

新编中国大百科全书

XINBIANZHONGGUODABAIKEQUANSHU

(A卷)

延边大学出版社

新编中国大百科全书（A 卷）

考古文博

主编 黄 勇
张景丽
金昌海

延边大学出版社

目 录

从猿到人	(1)
森林古猿	(3)
腊玛古猿	(4)
南方古猿	(4)
猿人	(5)
古人	(5)
新人	(6)
劳动创造了人类	(6)
双手的演化	(8)
大脑的进化	(9)
语言的产生	(10)
学会用火	(10)
制造工具	(11)
人类最早的经济生活方式	(12)
安定生活的开始	(13)
人类社会的雏形——原始群	(14)
人类第一个社会组织形式——血缘家族	(14)
只知其母不知其父——母系氏族公社	(15)
家庭革命——父系氏族公社的形成	(16)
国家形成的基础——部落联盟	(17)
“茹毛饮血”的旧石器时代	(18)

●新编中国大百科全书

发明了弓箭的时代——中石器时代	(19)
农人的时代——新石器时代	(20)
青铜时代	(21)
铁器时代	(21)
“原始共产主义”的终结——国家的建立	(22)
元谋猿人	(23)
蓝田猿人	(24)
北京猿人	(25)
山顶洞人	(27)
周口店遗址	(29)
彩陶文化	(30)
仰韶文化	(30)
半坡遗址	(33)
大汶口文化	(35)
河姆渡文化	(37)
良渚文化	(40)
龙山文化	(42)
黑陶文化	(44)
金石并用时代	(44)
殷墟	(45)
甲骨文	(47)
司母戊鼎	(49)
长城	(50)
灵渠	(51)
云梦秦简	(52)
秦始皇陵	(54)

秦兵马俑	(56)
大运河	(58)
安济桥	(59)
云岗石窟	(60)
龙门石窟	(61)
莫高窟	(63)
高昌故城	(66)
唐三彩	(66)
西夏王陵	(68)
文物·古董·古玩	(70)
第一次考古大发现	(71)
保存最完整的古县衙	(73)
嘎仙洞:鲜卑祖庙	(74)
我国的金字塔	(74)
我国最古的灯塔	(75)
我国的十大名寺	(76)
天下第一古刹	(77)
法门寺文物中的“世界之最”	(79)
中国大佛集“最”	(80)
最大的金饰大佛	(82)
最高大的露天青铜佛像	(82)
最大的木佛	(83)
大佛最多的石窟	(83)
石像生的由来	(84)
中国的碑文化	(85)
形形色色的碑	(86)

十三陵碑的由来	(91)
十三经刻石碑	(93)
长江“水下碑林”	(93)
现存最古老的刻石	(94)
石笔奇观	(96)
世界上最早的飞鸟化石	(97)
亿万年前“凤眼香”	(98)
缙书,得而复失的国宝	(99)
古瓷铭文及其史料价值	(101)
举世瞩目的三星堆文物	(105)
我国最著名的十大石窟艺术	(107)
观星台	(108)
山海关	(109)
中国七条古老小长城	(109)
布达拉宫	(110)
拙政园	(111)
兰亭沿革	(112)
五帝古迹今何在	(114)
黄帝陵	(115)
少昊陵	(115)
大禹陵	(116)
帝王陵寝	(116)
秦始皇陵墓为什么坐西向东	(117)
古俑:历史的见证	(119)
保存最完整的古汉城	(121)
天下多少武侯祠	(122)

明孝陵	(123)
十三陵	(124)
东京陵	(125)
世界面积最大的皇陵	(125)
古代的坟墓	(126)
中国名塔一览	(128)
我国宝塔之最	(131)
“天下第一塔”	(132)
嵩岳寺塔	(134)
慈恩寺塔(大雁塔)	(134)
大理崇圣寺三塔	(135)
我国最大的一处塔林	(135)
开元寺塔	(136)
应县佛宫寺释迦塔	(136)
妙应寺白塔	(137)
中国斜塔面面观	(137)
庙·寺·观	(139)
孔庙·孔府·孔林	(139)
全国孔庙知多少	(140)
十大古寺	(141)
我国有多少“少林寺”	(141)
甘露寺	(142)
四大碑林	(142)
国耻纪念碑	(143)
石狮	(143)
中国“古钟之王”	(144)

中华玉文化	(145)
雕玉	(149)
和氏璧与传国玺	(151)
如意	(153)
景泰蓝	(155)
三锦四绣	(155)
故宫里的“七珍”“八宝”	(157)
原始壁画	(259)
拉斯科洞窟	(261)
尼奥洞窟	(262)
三兄弟洞窟	(262)
冯·德高姆洞窟	(263)
康巴莱洞窟	(263)
阿尔塔米拉洞窟	(263)
加比新文化	(265)
原始岩画	(266)
欧洲岩画	(266)
非洲岩画	(271)
大洋洲的岩壁艺术	(276)
原始雕刻	(277)
威林道夫的维纳斯	(278)
劳塞尔的维纳斯	(279)
莱斯皮格的维纳斯	(279)
布拉桑波尼女神像	(280)
孟顿之裸女	(280)
动物雕刻	(280)

巨石建筑	(282)
埃及象形文字	(285)
阿蒙神庙	(286)
古埃及雕塑	(287)
埃及墓葬	(288)
木乃伊	(290)
乌尔大塔庙	(291)
西亚雕刻	(291)
亚述王宫	(292)
印度造型艺术	(293)
罗德斯雕像	(294)
米洛斯的维纳斯	(294)
金字塔	(296)
汉谟拉比法典	(298)
巴比伦城	(300)
空中花园	(301)
腓尼基文明	(302)
爱琴文明	(304)
罗马建筑	(306)
罗马雕刻	(312)
罗马绘画	(316)
基督教艺术	(319)
哥特式艺术	(320)
早期基督教堂	(321)
加洛林时代的教堂	(322)
罗马式教堂	(323)

哥特式建筑	(326)
加洛林美术	(328)
罗马式绘画和雕塑	(331)
哥特式雕塑和绘画	(333)
玛雅文化	(335)
阿兹特克文化	(344)
印加文化	(350)

从猿到人

人类是由古猿进化而来的。这一科学的人类起源论的提出，是19世纪以来的事情。1859年，英国生物学家达尔文在他的《物种起源》一书中，根据动植物演变的大量科学资料，揭示了生物进化的规律。1871年，他又发表《人类起源与性选择》一书，指出人类是从已经灭绝的某种古猿演化而来的；和现代类人猿有着共同的祖先。达尔文的这一理论为人类起源问题的最终解决奠定了科学基础。

近一个多世纪以来，古生物学、地史学、古气候学、古人类学、民族学、考古学等多种学科所提供的大量材料，进一步证实和丰富了这一人类起源论。

地史学和古生物学的研究表明，从33亿年前开始，地球上出现了最早的生命。在7000万—300万年前这一阶段，地球上先后出现了灵长类、古猿类，其中的某一类古猿向人类这一方向转化。在300万—1万年前，是原始人出现并向现代人演化的时期。人作为万物之灵，在生物进化中出现最晚，也位居最高的层次。

在现存的动物中，体质构造与人类最接近的是现代类人猿。它们的骨骼、肌肉和内脏器官的排列方式，胚胎发育的过程都和人类相似。它们的血型也和人类相似，这是其他任何动物都不具备的。近年来，分子生物学的研究也证明人类和现代类人猿有着亲缘关系。现代类人猿包括长臂猿、猩猩、大猩猩和黑猩猩。一般认为，黑猩猩和大猩猩与人类的关系比较接近。但这并不是说它们是人类的祖先，而是说它们和人类有着

共同的祖先，这个祖先是某种早已灭绝的古猿。

从猿到人的转变过程，经历了上千万年的时间。恩格斯在《劳动在从猿到人转变过程中的作用》一文中，把这一转变过程划分为攀树的猿群、正在形成中的人和完全形成的人三个依次递进的阶段。近一个多世纪的考古学，以大量的考古资料粗略地勾画出了这一转变过程。

攀树的猿群是指生活在树上的古猿，其生存年代约在3000万—1400万年前。迄今所知最早的古猿化石，是1911年和1966年在埃及法雍地区发现的原上猿和埃及猿，前者定年为3000万年，后者为2800万—2600万年前。比埃及猿更晚的古猿是森林古猿，1856年首次发现于法国圣戈当，后来在欧、亚、非三洲陆续发现同类化石，生存年代约为2300万年前。原上猿、埃及猿和森林古猿都有32颗牙齿，其排列顺序与现代类人猿和人的牙齿相似；这些古猿都是林栖动物，是成群生活在树上的猿群，它们能四足爬行，并能用“臂行”的方式攀援树枝，采摘果实，在攀援时前肢和后肢已经有了不同的用途，为手脚的分化创造了条件。

正在形成中的人是指从猿到人过渡期间的生物，其早期代表是腊玛古猿，生存年代约为1400万—800万年前。腊玛古猿化石最早发现于巴基斯坦北部与印度交界的西瓦立克山地，后来在我国云南、东非肯尼亚、土耳其、希腊和匈牙利等地也发现了同类化石。腊玛古猿的体质特征是：吻部短缩；齿弓向后张开，牙齿排列较紧密，犬齿小，颊齿齿冠宽短并有较厚釉质。这些特征比较接近于人类，表现出从猿到人过渡的趋势。

森林古猿

大约在 2300 万年到 1800 万年前，在热带雨林地区和广阔的草原上，有一种古代灵长类动物——森林古猿活跃在那里，它们是人类最早的祖先。这些地区有的现在已成为火山活动的地区。人们对森林古猿的了解，很多是依靠从地下挖掘出来的化石和地质资料。非洲、亚洲和欧洲的许多地区都曾发现过森林古猿存在的遗迹和化石。

不是所有的森林古猿都是人类的祖先，它们也是现代类人猿猩猩、大猩猩和黑猩猩的祖先。“森林古猿”这个名词是为在那个年代中生活的所有古猿类起的。

森林古猿的模样是这样的：短壮的身体，宽扁的胸廓，前臂和腿一样长。前肢既是行走时的拐杖，也是用来悬挂在丛林间摆荡、摘取野果的器官。它们就像黑猩猩那样群体生活。

人类的祖先是一些从树上来到地面生活的古猿，主要活动在森林边缘、湖泊、草地和林地间。地面的生活使它们的体型变大，骶骨也变得厚大，骶椎数增多，髌骨变宽，内脏和其他器官也相应地变化了，从而为直立行走创造了条件。这样，前肢可以从事其他活动，手变得灵巧，从而完成了从猿到人的第一步。这些都是在漫长的岁月里完成的。恩格斯把它们归入到形成人的三个阶段中的第一个阶段中，即“攀树的猿群”。

腊玛古猿

古人类学家来到肯尼亚的特南堡，在一片远古遗存下来的地层中，发现了大量的颅骨化石和敲碎的兽骨化石，以及一些边缘有破损的石块。他们对化石进行了检查，找到了一种早就发现过的古猿化石，这就是腊玛古猿的化石。腊玛古猿生活在距今约 1400 万年到 800 万年之间。美国耶鲁大学研究生刘易斯是腊玛古猿的第一个发现者，发现是在印度的西瓦立克山区，时间是 1934 年。同类的化石在中国的禄丰、开远以及土耳其安那托利亚地区，匈牙利路达巴尼亚山区也有发现。化石主要是一些上、下颌骨和牙齿。

腊玛古猿的化石和当时的地层资料告诉我们，腊玛古猿主要生活在森林地带，森林的边缘、林间的空地是它们的主要活动场所。这是一种正向着适于开阔地带生活变化的古猿。野果、嫩草等植物是它们的重要食物。同时，它们也吃一些小的动物，把石头作为工具，用它来砸开兽骨，吸吮骨髓。由于腊玛古猿的肢骨还从来没有发现过，所以人们只能根据一些有关古猿的知识来判断，推测它们身高略高于 1 米，体重在 15 至 20 公斤之间，能够初步用两足直立行走。

南方古猿

南方古猿是从猿到人过渡阶段中的似人化石。生存于距今约 400 万年到 100 万年前。1924 年首先在南非南部发现。以

后陆续发现的大量化石表明，南方古猿已具有现代人的某些特征，如牙齿和头骨的构造，直立行走，拇指可与其他四指对握等。其中一些进步类型开始制造工具，脑量扩大，已演化成早期猿人。因此，有人认为南方古猿应属于人科。它和人类分别属于南方古猿亚科和人亚科。

猿 人

最早阶段的人类，学名为直立人。生存于约 50 ~ 60 万年以前的旧石器时代早期，某些体质形态还接近于猿类。能制造简单的工具，知道用火熟食，取暖避害，并能保存火种。群居洞穴、河岸等地，以采集植物及狩猎为生。1891 年在印度尼西亚爪哇中部第一次发现猿人化石，称为爪哇直立猿人。1965 年 5 月在中国云南元谋发现元谋猿人，生存于 170 万年以前，是中国发现的最早的猿人化石。1963 ~ 1964 年在陕西蓝田发现的蓝田猿人，生存于 50 ~ 60 万年以前。1927 年首次在北京周口店发现北京猿人，生存于 40 ~ 50 万年以前，是最丰富的猿人化石。

古 人

介于猿人和新人之间的人类。生存于 10 ~ 20 万年以前的旧石器时代中期。1856 年在德国杜塞尔多夫尼安德特河谷附近洞穴中发现古人化石，称为尼安德特人，简称“尼人”。古人脑容量很大，已达到现代人的水平，体质特征虽较猿人进

步，但仍保留一些猿的性质。制作的石器已有很大改进，能狩猎巨大野兽，用兽皮作衣服蔽体，并能人工取火，有埋葬死人的习俗。古人化石在各大陆均有发现。在中国有广东的马坝人、湖北的长阳人、山西的丁村人等。

新 人

古人阶段以后的人类，包括生存于约 10 万年前的人类化石直到现代人类。1868 年最早在法国南部克罗马努山洞中发现新人化石，称为克罗马努人。新人虽是古人后裔，但在体质特征等方面已有明显进化，与现代人接近。已能精制石器和骨器，爱好绘画、雕刻和艺术，能修建简单房屋，男女有明确分工。新人的化石在各大洲分布极其广泛。在中国有广西的柳江人、四川的资阳人、内蒙古的河套人和北京周口店的山顶洞人等。新人有时也叫做现代人，但后者一般限指公元前 1 万年至今，即新石器时代以后的人类。

劳动创造了人类

恩格斯在《劳动在从猿到人转变过程中的作用》一文中，分析研究了从猿到人的关键在于劳动，提出了劳动创造了人类的理论。

恩格斯指出，直立行走是“从猿转变到人的具有决定意义的一步”。劳动促使猿的体质改造成为人的体质，首先是手和脚的改造。由于生存的需要，古猿被迫从树上下到地面，经

常使用木棒、石块等天然工具觅取食物，防御敌人。前肢和后肢开始从事不同的活动，前肢主要从事攀摘的活动，后肢主要用于支撑行走，并逐渐形成直立行走的习惯。经过长期演化，古猿的前后肢得到了彻底分工。后肢变成了脚，前肢变成了手。由于直立行走，使手与脚的分工固定化，在漫长劳动过程中，形成中的人的手终于发展到能够制造工具的完美的手。手不仅是劳动的器官，也是劳动的产物。

劳动还促使猿的意识发展成为人的意识。直立行走与手脚分工，导致古猿的其他器官也发生了一系列变化。由于直立行走，使头部由向前倾变为垂直，脊柱托住了头部，为脑进一步扩大为球形创造了条件，而且扩大了视野，促进了头部器官的发展。

正在形成中的人在长期的集体劳动过程中，需要互相响应和彼此交流意见，从而使他们的喉头和口腔器官逐渐得到改造，逐渐能够发出清晰的音节，便产生了最新的语言。语言的产生使思维发展起来，而思维的发展又促进了脑子和感觉器官的发展。这样在劳动和语言的推动下，古猿的脑髓逐渐变成了人的脑髓，并日益完美，从而使猿的本能意识也逐渐发展为人的意识。随着各种器官的发展，语言和意识的出现，终于能够制造各种生产工具。因而，使人终于脱离了动物界，成为真正意义上的人。

劳动还促使猿群发展为人类社会。形成中的人在长期的劳动过程中，不仅促使猿的体质改造为人的体质，以及终于能够制造工具并利用工具有目的支配自然，而且还加强了群体内部成员之间互相协作的作用，并使各个成员意识到加强这种协作的好处，从而强化了这个阶段的原始组织。人类社会就是随着