



西南边疆民族文库·西南边疆史丛书
普通高校人文社会科学重点研究基地基金资助

王文光
◎ 著

上册

中国民族发展史

民族出版社



西南边疆民族文库·西南边疆史丛书
普通高校人文社会科学重点研究基地基金资助

王文光◎著

中国民族发展史

上册

江苏工业学院图书馆
藏书章

民族出版社

《西南边疆民族文库》

学术顾问：

王钟翰 宋蜀华 马曜 尤中 李埏 张文勋

出版编辑委员会：

主任：方铁

副主任：林文勋 李杰 和少英

成员（按姓氏笔画排列）：

马大正 邓启耀 方铁 李绍明 李杰

杨德华 和少英 林文勋 贺圣达

《西南边疆史丛书》主编：王文光

目 录

导 言	(1)
-----------	-------

第一编 先秦：中国民族的孕育时期	(17)
------------------------	------

第一章 石器时代的古人类及其文化	(19)
------------------------	------

第一节 旧石器时代的古人类	(19)
---------------------	------

一、旧石器时代早期的猿人	(19)
--------------------	------

二、旧石器时代中期的古人	(20)
--------------------	------

三、旧石器时代晚期的新人	(21)
--------------------	------

第二节 新石器时代黄河流域的文化及其主人	(21)
----------------------------	------

一、仰韶文化	(21)
--------------	------

二、大汶口文化	(22)
---------------	------

三、龙山文化	(22)
--------------	------

四、马家窑文化	(24)
---------------	------

五、齐家文化	(24)
--------------	------

第三节 新石器时代中国东北、北方、西北的 文化及其主人	(25)
--------------------------------------	------

一、东北地区	(25)
--------------	------

二、北方地区	(26)
--------------	------

三、西北地区	(28)
--------------	------

第四节 新石器时代中国西南的文化及其主人	(29)
一、西藏地区	(29)
二、四川与重庆地区	(30)
三、云南地区	(31)
四、广西与贵州地区	(32)
第五节 新石器时代中国南方的文化及其主人	(34)
一、河姆渡文化	(34)
二、马家浜文化	(35)
三、良渚文化	(36)
四、屈家岭文化	(36)
五、大溪文化	(37)
六、江西、福建、广东地区	(37)
第六节 新石器时代中国台湾省的文化及其主人	(40)
一、新石器时代台湾省文化概貌	(40)
二、台湾考古文化中所反映出的文化交流	(41)
第七节 新石器时代中国的物质文明	
及居民的体质特征	(43)
一、石器	(43)
二、制陶工艺	(45)
三、农业文明	(46)
四、家畜饲养	(48)
五、建筑工艺	(49)
六、居民的体质特征与人工畸形	(49)
第二章 古史传说时代的先民及所	
反映出的历史文化	(52)
第一节 关于古史中的传说时代	(52)
一、西周时期的古史神话传说	(52)
二、春秋战国时期的古史神话传说	(56)

目 录

第二节 传说中的三皇时代	(61)
一、有巢氏	(62)
二、燧人氏	(62)
三、伏牺氏	(64)
四、神农氏	(65)
第三节 传说中的五帝时代	(66)
一、黄帝与炎帝	(67)
二、蚩尤	(71)
三、颛顼	(74)
四、帝喾	(76)
五、尧帝	(77)
六、舜帝与禹帝	(80)
第四节 传说时代各人们共同体的关系	(84)
第三章 夏、商、周：华夏族的形成及其周边民族	(88)
第一节 夏、商、周概述	(88)
一、夏族与夏王朝	(88)
二、商族与商王朝	(93)
三、周族与西周王朝	(95)
四、激荡的东周与社会发展的趋同	(99)
第二节 华夏族的形成	(101)
一、多元形成的华夏族	(101)
二、夏商周时期华夏族的孕育、形成与发展	(104)
第三节 夏、商、周时期的周边各族	(106)
一、东北地区的民族及其社会发展情况	(106)
二、北方地区的民族及其社会发展情况	(109)
三、西北地区的民族及其社会发展情况	(112)
四、西南地区的民族及其社会发展情况	(115)
五、南方的民族及其社会发展情况	(123)

第四节 夏、商、周时期各民族的文化·····	(127)
一、夏族文化·····	(127)
二、商族文化·····	(128)
三、西周时期周族的文化·····	(132)
四、春秋战国时期各民族的文化·····	(134)
(一) 华夏族文化·····	(134)
(二) 东北、北方、西北各民族文化·····	(136)
(三) 西南、中南、东南各民族文化·····	(138)
第五节 夏商周时期各民族的关系·····	(143)
一、夏商时期的民族关系·····	(143)
二、周代的民族关系·····	(145)

第二编 秦汉：中国各主要民族的形成

与发展····· (151)

第一章 秦汉王朝与汉民族的形成····· (153)

第一节 秦汉概述····· (153)

一、秦朝····· (153)

二、汉朝····· (155)

三、秦汉时期中国民族的发展特点····· (158)

第二节 汉民族的形成····· (160)

一、关于汉族的族称与汉民族的形成····· (160)

二、汉民族的性格特点····· (164)

第二章 秦汉时期的周边民族····· (167)

第一节 东北的民族及其社会发展情况····· (167)

一、肃慎系民族····· (167)

二、东胡系民族····· (168)

三、秽貊系民族····· (170)

第二节 北方民族及其社会发展情况····· (172)

目 录

一、匈奴·····	(172)
二、丁零·····	(175)
第三节 西北的民族及其社会发展情况·····	(176)
一、大月氏·····	(176)
二、小月氏·····	(177)
三、乌孙·····	(177)
四、西域的城郭诸国·····	(179)
五、羌人·····	(181)
六、氐人·····	(182)
第四节 西南的民族及其社会发展情况·····	(183)
一、氐羌系诸族·····	(183)
二、百越系诸族·····	(185)
三、苞满与闽濮·····	(186)
第五节 南方的民族及其社会发展情况·····	(187)
一、百越系民族·····	(187)
二、苗蛮系民族·····	(192)
(一) 崇拜槃瓠的民族·····	(192)
(二) 崇拜廌君的民族·····	(193)
第三章 各民族间的相互交流及其关系·····	(195)
第一节 秦汉王朝在边疆民族地区的政区设置·····	(195)
一、秦代·····	(195)
二、两汉边郡·····	(197)
第二节 民族关系·····	(203)
一、东北地区的民族关系·····	(203)
二、北方的民族关系·····	(207)
三、西北的民族关系·····	(216)
(一) 汉、匈与西域各族的关系·····	(216)
(二) 汉羌关系·····	(230)

四、西南的民族关系·····	(236)
五、南方的民族关系·····	(244)
第三节 秦汉时期各民族的迁徙移动与融合·····	(255)
一、秦代的移民与边疆地区的开发·····	(255)
二、两汉移民与民族融合·····	(257)
第四节 秦汉时期中国民族对域外民族的 认识与交往·····	(260)
一、对西方域外民族的认识与交往·····	(260)
二、对东北方、东南方域外民族的认识与交往·····	(271)
第四章 秦汉时期各民族的文化·····	(277)
第一节 东北各民族文化·····	(277)
一、肃慎系民族文化·····	(277)
二、东胡系民族文化·····	(278)
三、秽貊系民族文化·····	(279)
第二节 北方匈奴文化·····	(282)
第三节 西北各族文化·····	(283)
一、西域南道各族文化·····	(283)
二、西域北道各族文化·····	(285)
第四节 西南各民族文化·····	(285)
第五节 南方各民族文化·····	(290)
一、百越系民族文化·····	(290)
二、苗蛮系民族文化·····	(291)

第三编 三国、两晋、南北朝：中国民族在 历史的曲折迂回中发展····· (293)

第一章 三国、两晋、南北朝概述与壮大的汉族····· (295)

第一节 三国、两晋、南北朝概述····· (295)

目 录

一、三国、两晋时期·····	(295)
二、南北朝时期·····	(297)
三、三国、两晋、南北朝时期民族发展特点·····	(298)
四、儒学与本时期的民族融合·····	(300)
第二节 在民族融合中壮大的汉民族·····	(306)
一、汉民族在质与量上的变化·····	(306)
二、因民族融合而更加丰富多彩的汉文化·····	(307)
第二章 三国、两晋、南北朝时期的周边民族·····	(309)
第一节 东北的民族及其社会发展情况·····	(309)
一、肃慎系民族·····	(309)
二、东胡系民族·····	(311)
三、秽貊系民族·····	(313)
第二节 北方的民族及其社会发展情况·····	(315)
一、匈奴·····	(315)
二、鲜卑·····	(318)
三、柔然·····	(319)
四、突厥·····	(321)
五、铁勒(丁零)·····	(322)
第三节 西北的民族及其社会发展情况·····	(323)
一、氐族与羌族·····	(323)
二、吐谷浑族·····	(325)
三、西域诸族·····	(326)
第四节 西南的民族及其社会发展情况·····	(327)
一、氐羌系民族·····	(327)
二、百越系民族·····	(329)
三、闽濮·····	(331)
第五节 南方的民族及其社会发展情况·····	(332)
一、百越系民族及与其有亲缘关系的民族·····	(332)

二、苗蛮系民族·····	(334)
第三章 各少数民族建立的民族政权及其变化·····	(336)
第一节 鲜卑民族建立的政权·····	(336)
一、慕容皝建立的前燕·····	(337)
二、慕容垂建立的后燕·····	(343)
三、慕容德建立的南燕·····	(346)
四、慕容冲建立的西燕·····	(349)
五、鲜卑乞伏国仁建立的西秦·····	(349)
六、鲜卑秃发乌孤建立的南凉·····	(355)
七、鲜卑拓跋氏建立的代国·····	(358)
八、鲜卑拓跋氏建立的北魏·····	(361)
第二节 匈奴族建立的政权·····	(363)
一、刘渊建立的汉·前赵·····	(363)
二、赫连勃勃建立的夏·····	(366)
第三节 氐羌民族建立的政权·····	(368)
一、成汉政权·····	(368)
二、氐族建立的前秦·····	(370)
三、羌族姚氏建立的后秦·····	(373)
四、氐族吕光建立的后凉·····	(374)
五、沮渠蒙逊建立的北凉·····	(376)
第四节 羯人石勒所建的后赵·····	(377)
第四章 各民族的民族关系·····	(379)
第一节 东北各民族的民族关系·····	(380)
一、肃慎系挹婁与勿吉的民族关系·····	(380)
二、东胡系各族的民族关系·····	(381)
三、秽貊系各族的民族关系·····	(384)
第二节 北方民族的民族关系·····	(387)
一、匈奴的民族关系·····	(387)

二、鲜卑的民族关系	(388)
三、柔然的民族关系	(392)
四、铁勒的民族关系	(400)
第三节 西部、西北部民族的民族关系	(402)
一、西域各族的民族关系	(402)
二、氐族的民族关系	(405)
三、吐谷浑的民族关系	(406)
第四节 西南地区的民族关系	(408)
一、蜀汉政权与南中大姓和夷帅的关系	(408)
二、大姓的割据	(411)
第五节 南方的民族关系	(412)
一、百越后裔的民族关系	(412)
(一) 山越的民族关系	(412)
(二) 僚俚的民族关系	(414)
二、苗蛮的民族关系	(416)
第五章 中国民族与域外民族的交往	(418)
第一节 与东北部域外民族的交往	(418)
一、对百济的了解与交往	(418)
二、对新罗的了解与交往	(421)
三、对倭人的了解与交往	(422)
第二节 与西部、西北部域外民族的交往	(426)
一、对波斯的认识与交往	(426)
二、对大秦的认识与交往	(428)
三、对天竺的认识与交往	(430)
四、对师子国的认识与交往	(431)
第三节 与西南部域外民族的交往	(432)
一、对林邑的认识与交往	(433)
二、对扶南的认识与交往	(436)

第六章 三国两晋南北朝时期各民族的文化·····	(438)
第一节 东北各民族文化·····	(438)
一、挹娄、勿吉的文化·····	(438)
二、东胡系各族的文化·····	(440)
三、扶余、高句丽等族的文化·····	(442)
第二节 北方各民族文化·····	(445)
一、鲜卑的文化·····	(445)
二、高车的文化·····	(447)
三、柔然的文化·····	(448)
第三节 西北各民族文化·····	(450)
一、西域城郭诸国的文化·····	(450)
二、吐谷浑的文化·····	(451)
第四节 西南各民族文化·····	(453)
一、物质文化·····	(453)
二、精神文化·····	(454)
第五节 南方民族文化·····	(455)
一、百越后裔的文化·····	(455)
二、苗蛮民族群体的文化·····	(457)

导 言

中国是一个历史悠久的国家，中国各民族都具有悠久的历史文化。早在史前时期，中国各民族的祖先就劳动、生息在亚洲东部这块广阔的土地上。在辽阔的中国领土上，到处都有中国各民族祖先遗留下来的旧石器时代和新石器时代的文化遗址和文化遗物，表明了在这里很早就已经生活着各具个性特点的不同的人们共同体。旧石器时代有元谋人、蓝田人、北京人、马坝人等等；而到了新石器时代，中国境内的新石器文化遗址已若满天繁星，闪耀着文明之光，而且这众多的文化遗址与文化遗物，一开始就已经表现出中国各民族文化在起源上的本土性与多元性，同时又表现出不同经济文化类型的人们共同体相互间的影响，甚至是相互吸收。因此，王钟翰等先生认为：“迄今古人类学的发现与研究的结果表明，在中华大地上，人类起源的各个阶段没有缺环，可以建立比较完整的进化系列；在世界上，也仅仅中国有如此丰富的发现。更引人瞩目的是，其体质特征与蒙古人种（黄种）的起源、形成相联系，说明中华民族的远古祖先，应是这些繁衍生息于中华大地的远古居民。从而证明了中华民族起源的土著特点。”“到了新石器时代，文化区系及同一区系不同类型的区分，反映出中华民族起源的多元特点；当时社会进化及其多区域不平衡状况，又说明了中华民族在起源时代已呈现多区域不平衡发

展，同时彼此影响，有着多层次的内在联系与统一性。”“总之，中华民族起源于中华大地，既不是来自中华大地以外的任何一方，也不是均起源于黄河中下游。中华民族是在中华大地上多元起源，多区域不平衡发展，而又存在不可分割的内在联系与统一性。”^① 这一开始就为以后我国统一多民族国家的发展格局奠定了最早的基础。

在已经具有较高文明的新石器时代晚期，不论是考古材料还是古史文献的追记，都表明在黄河中、下游的广大地区内组成了一个近亲的部落联盟集体，炎帝族与黄帝族合并，组成了炎黄集体，成为华夏族最早的核心。

到公元前 21 世纪，炎黄集体中的夏族，建立了夏王朝，紧接其后的商人、周人亦在前人的基础之上分别建立了具有发达文明的商朝和周朝。这表明华夏族在黄河中下游的各地区经过 1300 多年的迅速发展，在地区内渐渐实现了一种内部的平衡与稳定。然而，在他们的东西南北仍存在着许多生产方式各异，社会发展不平衡的人们共同体，基于这一现实，出现了华夏五方的民族观，这是华夏族以及后来的汉民族用自己的价值观所进行的判断，即以自身为核心再向东、南、西、北四周进行辐射式划分和描述。《史记·夏本纪》曾载：“于是九州攸同，四奥既居，九山栞旅，九州浹原，九泽既陂，四海会同。……令天子之国以外五百里甸服：百里赋纳总，二百里纳铨，三百里纳秸服，四百里粟，五百里米。甸服外五百里侯服，百里采，二百里任国，三百里诸侯。侯服外五百里绥服，三百里揆文教，二百里奋武卫。绥服外五百里要服，三百里夷，二百里蔡。要服外五百里荒服：三百里蛮，二百里流。”^② 这显然是以我为中心，周围四

① 王钟翰主编：《中国民族史》，中国社会科学出版社 1994 年版，第 32 页。

② 《史记·夏本纪》，中华书局标点本 1982 年第 2 版，第 75 页。

方都是蛮夷的观念。这在表面上体现了以我划界的傲慢与偏见，而其根本上反映出的却是与中原农耕方式相联系的祖先血亲崇拜及其所产生的某种自信心和排他性。同时也由此可以看出其所受到的“内陆”（四面都是陆地，并且在同一半径内四周地貌大致相当）和“北纬”（阳光由南及北、四季交替分明）等天然因素的内在影响。此外，由这一地区向四周纵深推延出去，遇到的不是浩浩茫茫的海域（东边）就是雪域（西边），要不就是差异很大的草原（北边）和山区（南边、西南边），因此在相对稳定、发达的农耕文化眼中，四方皆荒的观念产生似乎便有其道理了。^① 由此也就产生了“中华”、“中国”等观念。“中华”作为民族名称最初专指华夏族，作为国名则最早也是专指华夏族建立在黄河中、下游的“中国”。

当历史进入春秋战国后，黄河中、下游的华夏族和分布在长江中、下游的吴人、越人、楚人，以及西南地区较为发达的蜀人、巴人的大部分，在长时期经济文化交流和政治上、军事上的矛盾冲突中，在先后合并的基础上逐渐地完成了民族间的融合、政治上的统一，到秦始皇时得到进一步强化，汉民族便在这稳定的基础上开始形成，并发挥着主体民族的凝聚作用，带动着兄弟民族的发展，维护和加强着国家的统一。

作为中国主体民族的汉族，在其发展过程中至少有三个特点值得注意：

融合性，即汉民族的发展史就是一部民族融合史，这种融合早在汉民族的前身华夏族发展过程中就已存在。据先秦文献记载的传说与夏、商、周立都的范围，汉族的远古先民大体以西起陇山、东至泰山的黄河中下游为活动地区，主要分布在这一地区的仰韶文化和龙山文化这两个类型的新石器文化，一般认为即汉族

① 徐新建：《西南研究论》，云南教育出版社1992年版，《总序》第5页。

远古先民的文化遗存。传说中黄帝是最早的人文初祖，黄帝之后相继以禅让方式成为大部落首领的尧、舜、禹，虽然都被认为是黄帝的子孙，然而历史传说又表明汉族的远古先民，实际上也融合了包括羌、夷、三苗、黎等人们共同体，因而，史书中才有虞舜出自东夷，夏禹出自羌戎的记载，《孟子·离娄下》载：“舜生于诸冯，迁于负夏，卒于鸣条，东夷之人也。”高诱注曰：“诸冯、负夏、鸣条，皆地名，负海也，在东方夷服之地，故曰东夷之人也。”^①另外，《帝王世纪》又载：“伯禹，夏后氏，姒姓也。其先出颛顼。颛顼生鲧，尧封为崇伯，纳有莘氏女，曰志，是为修己。见流星贯昴，梦接意感，又吞神珠薏苡，胸坼而生禹于石纽。……（禹）长于西羌，西夷人也。”注引谯周《蜀本纪》曰：“禹本汶山广柔县人也，生于石纽，其地名刳儿坪。”^②（按：汶山，地在今四川的汶川、茂县一带。）还有一些传说中的人物，按不同记述，可解释为羌、夷、苗。这种历史传说的矛盾现象，反映了不同来源的人们共同体逐步融合的历史过程。

夏、商、周时期这种融合更为明显，夏王族为大禹之后，商为东夷，周人则自称为夏人的一支，杂居于戎、狄之间，与羌人关系密切。他们虽都自认为黄帝是祖先，而实际上却是来自不同部落集团的人们共同体，首先在黄河及其支流渭、汾、伊、洛下至河济之间以及淮河支流汝、颍上游，继而发展至淮河、泗水、长江、汉水的广大地区。经过漫长的历史年代的接近、交往、斗争，最终融合而形成共同族体，到西周时，已出现华、夏单称或华夏连称的族名，以与蛮、夷、戎、狄相区别。^③则华夏族从一开始就是一个异源同流而融合成的民族，而且这一基本势态在

① 《孟子·离娄下》，高诱注《诸子集成》，上海书店1987年影印本，第317页。

② 《帝王世纪》，辽宁教育出版社1997年版，第17页。

③ 《中国大百科全书·民族》，中国大百科全书出版社1986年版，第168页。