

苗培时系列文选

诗词曲艺卷

五月的鲜花



吉林人民出版社

内部发行

五月的鲜花

苗培时文学作品系列选

——诗词曲艺卷

五月的鲜花

苗培时

中国人事出版社

图书在版编目(CIP)数据

五月的鲜花 文学作品系列选/苗培时著·—北京:中国
人事出版社,1996.12

ISBN 7-80076-389-7

I. 五… II. 苗… III. 诗词曲艺卷 文学-作品系列
选-中国-当代 IV. I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 00189 号

中国人事出版社出版

新华书店北京发行所发行

北京通县马头印刷厂印刷

1996 年 12 月第一版 1999 年 8 月第一次印刷

开本 850×1168 毫米 1/32 印张:21.75

字数:541 千字 印数:1—1000 册

定价:48.50 元 全套定价:248.00 元

自序

一、简 历

我 1918 年 4 月 6 日,生于北京市房山区坨里镇。因工作关系,曾用笔名大古、草田、振坤、苗君……等数十个。

1937 年在北京中法大学文学分院肄业。读书期间,我在由党领导的《草原》杂志上,开始写新诗,论文。并兼任杂志的发行人。

1938 年秋,经党组织介绍到陕北公学高级研究班学习。不久,因我能写些曲艺唱词,大众诗歌等文艺作品,毛主席亲自指派我调延安鲁迅艺术学院研究部,做乙级研究员;专职研究大众文学。

1940 年,我被延安组织部派往华北敌后,任李公仆先生秘书。全民抗战社战地特

派记者。新华通讯社特约记者。

1943年9月，在太行华北文联，由徐懋庸和我任“华北文化”杂志正副主编。

1945年，任邢台市文教工作委员会主任。

1946年，在河北省武安市任“新大众”杂志主编。

1948年在河北省平山县西郊村，担任“新大众报”副刊主编。

1949年全国解放后，在北京任北京市文化管制委员会，新闻调查研究组组长。北京市文化工作委员会常委。负责处理200多种敌伪报刊的工作。接管“伪新生日报”任工作组组长。负责筹备“大众日报”在北京的出版发行工作。

“大众日报”出版后，任编辑部主任，大众日报改称“工人日报”仍任原职。

1951年，经北京市文化工作委员会批准，建立第一个民间文学艺术社团“大众文艺创作研究会”，任党组成员。

出版大众刊物“说说唱唱”杂志，任常务编委。负责处理日常会务。

同时，中宣部周扬副部长指派我负责筹备中国曲艺研究委员会。（中国曲艺作家协会前身）北京市文联第一届党组成员，常务理事。负责组织部，编辑部，创作部的工作。

我主动团结北京著名的老曲艺说唱家：白凤鸣、蔡金坡（女）、关德海、尹福来、关学曾等组织“大众游艺社”，大力提倡说唱新曲艺。在前门箭楼，展开推动说新书，唱新段的活动，坐谈，办培训班。对于全国说唱新曲艺运动带了好头。

“大众游艺社”说唱的新曲艺，如《董存瑞舍身炸碉堡》、《王银行带路取北峰》、《张羽煮海》、牌子曲《新五圣朝天》……等，都灌了留声机片，印了多版。

这些留声机片，在抗美援朝期间，中国人民解放军，每次打攻坚战，如上甘岭之战，就曾播放《董存瑞舍身炸碉堡》等曲段，鼓舞

战士们英勇杀敌。

1951年，创办全国第一家公私合营“新大众出版社”，任总编辑。

这期间，我和首任工人日报社社长王春、张诚等，筹组了工人出版社。受出版总署胡愈之、叶圣陶两位署长委托，筹组了“大众美术出版社”，任编辑部长（现人民美术出版社前身），主编了新小人书二十种。

十年浩劫后，受国家农委委派，筹组“中国农民报”（现改称农民日报）“农村读物出版社”任领导小组召集人。同时兼任“中国通俗文艺”月刊副主编。“中华文学”半月刊主编。煤炭部文学创作研究会主任。中国公共关系协会副主席。

二、我编著的文艺作品

我从1936年起，从事新闻文学出版工作，我发表的文艺作品，有各式各样。

我写小说、戏曲、诗词、曲艺、故事、寓言、神话、通讯、报告、杂文、社论、话剧、快板……等。

我是党的宣传员，党要我写什么，我就写什么。党宣传什么，我就写什么宣传作品。

我认为凡是好的，较好的文艺作品，都是教育人民，爱国家，爱民族；鼓舞人民，为建设我国有特色的社会主义而奋勇前进、和战斗的宣传品。

我写小说《炮》。报告文学《邢台市大斗胡同公》，得“晋冀鲁豫”边区政府一等文学奖。

我写话剧《开渠》高歌邓小平、杨秀峰等边区领导同志们，挥锄扬铤，大力挖渠。从那时到现在五十多年过去了。漳南大渠依然浇灌着清漳河两岸的万顷良田，年年保丰收。老百姓高唱：

“水流南山头，
吃饭就不愁，
没有共产党，
这水怎能流。”

边区政府教育厅授予我教育奖。

我写话剧《祖国青年》、京剧《李闯王》红娘子起义一折，太行区党委发我宣传奖：1000 多个鸡蛋，送给大伙房，改善同志们的生活。

我写《破除迷信》、《节振国刀劈鬼子兵》得河北省曲艺会演文学创作奖。

我写小说《深仇记》得煤炭部文化基金会和中国作家协会发的《乌金》荣誉奖。

我和已故著名老作家萧军，康濯三人，广大煤矿工人们说：“我们是中国煤矿文学的奠基人”。

我出版单行本书，大大小小，薄薄厚厚约有一百多种。

我给宝文堂书店编写的地摊书，小册子（两三百一本）约一千多册，号称“工农兵”读物。“人民中国”，用多种外文介绍这种地摊书称为：“鸡蛋书”——用卖一个鸡蛋的钱便可买一本书。

60 多年来，我走的文艺道路，正象毛主席说的“下里巴人和者众”的道路。

我歌颂农民；大写工人。我编著歌颂煤矿工人的作品，约有几百万字。

我的文学语言，尽最大的努力，使之通俗易懂，言简意顺。认识字的看得懂，不认识字的听得懂。

我写的新章回体长篇历史小说《慈禧外传》、《蒋介石传》，广为流传，雅俗共赏。为千百群众所喜闻乐道。

我编辑这卷系列文选，包括小说、戏剧、诗词曲艺、故事、报告文学共五部。我从事创作60周年时便提出来了，经过约三年半的时间，到现在总算有了眉目。

我回忆自1936年7月，我在党的外围刊物“草原”杂志，发表了我写的第一首新体自由诗《我飞》以后，继续在“草原”杂志，曾写了多首诗和文章。1940年，我在国民党统治区的大后方、四川重庆市的“全民抗战”社，任华北战地特派记者。延安新华总社特约记者。采访敌后各抗日根据地时，我写了《走马太行山上》、《风雪之夜话五台》等多篇通讯、报告文学。寄往国统区大后方，大公报

等报刊。有的寄到了，发表了，有的丢了。有的通过军邮也寄不出去。

现在要想找全这些作品，不可设想。

所以我这套文选，编进的各类作品，大部分，都是1949年全国解放后，文化大革命以前，比较安静的17年里所写，发表在各报刊上的作品。

我编这套文选时，曾受到亲朋同志们的关心和问讯。我请石油部陈忠勇同志作责任编辑，他耗费了不少心血。借这系列文选出版之际，特此向众亲朋同志鞠躬，深深致谢！

我70周岁时，写了八行自励诗，名之无题有感。诗曰：

无端寻梦延水流，眨眼风云白了头。

太行荷戈杀倭寇，中原驰骋血染裘。

国士何惜头颅贵，书生从未觅封侯。

老骥羞说柴骨瘦，昂首长嘶志未酬！

1999年9月9日夜9时定稿。可谓巧矣。

目 录

诗 词 卷

想飞	3
秋雨	5
记一位老百姓的话	8
打下刘官屯那天	13
五月的鲜花	18
咆哮了的红五月	19
青年是火	26
全国人民大团结	28
寻梦	33
代知己拟写的一首情歌	34
安徽省南陵县悼三国东吴小乔墓	35
松鹤寿	36
留得青白在人间	37
诗悼老友金寄水	38
挽李敷仁老同志	39
1986年6月17日挽王老逸伦	40
悼王逸老留赠夫人李大姐	41
悼念程诚同志	42
毛主席路线指方向	47
无限风光眼底收	50
国庆书感	52

涿鹿黄帝城纪念碑之文	54
伴李公仆先生：	
(一)过紫荆关	56
(二)过易水	58
悼昭君墓	60
安徽灵璧县悼虞姬墓	62
登华山	63
访北岳恒山入口处悬空寺	64
登北岳恒山极顶	66
恒山停旨岭避暑小住三月	67
过中条山即兴	72
过淮北	73
过涑水龙门峡	74
山东乳山县白沙口晨起观潮	75
游成山角	76
登南普陀山最高峰	77
黄山写意	78
黄河壶口行	81
访洪洞四大胜景	83
九华山记事	86
游晋祠记兴	88
访扬州	91
哀神池	93
游趵突泉拜李清照纪念堂	94
见趵突泉水枯感慨系之	95
过龙门有感	96

谒司马迁墓	97
银屏牡丹歌	98
重游巢湖姥山记	100
杂咏五首	102
访溪口	104
游奉化溪口雪窦寺听古老传闻有感	106
庚午马年春节送陈复东诗留念	109
欣逢壬申猴年遥寄海内诸朋	110
欣逢壬申猴年遥寄板诗祝福	111
壬申猴年寄板诗祝贺	112
壬申猴年寄知音	113
癸酉鸡年春节除夕有感板诗寄海内诸朋	114
虎年杂诗记游	115
为中国煤矿文工团五十周年敬献小诗一首	119
“中国通俗文艺”月刊广告词	121
祝贺潞安文艺创刊	123
只求利国利民	124
一九九〇年六月一日参加保定首届书市口占二十字	126
给何韦同志配漫画词一走后门	127
贺十大围棋国手联赛	128
偶成	129
热血沸腾唱“四化”	130
入山听鸟乱	132
无题有感	133
自由求善歌	135

六十年华似早霞	136
李马保祝词	139
蒙城赠诗人夏茹冰	140
甘肃省庆阳市留别杨合厚同志	141
留赠王振昌同志	142
赠杨峰同志	143
回故乡房山县城偶成	144
告诫儿孙	145
苗苗生日留念	146
石圪节矿今昔歌	147
愚公移山	149
矿工颂	163
全国解放前三大劳动英雄	166
一、工人旗帜赵占魁	169
二、女工榜样李凤莲	178
三、电业英雄刘英源	184
李顺达传	204
第一章 逃难平顺县	205
第二章 加入共产党	210
第三章 开展游击战	213
第四章 组织起来干	216
第五章 巩固互助组	220
第六章 土地回了家	223
第七章 民主新家庭	228
第八章 开展大生产	231
第九章 光荣属大家	236

第十章 前进再前进	239
太阳歌	242
二虎子认哥哥	256
一条棉裤	265
猴骑虎	271
寒号鸟	279
仿千字文长寿歌	287
附录 赞邱雪桥恩师遗诗	290

曲 艺 卷

节振国刀劈鬼子兵	303
百名英雄	321
大战大杨湖	330
叶大嫂摇船渡江	340
无敌英雄张嘉荣	349
解放军横过“小西天”	361
董存瑞舍身炸碉堡	367
王银生带路取北峰	374
神跤甄三片头唱词	384
新小俩口顶嘴	386
破除迷信	394
婚姻自由歌	410
晚婚好	416
小风波	418
三个福字写信上	430
煤镐尖上论英雄	440