

北京文学》

优秀

# 报告文学

精选

杨晓升 主编



的孩子

还羞性教育

深圳“二奶村”的60个日日夜夜

养你到18岁

400万的牵挂

英国启示录

中国社会出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

《北京文学》优秀报告文学精选/杨晓升主编. —北京: 中国社会出版社, 2005. 7  
ISBN 7-5087-0676-5

I. 北... II. 杨... III. 报告文学—作品集—中国—当代 IV. I25 --

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 080183 号

---

**书 名:**《北京文学》优秀报告文学精选  
**主 编:**杨晓升  
**责任编辑:**王紫千

---

**出版发行:** 中国社会出版社 邮政编码: 100032  
**通联方法:** 北京市西城区二龙路甲 33 号新龙大厦  
电话: 66051698 电传: 66051713 邮购: 66060275  
**经 销:** 各地新华书店

---

**印刷装订:** 北京京海印刷厂  
**开 本:** 720mm×940mm 1/16  
**印 张:** 17  
**字 数:** 235 千字  
**版 次:** 2005 年 7 月第 1 版  
**印 次:** 2005 年 7 月第 1 次印刷

---

**书 号:** ISBN 7-5087-0676-5/I·189  
**定 价:** 25.00 元

---

(凡中国社会版图书有缺漏页、残破等质量问题, 本社负责调换)

# 前 言

杨晓升

报告文学虽然是文学中的新军，但报告文学能够直观快捷、集束深刻地反映并揭示当代社会现实中的事件、人物和问题，因而在当今的大众阅读中已经成为文学读物的大餐。

虽然近年来写报告文学的大家及其轰动性的作品不如上世纪80年代，然而报告文学（或纪实文学）的风景在全国浩如烟海的大众性报纸的连载版面上，却占据着主导地位 and 最多的版面，成为大众阅读中最为广阔又最为夺目的风景。

要知道，这是一个市场化的时代，读者有充分的自由选择他们自己喜欢的读物，激烈的报刊市场竞争中的阅读率调查决定着每家报纸每个版面的生死存亡。报告文学或纪实文学能够占据连载版面的主导地位，原因显而易见：读者喜欢。

读者喜欢，同样是面向市场谋求发展的文学杂志的应有选择。

自2001年第1期改版以来，《北京文学》[现名《北京文学》（精彩阅读）]以其内容的清新感、现实感、大众性和可读性赢得了社会各界的广泛关注和广大读者的热烈欢迎。尤其是“现实中国”栏目中每期精心策划的报告文学，更是因为题材切中百姓关心的热点话题而引起广大读者的极大兴趣并产生强烈反响。每期的报告文学刚一刊出，就会受到全国各地报刊的争相连载或转载。

热切地关注现实，敏锐地紧跟时代，真诚地贴近大众读者，精心地策划组织作品，正是近年来《北京文学》（精彩阅读）刊发的报告文学作品广泛赢得读者的原因所在。鉴于《北京文学》（精彩阅读）报告文学所产生的强大的市场效



应，应各界读者的强烈要求，我们每年都要编辑一本优秀报告文学精选。

我们编辑的这本《〈北京文学〉（精彩阅读）优秀报告文学精选》，就是《北京文学》（精彩阅读）2005年全年刊发的报告文学中的精华。

这本书最显著的特点就是内容本身的强烈的时代感和市场感。

教育是当今社会关注度最高的热点之一，而这本书对教育热点或潜在问题的关注，就占据了一大半的篇幅：《没有不成功的孩子》中那位父亲苦心孤诣所创造出来的教子神话，其成功经验虽然不一定具有普遍意义，但对一切望子成龙的家长却不乏启示；《欲说还羞性教育》所揭示的当今青少年青春期教育的现状，让人在惊诧不已的阅读中，对一个一直以来难以启齿的人生问题、教育问题、社会问题获得了启蒙与教育；《我只养你到18岁》中那位执著父亲的教子实验，《一个中考学生家长的日记》中那位家长在女儿面临升学考试时的苦心与无奈，《留学英国启示录》中被家长寄予厚望事实却令人失望的众多小年龄留学生，都从不同角度折射出中国教育的现状，从而引起读者的共鸣与思考，而所有这些共鸣与思考，无疑又成为当今读者尤其是家长读者喋喋不休的话题，被广泛议论与传播。

这本优秀报告文学精选的其他社会性题材同样充满魅力：《4万：400万的牵挂》中那位以一次次惊人的人生选择震动医疗界也感动着读者的优秀心血管病医生，《我在深圳“二奶村”的60个日日夜夜》对女性命运的同情和深切关注，《中国，车祸之痛》对生命的真诚关爱和对深层社会原因的痛切追问，所有这一篇篇饱含深情甚至含泪带血的文字，读来都让人怦然心动并掩卷长思……这些作者强烈的社会责任感和对当代社会不同角度的广泛关注，极大地丰富、繁荣了当今中国报告文学的创作，成为当代中国文学中的一道亮丽景观。

优秀的报告文学，是能够及时把脉时代、关注社会、折射现实、感动读者、启迪心智的。

看新版《北京文学》（精彩阅读），读最新最好看的报告文学作品，可以说已成为当今中国文学界尤其是广大读者的广泛共识。不信，您就先读一读这本《优秀报告文学精选》吧！

## 目 录

没有不成功的孩子 /1

一个平凡父亲的教子“神话” /2

“出格”的库金会家教“定理” /11

走进孩子的心灵世界 /21

“神奇”感人的库金会家教艺术 /27

欲说还羞性教育 /43

苦涩的果实 /45

长袖善舞的都是什么人? /55

青春需要陪伴 /69

结尾 /89

我在深圳“二奶村”的60个日日夜夜 /94

阿婷“老公”比她大20多岁 /96

她们为什么情愿被男人包养 /99

阿艳剝开自己的情感创痛 /102

说不透川西妹子阿洁 /104

每年春节“老公”都不会和二奶团聚 /106

二奶们大都来自贫寒农村 /111

女记者相亲见“老爸” /116



有人竟然将二奶当成职业 /118

有“爹”的女儿没爹疼 /120

十九岁阿妹去意彷徨 /124

变异世界里纷乱如麻 /130

追问男人 /135

追问女人 /137

且作疗救中的参考例证 /140

## 我只养你到18岁 /142

## 4万：400万的牵挂 /168

面对一双双企盼的眼睛，他不知该把这张生死牌发给谁？ /169

宁可再被毁灭一次，也要学习！ /172

父亲，永远的太阳 /181

“风萧萧兮塞外寒，壮士一去兮不复还！” /182

多少生命因他而改变了命运，因他而改变了生存质量 /186

江泽民说：“晓程啊晓程，你是晓得事业能够成功啊！” /191

高官厚禄，为什么留不住他？ /195

蹉跎岁月，留给他的并非都是蹉跎 /197

金光闪闪的“琉璃塔”，却包裹着一颗痛苦的灵魂 /199

我可以丢掉一切，唯独丢不下病人 /206

“中国的老百姓已经够苦了，我们还是为老百姓造点福吧！” /209

采访者变成患者，明天我将走上手术台 /213

补记：我终于活过来了 /217

## 留学英国启示录 /220

留学大潮汹涌而来 /220

万名中小學生奔赴英倫 /224

小留學生如此留學 /227

誰釀成了他們的悲劇 /231

爸爸，我想要回家 /234

有收獲，但不是我們想要得到的 /239

別把自己弄丟了 /242

在英國大學里學什麼 /246

英國教育遭遇尷尬 /252

“海龜”怎麼會變成“海帶” /255

問題出在什麼地方 /259

一位平凡父亲以16年的实践经历，用苦水和泪水探索出的“教子经”。主人公以生命求证：没有不成功的孩子！每个智商平平的孩子都可以考上名牌大学。主人公库金会父子被中央电视台特邀为专题节目嘉宾，本文将为您详细介绍一个普通父亲所创造的教子“神话”：告诉你每个孩子都能跳级的秘密，告诉你每个孩子都能上重点大学的秘密，告诉你使不听话的孩子听话的秘密，告诉你做一个成功家长的秘密。

需要说明的是，本刊刊发此文，并非认同库金会教子的全部做法，而是觉得他这些做法中的有益部分，对如今热切关注子女成才的广大家长读者，或许多少会有一些有益启示。

# 没有不成功的孩子

—— 一个平凡父亲的教子“神话”

李振斌

2003年4月，正是非典在我国暴发之时，人们谈“非”色变，很少到公共场所，昔日人群汇聚的书店顾客也越来越少。湖北省十堰市铁三处库金会先生《没有不成功的孩子》一书，却“生不逢时”地出版在这个时候。但令人意外的是这本书一出版，便立即不胫而走，火爆全国各地，书店里人们争相购阅。他的书畅销，没人作任何造势，也没有作任何包装（实际上也没人会为一个名不见经传的普普通通学生家长去造势、包装），而是全靠他那生动感人的教子事迹、新奇大胆又引人的教子观念、人人可学可借鉴的平民化教子方法、质朴独特的叙述，吸引感染着千万读者。

2003年8月17日，家住鄂西北十堰市的库金会被中央电视台七套《东方书城》节目组作为主嘉宾邀请到北京，与正在北京读书的大儿子库博飞以及有关专家、学者和北京市部分师生、家长一块，以《没有不成功的孩子》一书为主题，探讨有关家教的话题。节目于9月26日在央视七套向全国播出，在观众和读者中引起巨大反响。





库金会出生于1959年。1966年至1972年读了7年书，出校门时写信都不会，半文盲一个。小时候，他家十分贫困，吃米糠和野菜长大。后参军入伍，在部队勤奋好学，凭着抄字典、背诵《铁道兵报》上的文章，练习写通讯报道等顽强的毅力，逐渐提高了自己的知识水平。从部队转业后，通过自学，结合自己多年来的家教实验，他不但将自己两个调皮平凡的孩子培养成了十分出色的优秀学生，而且著书立说，写出了畅销的家教书《没有不成功的孩子》。

在培养孩子成才的家教类书“压满街头”的今天，一个平凡父亲的一本家教书竟如此畅销火爆，其原因何在？

## 一个平凡父亲的教子“神话”

### 1. 两个智商平平的孩子成功跳级

人们习惯地认为，孩子读书成绩好就是聪明。反之，成绩不好，就是愚笨。那么，在读书的过程中，能跳级的孩子，传统看法就是天才。只有极聪明的孩子才能跳级。

可是，库金会不那么看。他说，他的孩子智商平平，绝不是天才，可他却要培养孩子做第一个吃螃蟹的人！

2003年1月24日，《十堰日报》在一篇报道库金会家教事迹的稿件中加编者按说：“在一个家庭有两个孩子成功地跳了一级，这在十堰地区是少见的，甚至在全国也不多见。库金会先生的两个孩子都成功地跳了一级。他说，他是摸着石头过河，早知跳级那么容易，他一定让儿子们跳三级！”库金会两个儿子跳级，说起来简直像“神话”，使人难以置信。他的大儿子库博飞在小学1~5年级成绩不错，但在全班、年级、在他们单位五十多个同年的孩子中，不是最好的，他却让儿子跳了一级，由小学五年级直接升到初中，到十堰市六中读初一。

而他的小儿子库稳飞，在小学则是一个差生，差到什么程度？一个差生又是怎么能跳级？我们不妨看看库稳飞小学时的班主任、十堰市武当路小学刘策明

老师写的文章，从中能得到一些答案。

## 2. 成绩平平的学生跳了级

(湖北省十堰市武当路小学教师 刘策明)

1998年9月1日下午18时左右，我作为当时六班班主任，在清点新学年开学报名人数时，发现少了一名学生。尚没报名的这位同学名叫库稳飞。他爸爸是中铁十一局集团第三工程有限公司教育科科长，应该不会出现这种情况。

这时，正好孔校长和教导主任到我们年级办公室来了。我对孔校长说：“我班只差库稳飞同学未来报名”孔校长说“暑假你回家休假去了，库稳飞老爸拿着市六中陈桂厚校长签发的录取通知书找我，取走了他儿子的学籍档案，跳级上初一去了。”

听了孔校长的话，我一时目瞪口呆，半晌说不出话来。简直不可思议，库稳飞居然可以跳级！他爸单位的十几个孩子如康月宁、齐庆峰、付琼、叶宇、王璐璐、杨春燕、杨青青等等都是我班学生，哪一个的学习成绩不比库稳飞强？库稳飞都能跳级，我们班岂不是90%的学生都可以跳级？

一晃已是五六年前的事了。但库稳飞跳级的事情一直深深印在我的脑子里。

记得当年库稳飞在全班个子最矮，坐在第一排，学习成绩太一般了，从未考过90分，平时测试只有六七十分，八十多分是最好成绩。这样的学生在我班55名同学中只有八九人。我们学校学生得满分很普遍，而考不及格的学生只是凤毛麟角。但库稳飞有时就能给你弄个不及格出来。

库稳飞的爸爸是教育科科长，对教育当然是十分重视，几乎天天都要到学校来一趟。可他儿子除了作文写得较好外，学习成绩就是上不去，智商也就是和大家一样，普通极了。上课时，表面上看他坐着不动在认真听讲，但经我多次观察发现，他是“人在曹营心在汉”，根本没听老师讲课。他的心思在想着别的，一问答非所问，不过老师布置的作业倒是能完成，但潦草、马虎，很难辨认，错的也不少，明显的应付差事罢了。可就是这样一个人学习成绩平平的学生，却不声不响地跳级上了三年制的初中。

后来我时常记着这个学生。听市六中的老师讲，在库稳飞进入初中后，学



习成绩却奇迹般地一下子上去了，在初一时就进入了前列，一直排在全班前十名。

听他爸爸说，库稳飞2004年6月份要参加高考，上一类重点大学没问题，目前在高三年级学习成绩很优秀。自从听了库稳飞爸爸的家教报告会后，才解开埋在我心里六年之久的库稳飞跳级之谜。

库金会让这样的差生儿子跳级，堪称一个奇迹！估计全球没有这样“糊涂”和大胆的父亲了。以库稳飞小学那样差的成绩，只有留级才正常，可库金会却反其道而行之，偏偏让儿子跳级。难怪当时他们单位不少人说库金会有神经病，脑子不正常，会毁了儿子的一生。他的兄弟和亲戚也极力反对这样做，但库金会谁的话也没有听，走自己的路，大胆做他的家教实验，并最终取得了成功。

刘策明老师的文章只是一个旁证，证明智商平平、成绩中下的库稳飞奇迹般跳了级，证明智商平平、成绩普通的孩子的确能跳级。但怎样才能保证跳级成功呢？库金会在他的家教实验中，摸着石头过河，以第一个吃螃蟹的精神，以一种马拉松长跑的坚韧毅力，将这一“神话”变成现实。

## 2. 他创造了家教马拉松纪录

库金会说：“让孩子跳级容易，从这个年级弄到那个年级就是了，但要使跳级成功，就必须把学习成绩搞上去，最终考上一类名牌大学，这才算跳级成功！”

为了实现他心目中的梦想，孩子进入初中后，他就多年如一日，每天到孩子的学校去一至二次。他家离学校有3华里，他几乎每天都是利用休息时间步行去学校。1999年秋，大儿子考上了市一中，学校离他家更是远达12华里，下了公汽，还要爬一个500米远的山坡才能到达学校。尽管如此，每天中午，他仍坚持利用午休时间给儿子送一餐饭。可小儿子初中的学校与大儿子高中的学校方向正好相反，中间相隔15华里，17个公汽站点。在这种情况下，他不怕苦累，雷打不动地来回奔跑于两个儿子所在的学校，常常一身泥一身汗，让学校的不少老师和同学都为之感动。2001年，小儿子也以较好成绩考入了大儿子所在的同一所高中，这才减轻了他两头跑的艰辛，每天可以将两份午餐一块送到学校给孩子们吃。

很多人不理解库金会为什么要这么做。这样做一是很累，多年如一日，不能午休，家长太辛苦；二是算经济账，也根本就划不来，因为两个儿子买一餐饭只要6元就足够了，住校每人一年才50元，平均每天才几角钱的住宿费，他却让儿子都走读。当时全市住这么远的路走读，仅此一家（如今，根据库金会的教子经验，已有不少人也让孩子远距离走读了）。大家可以算笔账，库金会和儿子每天坐公汽，平均至少8元钱，再加炒菜做饭的钱每天至少得40元（含水果）。如果在学校吃住，两个儿子一天大约需要20元就足够了，现在送饭、走读，每天至少要50元，还要浪费许多精力，牺牲全部休息时间。库金会说，他们单位男职工，人人都打麻将、斗地主，就他一人不参与，因为他没有时间娱乐。

他为什么要这样做呢？为什么要把自己和孩子都搞得这样累呢？库金会的回答让我们茅塞顿开。他说，这样做有以下几个目的：

一是锻炼自己的意志、毅力和恒心。他说，小时吃了那么多苦，当兵在部队自学文化也苦，他要考验自己随着年龄的增长，能不能坚持吃苦，有没有耐力坚持把家教实验做下去。他说，人生的路还很长，趁孩子读书时，也好磨炼自己，以便退休之后再干点事业。一个人干事业的最起码的功底就是吃苦、耐心、毅力和意志。

二是给儿子作表率。他说自己平时坚持到学校送饭，这看似教条、形式，实际上是磨炼一个人的意志、锻炼其坚强毅力的有效方法，这种持之以恒的精神无形中也感染了儿子们。

三是能及时了解孩子在学校的情况，以便针对问题有目的地施教，有利于孩子健康成长。库金会说，现在许多家长都苦于不了解自己的孩子在学校的情况，这样就给一些受不良影响的孩子在家长面前说谎、蒙骗创造了条件。由于家长对孩子的情况不了解，孩子一次次说谎得逞，慢慢养成了坏习惯，有些甚至走上邪路，这类例子很多。出现这种现象，很多家长不是检讨自己对孩子的关心不够，了解够不够，尽没尽到一个家长的职责，反一味抱怨孩子不听话，学坏了，抱怨学校风气不好，管理不严。其实孩子学坏，一大半责任在家长，要家长经常到学校去，观察孩子的学习，了解孩子的成长，发现问题及时施教，孩子就不容易受不良风气的影响，也就说不上学坏了。



正因为明白这一点，库金会自孩子上小学起，就坚持每天去一次学校。在小学阶段，他主要是到学校观察孩子活动的情况，研究孩子的心理活动。他不但观察自己的孩子，还观察别人的孩子，同时找老师了解情况，观察学习成绩好的孩子和成绩差的孩子在课余时间有哪些区别。他还用很大精力研究放学后各种类型孩子的活动情况。他发现，那些学习成绩好的孩子一般都能径直回家，不在路上疯玩；反之，家庭教养不严，学习成绩差，孩子就会利用放学回家的点滴时间，或去游戏机室玩一会游戏，或在小玩具摊点上瞎看，有些甚至到处疯跑着追打。在初中和高中阶段，他敏锐地观察到早恋和青春期叛逆是孩子学习成绩下降的主要“杀手”。他就每日对孩子施以正面的感化教育，以情感人，一日至少进行三次教育，他还形象地把这比喻成“孩子天天掉进黑色染缸，家长就要每天从黑色染缸里将孩子捞起来洗一洗”。因为孩子们在一起，都处在青春期，平时在一块吹侃的内容都极“前卫”，孩子稍不注意就会“中毒”，影响一天的学习，久而久之，就会天天受到影响，学习成绩一落千丈。家长如果偶尔管一次，打骂一两回，不但收不到好的效果，还会适得其反，孩子不但认识不到自己的错误和幼稚，还一肚子委屈，认为和家长无法沟通，有些再也提不起学习劲头。

### 3. 他掌握了与孩子沟通的秘诀

现在，家长们普遍反映与孩子沟通难，家长的话孩子一点也听不进，你还未开口，他就捂起了耳朵，还叫你闭嘴！有的甚至与父母动起了拳头，令家长们伤心不已。库金会说，他天天接到不少家长的电话，许多家长谈到这些都失声痛哭。为什么会出现这种情况？而库金会的孩子是典型的不听话的孩子，他又如何与孩子沟通的呢？他坦言，在与孩子的沟通中，也有过失败，也经常被儿子“训斥”，至少每周要被孩子“训”一至两次。

孩子为什么会这样不听话呢？为什么对家长那样反感排斥呢？库金会经过反复的长时间观察研究，再结合自己的成长过程，发现这种排斥是普遍现象，即使对那些非常听话型的孩子来说，青春期也常常会出现逆反心理。他回忆自己在14岁那年，突然发现自己长大了，对父母的打骂斥责产生了抵触情绪。而小时候，库金会是典型的听话型孩子，父母说一不二，村里人都说库金会像个姑娘

呀，很乖，弟弟们小时的屎片尿布都是库金会拿到小塘里去洗，全村人都夸他懂事听话，是父母的福气。可到了14岁那年，他就变了，有时自己也控制不了自己的情绪，常常认为父母说得不对，做得不对，不如自己聪明，一个一向听话的孩子一下子就变得不听话了，对父母再也不是言听计从了。

回忆自己成长的过程，库金会结合当今社会发展现状，认为如今的孩子懂事更早，不听话的年龄大大提前。到了初中阶段，父母再想要孩子听话，做个乖乖娃就更是难于上青天了！

明白了这一点，家长就要想办法找到与他们沟通的方法。

库金会的孩子虽然也经常“瞧不起”父亲，但却能够与父母沟通，能听进父母的话。这里面有什么诀窍吗？库金会说有。

一是在与孩子的交往中，要诚信为本。打从小时起，他就教孩子说话做事不骗人、不食言。现在的孩子都有一个通病——撒谎，至少98%的孩子有此毛病。要改掉这个毛病，只有一条路，就是家长以身作则，诚信为本。库金会在孩子面前说话，从来一是一、二是二，许下的诺言一定兑现，要么就不轻许诺言。现在许多影视剧中表现的英雄人物，特别是一些领导人物，在孩子面前常常承诺星期六、星期日带孩子去公园玩，但总兑不了现，直到在与坏人拼搏负伤临死之前才想起此事。库金会认为，英雄人物这样的情节不值得宣扬。首先他们不讲诚信，在孩子面前说谎，要知道，孩子也是人啊！只要是人，人格是平等的，家长怎么能把孩子的事不当事呢？要么你不承诺表态，承诺了就一定要兑现。

二是与孩子交朋友。与孩子交朋友，说说容易，做起来就难。许多家长始终放不下架子，特别是一些当领导的家长，在外面是领导，人家见了唯唯诺诺，点头哈腰。回到家里他也处处盛气凌人，以领导自居。其实，孩子们却不这么看，你是他（她）父亲或母亲，你的水平、品德，孩子们一清二楚，你在家中摆什么架子显什么谱？

库金会与孩子交朋友很特别，有时就不像父子关系，他经常在大庭广众之下，与两个儿子搂肩搭臂说话，还不时与孩子们开开玩笑。周末，与孩子们在家中客厅里打打乒乓球，做做健身活动。家中的家务事也与孩子们经常交流，甚至家中的财产积蓄都如实地告诉孩子们，社会上的一些阴暗面也讲给孩子们听。这



样，孩子们对父母就有一种信任感，认为父母把他们当大人一样看待，孩子们也就很容易和大人交心，把他们在学校里看到的、听到的，以及自己学习上、思想上的一些问题，如实告诉父母，与父母沟通，使家长与孩子的关系成为真正意义上的平等的朋友关系，沟通起来一点也不困难。

三是沟通要有技巧。库金会虽然与孩子是朋友关系，沟通并不困难，但小秘密人人都会有，有时在有的问题上并不好沟通的，比如早恋问题，性教育问题等。还有一些父母与子女之间不好启齿的问题，都需要有沟通的技巧。

大家知道，谈判需要艺术，谈判高手胜过百万雄兵。有时通过谈判能赢得百万千万的财富。同理，在与孩子沟通时，技巧非常重要。比如，读书能升官、能发财，这个道理人人都懂，即使一个智商不高的人，也懂得这个道理，孩子们也知道这个道理。这个道理就犹如拍马屁能升官的道理一样，为什么只有少数人拍马屁升了官呢？因为大多数人虽然明白拍马屁能升官，但性格决定他不会那样做，他要凭真本事吃饭，他要人格不要做官。许多作家、艺术家，写书为为官之道，演剧演为官之人，一套一套的，长篇、中篇、短篇出了一部又一部，连续剧、单本剧拍了一集又一集，但他自己就是升不上去，有的甚至一辈子都没当过官。为什么？这里的原因有许多，但其中“不肯为”、“不作为”占九成之多，这些作家、艺术家只要肯去钻营，是能够做官的，无非就是脸皮厚一点罢了。但這些作家、艺术家不去“作为”，李白的那句千古名言“安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜”，恐怕最能说明那些不肯作为的作家、艺术家的心态了。

明白了上述这个道理，就不难理解为什么孩子们都知道读书重要，一些孩子又为什么不愿用心去读书的原因了。而我们做家长的，就是要“厚着脸皮”使孩子把心思都用在读书上，这就要有说服教育沟通的技巧。因为孩子们明白的道理，你再去原话照说，苦口婆心地告诫孩子：孩子呀，读书很重要，考上了名牌大学，今后就有个好前途，能享福一辈子。说这些有什么用呢？孩子比咱们更清楚，他已明白的道理，家长再去重复，孩子只能是逆反，家长还未开口，他就捂起耳朵叫你走人。要知道孩子之所以不去努力，都是怕苦、怕累、年幼贪玩，图一时快活和青春期叛逆造成的。家长平时的说服教育和沟通就应该围绕这些进行。

比如，面对让千千万万家长头痛的孩子早恋问题，库金会早在孩子读初二时就开始预防了。他并不是直白地叫孩子不去谈恋爱，也不讲谈恋爱的坏处，因为如果那样去讲，孩子肯定逆反。他的方法可以说独具匠心，他把曾经认为是封建大毒草的北宋真宗皇帝写的一首诗抄下来，贴在家中卫生间的门上，放在儿子的桌子玻璃板下，还一句一句把这首诗用白话文翻译给儿子们听。这首诗就是家喻户晓的：

富家不用买良田，书中自有千钟粟。  
家居不用架高堂，书中自有黄金屋。  
娶妻莫恨无良媒，书中自有颜如玉。  
出门莫恨无人随，书中车马多如簇。  
男儿欲遂平生志，五经勤向窗前读。

这首诗虽是对“学而优则仕”的太直白、太世俗的注解，但它对正值青春骚动期、受外界各种诱惑而影响了学习的孩子们，却有一种独特的规劝和警醒作用。库金会的孩子们在家中天天能看到这首诗，自然入耳入脑，扎根下去。这对于孩子平时的早恋思想产生了很大的抑制作用，孩子即使想早恋，但一看这首诗就明白，“书中自有黄金屋”，“书中自有颜如玉”，如果读不好书，爸爸也说得明白，那就什么都没有，只有出去打工的份，一辈子都得为生计奔波，哪还有漂亮的房子让自己住，哪还有漂亮的姑娘做自己的老婆。

有时，库金会还会突然在饭桌上和儿子们开开玩笑说：“博飞、稳飞，爸爸多么想你们兄弟俩都能给我找一个清秀漂亮的儿媳妇回来啊！”这些话表面上有挑逗的意味，但骨子里却是在警告儿子，只有考上全国一类重点大学才行！你们自己都考不上重点大学，还想找有出息、有姿色的姑娘，只能是痴心妄想！自己不成才，没有做人的本钱，出色的姑娘怎么会下嫁给你呢？那永远都是白日做梦！

#### 4. 用爱心和汗水创造家教“神话”

在孩子的教育方面，库金会十分有野心，想从孩子幼教着手，把孩子培养成一个天才。在孩子尚没出世之时，他就计划孩子将来考清华大学，为此，他专





门到清华大学参观了两次。他在幼教方面作了不少尝试，可都收效甚微。孩子读小学、初中后，对孩子的成才，他一度丧失了信心。儿子在初中排名30多名，全市城区23所初中，儿子的名次不就在600多名吗？600多名的位置，连大专也考不上啊！他当时真是绝望了。

但是，这种绝望他没有告诉儿子，还一个劲地鼓励孩子，目标是清华，最差也要考到北京去，上北京的大学！他当时想的，就是凭自己的一腔热血去做实验，尽最大的努力，看普通智商的孩子能否考上重点大学。

由于他矢志不渝地追求和孩子们一道去努力，奇迹终于出现了。大儿子1999年8月如愿考上了市一中，排名189名；2001年小儿子交8000元也上了市一中（与免费上市一中录取成绩差5分），排名302名。这些个名次不要说上清华，即使上国家一类重点大学差距也不小啊，但他仍决心要创造奇迹！根据他多年来调查研究分析中学生的心理状况，果断决定，让孩子远距离走读（学校离家6公里），自己每天中午利用午休时间为孩子们送一餐饭，并在吃饭时，适当对孩子进行一次教育。他决心用真情、用爱心、用汗水激励儿子们去创造神话。

他说，当年和大儿子在市一中新生开学典礼上，看到全市中考状元的发言，那种意气风发的样子，我们父子羡慕极了，用的是仰视的目光看状元，并认为这就是天才！

说来也巧，全市的中考状元和城区的中考状元和大儿子库博飞竟分到了同一个班——8班。班主任名叫张水松，是国家级优秀数学教师。

库金会和大儿子当时制定的目标是考国防科技大学，力求每次考试比状元们缩小一点差距就心满意足了，因为他们认为常人哪能跟天才比呢！

没想到第一次期中考试库博飞在9个科目中，有2个科目超过了状元们，虽然总分比状元少得多，虽然只是文科科目超过了状元，但也足以说明状元、天才不可怕！天才也是可以战胜的！于是他鼓励儿子，向状元看齐，向天才看齐，努力学习，奋力拼搏！在父子俩的同心协力下，经过两年努力，终于在高二期末考试时，一举超过了两名状元天才，全班考第一，全年级第四！到了高三，还一举夺得全年级应届生第一名！在此期间，大儿子还自修了部分大学课程，如物理、化学、生物等，并创下一人拿三个奥赛奖的全校历史纪录，只可惜当时保送上清