

趙景深編

初級中學

北新混合國語

第一冊



新北書局發行

趙景深編

中初級
北新混合國語 第一冊

北新書局發行

學 中 級 初
北 混 合 國 語 六 冊
翻 印 必 究

一九三〇年九月初版
一九三二年五月七版

▲第一冊 實價大洋五角半

編輯者 趙景深
發行者 上海四馬路中市
總發行所 上海四馬路中市
電報掛號二二八〇號

北新書局

分發行所 廣州平成都南京開封
北新書局

初級中學混合國語教科書 第一冊目次

- | | | |
|---|-------------------|---------|
| 一 | 義俠的行爲(亞米契斯)..... | 夏丏尊(二) |
| 二 | 弟弟的女先生(亞米契斯)..... | 夏丏尊(六) |
| 三 | 花與少年(小川未明)..... | 姜景苔(一二) |
| 四 | 別..... | 冰 心(二一) |
| 五 | 貓捕雀..... | 薛福成(二六) |
| 六 | 桃花源記..... | 陶 潛(三〇) |
| 七 | 小豪傑放洋記..... | 梁啟超(三五) |
| 八 | 三絃..... | 沈尹默(四六) |
| 九 | 賣火柴的女兒(安徒生)..... | 周作人(五〇) |

一〇	最後一課(都德).....	胡適(五七)
一一	送東陽馬生序.....	宋濂(六六)
一二	風等.....	魯迅(七二)
一三	白種人——上帝之驕子.....	朱自清(七八)
一四	區寄.....	柳宗元(八六)
一五	匆匆.....	朱自清(九一)
一六	阿留傳.....	陸容(九六)
一七	孟子謂戴不勝章.....	孟子(一〇一)
一八	說自由.....	章炳麟(一〇四)
一九	烏篷船.....	周作人(一〇七)
二〇	馮譏.....	戰國策(一一四)

- 一一 兼愛上 墓 翟(一〇〇)
一二 沒有秋蟲的地方 葉紹鈞(二六)
一三 李愬雪夜入蔡州 通 鑑(三一)
一四 越巫 方孝孺(三七)
一五 鏡花緣 周作人(四一)
一六 斐律賓百震亨瀑布遊記 蔣維喬(五〇)
一七 紋礎課誦圖序 王 拯(五六)
一八 五人墓碑記 張 滉(六一)
一九 夜渡兩關記 程敏政(六九)
二〇 遊小盤谷記 梅曾亮(七五)

初級中學混合國語教科書 第一冊

一 義俠的行爲

(意大利亞米契斯著)

夏巧尊

卡隆的爲人，我看了今日的事情就明白了。今日我因爲二年級時候的女先生來問我何時在家，到校雖遲，入了教室，先生還未來。一看，有三四個小孩聚在一處正在調排着那赤髮的一手有殘疾的賣野菜人家的孩子克洛西（Crossi）。有的用三角板打他，有的把栗子殼向他的頭上投擲，說他是『殘廢者』，是『鬼怪』，還將手掛在頸項上來裝他的樣子給他。看克洛西一個人坐在位子裏蒼白了臉，用了好像要說『饒了我罷』似的眼光，看着他們。他們見克洛西如此，越加戲弄他，克洛西終於怒了，紅了臉把身子震着。

這時那個臉孔很討厭的勿蘭蒂忽然跳上椅子裝出克洛西母親挑菜擔的樣子來了。克洛西的母親因為接克洛西回去，平日時常到學校裏來的，現在聽說正病在牀上。許多學生都曾知道克洛西的母親的，看了勿蘭蒂所裝的樣子，大家笑了起來。克洛西大怒，突然將擺在那裏的墨水瓶對準了勿蘭蒂，勿蘭蒂很敏捷地避過，墨水瓶恰巧打着了從門外進來的先生的胸部上。

大家都逃到座位裏，怕得不作一聲，先生變了臉色，走到教桌旁邊，用了嚴厲的聲音問：「誰？」一個人都沒有回答。先生更高了聲說：「誰？」

這時，卡隆好像可憐了克洛西，忽然起立，用了很決心的態度說：「是我！」先生眼釘着卡隆，又轉看正呆着的學生們，靜靜地說：「不是你。」

過了一會，又說：「決不加罰，投擲者起立！」

克洛西起立了，哭着說：「他們打我，調排我，我氣昏了，不知不覺就把墨

水瓶投去了的。」

「好的，那末，調排他的人起立！」先生說了，四個學生起立了把頭俯着。

「你們欺負了無罪的人了！你們欺侮了不幸的小孩，欺侮弱者了！你們做了最無謂，最可恥的事了！卑怯的東西！」

先生說着，走到卡隆的旁邊，將手擺在他的腮下，托起他俯下着的頭來，注視了他的眼說：『你的精神是高尚的！』

卡隆附攏了先生的耳，不知說些甚麼，先生突然向着四個犯罪者說：

『我饒恕你們。』

(選自愛的教育)

作者小傳

亞米契斯(Edmondo de Amicis, 1846—1908)意大利人，以陸軍學校出身，一八六六年

從軍，在軍營中著短篇小說甚夥。後遂脫離軍隊，專事著作，寫有西班牙，荷蘭，君士但丁堡，摩洛哥等處遊記，愛的教育以一小學生作爲第一身稱敍述之，尤爲兒童所愛讀。本編即選自愛的教育第一卷十月二十六日。

文法

一，名詞 天地間凡是可以說出名字來的，不管有形無形，都叫做名詞。例如：

卡隆的爲人，我看了今日的事情就明白了。

本句中有形的「卡隆」和「人」和無形的「事情」都是名詞。

二，代名詞 凡代替名詞的都叫做代名詞。例如：

先生突然向着四個犯罪者說：『我饒恕你們。』

本句中「我」就是代替說話者的「先生」的，「你們」就是代替聽話者的「四個犯罪者」的，這「我」和「你們」便都是代名詞。

練習

試舉出下列各句的名詞和代名詞：

一，克洛西一個人坐在位子裏蒼白了臉。

二，先生變了臉色，走到教桌旁邊。

三，卡隆起立說：『是我！』

四，先生說：『不是你。』

五，『你們欺負了無罪的人了！』

二 弟弟的女先生(意大利亞米契斯著)

夏丐尊

我的弟弟病了，那個女教師代爾卡諦先生來探望。原來賣炭者的兒子，從前也是由這先生教過的，先生講出可笑的故事來，引得我們都笑。兩年前，那賣炭家小孩的母親，因為她兒子得了賞牌，用很大的圍身裙滿包了炭，拿到先生那裏，當作謝禮，先生無論怎樣推謝，她終不答應，等了回家去的時候，居然哭了。先生又說，還有一個女人，會把金錢裝入花束中送去過先生的話，使我們聽了有趣發笑，弟弟在平日無論怎樣不肯吃的藥，這時也好好地吃了。

教導一年級的小孩，多少費力啊！有的牙齒未全，像個老人，發音發不好；有的要咳嗽；有的淌鼻血；有的因為靴子在椅子下面，說「沒有了」哭着；有

的因鋼筆尖觸痛了手叫着；有的把習字帖的第一冊和第二冊掉錯了，吵不靈清。要教會五十個有着軟軟的手的小孩寫字，真是一件不容易的事。他們的袋裏藏著甚麼甘草，鉗扣，瓶塞，碎瓦片等等的東西，先生要去搜他們的時候，他們連鞋子裏也會去藏。先生的話，在他們是毫不聽的，有時窗口裏飛進一個蒼蠅來，他們就大吵。夏天呢，把草拿進來，有的捉了甲蟲在裏面放甲蟲在室中東西飛旋，有時落入墨水瓶中，弄得習字帖裏都濺污了墨水。先生代了小孩們的母親，替他們整頓衣裝；他們手指受了傷，替他們裹綑帶；帽子落了，替他們拾起；替他們留心拿錯外套；用盡了心叫他們不要吵鬧。女先生真辛苦啊！可是，學生的母親們還要來說不平：甚麼『先生，我兒子的鋼筆爲甚麼不見了的？』甚麼『我的兒子一些都不進步，究竟爲甚麼？』甚麼『我的兒子成績那樣好，爲甚麼得不到賞牌？』甚麼『我們配羅（Piero）的褲子，

被釘穿破了，你爲甚麼不把那釘去了的？」

據說：這先生有時對於小孩，受不住氣鬧，不覺舉起手來，終於用手咬住了自己的指，把氣忍住了。她發了怒以後，非常後悔，就去抱慰方才罵過的小孩的。也曾把頑皮的小孩趕出教室過，趕出以後，自己却嚥着淚。有時，生徒的父母要責罰他們自己的小孩，不給食物，先生聽見了，總很不高興，要去阻止的。

先生年紀正青，身材高長，衣裝整飭，很是活潑，無論做甚麼事，都像彈簧一樣地敏捷，是個多感而慈柔易出眼淚的人。

「孩子們都非常和你親熱呢。」母親說。

「這原是有的。可是一到學年完結，就大抵不顧着我了。他們到受男生教的時候，就以受教於女先生的爲恥哩。二年間，那樣地愛護了他們，一旦

離開，真有點難過。那個孩子是一向親熱我的，大概不會忘記我罷。心裏雖這樣自忖，可是一到放了假以後，你看！他回到學校裏來的時候，我雖「我的孩子，我的孩子！」地叫着走近他去，他却把頭向着別處，睬也不睬你了哩！

先生這樣說了，暫時閉了口。又舉起她的濕潤的眼，吻着弟弟說：

『但是，你不是這樣的罷？你是不會把頭向着別處的罷？你是不會忘記我的罷？』

(選自愛的教育)

作者小傳

見上篇義俠的行爲。本篇選自愛的教育第二卷十一月十日。

文法

三、動詞 表示人或事物動作的詞都叫做動詞。例如：

弟弟的女先生

我的弟弟病了，那個女教師代爾卡謹先生來探望。

本句中「病」是「我的弟弟」的動作，「探望」是「那個女教師代爾卡謹先生」的動作，所以「病」和「探望」都是動詞。

四，形容詞 凡是形容名詞的詞都叫做形容詞。例如：

五十個有着軟軟的手的小孩寫字。

本句中「五十個」是形容「小孩」的，「軟軟的」是形容「手」的，所以「五十個」和「軟軟的」都是形容詞。

五，副詞 凡是形容動詞，形容詞以及其他副詞的都叫做副詞。例如：

母親用很大的圍裙滿包了炭。

有的吵不靈清。

以上兩句，第一句「滿」是形容動詞「包」的，「很」是形容形容詞「大」的，第二句「靈清」是形容

動詞「吵」的，「不」又是形容其他副詞「靈清」的，所以「滿」「很」「靈清」以及「不」都是副詞。

練習

試舉出下列各句的名詞，代名詞，動詞，形容詞以及副詞：

一，窗口裏飛進一個蒼蠅來，他們就大吵。

二，女先生真辛苦呵！

三，那個小孩大概不會忘記我罷。

四，他們越加戲弄他。——義俠的行爲

五，卡隆忽然起立。——義俠的行爲