



中国友谊出版公司

中华字海

ZHONGHUAZIHAI

上 卷

冷玉龙 韦一心等
编 撰

中国友谊出版公司

图书在版编目(CIP)数据

中华字海 / 冷玉龙等著. —北京:中国友谊出版公司, 1994.9(2000.5 重印)

ISBN 7-5057-1619-0/H · 6

I . 中... II . 冷... III . 汉语一字典 IV . H163

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 04146 号

书名 中华字海(上、下)
主编 冷玉龙 韦一心
出版 中国友谊出版公司
发行 中国友谊出版公司
经销 新华书店
印刷 中国建筑工业出版社密云印刷厂
规格 787×1092 毫米 16 开本
117 印张 5000000 字
版次 2000 年 3 月第 2 版
印次 2000 年 3 月北京第 1 次印刷
印数 1—2500 册
书号 ISBN 7-5057-1619-0/H · 6
定价 590.00 元
地址 北京市朝阳区西坝河南里 17 号楼
邮编 100028 电话 (010)64668676

PDG

责任编辑：张力伟

吴新萍

技术设计：天 翔

排版策划：秦 勤

封面设计：大盟文化艺术有限公司

主 编 冷玉龙

副 主 编 韦一心 黄冲寒 罗韵希 秦 勤 秦安禄

杨光文 帅初阳 刘庆隆 吴继琼 潘晓铭

编 委 (按姓氏笔划排列)

韦一心 韦 红 帅初阳 刘庆隆 杨光文

吴继琼 冷玉龙 陈中惠 罗韵希 赵宗林

费宪平 秦 勤 秦安禄 袁超北 殷宗祥

黄冲寒 潘晓铭

编写人员	冷玉龙	韦一心	黄冲寒	罗韵希	秦勤	秦安禄	刘庆隆	杨光文	帅初阳
	袁超北	吴继琼	潘晓铭	赵宗林	陈惠	邹开华	宁敏	王林安	赵江明
	胡正乐	陈小梅	韦尚逊	戈永聪	包利	李万生	李敏	李燕	余学安
	葛勇	李道明	钟明维	夏维成	祥殷	陈立秋	李红	郭藩	黄俊芝
	陈赋智	李根容	廖祥维	廖玲	祥韩	金华	邹民	德昌	李春玉
	徐波	曹元	黄汗非	黄冰	建税	梁立秋	李如	果昌	李志农
	韦雅川	韦尚韧	龚其正	何希德	汪秀琼	何明先	谢卓	段明	强天杰
	李放	陈建明	谢方匡	黄玲	刘晓园	孙建英	蜀羊	姚天	张大川
	李明	谢大成	杨明亮	张玲	鲜于林	欧阳生	马驰	林杰	平秦
	汪小灵	杨玲	熊家富	王忠诚	余昌国	蒋中生	汪毅	姚忠	万顺
	牟玲	吴小敏	吴小敏	吴小玲	吴惠	冯淑	樊开	林云	文鹏
	肖群英	杨菊	通文	杨洁	晋童	杨宝	光卫	杨富	朴安
	杨方	杜薇亚	金兴迪	王导	万筱童	毅达	李莉	张雷	董绍安
	杜薇	亚	杨飞	周顺平	张丽华	珑玲	罗方	杨士	吴勇
	葛小伟	汪邵华	吴用	洪学	马代	马陵	杰平	郑志	周继华
	汪渺	杜雨梅	杜雨梅	刘洪	清江	花林	黄彦	刘玲	任忠
	汤宏伟	郭洪天	郭洪天	周玉华	贺古	川烨	汉琦	陈臻	曹青
	徐文辉	李小睿	李小睿	张兵	钟禹	玲萍	健潭	李均	廖蓉
	李碧野	陈德祥	廖泽芝	廖芝	建新	玲宁	良敏	刘永	新成
	赵南飞	杨涛	张廖泽	廖强	毅德	秀芳	玲君	范欣	张永
	廖淑先	陈涛	王芝	蒋艳	臻力	玲刚	莉刚	谭东	杨东明
	孔祥生	陈强	朱泽	蒋艳	玲臻	玲曾	莉鑫	文成	谭绍川
	丁丽君	芮芮	兰明	郭华	玲潘	高峰	林昆	金成	刘忠
	苟边池	万忠	蓝绍明	韦祥	王小沟	王高峰	君莉	玲玲	刘绍
	李竹	启明	倪为民	宣华	李泰	王小沟	林刚	玲玲	刘明
	黄帆宇	钱永生	孙柯山	华蓉	李敬	王东山	敬刚	玲玲	唐秋生
	伍天	武继文	伍晓红	姜丽	成周	谢周	启启	玲玲	吴放
	周兰	周明先	李蓉	朱丽	邦成	谢周	翰昊	玲玲	吴晓梅
	刘明	姚丽	李平	森林	罗方	潘周	平平	玲玲	陈小华
				朱丽	楚乔	高峰	谢魏	童明	康映辉
				朱森林	邦成	王军	马小明		
				高河	罗方	周泽明	罗孝		
				万河	楚乔	高军	马晓		
				陈东方	邦成	高寒	廖伟		
				倪为民	罗方	秦风	尤小红		
				孙柯山	楚乔				
				伍晓红	郭小燕				
				李蓉	陈华光				
				李平	郝中英				
工作人员	邹开华								

字头书写

可为整理研究
汉字之基础 可供
语文工作参考查考
洵有诗用 非仅
以多取胜也

张志公题

人民教育出版社编审、北京外国语大学客座教授、北
京市语言学会会长张志公先生题词。

广
中 华 字 海
收 博 采
刘 坚



中国社会科学院语言研究所所长、研究员，中国语言
学会会长刘坚先生题词。

献 辞

曹先擢

中华字海，煌煌巨编，
抚今追昔，感慨万千。
我国字典，说文肇端，
辞书史上，世界领先。
楷书字典，始自玉篇，
孙强改易，已非旧观，
欲窥原貌，唐写残卷。
广韵集韵，字按韵编，
别具一格，古音薮渊。
降至有清，康熙字典，
独擅尊荣，二百余年。
二十世纪，史开新篇，
现代辞书，功能超前，
中华大字典，实著先鞭。
现代社会，改革为先，
嗟我汉字，亦须过关。
汉字改革，话分两边。
狭义改革，汉字废焉，
历史公允，此论免旃。
广义改革，成绩可观：
注音符号，拼音方案，

汉字简化，字形规范，
各界应用，咸称方便。
汉字历史，流长源远，
地不爱宝，甲骨发现：
沉睡地下，三千余年，
十万甲片，举世惊叹！
敦煌石窟，唐写宝卷，
简俗文字，大可探研。
伟哉汉字，如河行地，
信息时代，其功绵绵，
电脑用字，如日经天。
人随时进，挑战逾前。
奇迹再创，刻不容缓。
展望未来，事随人迁，
中华字海，人定胜天，
八万余字，信心倍添。※
诸多创获，今日出版，
字典史上，规模空前，
谨缀数语，巨大贡献，
喜谱新篇，喜谱新篇，
以志盛焉。

※1986年美国《新闻周刊》发表题为《古老的文字终于赶上电脑时代》的专文，预言“古老的文字和硅世界的奇特的结合，将给亚洲的经济和文化生活结构带来巨大的变化。”

写此献辞时曹先擢先生正在日本东京讲学，对《中华字海》的编纂出版曹先生感到由衷的高兴。他对《中华字海》的编纂人员给予了热情鼓励和赞誉。他在给他们的信中写道：“写这个《献辞》，藉以向《中华字海》出版表示衷心的祝贺，并向你们表示敬意。你们辛苦了，做字典工作是最辛苦的，但历史会铭记这个极其有意义的工作的。”

中国辞书学会会长、中国社会科学院语言文字应用研究所研究员曹先擢先生献辞。

序

汉字究竟有多少？这个问题不容易回答，恐怕一时谁也说不准确。《康熙字典》收了四万七千零三十五个，《中华大字典》收了四万八千多个，《汉语大字典》收了五万四千多个。现在好几个地方在编大容量的汉字字库，字数有可能还会增加。

“汉字”是一个宽泛的概念，内涵和外延都不是十分明确的，所以碰到一些具体问题就不好办了。甲骨文、金文、大篆、小篆、隶书当然都是汉字，字典该收不该收？《汉语大字典》有选择地收了一部分，附在楷书字头下面，至于那些未经“楷定”的，今人还不能识读的字都没有收，还有众多的异体字也没有收。现在一般以楷书为准，这样处理也可以。不过，那些没收的字毕竟也是汉字。可见“汉字”得分时代，分书体，笼而统之说“汉字”就有问题。除了分时代，分书体以外，更重要的是要区分由规范的正体字所代表的各种变体组成的集合的“字”和形体上有各种变化的“字例”。我们平时说的一个“字”正是各种变体组成的集合，所以可以说“人”字甲骨文怎么写，隶书怎么写，美术字怎么写，也可以说“你的‘人’字这一撇太短了”等等，也就是说，“人”字可以有各种变体，但是不管你 how 写，“人”字还是“人”字。从这个意义上来说，汉字的数量不会无限增加，但是究竟有多少个，现在也不清楚。事实上编字典的人早就注意到了这个问题，他们一般用“正条”和“参见条”的办法来加以区分，或者注上“异体”，不过是不是很系统就难说了。在计算总字数的时候却不分正体、异体，一股脑儿加在一起算，这就让人不清楚究竟有多少个不同的“字”了。除了这些问题以外，还有方言字的问题，还有日本和其他东亚国家创造的汉字问题，这就要看字典编纂的目的了，要全大概都得收。如果只是给国内读者使用的，当然不要求全，要求实用。

现有的汉字这么多，显然需要整理；要整理就需要研究，而要研究就必须先搜集资料。因此，编写大容量的字典还是需要的。冷君玉龙从事辞书编纂、编辑及其研究工作近 20 年，经过长期的充分的准备，他和他的同道用了八年时间编成了这部《中华字海》。该书收字八万五千多个，这是迄今为止世界上收汉字最多的一部字典，为使用汉字，研究汉字，整理汉字作出了贡献。

随着社会的发展和人们的需要，对汉字进行进一步规范整理势在必行。《中华

字海》对所收汉字进行了初步整理：一是对《印刷通用汉字字形表》之外的不规范字形进行了系统整理；二是对异体字和讹字在现有辞书基础上作了进一步的整理。汉字字形混乱，书写不统一，是历代大型汉语字典都没有解决好的问题。新中国成立后，国家文化部和中国文字改革委员会发布了《印刷通用汉字字形表》，使汉字在常用字范围内有了规范的形体。但是，在本表 6196 个通用字之外的大量汉字字形仍然存在着相当混乱的状况。《中华字海》按照国家语言文字规范化的精神和有关原则，对入典的近七千个通用汉字之外的全部汉字逐一进行了整理，使字形统一而规范。汉字不是太少，而是太多。之所以多，就是其中有大量异形现象存在，对异体字的整理和错讹字的考订是汉字异形现象研究的重要内容。《中华字海》的编者在这方面做了大量工作，取得了前人没有取得的成绩（不少异体关系，前人没有沟通的，《中华字海》沟通了；不少错讹字，前人没有指出的，《中华字海》指出了）。

现有辞书，尤其是大型辞书，在义项建立上往往趋繁，少则几个、十来个，多则几十个，义项建得太多太细，往往使读者无所适从，而《中华字海》义项的建立则比较有自己的特点。它的编者从古今汉语和使用者的实际出发，删繁就简，释义、举例简明扼要，没有繁琐考证，从而使它的实用性大大增强。

当然，与其他任何工具书一样，《中华字海》也还存在着一些不尽人意的地方。比如在单字的收录、义项的选取和文字的考证方面还有欠当和不完善的地方。由于该书收字多，排版困难，排印上还存在着这样那样欠佳的地方。这些都有待于以后进一步改进和修正。

胡 明 扬

（胡明扬先生：中国人民大学教授、国家语言文字工作委员会委员、中国语言学会副会长）

前 言

中国人创造了人类社会光辉灿烂的东方文化，汉字作为东方文化的载体已有几千年的历史。我国历史上极负盛名的《说文解字》、《康熙字典》、《中华大字典》和当代的《汉语大字典》无疑是中国文字史和字典史上巍峨的几座丰碑。《中华字海》共收录楷书汉字八万五千余个，这是继上述字典之后，迄今为止世界上收汉字最多的一部字典。

《中华字海》所收字主要由两部分构成：一部分收自现存汉语辞书，如《说文解字》、《玉篇》、《广韵》、《集韵》、《康熙字典》、《中华大字典》等书中的全部汉字（一字不漏，讹字也收）；另一部分是历代工具书失收而应该收录的字。其中有佛经难字、道藏难字、敦煌俗字、宋元明清俗字、方言字、科技新造字，以及当今还在使用的人名和地名用字。此外，流行于台湾、香港、澳门地区的俗字、方言字以及在日本、韩国、新加坡等国通行的汉字，书中也予以收录。可以说，本书是楷书汉字的集大成者。

我们在注意充分吸收前人成果的基础上，更加注意采用严谨的科学态度，力求学术上的创新。对所收字逐一进行认真考证，有分析有鉴别地收入，做到每收一字都有理有据。力求做到所建义项既科学又准确，既不繁杂，也不粗略；释义、举例简明扼要，不作繁琐考证。

汉字字形混乱，书写不统一，是历代大型汉语字典都没有解决好的问题。随着时代发展和人们的需要，规范汉字字形已成了势在必行的事。我们按照国家语言文字规范化的精神和有关原则，对所收的在《印刷通用汉字字形表》之外的全部汉字逐一进行了整理，力求使字形标准而规范，为我国汉字字形规范化和今后国家建立大型计算机汉字字库打下基础，也为今后编纂各类高质量的语文工具书创造有利条件。

我们力求将《中华字海》编成一部收字巨富、信息量大、简明而实用的工具书，使它具有多种用途，既能供广大文化、教育工作者使用，又能为各个阶层读者服务。

广大读者在使用本书时需要留意两个问题：

(一)本书收字多,一些读者对本书寄予过度的希望,希望《中华字海》能解决阅读中的一切疑难字的识读问题。古今文献浩如烟海,汉字书写异形甚多,面对成千上万的疑难汉字,一部书能解决识读问题 95% 就已经不错了。由于种种条件的限制和我们工作中的疏漏,肯定还有一些应该收录而没有收录入典的汉字存在,并且即使在已经收录的汉字中也还存在个别缺音缺义的字。对此,我们希望读者能给我们提供资料,以便今后充实完善。

(二)遵照编纂宗旨,本书在收字上比一般辞书的范围广泛。我们收集这些字的目的,主要是为研究、整理汉字服务,而不是鼓励人们去滥用汉字。国家现行的有关汉字使用规定我们必须遵守,这一点是不能含糊的。

本书编写周期长,排版难度大,出书时间仓促,错误一定难免。请读者随时发现错误,随时致函赐教,以资改订。

编 者

2000 年 3 月

凡例

收字

1、本书收楷书汉语单字 85568 个。主要收字依据如下：

- (1)历代辞书，如《说文》、《玉篇》、《广韵》、《集韵》、《康熙字典》等书中收录的汉字。
- (2)历代辞书未收而见于文献典籍的汉字。
- (3)国家语言文字工作委员会颁布的《简化字总表》中的全部简化字。
- (4)甲骨文、金文和竹简、帛书中学术界比较公认的隶定字。
- (5)历代碑刻中的异体字(讹字除单体外，一般不收)。
- (6)地方文献和方言词典中的方言字。
- (7)近现代出现的科技新字。
- (8)当今还在使用的人名和地名用字。
- (9)当今出版物中出现的超出《简化字总表》范围之外的类推简化字。
- (10)1977 年中国文字改革委员会公布的《第二次汉字简化方案(草案)》中的汉字(收录后作客观介绍)。
- (11)流行于港、澳、台地区的汉字。在日本、韩国、新加坡等国使用的汉字，本书也酌量收录。

2、为了充分反映汉字的实际情况，书中酌量收录了历代文献中的新旧笔形字和讹字。收录这些字的原则是：单体字从宽，合体字从严。如：“羽”的旧字形为“羽”，“羽”为单体字，“翔、翻、翁”等为合体字，本书只收前者，不收后者；“瓜”部字在《龙龛手鉴》中全讹作“瓜”，今只收单体“瓜”，其余不收。

字形

3、楷书汉字有新旧字形之别，本书字头采用的是新字形。

4、《印刷通用汉字字形表》中收录的 6196 个通用汉字，本书字头依据该表字形；其余字头，编者依据该表整理字形的原则作了适当整理。

5、在繁体字字头后附相应的简化字,用〔 〕表示。所附简化字的范围限于《简化字总表》以内。

注 音

6、注音用汉语拼音字母,并在其后加注相应的直音。

7、今字按普通话语音实际情况,参照现行辞书注音;古字按古代语音资料依据古今音变规律注音。有异读的字,依照普通话语音委员会的审订音。方言字依据方言与普通话语音对应规律或方言实际读音注音。

8、异体字的注音方式是:属于全同异体字的,在正体字下注音,异体字下不注音;属于非全同异体字的,在正体字下注音,异体字下也注音。

9、一个字有多个读音,其音项排列的先后顺序是:常见音项在前,非常见音项在后;无法判断常见与非常见的,依照引例时代先后顺序排列。

释 义

10、释义用现代汉语标准语普通话,能通俗的尽量通俗,无法通俗的,依据引文资料原文照录。

11、义项一般按照本义、引申义的顺序排列。

12、在行文中出现字头字时用~代替。

13、“同‘×’”表示是异体字;“‘×’的简化字”表示是《简化字总表》范围内的简化字;“‘×’的类推简化字”表示是超出《简化字总表》范围的简化字;标(方)的义项是方言义。

14、对于用异体字表述不妥、又需要沟通甲字与乙字音义关系的义项,用“通‘×’”表述。

15、在沟通异体关系或指明错讹字时,为避免繁琐考证,使行文简明扼要,在释义之后用“字见”的方式引出得出结论的主要依据。

16、对于意义上联系紧密、不便于独立成义的二级义项,书中用▲表示。

举 例

17、在释义之后标示《辞书编纂标准符号》“▷”,然后引出例证。例证与例证之间用|隔开。

18、引用古代字书、韵书不出示部首和韵部。

19、引书仅出书名,不出作者名;引用单篇文章和诗、词、曲、赋时出作者名。

20、本书所引《篇海》一书,是金·韩道昭《改併五音类聚四声篇海》;《说文解字

注》是清·段玉裁《说文解字注》;朝鲜本《龙龕》,是日本国立公文书馆内閣文库所藏朝鲜本《龙龕》(咸化八年—1472年刊)。

21、本书地名资料的使用截止于1992年12月底。

编 排

22、本书收字按部首分部排列,同部首的字按笔画多少排列;笔画数相同的字按起笔一丨ノ、乙的顺序排列。

23、起笔为丨的字本书统归入乙的起笔顺序。

24、本书部首的设立,以传统的《康熙字典》214部为基础,参照现行辞书使用部首的情况,酌情删并和分离,共设210个部首。

25、查字方法:

(1)上下有部首的,查上不查下。

夺(查大部) 合(查人部) 寨(查宀部) 豪(查一部)

(2)左右有部首的,查左不查右。

明(查日部) 相(查木部) 粥(查弓部) 赢(查月部)

(3)部首在四角位置的,按照左上、左下、右上、右下的顺序取部。

疑(查匕部) 歸(查止部) 幹(查人部) 乾(查乙部)

(4)内外有部首的,查外不查内。

因(查口部) 句(查匚部) 巡(查辵部) 魁(查鬼部)

(5)如下结构的字,取形体所占汉字方块面积大的为部首。

想(查心部) 變(查又部) 桑(查木部) 凯(查几部)

轂(查殳部) 糜(查毛部) 鰐(查心部)

(6)分离性结构的部首和连接性结构的部首并存时,取前者为部首而不取后者。

弃(取升部,不取一部) 章(取立部,不取音部) 幹(取人部,不取十部)

(7)无从取部的字,按起笔查单笔部首。

奉(查一部) 凸(查丨部) 年(查ノ部) 之(查丶部) 巴(查乙部)

(8)对于难于查检的字,可以翻检本书《难检字表》;若是非生僻字,可以查检本书《音序检字表》或《笔画检字表》。

总 目

序	(2~3)
前言	(4~5)
凡例	(6~8)
难检字表	(9~15)
笔画检字表	(16~43)
音序检字表	(44~70)
正文	(1~1758)
补遗	(1759~1781)

附录

新旧字形对照表	(1782)
汉语拼音方案	(1783)
我国历史朝代与公元对照简表	(1784)