

韩凤仑 张竹译  
棋圣小林光一等著



# 围棋名局年鉴



日本1987



华夏出版社

# 围棋名局年鉴

日本——1987年

【日】棋圣小林光一 等著

韩凤仑 张 竹 译

徐荣新 审校

华夏出版社

1989年·北京

**围棋名局年鉴**

日本——1987年

【日】棋圣小林光一 等著

韩凤仑 张 竹 译

徐荣新 审校

•

华夏出版社出版发行

(北京东直门外香河园福芳南里)

新华书店经销

中国科学院印刷厂印刷

•

787×1092毫米32开本 6.75 印张 140千字

1989年9月北京第1版 1989年9月北京第1次印刷

印数 1—10000册

ISBN 7-80053-509-6/G·077

定价：2.85元

## 前 言

1986年日本围棋界唱主角的是小林光一。赵治勋发生了交通事故。小林在年初夺取棋圣之后，又在七次大赛中，夺取了四项桂冠，如果加上快棋冠军，便是五连冠。从而取代了赵治勋，达到颠峰。秋季，加藤正夫不仅夺走了名人桂冠，而且他的独特下法也威胁着棋界。

武宫正树的本因坊，卫冕成功。赵治勋也获得碁圣荣誉。在中青年中这三位棋手仍然是主流。不过若干年后，加藤正夫将以一股新势力与他们抗衡。在今年大赛中，战前出生的老一辈棋手参加的不多。但是出生于大正时代的坂田、加藤又复出参加了本因坊、名人战，难能可贵！

但是，中国围棋界的实力急剧增长，这也威胁着日本。访日的中国围棋代表团，在比赛中胜多负少，回国后又精心选拔队员，决心于第二届日中围棋对抗赛中取胜。近年来和南朝鲜的交流几乎停顿，目前是否还能战胜他们呢？恐怕也不能抱乐观态度。

为了提高棋艺，我们对日本围棋界寄予厚望！

## 目 录

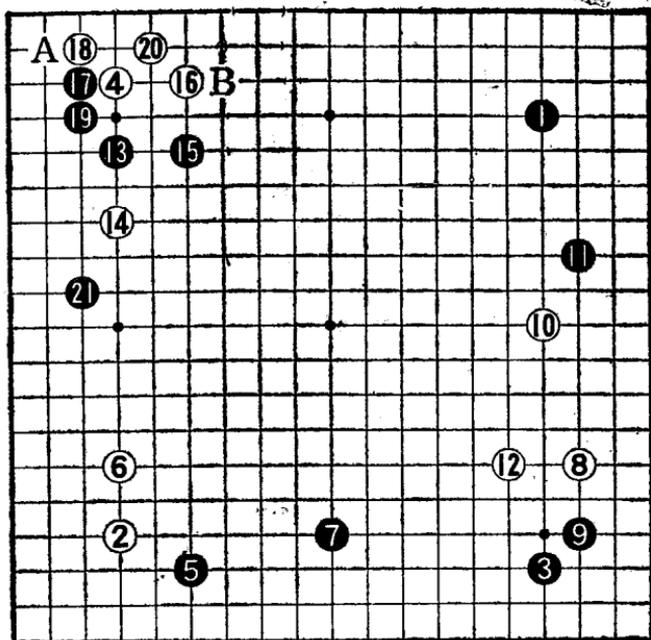
第一局	本因坊武官正树·名人小林光一(黑) .....	1
第二局	棋圣赵治勋·挑战者小林光一九段(黑) .....	9
第三局	十段小林光一(黑)·挑战者本因坊武官正树 ...	21
第四局	本因坊武官正树·挑战者山城宏九段(黑) .....	31
第五局	碁圣大竹英雄(黑)·挑战者赵治勋九段 .....	47
第六局	石田章九段·高木祥一九段(黑) .....	55
第七局	小林觉八段·江铸久八段(黑) .....	66
第八局	王立诚八段·依田纪基六段(黑) .....	73
第九局	坂田荣男名誉本因坊(黑)·石田芳夫九段 .....	82
第十局	名人小林光一(黑)·挑战者加藤正夫(王座) ...	92
第十一局	藤泽秀行名誉棋圣·王铭琬七段(黑) .....	104
第十二局	王座加藤正夫(黑)·挑战者林海峰九段 .....	115
第十三局	女子本因坊楠光子七段·挑战者小诚川子 四段(黑) .....	127
第十四局	天元小林光一·挑战者苑田勇一九段(黑).....	135
第十五局	本因坊武官正树·大竹英雄九段(黑) .....	148
参 考 谱	.....	158
1986年日本围棋界在各种比赛中荣获桂冠者 .....		206

# 第一局 本因坊武宫正树： 名人小林光一(黑)

第 33 回 NHK 杯决赛。NHK 主办。

1986 年 2 月 17 日。黑贴 5 目半。

谱 1：不重蹈前辙



谱 1 (1-21)

黑 5、7 是“小林流”，对此，白 8 以下至 12，意在长期作战。

在此之前，在棋圣战中的第二局，小林所走的是 ……

**图 1: 黑不利**

小林所走的是黑 1 打入。可是至黑 19，结论是黑不利。

白 20 通常走在 A 位长，但黑有在 B 位靠的手段，不利于向上边发展。

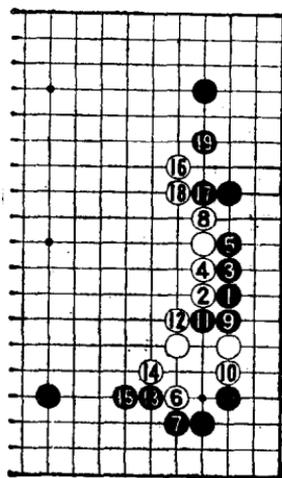
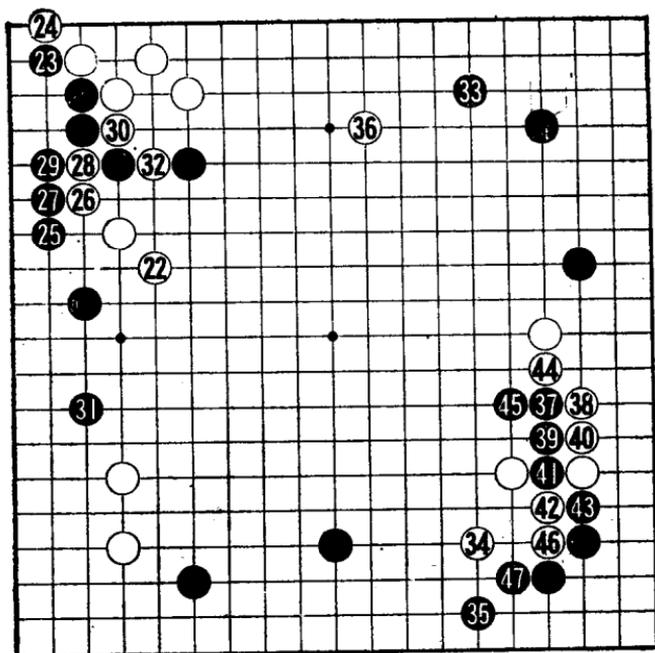


图 1



谱 2 (22—47)

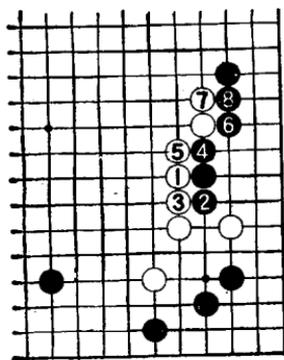


图 2

### 谱 2: 意外的托

小林喜好实利, 而武宫则注重势

力。

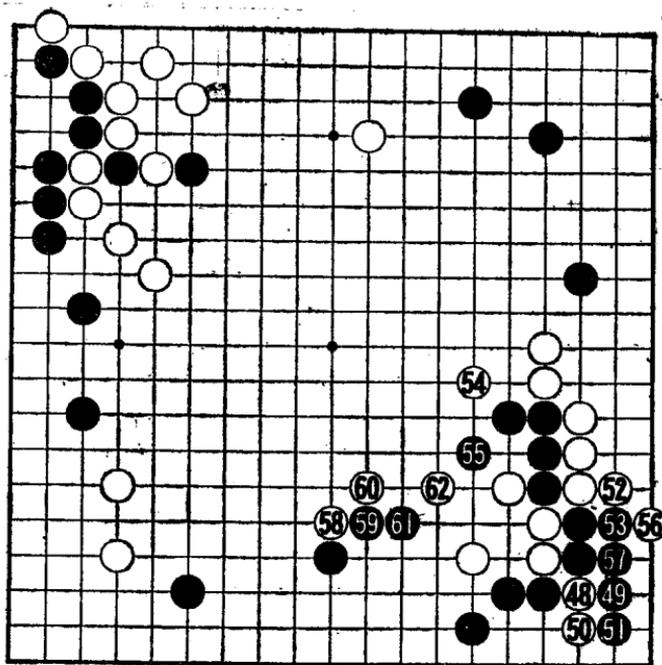
左上白22以下至32, 恐怕双方都是满意地告一段落吧!

在下边, 白34先手得利, 然后白36在上边模样化。

### 图 2: 预想手段

黑37打人, 原预计白走1位压, 黑2冲, 白3接, 以下是至黑8的局面。

但是, 武宫却走白38位托, 意在中央作战, 此着出乎小林的意外。



谱 3 (48—62)

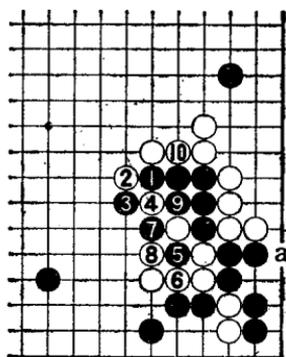


图 3

**谱 3： 巧妙的腾挪**

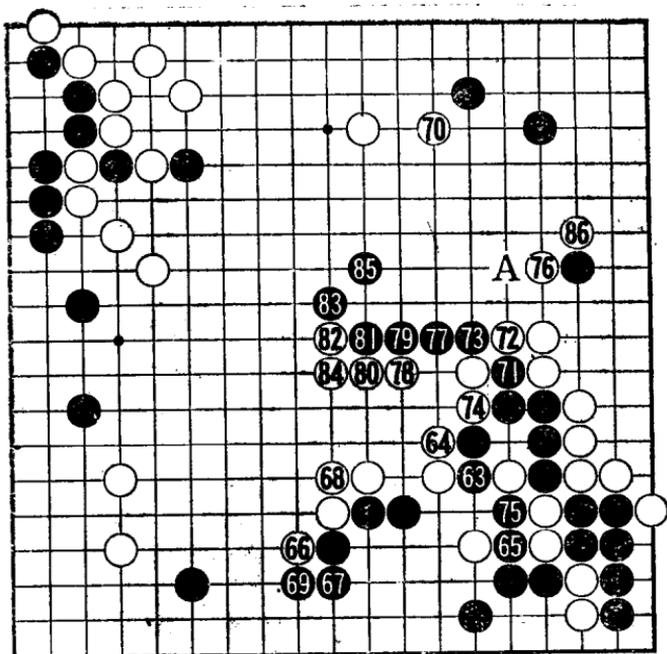
白48断，至52获先手利，白54虚枷，意在攻黑。

黑55位尖，虽不理想也无可奈何。

**图 3： 白有劫材**

如将前图黑55，走在本图1位压，则白2扳、4断，以下至10打吃形成劫争，但白也有走a位的劫材。

白58位靠，轻灵。黑59、61是最强的抵抗。但白有在62位跳的手筋。



谱 4 (63-86)

谱 4：冲断，胜负手

黑 63 在巩固下边之际，白却在中央构成势力，且是封锁形。

白 70 如改走 A 位镇，似乎也不坏。

黑 71、73 冲断，意图是通过中央作战侵消白模样。

图 4：白厚

前图白 76 如走在本图 1 位守，则黑 2 小飞，白 3 虎，黑 4、白 5 后，对黑 6 长，白可于 7 位压，中央白厚实。

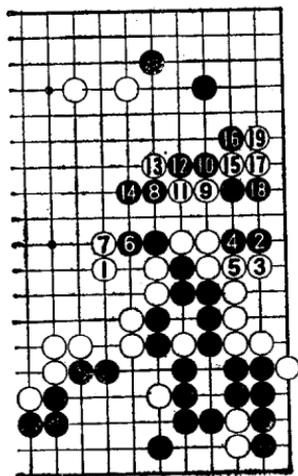
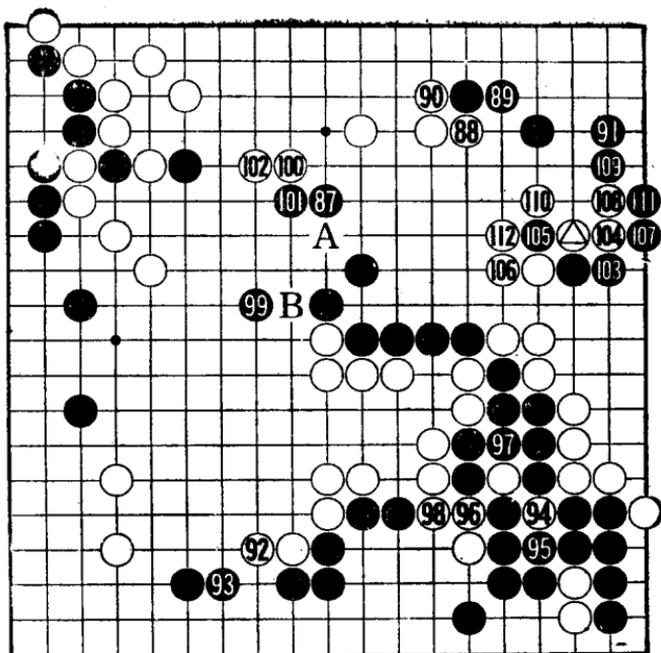


图 4



谱 5 (87-112)

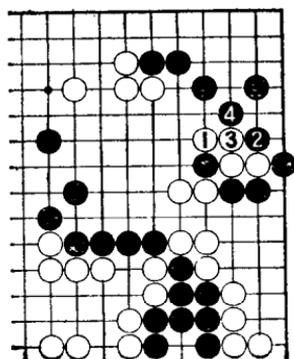


图 5

### 谱 5: 白后退

黑 87 是好手, 大致是安定形。

如果不攻中央黑棋, 则白可一举走成细棋。因此, 谱中白△应于 A 位攻, 逼黑棋改走 B 位长, 这是武官的感想。

### 图 5: 逆转

白 108 如走在本图 1、3 位打, 则黑可获先手吧! 被黑先手收官, 形势立即逆转。

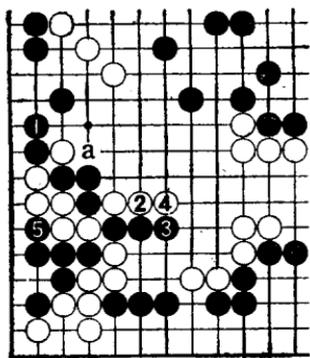
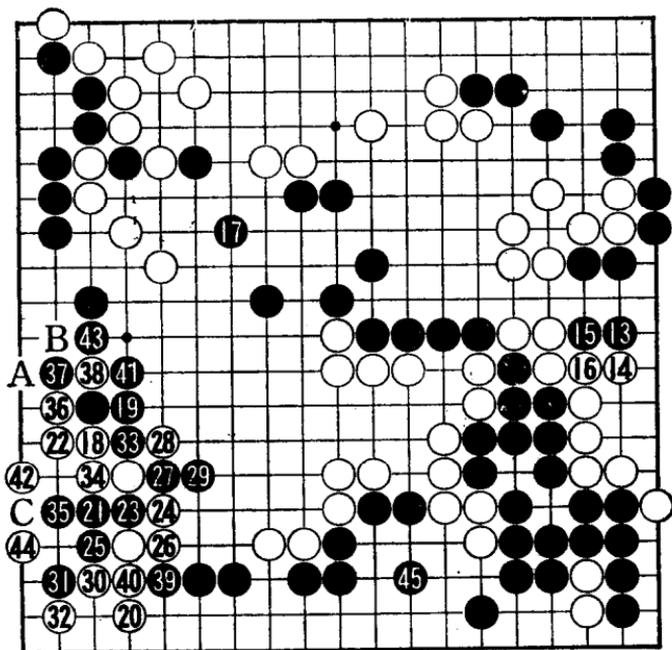


图 6

谱 6: 坐失良机

黑 17, 补强中央, 白 18、20 补左下角, 但无论如何也嫌过薄。白 22 如走在 25 位, 则黑走 22 位, 白也不好。

图 6: 黑不行。

黑 41 如走在本图 1 位退, 则棋终, 因白 2、4 在 a 位的征子不成立。

黑 43 即便走在 44 位, 以下白 A、黑 B、白 C 也是黑被吃。

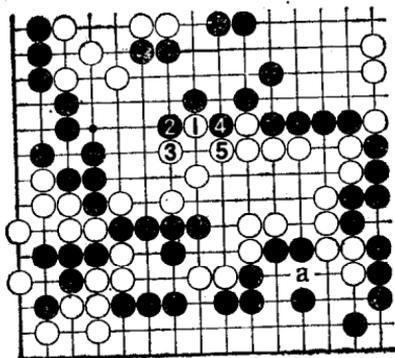
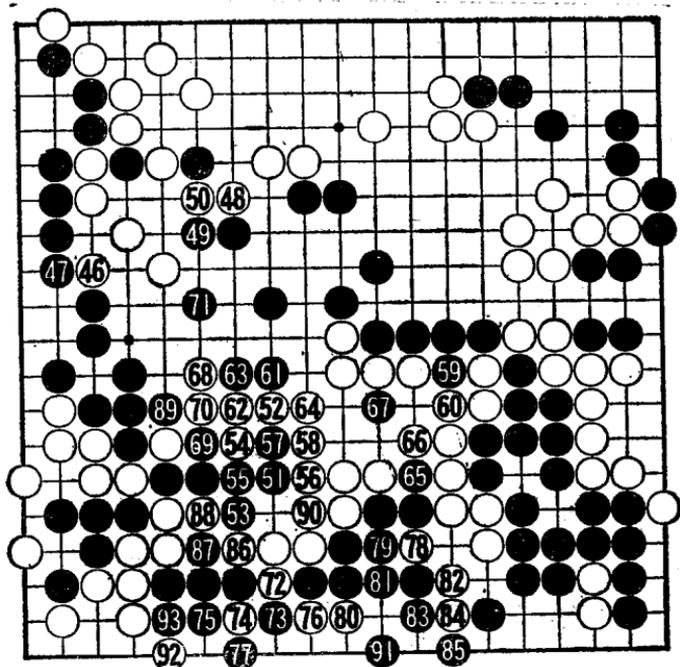


图 7

谱 7: 快棋之运

吃住左下, 则可获胜。  
但是, 白于 56 位突然走出  
恶手。

黑 61 靠, 白大块棋顿  
死。

图 7:

白 56 如走在本图的 1  
位靠, 则有 a 位等劫材, 白  
可获胜势。

棋至 193 手完。黑中盘胜。

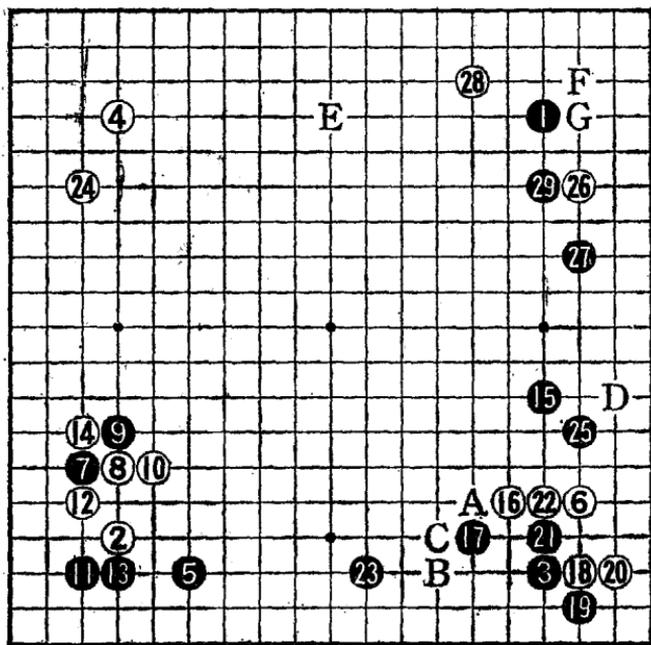
## 第二局 棋圣赵治勋： 挑战者小林光一九段(黑)

第10期棋圣战决赛，这是七番胜负的四局。读卖新闻主办。

2月19日、20日。网走市网走湖庄。持续时间9小时。有5目半贴子。

**谱1：争取先手**

白6挂角是允许黑7走“双飞燕”。黑也可先走左下15位夹。



谱 1 (1-29)

右下的定式之后，双方都瞄着 24 位好点。但白 16 如走 A 位，则黑 B，白获先手。不过白形薄。黑 23 如改在 C 位，则白 D 飞，黑虽获先手，但下边形势不理想。

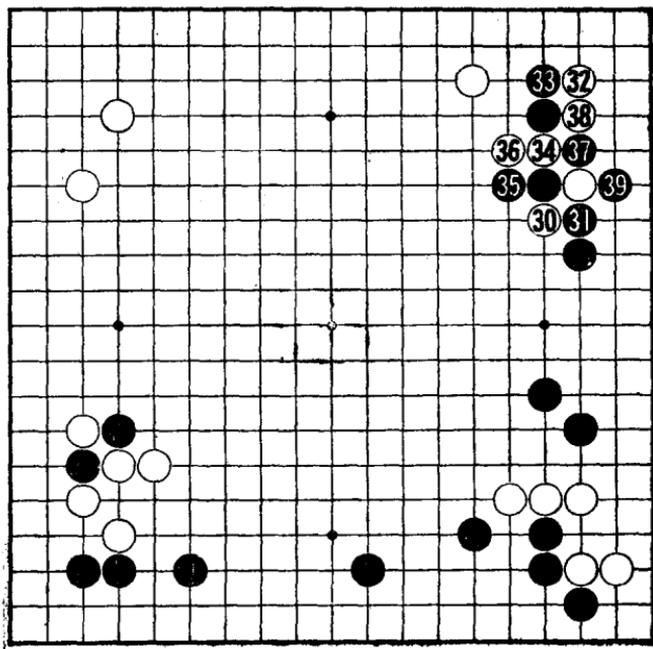
黑 23 于低路开拆，小林忍耐。结果被白占到 24 位好点。不过黑可望占到 25 位尖攻。此手如走在 E 位开拆，则是另外一局棋。

黑 27 充分地夹。白 28 如改走 F 位点“三、三”，可被黑 G 遮断，黑右边将形成大模样。

黑 29 压后新型诞生。

**谱 2：实利和厚味**

白 30 扳出，留有余味，以便点“三、三”。



谱 2 (30-39)

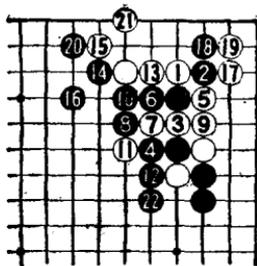


图 1

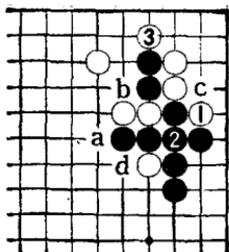


图 2

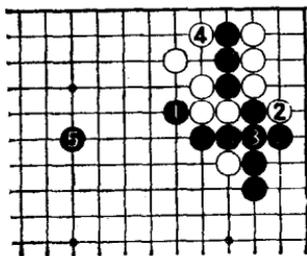


图 3

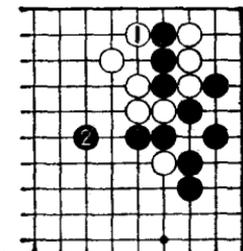


图 4

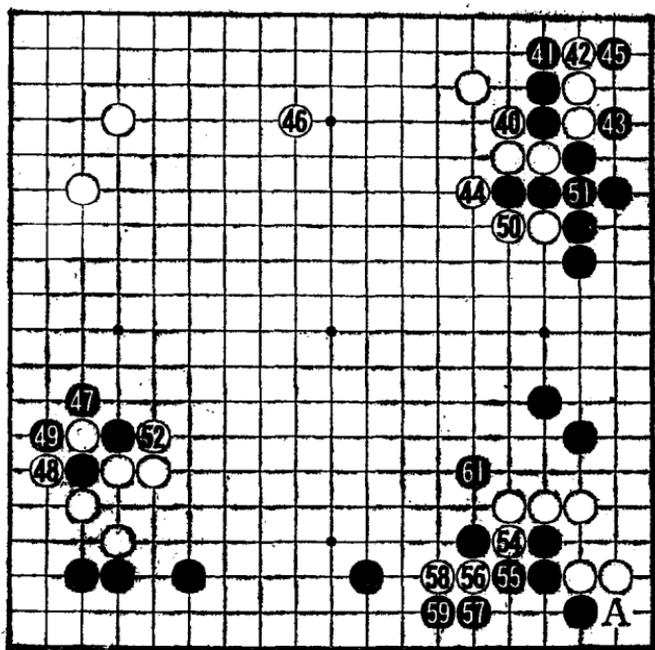
白 32 如走在图 1 的 1 位靠，则黑于 2 位抵抗，以下至黑 22，白角被封住。

黑 33 如走在 37 位，则白 33 渡过。小林的感想是：应在此获得先手。

黑 33 遮断。白 34 以下至黑 39 是一连串必然手段。白获实利，黑获厚味，转换。但是，下一手形势将出现变化。

### 谱 3：厚味逆转

白 40 如走在图 2 的 1、3 位，则有利于占空。但是，黑长获先手后，继之可于 b 位逃出，因黑形成厚味，故影响到右



谱 3 (40-61)

(黑 53 提劫 = 48 之右; 白 60 同)

下一块白棋。另外,今后上边和左边都将受到影响。

其中白 3 如于 b 位拐吃,则黑 c 断是先手。因此,要保留白 1。其后,白 a 位扳后,可望走 b 位打。这就是谱中 40 这一手的构思。

黑 41、43 原意是想在角上先手获利,白 44 是重视中央的新手段。黑如果讨厌此手,可将黑 43 走在图 3 的 1 位扳,以下黑 5 向中央一线伸展。这是石田芳夫九段的看法。

白 44 如走在图 4 的 1 位尖,则黑 2 跳出。基本上和图 3