像意识到了什么，飞奔到电脑前，把那第一张磁盘插入了软驱。打开磁盘，显示屏上出现了一段话：

“这两张盘我本来是要早给你看的，但是我一直犹豫不决：是多情，是缘分，我说不清楚。但当我前几天看了电影《不见不散》后，我决定试一试，不管最后成功与否。那天下午，我终于鼓起勇气，本是想趁此机会给你的，但是却被你拒绝，我又犹豫了。昨晚，我一夜难眠，终于下定决心，希望给你看一下，不管最后结果如何，过程总是最美的。缘分是天定的，但付出了就一生不后悔！”

当时，我都不知道自己是什么感觉了，好像有惊喜，也好像是伤心……细细回想和他那初次的见面，第二次的相遇……难道这一切的一切不就是缘分吗？

第二张盘里是一个程序，是他为我精心编制的。标题是——“献给我最爱的可欣”，看到这儿，我突然感到了一种满足，是的，这不就是我一直渴望得到的感觉吗？记得当时，我是流着泪看完整个程序的，我清清楚楚地知道，这是自己第一次幸

福地流泪啊！

自从看完盘中内容的那一刻，心中就只有一个念头——我要唤回失去的他！那晚，我给他写了一封信，一封其实早就该写的信。在信中，我告诉他，其实我是很在乎他的，以前只怪自己太不懂珍惜，才会让他从身边错过，而现在不知道自己还有没有可能再拥有这份失去的幸福……写完后，我小心翼翼地把信折成一颗心的样子，这可是我生平第一次折东西送给人，送给我喜欢的人啊！在我看来，此时这封信比世界上的任何东西都要重要，都要珍贵得多！第二天早晨，当我把信交给他时，他表现出我意料之中的吃惊与诧异，而我回答他的是世间最美的语言——甜甜的微笑……

后来的日子，可能是我一生中最快乐、最甜蜜的时候了。在夜晚的大街上，时常会出现我们的身影。因为我好喜欢夜晚的浪漫，美丽与神秘。虽然那时寒风瑟瑟，但我一点也不觉得冷，因为有他在我的身边。而他总是会用他温暖的手握住我，直到我的手变热，而他的手变冷为止，“你的手好凉！”这时我会这样心疼地说，而他则会深情地注视着我，温柔地对我说：“没关系，重要的是你的手不再那么冷就好！”这是多么幸福的感觉呀！或许在某些人眼里，在寒风中散步，欣赏凄凉的夜晚是可笑的，但能有多少人真正体会过那种“寒冷中的幸福”呢？我想也许只有真正恋爱过的人们才会拥有过和感受过吧。

记得那一次，我和他去黄河玩。一路上，他紧紧地牵着我的手，不肯放开，而我也好喜欢被他牵手的感觉。虽然这只是恋爱中一种最普通的接触行为，但对于我来说，这是世界上最幸福、最最浪漫、最最纯洁的感觉！在岸边，我依偎在他那宽宽的肩膀上，而他则温柔地轻揽着我，我们一起欣赏着夕阳中的波光，倾听着鸟儿的欢唱，静静地享受着这份世间最美的感觉……我们就一直这样坐着，感受着，幸福着。天知道，那是一种怎样的心情啊！多么希望时间能在那时停止，这样一

经典

最难忘的文学作品

切就都将成为永恒！但，那是永远不可能的。

人世间有真正永恒的爱情吗？有不受出身、地位、权利制约和影响的爱吗？以前的我对此是坚信不疑的，但事实却告诉了我真正的答案。他出身高干家庭，父母对他的期望可想而知，因为这些，所以他烦恼，我也痛苦。最终，现实让我不得不承认自己错了。无奈——这是我当时惟一的感受！分手的时候，他说以后我可以做他的妹妹，当时我是笑着答应的，可他不知道，我的心却是在流泪啊！那晚，我哭了一夜，像曾经享受爱的幸福一样，也深深地感受到了什么才是爱的心痛。

记得他说过——不管最后结果如何，过程总是最美的。是啊，我们至少曾经拥有过，这就足够了，不是吗？

我想，今生今世，他将是我心中永远永远的痛，但既然自己付出了，就一生不后悔！毕竟自己曾是那样深深地爱过啊……

703
篇

难忘的校园散文

经典文学



美丽的心伤

婁 仪

我们一生里也许并不会只爱一个人，但往往会有一个人让你笑得最甜，让你痛得最深，往往会有有一处美丽的伤口成为你身体上不能愈合的一部分。

那天下着很大很大的雪。我固执地穿上那件红色的薄呢大衣，在众人诧异的目光里踏出门，去图书馆还那本昨天才借的书。

其实，我只是不喜欢坐在寝室里听她们不着边际的闲谈，我只是想再试一试我和鉴之间的那份默契。

图书馆里空荡荡，我心不在焉地将一个个抽屉拉开又关上，忽然有人在背后狠狠地撞我，回头望去，真是他。我在心里叫了九千九百九十九遍的鉴！他依旧是一身牛仔布的风华，潇洒里又带点侠士气质，脸上写着若有若无的一份心事。我们互相胸无城府地笑笑，他查他的书卡，我翻我的目录，但最后谁也没有借出一本书。“走吧”，他抬腕看看表，“再晚就赶不上吃午饭了。”和他并肩走出图书馆，我故意走得很慢很慢。风吹起我飘逸的红衣，像面旗帜似的在雪里猎猎响着。他忽然站住，问我：“你真以为今天又是个巧合？”我点点头，他指指肩上的牛仔包，告诉我他逃了两节课，两节很重要的课，只因为他在去上课的路上远远看见了一袭红衣的我……

我静静听着，心里感动得翻江倒海，表面上却无动于衷。我很严肃地说他不应该逃课。毕竟，他是高年级的班长。

经典

最难忘的文学作品

他听了频频点头，那副又委屈又可怜又失望的神情让我不忍心。

他送我到宿舍楼门口，那时，我身上的衣服已成了一件厚厚的雪的衣裳。他重重地拍我，直拍得雪花纷纷震落，渐渐露出那鲜艳如火的本色。

“我可以不再逃课，可是我没有办法不想你，阿变。”他说。我庆幸上苍擦亮了鉴的眼睛，让他在一群美丽活泼的女孩子中间认出了如此平凡又如此敏感的我。我对自己说：将来要嫁，就嫁给那个为我震落雪花的男生吧。

接下来的日子我因为一些琐事忙得晕头转向几乎连喘息的功夫都没有。

当终于可以静静坐下来梳理心情的时候，我失望地发现我和鉴之间的心灵感应竟飘散得无影无踪。

实在难以忍受没有鉴的春天。我找到理科生的宿舍，爬上七楼，敲开一间寝室的门。我说我要找鉴，一个戴眼镜的男生告诉我：鉴搬家了，他不再住校。

鉴失踪了，从我20岁的世界里，他甚至没有留下一句话。也许，仍是一份默契诱惑着我，在很久以后一个大雨瓢泼的周末，我发神经般地跑去一家离家很远的电影院里看电影。

散场时，我发现了鉴。他仍是高高瘦瘦，清清秀秀，身边依偎着一个长发女孩。那女孩有种苍白的美丽。

我叫鉴的名字，声音在风中发颤。

他居然还能维持住那不变的冷静，在写满心事的脸上挤出毫无生气的笑容。

“这是我的女朋友阿黛。”他指着那长发女孩向我介绍，然后又对阿黛说，“这是阿变，一个会写诗又很特别的女孩子。”

原来，我在他眼里仅是个“会写诗又很特别的女孩子”而已，我忽然觉得整个世界都在欺骗我，我笑出了冷冷凉凉的两声。



连我也觉得不可思议，我竟很平静也很平淡地问候他们，祝福他们，接着又心平气和与他道声“再见”。鉴关切地说：“好大的雨……”我无视他的好意，我打断他的话，我说我是和另一个男孩子一起来的，他现在正在大雨里跑，只是为了给我寻一杯很特别的冰淇淋。

“你还是那么任性，阿变。”鉴有点伤感地笑笑，迎风抖开一把紫色的大伞。他一手举着伞，一手揽着阿黛的腰，慢慢走进雨里。他的背影异常温柔，一把大伞几乎完全倾斜在阿黛头上，就是再大的风雨也打不湿她那没有血色的裙子。人去街空，残灯如梦，只有冰冷冰冷的雨仍淋着无泪又无助的我。

回家后，我发起了高烧，直烧得天昏地暗，有苦难言。

大病初愈的我变得好冷静也好憔悴。我用一只大箱子锁起了所有的红衣。

从此，在别人眼里我成了一个素色的女孩，没有诗，更没有故事。

时光如流，我苍白依旧。

大学毕业后，我在本市的经济电台主持一个直播节目，在万籁俱寂的深夜里倾听着各种各样的人生。

再后来，我结婚，做了母亲。在循环往复的忙碌里，我以为我忘了鉴，我自以为往事尘封。

可是，一天在去直播室的路上，天空里飘起了纷纷扬扬的雪花，一如七年前那个上午。我忽然没有原由地想起鉴，只觉得有种痛楚切人肺腑。

那夜的最后一个电话是一位声音非常动听而又带点哀怨的女孩子打来的，她说她从小就喜欢一个男孩，发誓非他不嫁。那男孩子高高瘦瘦，清清秀秀，总喜欢穿着一身帅气的牛仔装。男孩只把她当作一个美丽而又不懂事的小妹妹，不管她如何努力，这种感情十几年都没有变过。后来，她考上了大学，并和那个男孩同系。可一纸冷酷的诊断书却使她不能去大学报