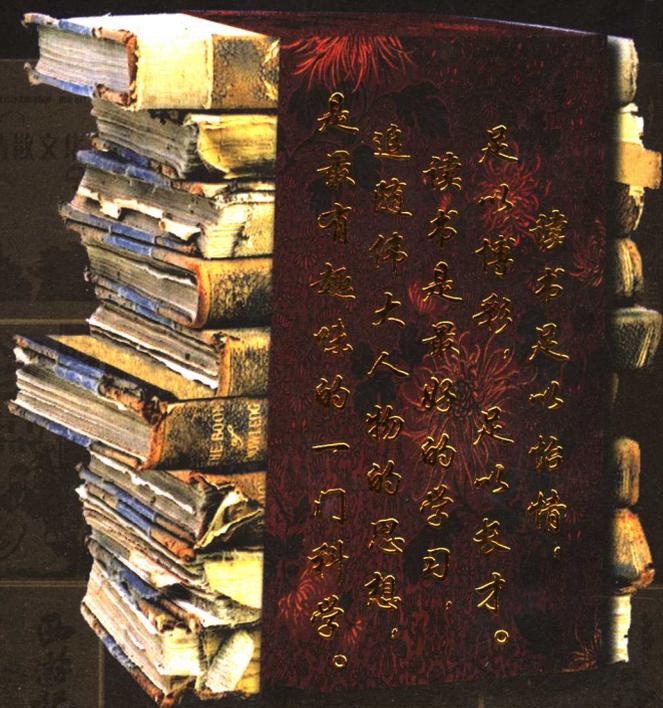


读知

一本好书像一艘船，带领我们从狭隘的地方驶向生活无限广阔的海洋。

人一生要读的 106本书

RENYISHENGYAODUDE106BENSHU



哈尔滨出版社

人一生 要读的106本书

RENYISHENGYAODUDE106BENSHU



一个人要想获得成就，就必须不断地学习。阅读是达到这一目标的最佳途径。古今中外的文学名著，是开启智慧之门的钥匙。读书之旅，是一段难忘的旅程。

哈尔滨出版社



图书在版编目(CIP)数据

人一生要读的106本书/钟雷主编. —哈尔滨: 哈尔滨出版社, 2006.3

ISBN 7-80699-476-9

I.人... II.钟... III.推荐书目-世界
IV.Z835

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第005654号

策 划: 钟雷

责任编辑: 周群芳 李育民

装帧设计: 稻草人工作室



人一生要读的106本书

主 编: 钟雷 副主编: 韩雪 张敏

哈尔滨出版社出版发行

哈尔滨市动力区文政街6号

邮政编码:150040 电话:0451-82159787

E-mail:hrbcbs@yeah.net

网址: www.hrbcbs.com

全国新华书店经销

黑龙江新华印刷二厂印刷

开本 787 × 1092 毫米 1/16 印张 18 字数 210 千字

2006年3月第1版 2006年3月第1次印刷

ISBN 7-80699-476-9/Z·9

定价: 29.80 元

版权所有,侵权必究。举报电话: 0451-82129292

本社常年法律顾问: 黑龙江大公律师事务所徐桂元 徐学滨

人一生要读的

106本书

RENYISHENGYAO
DUDE106BENSHU



内容摘要：

本书精选了古今中外最具影响力的106本经典书籍，内容涉及文学、艺术、政治、军事、经济及励志等诸多方面。通过本书简介、背景资料、内容摘要、作品点评、经典名句等栏目加以具体介绍，内容全面，文字简洁，语言精练。同时，我们精心挑选了300余幅精美彩色图片，图文并茂，权威经典，能够满足广大“爱读书”朋友快读书、读好书、好读书的需求。

*Ren Yi Sheng Yao Du
De 106 Ben Shu*

RENYISHENGYAODUDE106BENSHU

人一生要读的106本书



前言

Preface



“读万卷书，行万里路。”一本好书，是我们人生成长路程中的一位良师益友，它不仅可以帮助我们获得成功的信心，而且可以让我们在努力和奋斗的过程中感受到生活的快乐和精神的满足。在崇尚学习和注重自我完善的当今社会，我们每个人都必须注重自我知识的积累，及时查缺补漏，这就需要花费很多的时间和精力。如何用最少的时间，以最高的效率、最好的方法来解决这一长期困惑人们的问题，不可不说是一件有意义的事。

为了响应广大热爱书籍朋友的需求，满足大家的读书欲望，我们特编辑了此书，我们挑选了古今中外文学史上的100部优秀作品，呈现给广大读者，所选100本书涵盖政治学、文学、艺术、经济学、成功学、美学等诸多领域，在介绍每部作品时我们分别以作者简介、背景资料、内容摘要、作品点评、经典名句等栏目加以具体叙述，语言简练、内容经典、条理分明，提炼佳作精髓和主旨，更加清晰、系统地介绍每一部作品，使广大读者朋友能够真正地实现自我知识的积累和完善。同时，我们还为本书精心挑选了300多幅精美的彩色图片，图文并茂，经典权威，让您在我们的引导下开始一段不同寻常的彩色读书之旅，在多姿多彩的文学知识海洋中自由翱翔。

文学是没有国界的，她是人类共有的财富，她又像是生活在我们身边的一位良师益友。童年时，我们沉醉于母亲那一个个讲不完的温暖的童话故事；少年时，我们向往着老师那一个个说不尽的、绚丽的文学梦想；青年时，我们憧憬于自我一个个理不清的文学经验；成年时，我们才惊叹，原来文学就在我们身边。

感悟好书是人生中一件有意义的事。我们每个人从书中汲取营养，完善自我，提高自己各方面的素质，受益非凡。人类悠久灿烂的历史文化长河中，群星璀璨，硕果累累。如果将数千年文学发展史上有影响的作品均展现在读者面前，读者也很难从中有大的收获。古希腊人亚里斯提卜曾说过：“最有益的读书不是博览群书，而是选择最有用的书阅读。”面对浩瀚如海的知识宝库，选择正确的好书是我们在人生旅程中的一次正确、明智的选择。真诚地希望本书会带给你一种不一样的读书体验。

由于各方面原因书中难免存在不足之处，还望广大读者朋友谅解，敬请批评指正。

编者
2006年3月

目录



C
O
N
T
E
N
T
S



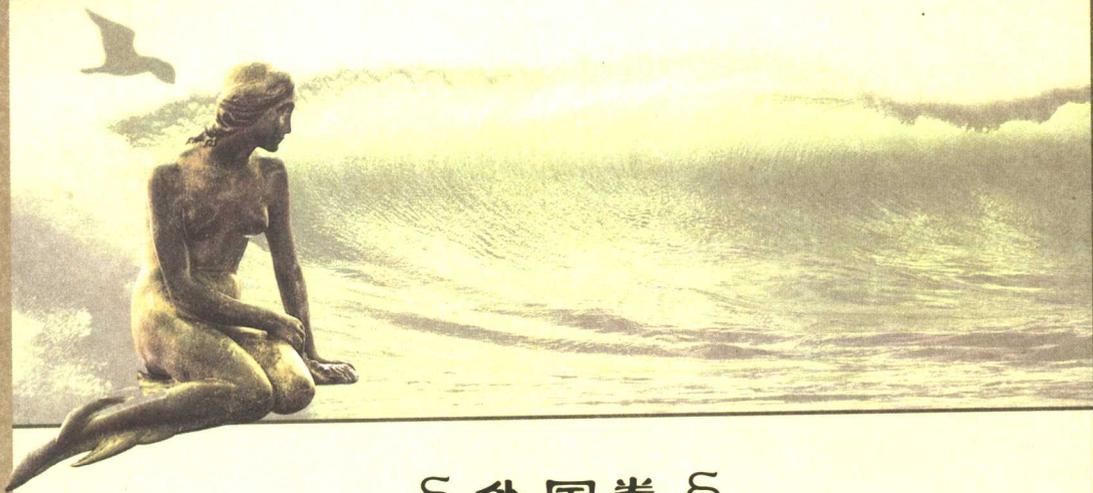
§ 中国卷 §

- 诗 经 2
孙子兵法 4
老 子 6
左 传 8
论 语 10
庄 子 12
史 记 14
陶渊明集 17
唐诗三百首 19
宋词三百首 21
资治通鉴 25
窦娥冤 27
西厢记 29
水浒传 34
三国演义 37
西游记 40
菜根谭 43
三言二拍 46
古文观止 49
聊斋志异 51
儒林外史 53



- 红楼梦 56
曾国藩家书 60
老残游记 62
鲁迅全集 64
女神 68
志摩的诗 71
朱自清散文 74
家 78
雷雨 80
子夜 84
边城 87
骆驼祥子 89
呼兰河传 91
倾城之恋 93
繁星、春水 96
莎菲女士的日记 98
围城 100
汪曾祺文集 105
金庸小说集 108
平凡的世界 111
爱,是不能忘记的 114
长恨歌 116
美的历程 118
文化苦旅 120
细节决定成败 122



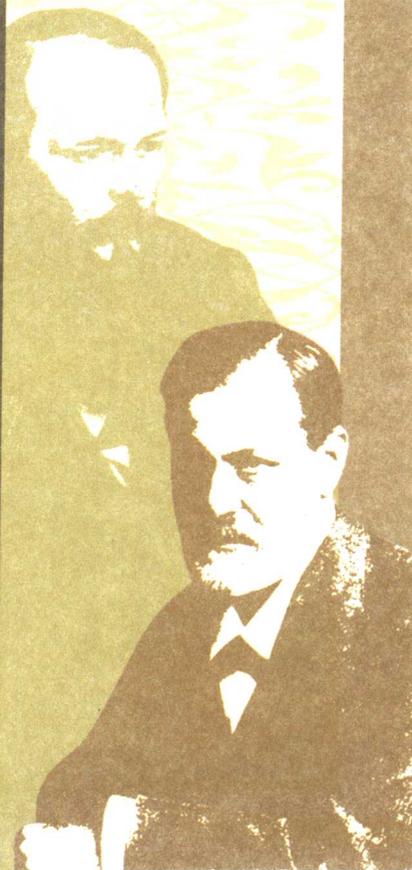


§ 外国卷 §

- | | |
|-------------|----------------|
| 荷马史诗 125 | 战争论 181 |
| 伊索寓言 128 | 叶甫盖尼·奥涅金 183 |
| 圣经 130 | 高老头 186 |
| 源氏物语 133 | 安徒生童话 189 |
| 神曲 135 | 格林童话 192 |
| 一千零一夜 138 | 基度山伯爵 195 |
| 蒙田随笔 140 | 呼啸山庄 198 |
| 莎士比亚全集 142 | 昆虫记 201 |
| 堂吉诃德 145 | 简·爱 203 |
| 鲁滨孙漂流记 148 | 茶花女 206 |
| 格列佛游记 151 | 汤姆叔叔的小屋 209 |
| 少年维特之烦恼 154 | 包法利夫人 212 |
| 忏悔录 157 | 草叶集 214 |
| 浮士德 160 | 物种起源 216 |
| 阴谋与爱情 163 | 双城记 218 |
| 傲慢与偏见 166 | 悲惨世界 220 |
| 唐璜 169 | 罪与罚 222 |
| 红与黑 172 | 海底两万里 225 |
| 巴黎圣母院 178 | 哈克贝利·费恩历险记 228 |



- 漂亮朋友 230
爱的教育 232
梦的解析 234
吉檀迦利 236
约翰·克里斯朵夫 240
福尔摩斯探案全集 242
童年 245
变形记 247
尤利西斯 249
追忆似水年华 251
静静的顿河 253
查泰莱夫人的情人 255
钢铁是怎样炼成的 257
飘 259
小王子 262
麦田里的守望者 264
老人与海 266
百年孤独 269
生命中不能承受之轻 271
荆棘鸟 274
卡耐基成功之道全集 276
哈利·波特 279



ZHONG GUO JUAN

中国卷



诗经

编者：孔子（集体创作）

类型：诗歌

成书时间：春秋

★【背景资料】

《诗经》是我国最早的一部诗歌总集，收录了从西周至春秋中叶的305篇。最初称《诗》，汉武帝时，“罢黜百家，独尊儒术”，把孔子整理过的书尊为经典。当时设立了“五经博士”的专

门官职，确定了《诗经》这个名称，从此一直沿用至今。

《诗经》产生于今天的陕西、山西、河南、河北、山东和湖北北部等地区，作者已不可考证，可以说包括众多阶层。其中民歌相传是由周王室派专门的乐师到各地搜集而来的。



▲ 诗经图（南宋）

·经典名句·

知我者，谓我心忧；不知我者，谓我何求。

——《诗经·王风·黍离》

他山之石，可以攻玉。——《诗经·小雅·鹤鸣》

关关雎鸠，在河之洲。窈窕淑女，君子好逑。——《诗经·周南·关雎》

蒹葭苍苍，白露为霜。所谓伊人，在水一方。——《诗经·秦风·蒹葭》

❁【内容提要】

《诗经》分为《风》、《雅》、《颂》三部分。《风》有十五国风，包括《周南》、《召南》、《邶风》、《鄘风》、《卫风》、《王风》、《郑风》、《齐风》、《魏风》、《唐风》、《秦风》、《陈风》、《桧风》、《曹风》、《豳风》，共160篇；《雅》包括《大雅》31篇，《小雅》74篇，共105篇；《颂》包括《周颂》31篇，《商颂》5篇，《鲁颂》4篇，共40篇。

《诗经》里的作品内容十分广泛，有以祭祀、歌颂祖先德业或叙述部族历史为主的祭祀诗，有描写农业生产及相关政治、宗教活动的农业诗，也有少量题材涉及统治者的欢宴场面，反映现实黑暗及战争、爱情等各个社会领域，其中不乏精彩动人的篇章。

◎【作品点评】

《诗经》以乐调的不同将作品按《风》、《雅》、《颂》三部分来编排。风、



雅、颂都是乐调名，因此《诗经》各篇都是可以配乐歌唱的。

《诗经》以抒情诗为主，从多方面表现了那个时代各阶层人们的喜怒哀乐。在表现个人情感时，都以“乐而不淫，哀而不伤”为抒情基调，形成了委婉曲折、细致隽永的特点。《诗经》反映了现实的日常生活和经验，开启了我国诗歌的现实主义传统。同时赋、比、兴的表现手法和重章叠韵的语言形式，开辟了我国诗歌的发展道路。

孙子兵法



作者：孙武

类型：军事论著

成书时间：春秋，前512年

★【背景资料】

孙武，字长卿，齐国人，世称孙子，孙武子。孙武出身于贵族家庭，从小接受了良好教育，阅读了大量古代兵书典籍，加上祖父和父亲都是齐国高级将领，从小就具备了一定的军事才能。后来齐国内乱，孙武便投奔至吴国，结识了伍子胥，于是两人隐居姑苏，待机而发。

不久，吴王阖闾即位，国家出现稳定繁荣的局面。孙武隐居后写了13篇兵法，他决定出山辅佐吴王，并请伍子胥推荐。后来被吴王任命为将军，三次伐楚，战功赫赫。

✿【内容提要】

《孙子兵法》包括计篇、作战篇、谋攻篇、形篇、势篇、虚实篇、军争篇、

九变篇、行军篇、地形篇、九地篇、火攻篇和用间篇共13篇，约六千字。其内容包罗万象，涉及天文、地理、政治、经济、外交、气象等多个方面，讲求不战而屈人之兵，兵法运用时强调知己知彼方能百战不殆。



▲ 孙子塑像

·经典名句·

兵者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也。

——《孙子兵法·计篇》

知己知彼，百战不殆。

——《孙子兵法·谋攻篇》

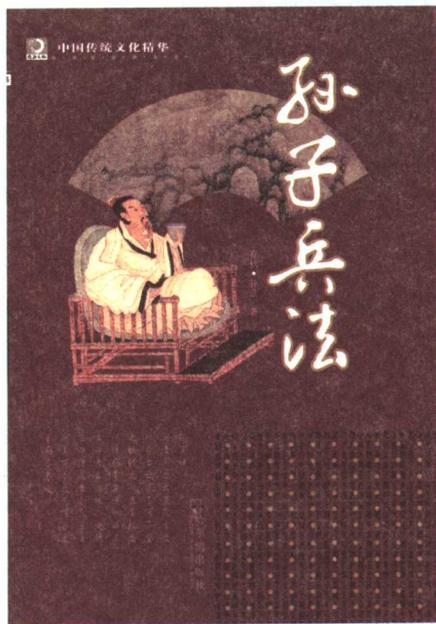
◎【作品点评】

孙武在《孙子兵法》中说道：“先知者，不可取于鬼神，不可象于事，不可验于度，必取于人，知敌之情者也。”他强调战争的胜负不取决于鬼神，而是与政治清明、经济发展、外交努力、军事实力、自然条件诸因素有联系，预测战争胜负主要根据以上几个方面进行分析判断，这体现了他朴素的唯物论观点。

孙武认为战争是一个复杂的运动过程，存在着许多对立的因素。他坚持用辩证统一的观点看问题，提出发挥人的积极作用，创造条件，促进矛盾双方向有利于自己的方向转化，赢得主动权。例如他提出“知己知彼，百战不殆”的论断以及集中优势兵力打歼灭战的主张都是这一原始辩证法的体现。

北宋神宗元丰年间，《孙子兵法》、《六韬》、《吴子》、《三略》与《尉缭子》、《司马法》、《李卫公问对》并称为“武经七书”。《孙子兵法》历来被称为“兵经”，备受历代军事家推崇。

唐太宗李世民曾评论：“朕观诸兵书，无出孙武；孙武十三篇，无出虚实。夫用兵识虚实之势，则无不胜焉。”



▲ 《孙子兵法》封面

老子

作者：老子

类型：哲学论著

成书时间：春秋末年



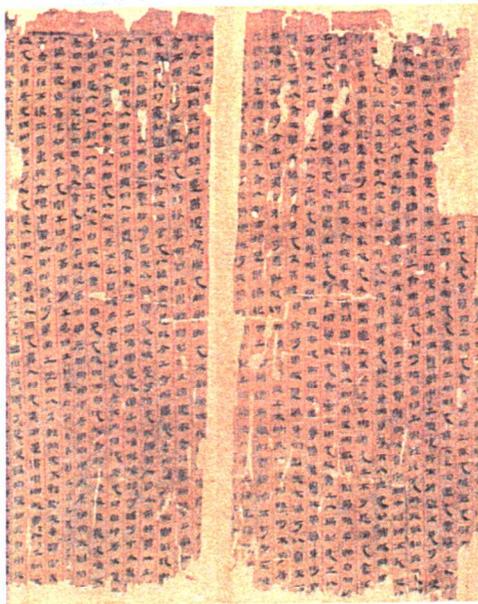
★【背景资料】

老子姓李，名耳，字伯阳，楚国苦县（今河南鹿邑东）厉乡曲仁里人，是春秋时著名的思想家，道家学派的创

始人。他曾做过周朝的“守藏室吏”（管理藏书的官员），学识渊博。春秋末年，周王室衰微，内乱不断，老子一心归隐，经过函谷关（今河南灵宝西南）时，关令尹喜请他留言，于是他写下了 5000 字的《道德经》，即《老子》。

✿【内容提要】

《老子》又称《道德经》，共 81 章，内容涉及哲学、文学、美学、政治、宗教、伦理、医学、兵法、天文等方面，被誉为“百科全书”。全书体现了老子辩证深邃的思想，反映了老子对自然、社会和人自身许多深入而准确的想法和观点。他首创“道”的概念，为中国文化的发展奠定了哲学基础。他主张清静无为，追求一种“小国寡民”的理想境界。在美学上，提出“大音希声”、“大象无形”等观点。



▲《老子》帛书

·经典名句·

千里之行，始于足下。

——《老子·第六十四章》

道可道，非常道；名可名，非常名。无名天地之始，有名万物之母。故常无欲以观其妙；常有欲以观其徼。此两者同出而异名。同谓之玄。玄之又玄，众妙之门。——《老子·第一章》

祸兮，福之所倚；福兮，祸之所伏。

——《老子·五十八章》

此外，《老子》还有许多战争论述，深适兵家之要，是很多军事家奉行的准则。

动鲜明的形象刻画、用比喻等修辞方法，深化论点。同时，《老子》论说事理逻辑性非常强，循序渐进，条理分明。例如《六十六章》、《七十七章》。

◎【作品点评】

《老子》仅 5000 字，却包容着极大的智慧，两千多年来，它已渗透到中国人的生存方式和思维方式之中，影响着国人的世界观、人生观、价值观、审美观等。它言简意赅，往往用生

《老子》用语凝练，格言警句比比皆是，读来朗朗上口、铿锵有力。在语录体散文中占有重要地位，它已成为影响人类文化的一百本书之一，备受国内外关注，它对中国与世界的的影响都是无与伦比的。

老子塑像

