

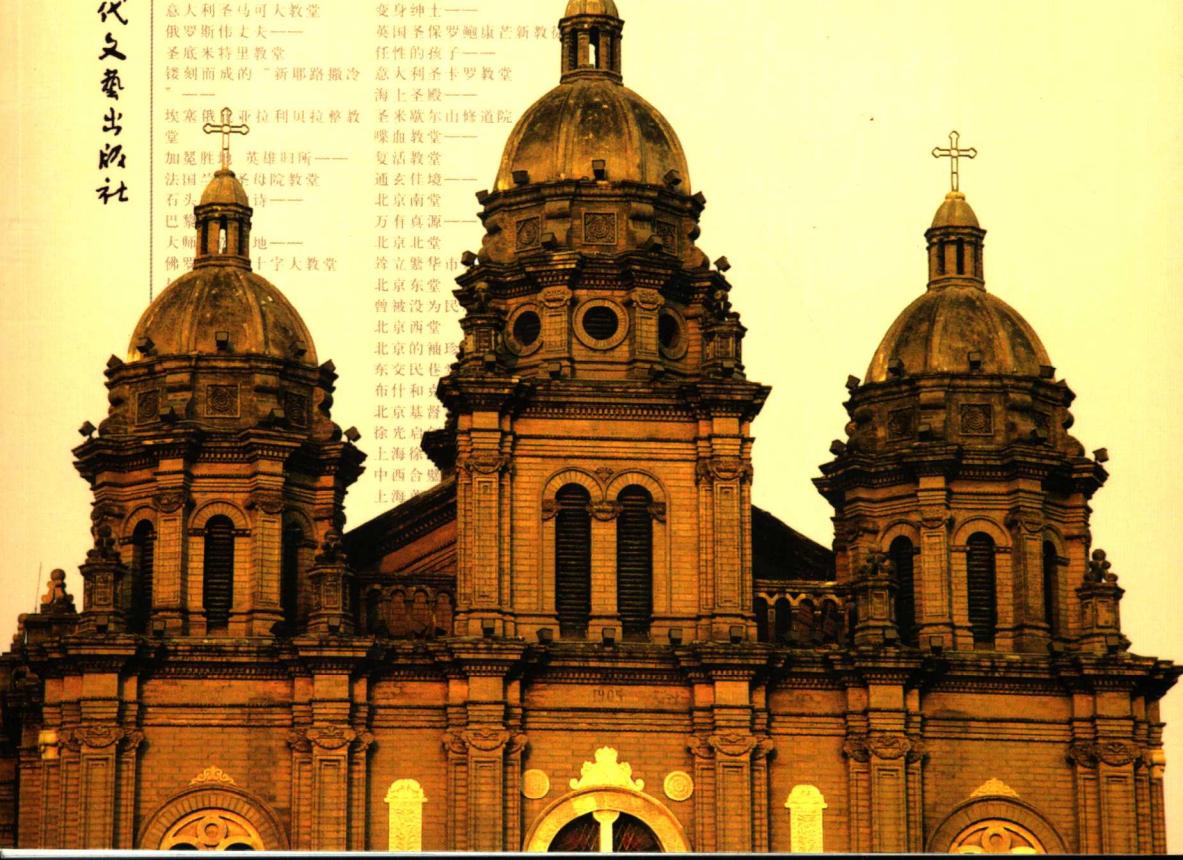
SHANGDIDEJISUO

60座经典教堂

时代文海出版社

铁甲战士——英国达勒姆教堂
搞怪的爵士——匈牙利罗马天主教堂
荣耀的宝塔尖——英国威斯敏斯特教堂
世界上最美的教堂——梵蒂冈圣彼得大教堂
“帐篷”与“奶酪”——法国朗香教堂
“石头上的百科全书”——法国亚眠大教堂
藏宝室与幸运神话——德国科隆大教堂
血钉的故事——意大利米兰大教堂
风之教堂——日本六甲山教堂
查理曼大帝的最爱——德国亚琛大教堂
圣徒与名人的归宿——伦敦圣保罗教堂
为争夺的耶稣受难地——耶路撒冷圣墓大教堂
因迹而永恒——法国圣母院教堂
世界上最美教堂——意大利威尼斯教堂
世界最古老的教堂——法国巴黎圣母院教堂
圣像——希腊圣索非亚教堂
凌波微步——日本伊势神宫
日不落——不列颠帝国教堂
英国坎特伯雷教堂
黄金教堂——意大利圣马可大教堂
俄罗斯伟丈夫——俄罗斯圣瓦西里大教堂
圣底米特里教堂
镂刻而成的“新耶路撒冷”——埃塞俄比亚拉利贝拉教堂
加冕胜地——英雄归所——法国巴黎圣母院教堂
石头上的诗——巴黎圣母院
大师圣地——佛罗伦萨十字大教堂

塔“争风”——意大利比萨中央教堂
威尼斯珠宝——圣玛丽亚·戴·米拉克里教堂
圣雅各墓地——西班牙圣地亚哥德孔波斯特拉教堂
披葛先知——挪威伯尔贞教堂
爱国者的“心”之归宿——波兰圣十字架大教堂
风之教堂——俄勒冈州大教堂
别有洞天——以色列耶路撒冷教堂
未完的建筑——西班牙圣家赎罪堂
俄罗斯古建经典——谢尔盖圣三一修道院
皇帝加冕地——德国法兰克福大教堂
有达芬奇名作——意大利圣玛利亚感恩女修道院教堂
与米开朗基罗对话——梵蒂冈西斯廷教堂
沙滩遗贝——英国皇家学院礼拜堂
弃儿的家园——美国莱昂纳多社区云礼拜堂
祭祀圣母的圣地——法国沙特尔大教堂
重新诠释经典——美国洛杉矶天使仙女教堂
猜谜与探险——意大利阿吉利礼拜堂
变身绅士——英国圣保罗座堂康芒新教教堂
任性的孩子——意大利圣卡罗教堂
海上圣殿——圣米歇尔山修道院
喋血教堂——复活教堂
通玄佳境——北京南堂
万有真源——北京北堂
耸立碧华山——北京东堂
曾被没为民间——北京西堂
北京的袖珍——北京基督教东交民巷堂
布什和克林顿——北京基督教徐光启堂
徐光启——上海徐家汇堂
中西合璧——上海徐家汇堂



的



后所帝



六 + 座 经 典 教 堂



上帝的居所

上帝



刘明明◎著



時代文藝出版社

图书在版编目(CIP)数据

上帝的居所:60座经典教堂 / 刘明明著. —长春：
时代文艺出版社, 2005.10
ISBN 7-5387-1975-X

I. 上... II. 刘... III. 散文—作品集—中国—当代 IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 116918 号

上帝的居所:60 座经典教堂

出 版	时代文艺出版社
地 址	长春市人民大街 4646 号
邮 编	130021
电 话	总编办:5638648 发行科:5677782
网 址	www.shidai_china.com
发 行	时代文艺出版社
印 刷	黑龙江新华印刷厂
开 本	787×1092 毫米 1/16
字 数	150 千字
印 张	15
版 次	2006 年 1 月第 1 版
印 次	2006 年 1 月第 1 次印刷
定 价	39.80 元
版权所有	翻印必究

目 录



上帝的居所



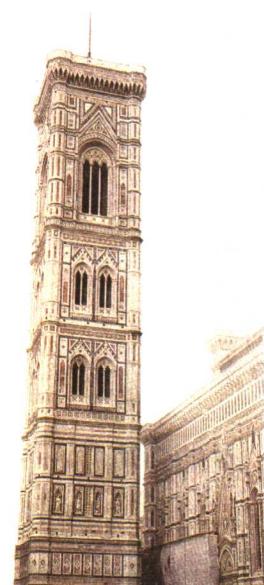
- | | |
|----|--------------------------|
| 1 | 在明亮中静待 · 代序 |
| 6 | 铁甲战士——
英国达勒姆教堂 |
| 13 | 搞怪的爵士——
匈牙利罗马天主教堂 |
| 16 | 荣誉的宝塔尖——
英国威斯敏斯特教堂 |
| 21 | 世界上最大的教堂——
梵蒂冈圣彼得大教堂 |
| 28 | “帐篷”与“奶酪”——
法国朗香教堂 |
| 32 | “石头上的百科全书”——
法国亚眠大教堂 |
| 35 | 藏宝室与幸运神话——
德国科隆大教堂 |
| 42 | 血钉的故事——
意大利米兰大教堂 |
| 48 | 风之教堂——
日本六甲山教堂 |
| 51 | 查理曼大帝的最爱——
德国亚琛大教堂 |
| 58 | 圣徒与名人的归所——
伦敦圣保罗教堂 |
| 63 | 被争夺的耶稣受难地——
耶路撒冷圣墓大教堂 |
| 67 | 因谜而永恒——
法国圣尸衣礼拜堂 |

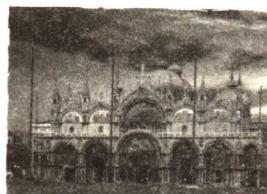


- | | |
|-----|---------------------------------|
| 71 | 世界上最早的教堂——
意大利万神庙 |
| 74 | 世界上第一座大圆顶——
佛罗伦萨圣母百花大教堂 |
| 79 | 圣像的隐与现——
希腊圣索非亚教堂 |
| 83 | 凌波伊人——
日本水上教堂 |
| 86 | 不列颠的梵蒂冈——
英国坎特伯雷教堂 |
| 91 | 黄金教堂——
意大利圣马可大教堂 |
| 95 | 俄罗斯伟丈夫——
圣底米特里教堂 |
| 97 | 镂刻而成的“新耶路撒冷”——
埃塞俄比亚拉利贝拉整岩教堂 |
| 100 | 加冕胜地 英雄归所——
法国兰西圣母院教堂 |
| 103 | 石头的交响诗——
巴黎圣母院 |
| 109 | 大师的沉睡地——
佛罗伦萨圣十字大教堂 |
| 112 | 与斜塔“争风”——
意大利比萨中央教堂广场 |
| 116 | 威尼斯珠宝盒——
圣马利亚·戴·米拉克里教堂 |
| 121 | 圣雅各墓地——
西班牙圣地亚哥德孔波斯泰拉教堂 |
| 123 | 披蓑先知——
挪威伯尔贡教堂 |
| 125 | 爱国者的“心”之归所——
波兰圣十字架大教堂 |
| 127 | 夙敌同在——
俄罗斯喀山大教堂 |



	<p>130 别有洞天—— 芬兰坦珀里奥奇教堂</p> <p>132 信仰的“价值”—— 美国水晶大教堂</p> <p>136 盖不完的建筑—— 西班牙圣家赎罪堂</p> <p>140 俄罗斯古建经典—— 谢尔盖圣三一大教堂</p> <p>143 皇帝加冕地—— 德国法兰克福大教堂</p> <p>145 看达·芬奇名作—— 意大利圣马利亚感恩女修道院教堂</p> <p>148 与米开朗琪罗对话—— 梵蒂冈西斯廷教堂</p> <p>152 沙滩遗贝—— 英国皇家学院礼拜堂</p> <p>155 弃儿的家园—— 美国莱昂纳多社区聚会礼拜堂</p> <p>157 祭祀圣母的圣地—— 法国沙特尔大教堂</p> <p>161 重新诠释经典—— 美国洛杉矶天使仙女教堂</p> <p>164 猜测与探险—— 意大利安吉利礼拜堂</p> <p>168 变身绅士—— 英国圣保罗鲍康芒新教徒教堂</p> <p>171 任性的孩子—— 意大利圣卡罗教堂</p> <p>174 海上圣殿—— 圣米歇尔山修道院</p> <p>181 噬血教堂—— 复活教堂</p>
-----------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------





- | | |
|-----|----------------------------|
| 184 | 通玄佳境——
北京南堂 |
| 189 | 万有真源——
北京北堂 |
| 194 | 耸立繁华市井——
北京东堂 |
| 197 | 曾被没为民居——
北京西堂 |
| 199 | 北京的袖珍教堂——
东交民巷堂 |
| 201 | 布什和克林顿都来礼拜——
北京基督教会崇文门堂 |
| 205 | 徐光启创建的教堂——
上海徐家汇天主堂 |
| 208 | 中西合璧的教堂——
上海董家渡天主教堂 |
| 210 | “无钉无木无钢无梁”——
上海佘山圣母大堂 |
| 212 | 法国罗曼风格——
天津西开教堂 |
| 214 | 石结构哥特式建筑——
广州圣心教堂 |
| 216 | 青岛最大的哥特式建筑——
青岛天主教堂 |
| 219 | 古堡式的“国际礼拜堂”——
青岛基督教堂 |
| 221 | 拜占庭式建筑——
哈尔滨圣·索非亚教堂 |



在明亮中静待 代序

对于更多的中国人来说，教堂是另一种意义上的公园，不是我们常去的地方。人们不常去的原因，不是不喜欢，而是觉得太神秘，离我们的日常生活、现世生存有些遥远。当然，我们虽然自己不常去，但是看到那些有宗教信仰的人定期去那里聚会，也并不觉得奇怪，因为有些人是把那里当做家的。

有一年的圣诞前夜，一个朋友独自去北京的西什库教堂。她是不信教的，只因摆脱不了刚刚失恋的痛苦，看到那里有人群排着长队等待进入，也就跟着进去了。不长的进堂甬道上，人们彼此无语。

当她被淹没在人流之中，置身于典型的哥特式建筑的面前时，她无比惊讶地发现，充满异域风情的尖塔与玫瑰花窗，竟是那么辉煌与高贵！刹那间她便泪流满面——不是仅仅被这里的美所俘获，也不是无动于衷地神游世外，而是被一种巨大的精神力量绝望地击中，她说宁静而温暖的归属感直抵她的灵魂深处。

上帝要我们信仰他，不是要我们在沉痛中沉沦，而是要我们站立在痛苦之上，超越并生存。

如果你打开那扇一直以来封存着的心门，平和而从容地去了解、去学习，去领会……你就会看到无比





精彩的建筑、传奇的故事和载入史诗的英雄，看到历经战火的洗礼，天灾人祸的劫难，始终矗立的精神象征！

德国科隆大教堂被誉为“北方的耶路撒冷”，因为收藏了“东方三圣王”的遗骨而成为整个欧洲的“朝觐教堂”。法国亚眠大教堂的墙壁上有基督教先知、信徒和法国历代国王的画像，还有著名宗教题材的雕像，表现各种宗教修行、圣人传记以及创造大地的历史，被称为“石头上的百科全书”。罗丹曾这样描述它的瑰丽与神秘：“面对这座教堂，我不可抗拒地想起一座森林……拱扶垛仿佛翅膀，要带着哥特大教堂飞向青天。”

米兰主教教堂不仅是意大利最大的哥特式教堂，也因藏有传说中耶稣受难的血钉而闻名于世，耶路撒冷的圣墓大教堂又称“复活教堂”，是在耶稣被钉上十字架遇害、安葬的地方建起的教堂，法国著名作家夏多布里昂曾记述，这座大堂“由几座建在高低不等的地基上的教堂组成，用许多灯照明，显得特别神秘。阴暗是那儿的主调，能保持心灵的虔诚并进行反省”。

佛罗伦萨圣十字大教堂被称为“大师的沉睡地”，因为教堂内部有被这个城市驱逐、死于拉文纳的但丁的纪念堂，还有艺术大师米开朗琪罗、天文学家伽利略、政治家马基维利、歌剧大师罗西尼等276位名人的纪念碑和陵墓。如果你想与大师米开朗琪罗对话，则要到西斯廷教堂去，因为米开朗琪罗的巅峰画作《创世纪》和《最后的审判》是这个教堂的镇堂之宝。另外佛罗伦萨还有著名的圣母百花大教堂，它是世界



上第一座大圆顶，也是有史以来的“世界拱顶之最”。

美国的水晶大教堂是一座全玻璃外壳的教堂，由白色的金属构架支撑并含有一万多块玻璃窗格，在阳光下就像一颗巨大的水晶璀璨闪耀，而且建造教堂所需的资金，全部来自教友的捐赠呢！

建于1194—1197年的圣底米特里教堂见证了俄罗斯历史上的风风雨雨，可谓皇家历史纪念物；威尼斯的圣马可教堂是中世纪欧洲最大的教堂，也是一座收藏丰富艺术品的博物馆。此外，还有耸立于繁华市井的北京东堂、布什和克林顿都曾来礼拜的北京基督教会崇文门堂、徐光启创建的上海徐家汇天主堂、“无钉无木无钢无梁”的上海佘山圣母堂……

这是一个充满了丰富情感的世界！一座座风格各异、历史悠久的教堂，也是一座座人类精神信仰的纪念碑。无论在世界何处，无论种族与性别，都不会隔绝这里的美。那是不期而遇的感动，是经历了岁月洗涤之后的通达。

为何不让自己在这里稍停一下？哪怕只带来短暂的快乐心情，在晴午，在良宵，将自己隐藏在难以置信的庄严之美中，守着一片光明，静静等待……

刘明明

2005年12月于北京







上帝的居所
六十座经典教堂



铁甲战士

——英国达勒姆教堂

- 英国城市建筑齐整，市容美观。市中心一带以楼房为主，但鲜有美国式的摩天大楼。宏伟的市政厅和巍峨的大教堂是市中心不可缺少的标志。一些城市的闹市区还保留着中世纪的古堡。这些古堡往往是该市历史记忆

▼ 英国达勒姆教堂



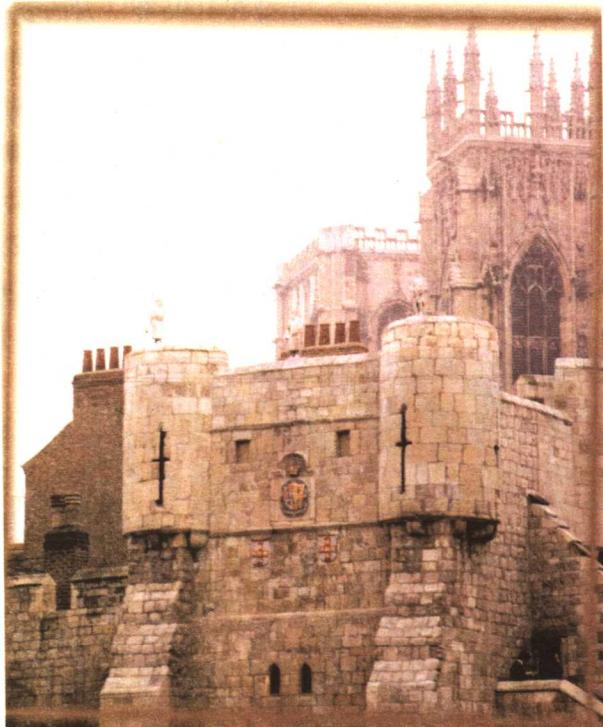


的摇篮。旧日的贵族官邸多数坐落在城郊，掩映在园林之中，今天已成为人们郊游的首选。英国古代的重要建筑大都以石料砌成，虽经岁月流逝，保留下来的仍然不少。几百年甚至上千年的建筑，各地都有一些。建于1093—1133年的达勒姆教堂在这样一些古老建筑群与现代建筑的交错中，以巍峨的身姿和典雅的气度，卓然立于世上，仿佛一个深藏不露的绅士，沉思着英国在时光流变中的历史。

威廉是达勒姆教堂具

有传奇色彩的大主教。他是英格兰两世国王的重臣：先是担任威廉一世的顾问，在乱世中搏杀的国王出谋划策；1088年威廉二世即位，他又被任命为首席大臣。但是，当威廉一世的异母兄弟巴约的奥多发动叛乱时，主教大人却出人意料地背叛了待自己有知遇之恩的主公，加入反叛者行列，令威廉二世大失所望。因此，兵败之后，巴约的奥多被投入监狱，威廉主教则被解除主教之职并逐出城堡，避居诺曼底。

三年之后，国王不计前嫌，对他重新起用。曾经避居的威廉主教不仅官复原职，还收回了巨额的财产。经历这次起伏之后，威廉主教也看清了谁是有力的靠山。



▲ 达勒姆教堂局部





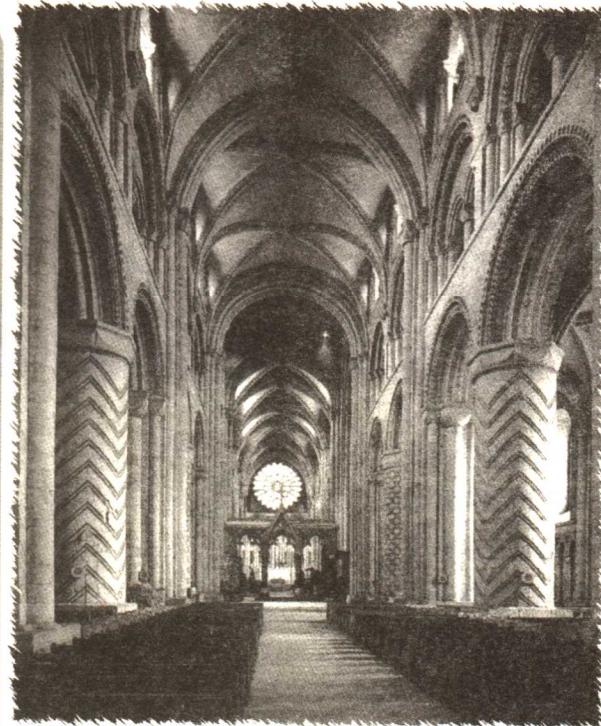
于是在 1095 年 3 月的罗金厄姆会议上，威廉主教支持国王反对自己的顶头上司坎特伯雷大主教圣安塞姆，这破釜沉舟的表现令国王对他更是宠爱有加。

威廉主教主持达勒姆教区事物的时候，正值新任教皇格列高里七世对教会进行全面的改革，以扩大教皇的权力。整个英格兰都成为这次改革的先锋。为了顺应时势，威廉主教遂决定为神圣的英格兰基督教教士库思伯特修建一座新的大教堂。

威廉主教的确具有精明的心思和难以预测的号召力。他选择了一个绝佳的时间为新教堂举行奠基典礼，那便是英格兰和苏格兰这两个夙敌之间的战争间隙！所以这个奠基礼无疑具有了国家政治策略的象征含义。更妙的是，他甚至邀请了令人敬畏的苏格兰国王马尔科姆三世出席 1093 年举行的奠基典礼，马尔科姆三世居然也欣然应邀前来。

马尔科姆三世是苏格兰国王邓肯一世之子。邓肯一世被其爱将麦克白谋杀并篡位之后，马尔科姆三世一度流亡英格兰。1057 年他杀死麦克白夺

回王位。1074 年承认英王威廉的宗主地位，但很快就不履行其封建义务。马尔科姆三世忍辱流亡、卷土重来的事迹，以及坚忍和豁然的性情，使他成为了一代又一代



▲ 达勒姆教堂内部



苏格兰人心目中的铁腕英雄！

四十年后，大教堂横空出世，巍巍耸立在瓦尔河畔的一座半岛之上。苏格兰曾五次兵犯英格兰，但每次都在达勒姆大教堂前止步。达勒姆成了马尔科姆三世永远的心病，这恐怕是他当初执锹为大教堂奠基时所未曾料到的。

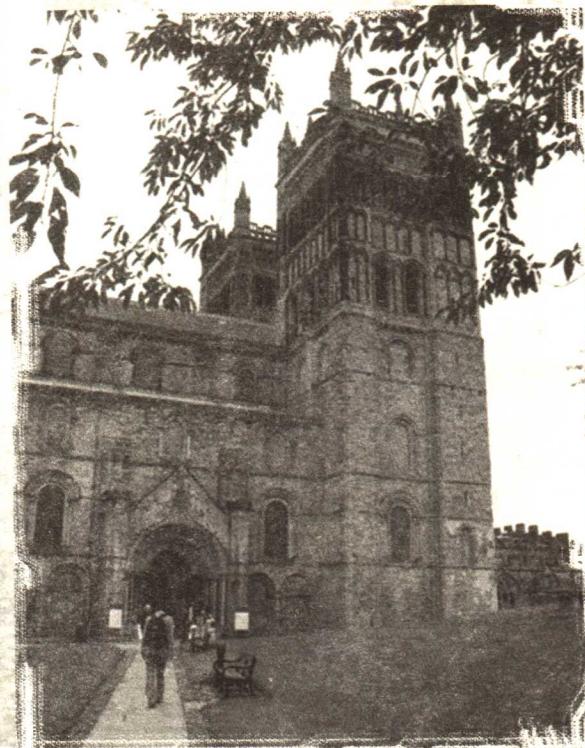
在最后一次进犯中，马尔科姆三世“壮志未酬身先死”，他到底还是没有跨过他亲自奠基的这座地标！

此后长达一个世纪的时间里，苏格兰人觊觎的目光从未从达勒姆移开过，而达勒姆坚固的堡垒也一次又一次神奇地顶住了强暴的进攻。达勒姆大教堂以它的存在成为“不可攻克”的象征。

“一半是上帝的教堂，一半是抗击苏格兰人的城堡。”在历世历代对达勒姆的赞美中，英格兰著名诗人瓦尔特·司各特爵士的描述或许是最恰当的。

达勒姆大教堂是盎格鲁-诺曼式建筑中最雄伟、最成功的一个范例。这里不仅埋葬着前任修道院院长圣库思伯特的遗骨，而且还埋葬着神学家和历史学家圣贝达的遗骨。首批本笃会传教士在诺森伯里亚传教时，圣贝达在其中曾起过重要作用。

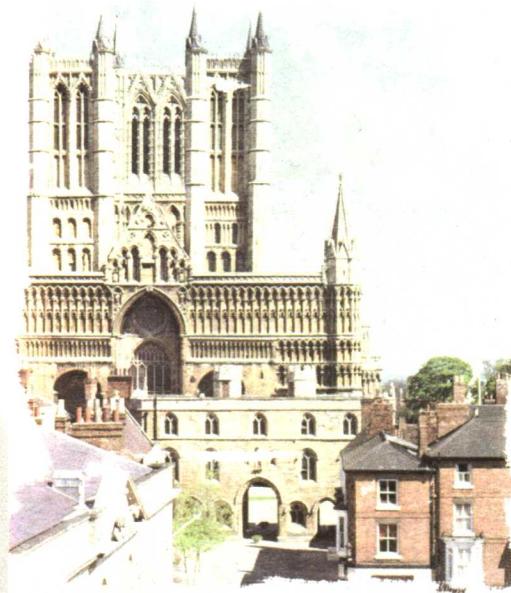
公元9世纪末，诺曼底人挺进英格兰。为避战乱，修道士们把葬在林迪斯凡岛的圣库思伯特的遗骨掘出，



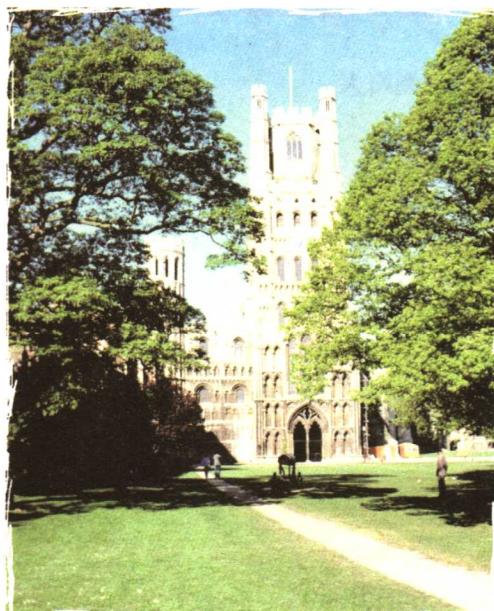
▲ 达勒姆教堂入口



上帝的居所



▲▼ 达勒姆教堂局部



携带着它逃往大陆。10世纪末，圣库思伯特的遗骨在历尽风险之后终于在达勒姆找到了它最后的归宿。可以说，圣库思伯特的遗骨就是达勒姆的灵魂，遗骨在，达勒姆大教堂才是有生命力的。

1022年，负责看管圣器的教堂司事阿尔弗雷德把公元735年葬于贾罗的本笃会教士圣贝达的遗骨偷走，献给达勒姆教堂，与圣库思伯特的遗骨为伴。德高望重的圣贝达被视为书写盎格鲁-撒克逊历史的第一人，他在不列颠推广了公元纪年。除此之外，他还撰写了大量神学著作。他长眠在达勒姆，成为镇守这座教堂的守护神。

因了这些遗骨，达勒姆很快成为该地区最重要的宗教和文化中心。因为与苏格兰相邻的缘故，主教们也受封为伯爵领主。他们不仅可以拥有军队，而且还可以造币。此外，大教堂还拥有特殊的庇护权。当时大教堂的北门上镶着一只鬼脸形状的门环，鬼脸的嘴上拴着铁环。申请庇护的人可随时从这里进入大教堂而不受世俗刑律的惩治。

威廉主教及其继任拉尔夫·弗兰巴德可以任意支配和享用教堂的所

