

初中语文复习

安庆地区教学研究室《初中语文复习》编写组

安徽教育出版社

初中语文复习

《初中语文复习》编写组

安徽教育出版社

(合肥市跃进路1号)

安徽省新华书店发行 安庆新华印刷厂印刷

*

开本：787×1092 1/32 印张：12.5 字数：260,000

1985年3月第1版 1985年3月第1次印刷

印数：197,000

统一书号：7276·252 定价：1.70元

编者的话

为满足在校初中毕业生和具有初中文化程度的社会知识青年升学和招工、招干、转正考试的需要，我们特组织一批富有教学经验的教师编写了这套包括语文、数学、物理、化学、英语、政治六门学科的初中复习资料。

《初中语文复习》共分四大部分：现代文阅读、文言文阅读、写作和文学常识。在编写时，注意紧密结合教学实践，注重学生学习能力的训练与提高；既有简明扼要的理论知识，又有内容丰富的练习题，并附有答案。

参加本书编写的有张时瑞、徐开成、陈发善、杨鸣钟、张书启、李普祥、池方明、高之文、唐俊明同志；参加审稿的有何敢、余永强、刘明建同志。

目 录

第一部分 现代文阅读	(1)
一、汉字	(1)
(一) 正字正音.....	(1)
(二) 认真消灭错别字.....	(7)
二、词汇	(12)
(一) 什么是词.....	(12)
(二) 词的区分.....	(12)
(三) 词义的基本类型.....	(15)
(四) 成语.....	(26)
(五) 怎样解释词语.....	(30)
(六) 怎样填写词语.....	(31)
三、语法	(35)
(一) 词类.....	(35)
(二) 词组.....	(43)
(三) 单句.....	(47)
(四) 复杂单句.....	(54)
(五) 复句.....	(56)
四、修辞	(70)
(一) 比喻.....	(70)
(二) 借代.....	(71)
(三) 拟人.....	(72)
(四) 夸张.....	(72)
(五) 对比.....	(73)
(六) 对偶.....	(73)

(七) 排比·····	(73)
(八) 反复·····	(74)
(九) 反语·····	(74)
(十) 引用·····	(74)
(十一) 设问·····	(75)
(十二) 反问·····	(75)
五、病句的修改·····	(77)
(一) 成分残缺·····	(77)
(二) 成分搭配不当·····	(78)
(三) 词序颠倒·····	(78)
(四) 词性误用·····	(79)
(五) 关联词语使用不当·····	(79)
(六) 指代不明·····	(79)
(七) 重复累赘·····	(80)
(八) 自相矛盾·····	(80)
六、标点符号·····	(82)
七、语体文的阅读和分析·····	(89)
(一) 关于阅读能力的要求·····	(90)
(二) 记叙文的阅读和分析·····	(90)
(三) 说明文的阅读和分析·····	(105)
(四) 议论文的阅读和分析·····	(114)
参考答案·····	(128)
第二部分 文言文阅读 ·····	(155)
一、实词 ·····	(155)
(一) 古今词义的差别·····	(155)
(二) 古字通假·····	(166)
(三) 词类活用·····	(170)
(四) 一词多义·····	(177)
附录 人称代词表 ·····	(194)

指示代词表	(195)
疑问代词表	(195)
敬称与谦称词表	(197)
常用时间词表	(198)
二、虚词	(200)
(一) 之	(200)
(二) 其	(201)
(三) 而	(202)
(四) 则	(202)
(五) 乃	(203)
(六) 以	(204)
(七) 于	(204)
(八) 也	(205)
(九) 矣	(205)
(十) 乎	(206)
(十一) 哉	(206)
(十二) 焉	(206)
(十三) 耳	(207)
(十四) 岂	(207)
(十五) 因	(208)
(十六) 者	(208)
(十七) 所	(209)
(十八) 盖	(209)
(十九) 然	(210)
(二十) 微	(211)
附录：常见副词用法归类表	(214)
三、文言句式	(218)
(一) 判断句	(219)
(二) 被动句	(221)
(三) 宾语前置	(222)

(四) 定语后置·····	(223)
(五) 状语后置·····	(224)
(六) 省略句·····	(225)
附录: 常见固定句式表 ·····	(229)
四、文言文的标点和翻译 ·····	(233)
(一) 文言文的标点·····	(233)
(二) 文言文的翻译·····	(234)
附录: 要背诵、翻译和默写的课文篇目 ·····	(243)
参考答案 ·····	(244)
第三部分 写作 ·····	(263)
一、写作的基本要求 ·····	(263)
二、命题作文 ·····	(263)
(一) 记叙文·····	(264)
(二) 说明文·····	(295)
(三) 议论文·····	(307)
三、非命题作文 ·····	(320)
(一) 缩写·····	(320)
(二) 扩写·····	(322)
(三) 改写·····	(327)
(四) 读后感·····	(332)
(五) 看图作文·····	(335)
四、应用文 ·····	(349)
第四部分 文学常识 ·····	(352)
一、我国现代作家和作品 ·····	(352)
二、我国古代作家和作品 ·····	(364)
三、外国作家和作品 ·····	(376)

第一部分 现代文阅读

一、汉字

我们读书、写文章都离不开汉字。汉字是汉民族用来记录汉语的符号。汉字的字数很多，有好几个，常用的也有几千个。为了准确地使用汉字，我们应达到这样的要求：读准字音，写对字形，明了定义和懂得用法。

(一) 正字正音

一般说来，一个汉字都有它的音、形、义三个要素。音，就是字的读音；形，就是字的形体；义，就是字的含义。汉字是音形义的统一体。一个字，只有会读、会写、会讲，才可能达到会用这一目的。

1. 读准字音

读音的要求就是要我们用普通话的标准音去读准字音。

容易读错的字主要有以下两类：

(1) 形声字

由于汉语语音的历史发展，形声字的形旁和声旁的表意作用和表音作用是有一定限度的。所以，我们不能完全靠声旁去确定形声字的读音。读形声字要慎重，不能遇字读半边。

如：纤（xiān纤维）不读qiān

涎（xián垂涎三尺）不读yán

瞠（chēng瞠目结舌）不读táng

酵（jiào发酵，酵母菌）不读xiào

衅（xìn挑衅）不读bàn

(2) 多音字

字形相同，读音不同的叫多音字。

一是读音不同，意义也不同的。

如：“强”读qiáng(强壮)，qiǎng(强词夺理)，jiàng(倔强)；“参”读cān(参观)，shēn(人参)，cēn(参差)；“差”读chā(差别)，chā(差不多)，chāi(出差)，cī(参差)。

二是读音不同，意义相同，用法稍有差别的。

如：“薄”读báo(单用，这本书很薄)，bó(合用，薄弱、厚今薄古)；“巷”读xiàng(一般读法，大街小巷)，xiàng(个别词语中读法，巷道)。

2. 认清字形

笔画是汉字区别结构的标志。有些字形相近的字，书写时稍不注意，就成了两个字。如：

多一点少一点	(斥——斤)
多一横少一横	(旱——早)
多一撇少一撇	(待——侍)
多一竖少一竖	(候——侯)
出头不出头	(失——矢)

这些字形相近的字叫形近字。对形近字要仔细分辨，只有辨得清，才能写得对。仔细分辨形近字，不仅可以避免写错字，而且还有助于读准字音。

3. 辨别字义

识字、写字，不仅要读准字音、认清字形，还要辨别字义。字的音、形、义是统一的。

汉字有很多字音相同、字义不同的同音字。辨别这些字的意义，是正确掌握和使用汉字，减少和消灭错别字的一环。

如：

{ 应 yìng 响应 供应 反应 答应
映 yìng 放映 电影 反映 情况 映照

{ 贡 gòng 贡献 贡品
供 gòng 供奉 供养 口供

{ 须 xū 胡须 必须 须知
需 xū 需要 必需 必需品

{ 邪 xié 邪气 改邪归正 歪风邪气
斜 xié 歪斜 倾斜 斜纹布

{ 振 zhèn 振作 振兴 振奋 振臂
震 zhèn 震动 震撼 震惊 震荡

练习一

(一) 给下面的形旁添上声旁，组成一个形声字，并加上注音。

例：{ 冫，治 yě
 { 彳，治 zhì

① { 丩：
 { 𠂔：

② { 乚：
 { 乚：

③ { 弋：
 { 戈：

④ { 冫：
 { 冫：

⑤ { 冫：
 { 冫：

⑥ { 冫：
 { 冫：

⑦ { 氏：
 { 氏：

⑧ { 音：
 { 音：

⑨ { 束：
 { 束：

⑩ { 系：
 { 东：

⑪ { 𠂔：
 { 𠂔：

⑫ { 𠂔：
 { 𠂔：

(二) 给下列声旁添上形旁，各组成两个字，并用每一个字组成一个词。

例：里 { 理：修理
 鲤：鲤鱼

①巴 { ②未 { ③度 {

④末 { ⑤肖 { ⑥乔 {

(三) 给下列形体相近的字先注音，后组词。

例： { 膛táng胸膛
 { 瞠chēng瞠目结舌

① { 钩： ② { 棵： ③ { 辨：
 { 钓： ④ { 颀： ④ { 辨：

④ { 捐： ⑤ { 侍： ⑥ { 揣：
 { 损： ⑤ { 待： ⑥ { 揣：

⑦ { 唤： ⑧ { 载： ⑨ { 盲：
 { 焕： ⑧ { 戴： ⑨ { 育：

⑩ { 噪： ⑪ { 蔽： ⑫ { 崇：
 { 燥： ⑪ { 弊： ⑫ { 崇：
 { 躁： ⑪ { 慙： ⑫ { 崇：

(四) 给下列多音多义字注音。

①的 { 有的放矢 () ②省 { 发人深省 ()
 { 的确 () ②省 { 节省开支 ()
 { 革命的道路

③难 { 艰难险阻 () ④校 { 学校 ()
 { 患难与共 () ④校 { 校对 ()

⑤朝 { 朝代 () ⑥藏 { 躲藏 ()
 { 朝气 () ⑥藏 { 宝藏 ()

⑦没 { 没有 ()
没·收 ()

⑧称 { 称·心 ()
称·呼 ()

⑨便 { 便·利 ()
便·宜 ()

⑩涨 { 高·涨 ()
涨·红了脸 ()

⑪恶 { 十·恶·不·赦 ()
厌·恶 ()
·悉·心 ()

⑫咽 { 咽·喉 ()
细·嚼·慢·咽 ()
鸣·咽 ()

⑬强 { 富·强 ()
强·嘴 ()
·强·词·夺·理 ()

⑭数 { 数·不·胜·数 ()
数·以·万·计 ()
·数·见·不·鲜 ()

⑮拗 { 拗·口 ()
执·拗 ()

⑯度 { 度·量 ()
揣·度 ()

⑰调 { 调·动 ()
调·节 ()

⑱降 { 降·服 ()
降·落 ()

(五) 选字组词

①折、析、拆

②勾、匀、勺

③哀、衷、衰

{ () 断
{ 分 ()
{ () 散

{ () 结
{ 均 ()
{ 饭 ()

{ 悲 ()
{ () 弱
{ () 心

④徒、陡、徙

⑤粟、粟、粟

⑥谦、赚、歉

{ 迁 ()
{ () 弟
{ () 峭

{ () 树
{ 车 ()
{ () 米

{ 道 ()
{ () 钱
{ () 避

(六) 根据汉语拼音填汉字。

① gèn () 古未有

② yǎn () 旗息鼓

- | | |
|----------------|---------------------|
| ③ 苦心孤yì () | ④ 户shū ()不dù () |
| ⑤ 冒天之大本wěi () | ⑥ 义愤填yīng () |
| ⑦ bì ()帚自珍 | ⑧ 鞠躬尽cuì () |
| ⑨ tú ()毒生灵 | ⑩ 心kuàng ()神yí () |
| ⑪ 呕心lǐ ()血 | ⑫ 别出心cái () |
| ⑬ 坦荡如dǐ () | ⑭ qīng ()竹难书 |
| ⑮ 络yī ()不绝 | ⑯ 泛làn ()成灾 |
| ⑰ zhān ()前顾后 | ⑱ 百废俱xīng () |
| ⑲ 直言不huì () | ⑳ róng ()会贯通 |

(七)请你细心分辨下列各组中的形似字,然后从中选择一个恰当的字填在空格上。

- | | |
|------------|------------|
| ①松__ (驰,弛) | ②宽__ (敞,敝) |
| ③寒__ (喧,暄) | ④末__ (稍,梢) |
| ⑤餐__ (券,卷) | ⑥欣__ (尝,赏) |
| ⑦赔__ (尝,偿) | ⑧派__ (遣,遣) |
| ⑨输__ (羸,赢) | ⑩卫__ (戍,戊) |
| ⑪安__ (祥,详) | ⑫气__ (概,慨) |
| ⑬屠__ (戮,戳) | ⑭元__ (霄,宵) |
| ⑮披__ (靡,糜) | ⑯帐__ (簿,薄) |
| ⑰高__ (梁,粱) | ⑱盘__ (恒,桓) |
| ⑲褒__ (贬,眨) | ⑳对__ (弈,奕) |
| ㉑缥__ (渺,缈) | ㉒稻__ (秆,杆) |
| ㉓竹__ (杆,竿) | ㉔狼__ (藉,籍) |
| ㉕描__ (摩,摹) | ㉖待__ (遇,迂) |
| ㉗__穿 (戮,戳) | ㉘市__ (佻,剑) |
| ㉙__纲 (题,提) | ㉚__写 (誉,誉) |
| ㉛__打 (欧,殴) | ㉜__技 (竞,竞) |

⑳脉__ (搏, 膊)

㉔__使 (即, 既)

㉑__试 (尝, 偿)

㉕__形 (弧, 孤)

㉒__装 (戎, 戍)

㉖__周 (园, 圆)

㉓__讽__ (刺, 刺)

㉗__勉__ (厉, 励)

(二) 认真消灭错别字

错别字是错字和别字的总称。凡是字形写得不对的, 就叫错字。该用这个字, 却用了另一个字, 就叫别字。总之, 错字是本无其字, 写错了; 别字则是张冠李戴, 用错了。

1. 常见的错别字类型 (括号里的例字是对的)

错字: 笔画增减: 纸 (纸) 初 (初)

局部写错 丽 (丽) 貌 (貌)

位置移动 緋 (靠) 虐 (虐)

偏旁误用 建 (建) 枪 (枪)

别字:

同音相混

由其 (尤) 经长 (常)

克苦 (刻)

背判 (叛) 妨御 (防)

惨酷 (残) 欢渡佳节 (度)

有的放矢 (矢) 辩论 (辩)

形近相混

徙——徙——陡

折——拆——析——桥

戊——戌——戍——戎

草菅人命 (菅) 如火如荼 (荼)

2. 出现错别字的原因

出现错别字的原因,主观上是由于思想不重视,不注意辨识字的音、形、义;客观上是因为汉字的数目大,结构复杂,确实给我们在书写和运用上带来很大困难。

(1) 对笔画、结构不求甚解

汉字笔画不能任意增减,结构也不能任意组合,否则,会出现错字。如:

笔画:进^步(步) 欢^迎(迎)

结构:蝠^会贯通(融) 簿^本(本)

(2) 随使用同音字代替

有些字,字形和字义不同,读音却相同。不能认为反正字音相同,用哪个都没关系,随使用同音字代替,这是产生别字的主要原因之一。如:

发^辉(挥) 再^接再^励(厉)

按^排(安) 防^碍(妨)

提^练(炼) 竞^赛(竞)

在别字中,还有的属于对词语的意义不理解,自己想当然地用另一个字来代替。如:

必^竟(毕) 新^新向^荣(欣)

换^然一新(焕) 穿^流不息(川)

誓^死如^归(视) 莫^不关^心(漠)

3. 对形体相似,读音、意义不同的字和形体相似、读音相同、意义不同的字分辨不清,这也是造成别字的一条重要原因。

要把这两类汉字分清,就必须认真辨认字形,透彻地理解字义。如:

差^遗(遣) 冶^炼(冶)

隐步(稳) 壮态(状)
拢乱(拢) 刚愎自用(愎)
脍炙人口(炙) 一济良药(剂)

3. 消灭错别字的方法

(1)弄清形声字形旁的意义，可以避免某些因偏旁误用而产生的错字。

如：示(礻)——神、福、祈、祥、祷(意义都与“祭祀”有关)

衣(衤)——袖、衫、裙、裤、袄、被(意义都与“衣”有关)

草(艹)——薄、菅、芋(意义都与“草”有关)

竹(竹)——簿、管、笋(意义都与“竹”有关)

(2)弄清形声字的声旁，可以避免某些字的局部写错。

如：易——赐、惕、赐、锡(韵母都是i)

彳——杨、扬、疡、场(韵母都是ang)

(3)要弄清字义，可以避免产生误用音同或音近字代替的别字。

如：川流不息

川：是“河”的意思，而不是“穿来穿去”，因而不能写成“穿流不息”。

视死如归

视：是“看”的意思，而不是“宣誓”的意思，因而不能写成“誓死如归”。

练习二

(一)在下面括号里，填上正确的字：

tí wǎng zào jū mù
()纲 ()想 急() ()躬 羨()

dǎo jiàn fū chón chǔ
()乱 关() 颠() () ()不前

dī guǐ wěn
归根结() ()计多端 有条不()

liǎn zhān xún
横征暴() 皮开肉() ()序渐进

mèi yáng áng
拾金不() 安然无() 春意()然

jùn ráo rǎn pì xún
严() 妖() 感() 精() 垂()

(二) 根据下列各句的意思, 在括号内填上最恰当的字。

①我们是有志气有()负的青年一代。

②在这样的大家庭里长幼伯叔妯娌相处都很和()。

③古人说“少壮不努力, 老大徒伤悲”, 就是勉励人们要爱
()青春, 努力学习和工作。

④到春天, 漫山遍野, 向大地()露着无限生机的, 依
然是那一望无际的青青翠竹!

(三) 下面一段话里, 哪些字写错了, 把它圈起来, 并把正确的字写在错别字下边。

学校傍边有块长满了野草的空地, 党支部组织我们去开垦。我们积极响应号召, 按排课余时间去劳动。由于大家的努力, 学校环境很快改变了面貌。我们虽然取得一些成积, 但是不能自满, 应该再接再励, 坚持锻炼、努力培养自己成为全面发展的人。

(四) 改正下列句中的错别字(先将错别字划“×”, 然后在
该字上面写上正确的):