

XINLING DE HONGQIAO PUXUEKUN
浦学坤

心灵的虹桥



浦学坤

心灵的
虹桥

责任编辑:宋嘉义

封面设计:王建纲

书名题字:竹 本

心灵的虹桥

浦学坤 著

上海人民出版社出版、发行

(上海绍兴路54号)

无锡日报印刷厂印刷

开本 787×960 1/32 印张 8 字数 146,000

1991年8月第1版 1991年8月第1次印刷

印数 1—8000

ISBN 7—208—01278—4/D·261

定价:2.90元

序 言

● 华中岳

我捧读了无锡市煤炭工业公司党委书记浦学坤同志给职工群众写的一封封充满真挚感情的回信，心潮起伏，久久不能平静。我想浦学坤同志有繁重的党政业务工作，而他尽量挤出时间处理来信来访，给职工群众写了大量的复信，而我从事专职工信访工作十有余年，给群众的复信屈指可数，相比之下，不免感到一阵惭愧。浦学坤同志是一个为职工群众信赖和爱戴的党员领导干部，究其原因，其中重要的一条，就是他十分重视信访工作，亲自处理群众来信来访，满腔热情地帮助职工群众排忧解难；亲自给来信的职工写复信，释疑解惑，进行思想疏导，因此，职工群众有什么想法，有什么困难，都愿意找他，太华山麓百里矿区里的职工群众，都对老浦有一种亲切、信任、希望的感情。浦学坤同志把信访工作视为自己领导活动的重要内容，他与群众保持密切联系的作风，确是我们各级领导干部和广

大信访工作人员学习的好榜样。

这本《心灵的虹桥》发表的 77 封书信，内容广泛，涉及到人生的理想，对待困难的态度，婚姻与家庭，领导艺术以及创作等等问题。这些书信的特点：充满着爱的感情，以心待人，以情感人，以理服人，情理交融；字里行间，富有人生哲理，给人以启迪；广采博引，给人以知识。读了这些信，给你一种精神上的享受，会促使你解除迷惑和烦恼，振作精神，奋发向上，脚踏实地努力工作，去创造美好的生活：我认为《心灵的虹桥》是一本值得认真细读的好书，是社会主义精神文明教育的好材料。

浦学坤同志是统管着 8000 多煤矿职工的领导，平时工作十分繁重，艰辛，一天奔波忙碌之后，别的人可以静静地休息了，他还在认真地阅批人民来信，不知疲倦地给群众写复信，常常熬到深更半夜。为了使每一封复信，能达到“以理服人，以情感人，以文动人”的效果，他在平时就十分注意调查研究，阅读有关书籍，查阅有关资料，了解有关政策。在写复信时，呕心沥血，字斟句酌，根据来信的不同对象，反映的不同问题，采用不同的笔法和语气，力求既让来信者能正确理解复信的内容，又让看信人悟出人生哲理，使其改变原有的想法和观念，正确地去处理遇到的问题。这是浦学坤同志给群众写复信的可贵之处，也是他的复信能打动来信者心灵的原因所在。

浦学坤同志为什么能利用大量的业余时间，自

讨苦吃，给职工群众写回信呢？道理很简单，因为他植根于群众，与群众有血肉联系。他生长在群众中，生活在群众中，工作在群众中，最了解群众的思想和要求，最懂得群众的心理。他出身在一个贫农家庭，在解放军的大学校里受到了军爱民的良好教育，复员后当上了煤矿工人，整天与其他同志劳动、生活在一起，在他的思想上、血液里有十分浓厚的群众感情。走上领导岗位后，他时刻告诫自己，要密切联系群众，不能高高在上脱离群众。因为他深深懂得人民群众是力量的源泉。他认为领导干部在日常工作中经常会接触到群众的来信或来访，同群众通信、谈心，是领导应尽的责任。他感到职工群众给领导写信，找领导上访，是对领导的信任，是寄希望于领导。群众心里有领导，领导心里就更要有群众。领导亲自给群众写复信，是对群众来信的重视和对来信人的尊重，是密切联系群众的重要途径和有效的方法，也是做思想政治工作，为人民服务的具体表现。他在实践中体会到一封信虽轻，但在群众心目中，认为是党对他的关怀，给他的温暖，从而更加热爱党，热爱社会主义，自觉地坚持四项基本原则，为四化建设出力。所以，领导者给群众来信写复信，其意义是十分深远的，影响是大的。

浦学坤同志给职工群众复信的感人事迹在报刊上发表和在省信访工作会议上介绍后，各方面反映强烈。他的影响远远超出了无锡市的煤炭系统，已扩展到社会上各个行业。当前，党的十三届六中全

会和七中全会的精神,正在深入地贯彻。我相信浦学坤同志《心灵的虹桥》一书的出版,将会进一步产生广泛的反响,有助于各级党政机关、人民团体、企业事业单位的领导和信访工作人员,进一步重视和发挥信访工作联系群众的重要作用,为社会主义的物质文明建设和精神文明建设贡献力量。

1991年4月10日

爱的方舟 诗的风帆

● 刘长海

诗集《太湖魂》是我认识诗人浦学坤的“心之桥”，继而从《中国煤炭报》、《新华日报》和《无锡日报》的人物专访文章里了解这位党委书记。今天，我又阅读这本书信集，耳边仿佛响起熟悉的歌曲：“我把党来比母亲……党的光辉照我心……”一股热血奔涌胸间，感到由衷的亲切，情不自禁地提起笔来。

我想，毛泽东等老一辈革命家兼诗人的光荣传统，如今在新一代干部身上得到发扬。我也跟工人们一样亲热地招呼：“老浦，你好！”生活启示人们：凡是党务工作者兼诗人作家的，他们的眼光里，必然包含着道德的温煦、人世的常情。于是，党委书记就变得可亲、可敬和可信。于是，人间温情增添了新的蕴意，新的旋律。

爱，是老浦书信集的主旋律。他爱矿工爱青年。他说：“我的三分之二精力和时间放在职工身上。”他熟悉矿工的渴望，热爱矿工的情操，他深怀敬意

地宣布：“矿工牺牲了自己应有的那部分阳光，把光明献给人类，他们是最值得尊敬的。”

每封信都是爱的方舟，满载着党的关怀驰向渴望的彼岸。那一行行闪烁着理性光辉的字句，一页页弥漫着温馨情感的信笺，鼓起了伤残矿工生活的勇气，点亮了迷途青年前进的灯塔；挽救了劳改犯罪恶的灵魂……

爱，是理解的升华，是真诚的结晶。老浦重任在肩，不敢懈怠。夜深人静，他伏案疾书，把党对人民的爱，化为具体的行动。他不是坐而论道，更不是秀才人情纸一张。他是实干家，行在前，而言在后。他告诉申请新婚住房的矿工“宿舍正在兴建，明年可望解决！爱是自然界的第二个太阳，无穷无尽的阳光一定会把你们的前程照亮！”这样的回答既体贴又实在。

寓爱于诗，是老浦书信集的又一特色。他坚持现实主义诗风，平白如话的诗句来自生活。求真的内驱力，是他审美意识和审美热情的动因。他把自己对真实的发现，诚恳而惊喜地奉献给收信人，于是，读者也随之有了新的发现。正如给友人的信所说：“不管你登上多么高的峰巅，也不要忘记自己的双脚仍紧贴着大地。”这样，党委书记兼诗人就和读者一起越来越贴近真实的大地，越来越靠拢人民，越来越有力量。

老浦象写诗那样写每封回信。激情洋溢在青年中间：“成功的大门由勤奋的钥匙开启；生命的琴弦

由不懈的追求拨动。”他振臂一呼：“人生有了奋斗的历史，一辈子都不会感到后悔。”这些寓爱于理，寓爱于诗的书信，蕴含着多么大的力量啊！当爱的方舟，扬起诗的风帆驶向宁静的港湾，将激起多么热烈的浪涛啊！老浦象团火，把思想政治工作搞得既扎实又富有人情味。他亲自为喜爱艺术的矿工家庭拍照，并为合家欢题词：“谁能相信，这些酷爱艺术的人，是煤矿工人。生活是淡淡的，但只要有追求，人生总是美好的。”读罢，谁能无动于衷？

读老浦的书信，常惊叹他旁证博引的功夫。他重实际，又好读书。恰到好处地引用名人名言，不仅增强了说服力，还增添了书信的文采。“困苦永远是坚强之母。”（莎士比亚）老浦正是经受了种种困苦的磨练，才锻炼成铮铮男子汉。如今，他用亲身体验诉诸友人，又摘采世界文化名人的智慧之花奉献给读者。情感的力度和哲理的深度融为一体，使一封封信成为珍贵的纪念品。难怪矿工们说：“能得到公司领导的亲笔复函，对于一名普通工人来说，确是一件了不起的事。”老浦感动地说：“群众给领导写信，是对领导的信任，群众心里有领导，领导心里更要有群众。”这是何等深沉的情谊。

做人第一，做诗第二，是老浦的书信留给读者的又一深刻印象。他从矿井里一个台阶一个台阶走上领导岗位，成为民族脊梁中的一员。他心里装着矿工们的功绩、个性和悲欢离合的遭遇，品尝着矿工们酸、甜、苦、辣的滋味。他一刻忘不了自己是一

个煤矿工人，时时感到身上的血脉同煤矿工人的血脉相通。他扪心自责：“每当想到这，我就感到心疼，我疼爱煤矿工人，我愿意竭尽全力为象你这样的煤矿工人鼓与呼。”多好的书记，人民忘不了你。

老浦把领导科学化美妙的诗艺，于是乎产生不同凡响的社会效应，塑造了 90 年代党委书记兼诗人的新形象，成为一面优秀旗帜。正是：“拼搏的汗水，放射着青春的光芒；奋斗的年华，洋溢着人生的欢歌。”我们相信老浦的工夫不负有心人，这本书信集会吸引更多的读者，会产生更强烈的共鸣。

我写本文是本着古训：“人所长言，我短言之。人所短言，我长言之。”读者浏览全书，自有所得，不必我罗嗦。但是，生活的冷峻，有时也会使热情的诗人困惑；人际关系的复杂罗网，有时也会让勇士感到彷徨；世俗的干扰，有时也令党委书记头疼……读者理所当然地可以从书信里找出某些缺陷。生活的丰富，薄薄一本书信岂能穷尽？矛盾的复杂，远非 10 万言所能说清。好在“诗的妙处在于悟，悟到成熟出好诗。”老浦恪守信条，乐观进取，不畏艰险攀登在崎岖的山径。我相信老浦一定会悟出更多的好诗，鼓起风帆，让爱的方舟驰向渴望的彼岸。

1991 年 3 月 25 日

于无锡大王基

目 录

序 言	华中岳
爱的方舟 诗的风帆	刘长海

第一辑 理想与事业

- 〔1〕 成功的大门由勤奋的钥匙开启
- 〔4〕 “热爱生活,让我重新开始吧”
 附:小袁的来信
- 〔8〕 生活并不是婴儿的摇篮
- 〔10〕 你知道有个“安泰”的故事吗
 附:小徐的来信
- 〔14〕 男子汉的生活态度,是对事业的追求
- 〔17〕 有价值的事情一定会成功
- 〔19〕 在生活中展开双翼,为事业而飞翔
- 〔21〕 如果你升起希望的帆,人生就获得了前进的
 动力

〔23〕有的人离开了人世，人们却处处感到他的存在

〔26〕你一定能寻找到你所喜欢的美玉

〔28〕要凭自己的努力，去创造命运

〔30〕当你进入一个新单位以后

第二辑 领导与艺术

〔33〕怎样当一个讨人喜欢的基层领导

〔36〕领导要靠真才实学

〔38〕要讲究领导艺术和风度

〔41〕学会与周围的人打交道

〔45〕要别人理解，先要理解别人

〔48〕德才兼备是选拔干部的重要原则

〔51〕正确对待职务的变动

附：老蔡同志的来信

〔54〕直性子人的得失

〔57〕永远不能忘记为群众鼓与呼

附：《象牙山下新风赞》序

〔60〕防止伤害厂企领导事件的一些做法

〔63〕上帝就是“创造”

〔66〕纵观人的一生，谁都会有失误

〔69〕无论如何不能有贪婪之心

第三辑 困难与希望

- [71] 煤矿工人具有金子般的心灵
- [72] 只要有所追求，生活里就会充满快乐
- [74] 这实在是一件普通的小事
- [76] 人生的奖章总是赠给生活的强者
- [79] 用勤劳的双手去创造真正的幸福
- [82] 不能把钱看得过重
- [84] 不是我不同意，而是政策不允许
- 附：老朱同志的来信
- [87] 没有工作是多么艰难痛苦
- [89] 太阳落了还会升起
- [91] 男子汉的一生，就是同困难挑战的一生
- [93] 凡事一经决定，就能影响久远
- [95] 你们的忍耐性太强了
- [97] 你也有值得乐观的地方
- [99] 面对生活风浪，要有坚强的承受力
- [101] 困苦永远是坚强之母
- [103] 投篮球，有时能投中有时投不中
- [106] 爱情可以化陋室为宫殿
- [108] 办事要有一定的程序
- [110] 我们不必背上沉重的包袱
- [112] 名利都是身外物
- [114] 人的命运“三要素”

- [116] 和“三位博士”作伴
[117] 每个人都有一部历史
[119] 你应该写信赔礼道歉
[121] 多一些希望,少一些遗憾
[123] 跌倒了,爬起来,你仍然会成为强者
附:阿奇的复信

第四辑 婚姻与家庭

- [129] 恋爱,好感是基础
[131] 永恒的爱要靠自己去浇灌
[132] 失恋不能失志
附:小田的来信
[136] 美是主观和客观的和谐
[138] 怎样渡过爱情危机
[142] 善良的女性会把生活里的黑暗变成光明
[145] 《风流千古》的启示
[148] 冷静理智地处理突发事件
[151] 走过悲痛,坚强地走完人生之路
附:小周同志的来信
[158] 不要让泪水总是在腮边挂着
[161] 夫妻之间最宝贵的是真诚
[164] 你这种病是不难治好的
[167] 爱情是获得灵感的艺术之神

第五辑 创作与生活

- [169] 是您给了我飞翔的信念和力量
[171] 这条路是艰难的
[173] 诗，是一座虹桥
[175] 生活是一本大书，读也读不完
[177] 你已经跨出了成功的一步
[179] 创作的源泉，来自对生活的感受
[180] 在岁月的长河中垂钓
 附：小何的复信
[185] 当一只小鸟放飞到远方
[187] 人必须追求成功
[189] 诗的神灵，可能会使你摆脱困境
[191] 艺术使生命多姿多彩
[192] 有生命力的诗，离不开生活
[194] 岁壮犹存志，事频不弃书

附 录

- [197] 浅谈给群众复信
 ——浦学坤同志在江苏省企业信访工作
 座谈会上的发言
[211] 信访心理与工作导向 浦学坤

[220] 捧给矿工情和爱

——记无锡市煤炭工业公司党委书记、经理浦学坤

..... 《无锡日报》记者 沈东辉

[224] 心之桥 陈 玉

后 记