

青少年成才必备口才丛书

语言艺术欣赏之三

花中欣 李金花 主编

INGSHAONIANCHENGCAIBIBEIKOUCAICONGSHU



作家出版社

INGSHAONIANCHENGCAIBIBEIKOUCAICONGSHU

青少年成才必备口才丛书

语言艺术欣赏之三

①7

花中欣 李金花 主编

经济日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

青少年成才必备口才丛书: 花中欣等主编. -北京: 经济日报出版社, 1997. 3

ISBN 7-80127-311-7

I. 青… I. 花… III. 青少年成才-必备口才:
丛书 IV. H05-51.

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (97) 第 02750 号

青少年成才必备口才丛书

主 编:	花中欣 等
责任编辑:	何 力
责任校对:	柳思柔
出版发行:	经济日报出版社
地 址:	北京市王府井大街 277 号 (邮编 100746)
总 经 销:	全国新华书店
印 刷:	北京市社科印刷厂
规 格:	787×1092 毫米 1/32 开本 98.5 印张
字 数:	1676 千字
印 数:	1-10000 册
版 次:	1997 年 3 月第一版 1997 年 3 月第一次印刷
书 号:	ISBN 7-80127-311-7/G·148
定 价:	98.00 元

版权所有·盗印必究

《青少年成才必备口才丛书》

编 委 会

主编	花中欣	李金花		
编委	赵旭	李慧	徐岚	
	白太军	叶传发	李传兴	
	张玺			

前 言

语言是人与人接触和交往中最重要的沟通工具。

具备良好的口才是青少年立志成才的必备条件，也是现代文明社会给青少年提出的要求。

孔明舌战群儒、触龙说服太后、邹忌讽谏齐王等，这些口才典范可谓家喻户晓，妇孺皆知。为了锻炼和提高广大青少年的口才能力，我们历尽艰辛收集、整理、编撰了这套青少年成才必备口才丛书。全书涵盖政治演说口才、竞选演说口才、商业谈判口才、劝谏口才、辩论口才、幽默口才、法庭辩论口才、语言艺术欣赏等，内容横贯中外、纵贯古今、内容翔实、分门别类、通俗易懂、妙趣横生；评析画龙点睛、恰到好处；确是青少年增长知识、锻炼口才的必备丛书，也是广大教师学习借鉴的参考资料。

为了早日将此套丛书呈览给广大青少年，了却我们的心愿；又加之本书资料多、时间紧、难度大，所以在编撰过程中难免出现纰漏之处，还恳请广大青少年朋友和读者提出中肯意见和建议，以便我们更正。丛书在编写过程中，参阅了大量资料，在此不一一注明。作者见到此书后，请速与编委会联系，我们愿通过一定途径支付报酬。

丛书编委会

目 录

邹忌讽齐王纳谏	(1)
朱元璋续诗	(3)
《爱的徒劳》	(4)
约翰·内斯特罗依的钮扣	(5)
马克·吐温谈爱情	(6)
卓别林跌跤	(7)
《围城》的哲理	(8)
母亲的劝导	(8)
朱自清论女人	(9)
司汤达妙语喻海顿	(11)
找欢乐	(11)
皱纹	(12)
羚羊的哲理	(13)
拟人《黄鹤楼》诗	(14)
怪味情书	(14)
倒反	(15)

知了个屁·····	(16)
拐弯抹脚大观·····	(17)
轿夫对诗·····	(18)
逆向说理法·····	(19)
从“旧三章”到“新三章”·····	(21)
“我的未来的妻子也应该有 思想准备”·····	(23)
“我若是真的爱你，怎么办？”·····	(24)
“我们想见面不能靠着吃朋友”·····	(25)
“这么叫她还真是第一次呢！”·····	(26)
“你觉得在我们家的炉子上能烘出 同样的碎肉馅饼吗？”·····	(27)
“我感到是一种莫名其妙的 荣幸”·····	(27)
“地球仍在转动”·····	(28)
“荣誉就像玩具”·····	(28)
“怎么会在美国住下去呢？”·····	(29)
“哪位有零钱您给带个头儿”·····	(30)
单刀直入法·····	(32)
逶迤蜿蜒法·····	(33)
巧借歧义法·····	(34)
《世说新语·惑弱》·····	(36)

谦让趣事·····	(37)
艾子讽富人·····	(37)
幻觉的游戏·····	(39)
别开生面的情书·····	(40)
对比·····	(42)
恭维·····	(44)
没有预告的电视剧·····	(45)
《365 夜》儿童籍广告 ·····	(48)
十八相送·····	(48)
情书的内涵·····	(51)
哈士特的暗示·····	(51)
技高一筹的约翰逊·····	(53)
美国小姐征婚广告·····	(54)
说大话·····	(55)
直筒子的悲剧·····	(55)
我不敢娶(取) ·····	(56)
逻辑游戏·····	(56)
波奇的琴艺·····	(58)
爱因斯坦的司机·····	(59)
奇怪的求职·····	(60)
最硬的胡子·····	(61)
何梅谷巧谏其妻·····	(62)

五个人·····	(63)
德彪智损马克·吐温·····	(63)
取喻明理·····	(64)
语言的利刃·····	(66)
财迷落水·····	(67)
“而”字释义·····	(67)
东西·····	(68)
同异·····	(68)
减肥妙招·····	(69)
军骡的碑文·····	(70)
做错事·····	(70)
“用竹竿捅下来”·····	(71)
巧赚领带·····	(71)
厨师偷鱼·····	(72)
不是我的头发·····	(73)
马克·吐温买书·····	(73)
写在天堂大门上的妙语·····	(74)
林肯的大度·····	(75)
史蒂文森的襟怀·····	(76)
里根智解南希之困·····	(77)
贵国的台风·····	(78)
林肯的主意·····	(78)

如此之懒.....	(79)
葡萄架要倒了.....	(80)
外科手术.....	(81)
千里马与九百里.....	(81)
“追”与“追求”	(82)
袁世凯的好事.....	(82)
东坡巧联讽和尚.....	(83)
“但已经是永远地睡着了”	(84)
里根笑对死神.....	(85)
汉斯的经营之道.....	(86)
导游的诗情.....	(87)
李建委婉阻游客.....	(88)
钱学森使会场气氛活跃起来.....	(88)
建议开展“赤足运动”	(89)
张伯伯摔饭碗.....	(91)
班长躲在套间里“偷听”	(92)
青工小彭在两个车间为什么 判若两人.....	(94)
评选“最佳家庭主妇”	(95)
女朋友提出“吹灯”	(96)
吴冷西多年难忘的一句话.....	(97)
工地总指挥答记者问.....	(98)

一座新宿舍楼	(99)
未来的妈妈	(101)
优伶巧答同光帝	(101)
“最后一条”	(102)
“我快见上帝了”	(103)
“民国万岁”	(103)
“孝子”	(104)
东坡险遭困	(104)
“我以‘田汉’的资格欢迎 田汉”	(105)
他违犯纪律，在课堂上画 一幅画	(107)
奈良宾馆告示栏上的一封信	(108)
刘连长与战士探讨名家名诗	(110)
谢苗流着热泪放声高唱起来	(111)
老王的提包失而复得	(112)
《工人夜学招生广告》	(113)
“我深深体味到当教员的 酸甜苦辣”	(115)
小甄劝父就医	(116)
封好的窗子又打开了	(118)
塔斯社报道足球比赛	(120)

团体总分被取消以后	(121)
“你菜盘里有只苍蝇”	(123)
给“琼瑶热”降温	(124)
巴斯德住旅馆	(126)
赵丹在重庆张家花园	(127)
基辛格谈周恩来	(128)
大学生的耳闻目睹	(129)
周总理亲自搬起一把椅子	(130)
李连长到化工厂求援	(131)
女团支书把自己的母亲、妹妹 动员起来	(133)
面对连珠炮般的责问	(134)
“犟班长”消“火”记	(135)
工人升任经理以后	(137)
书记向厨师鞠了一躬	(138)
“大家为什么心甘情愿地跟着 他几十年不愿离开?”	(140)
对联奇辩	(141)
丘逢甲巧对知府	(144)

邹忌讽齐王纳谏

齐国有一个邹忌，身長八尺多，不仅身材标致，脸蛋儿长得也漂亮。有一天早晨起来，他穿戴起衣裳帽子，看着镜子里自己的模样，对他的妻子说：“我和住在城北面的徐先生比起来，谁长得标致？”妻子说：“你比他长得标致得多，那徐先生怎能比得上你呢！”邹忌听了这话不大相信，便又去问他的妾说：“我的脸儿和那徐先生比起来，谁长得好看？”妾说：“那徐先生的脸儿怎么能够比得上你呢！”一天，一客人到他家里来，和他谈天。他又问：“我的相貌和徐先生比起来，谁长的标致？”那客人回答说：“徐先生不如您长得标致。”第二天，徐先生来了，他仔仔细细看着他的脸，又去照看镜子，怎么看也觉得自己不如他的脸儿标致，而且差得很远。夜里，他睡在床上，想起了这件事，心想：“妻子称赞我，是心眼里喜欢我，存了私心；妾说我好看，是害怕我；

那位客人称赞我是有事想求我。”

他到王宫里朝见齐威王时说起此事。他说：“臣子知道自己不比徐先生的相貌长得标致，但是人们见了我却说我比他长得好。臣子的妻子说好，因为她喜欢臣子，存有私心；臣子的妾说好，是因为见了臣子害怕；臣子的客人说好，是因为他有事要求我帮助。由此想到我们国家。现在齐国地方有1000里大，有120座城池。王宫里的皇后妃子和跟在大王两旁的人，没有一个不喜欢大王，因为他们都存私心；在朝廷上面做官的臣子，也没有一个不见了大王害怕的；那些地方上的人，更没有一个不是有事求大王提拔的。照这个样子看起来，你做大王的，叫他们瞒住不知道的地方也是很多呢！”威王听了很受启发，说：“你这话不错！”于是，下令各臣子和平民百姓，宣布：能够当面说国王有错的人，可以得到顶好的赏赐；写信劝国王改过错处的人，可以得到中等的赏赐；能够在大街上或朝廷上说出批评国王错的地方，传到国王耳朵里的，也可以得到次等的赏赐。”号令下去头几天，臣子、百姓到宫里劝齐威王的，挤满了门口和院子，好似赶街一

般热闹。隔了几个月，仍然有人进来说话的。过了几年，有人要想来说话，但是也没有什么可以说的了。燕国、赵国、韩国、魏国的国王听了这件事，都到齐国来拜见威王。从此，齐国便强盛起来。

【评析】 邹忌在讽齐王纳谏时，是先以自身经历的事来进行类比的。说明一个普通人都会被蒙蔽而国王身边有那么多有求于国王的人，国王受蒙蔽就可想而知了。这种说服的方法生动形象，效果良好。

朱元璋续诗

朱元璋当皇帝后，多次微服出巡。有一次，他出巡回来，到金陵郊外的一个渡口等船渡江，正遇上一群到金陵参加进士考试的举人也在候船。

这里的风景十分壮丽，万里长江滚滚东流，苍茫的钟山似龙蟠虎踞，偌大的采石矶屹立于岸。一个年轻的举人凝视着眼前的景色，脱口吟道：“采石矶兮一秤砣”，举人们听了都

一致称赞。

朱元璋听后却冷笑一声道：“这个句子的气魄是很大的，但恐后文难续吧！”

大家听了以后一想，不错。偌大一座采石矶仅仅是一个秤砣，那么秤杆，秤钩又是什么呢？纵使有了这么大的秤，又去称什么呢？大家面面相觑，不知如何是好。

朱元璋见状大笑，说道：“待我试续一下，好吗？”说完，高声朗诵起来：

采石矶兮一秤砣，长虹作杆又如何？

天边弯月是挂钩，称我江山有几多。

果然厉害，竟把江山称为己物，举人们个个目瞪口呆。

【评析】 朱元璋之诗意境壮阔，气势恢宏，隐隐透出帝王之气，可与刘邦《大风歌》比美。

《爱的徒劳》

爱情，它会随着全身的血液，像思想一般迅速通过五官四肢，使每一个器官发挥双倍的

效能，它使眼睛增加一重明亮，恋人眼中的光芒可以使猛鹰眩目；恋人的耳朵听得出最微细的声音，任何鬼祟的奸谋都逃不过它的知觉；恋人的感觉比戴壳蜗牛的触角还要微妙灵敏；恋人的舌头使善于辨味的巴邱斯（希腊酒神）显得迟钝。

【评析】 这段文用排比句，以飞扬的文采把爱情描绘得色彩斑斓，优美绝伦。

约翰·内斯特罗依的钮扣

奥地利著名演员约翰·内斯特罗依常常用喜剧的形式针砭时弊，批评社会上的弊端陋习。

当时，维也纳烤制的小圆面包越做越小。居民大不为满，一天，内斯特罗依身着大礼服登上了大舞台。当人们发现他的衣服上缀着一粒粒用小圆面包做的钮扣时，不禁发出一阵轰笑，为此，内斯特罗依被判处四十八小时拘禁。

三天后，内斯特罗依在舞台上大谈在拘留所里吃面包的滋味，观众困惑不解：拘留所里