

【东游记】

仙桃山传奇

贺旭志著

中国文史出版社

〔东游记〕

仙桃山传奇

贺旭志著

中国文史出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

仙桃山传奇/贺旭志著

北京：中国文史出版社，2005.4

(学林文丛四)

ISBN 7-5034-1634-3

I . 桃…II . 贺…III. 文学作品——中国当代 IVR. 192

中国版本图书馆 CTP 数据核字 (2005) 第 040440 号

出版发行：中国文史出版社

社 址：北京太平桥大街 23 号 100811

印 刷：北京文华印刷厂

开 本：850 ×1168 1/32 开

印 张：15.5 字数 400 千字

印 数：1-1000 册

版 次：2005 年 4 月第 1 版

印 次：2005 年 4 月第 1 次印刷

全套定价：268 元 (本册定价：24 元)

文史版图书如有印、装错误，印刷厂负责退换。



贺旭志，笔名池北村，

1929年1月出生。河北深州人，

1960年毕业于河北北京师院。

衡水学院教授，河北古代文学研究会理事。编著有《中国历代职官辞典》、《西汉职官辞典》、

《前四史职官辞典》，注释翻译有《古文注释》、《中国古代文学作品选注释》、《后汉书今注今译》(合著)、《文白对照全译前四史》(合译)；教学方面

有《青年教师之友》，写作方面有《写作知识》；创作方面有《仙桃山传奇》(长篇小说)、《梦仙的婚事》(短篇小说集)、《池北

村诗歌选》；另外还有《池北村短文集》等。

序

这部续西游记《仙桃山传奇》，作者原计划写上中下三部，各40回，上部即本书《仙桃山传奇》，中部为《黑蛇山传奇》，下部为《花果山传奇》，总名为《东游记》。当他即将写完第一部时，湖南章惠康先生约他参加《后汉书今注今译》的注译工作，因此，后两部也就没再写。

仅就《仙桃山传奇》来说，是部不多见的好书，它情节生动，故事曲折，颇具人民性。在天上，它通过孙大圣，惩治了自己偷汉子却不许下人恋爱的西王母，也戏耍了拉关系、走后门、不守妇道的玉皇大帝的爱妃。在地府，不仅惩治了各色各样的恶鬼，还处置并改换了阎王和判官，使其重写了“生死簿”，使清官长寿，好人延年；还惩治了在人间受贿卖国残害忠良、到阴间又勾引判官、做其情妇的郑袖，解救了长期被软禁的忧国忧民的爱国诗人屈原的忠魂，并使他高升天堂主管教化。在东海，惩治了只知养不知教、极护驹子的泼妇东海龙婆，在燃灯古佛之弟子飞石僧的帮助下，孙大圣打出了如来佛的手心。它歌颂了主持正义的燃灯古佛，也歌颂了包青天的老祖宗包清廉和被平民百姓颂扬的好官顾公正。总之，它歌颂了真善美，抨击了假恶丑，是部值得一读的好书。

既然是续书，对前书就有继承性，但它不是全面继承，而是有选择的继承。《西游记》是由一个个短篇故事，用“取经”这条线串连起来的，而《仙桃山传奇》则是用“故事的因果”连接在一起的。在形式上，它继承了《西游记》的“章回体”和“双标题”，而没继承那“加入大量诗词”的样式。它主要是继承了其“惩恶扬善”的精神。就矛盾说，《西游记》里主要是与妖精

斗，而《仙桃山传奇》里不仅与妖精斗，还与凶神恶鬼斗，与贪官污吏斗，与山贼水寇斗。就其涉及面说，《西游记》涉及的是天上人间，而《仙桃山传奇》所涉及的不仅是天上人间，还涉及到阴曹地府。因为内容不同，两书的创作方法也不一样，《西游记》用的是浪漫主义的创作方法，而《仙桃山传奇》则用的是现实主义与浪漫主义相结合的创作方法。就其思想来说，《仙桃山传奇》比《西游记》更有人民性，它不仅惩治了凶神恶鬼，还拯救了爱国诗人屈原的忠魂，并使他升入天堂，主管教化。这两部书虽都是神话小说，但《仙桃山传奇》里有爱国主义，而《西游记》中则没有。在品德教育方面，《西游记》里没有，而《仙桃山传奇》中则有。在《仙桃山传奇》里，有青少年爱看的武打，也有中老年爱看的公案。因此，《仙桃山传奇》则更具看点。总之，《仙桃山传奇》是“正义”的颂歌，是邪恶势力的丧钟。

除本书之外，在文学创作方面，贺教授还著有短篇小说集《梦仙的婚事》和《池北村诗歌选》。

但贺教授的主要业绩不是文学而是学术。他的《中国历代职官辞典》是给国家填补空白的著作，一出版就被抢购一空，据说有几个国家的国会图书馆也购买了此书。他的《前四史职官辞典》出版后，又由中国图书进出口公司打入国际图书市场。他的自修大学教材《中国古代文学作品选注译》出版后，《衡水日报》、《河北工人报》、《河北成人教育》都发了署名文章，给予高度评价。除此之外，贺教授还著有《后汉书职官录》、《写作知识》；合著的有《后汉书今注今译》、《文白对照全译前四史》。

在论文方面，有《论教材改革》、《教改之管见》、《论人才的培养和使用》、《论农民起义和宋江》、《论岳飞之死》及与贺世庆合写的《党建工作的首要任务是政治思想建设》、《关于当前企业中政治思想工作之管见》等 20 余篇。其中，《党建工作的首要任务是政治思想建设》和《关于当前企业中政治思想工作之管见》之观点，被中央党校、北京大学马列主义学院、人民大学马列主

义学院三家合编的《面向二十一世纪中国共产党建设研究》采纳，并把该论文附录于后。

除上述著作之外，贺教授还有散见于报刊的杂文四十余篇集成之的《池北村杂文集》。

贺教授长期从事教育工作，治学严谨，从不放过点滴争议之处，以求真求实为任。在长期教学实践中还致力于学术研究，积累了大量的研究资料，付出了艰辛的劳动。退休后，仍笔耕不止，先后出版了五百万字的专著、诗歌、论文，有的填补了我国出版业的空白，为学院争得了荣誉，是我院一位多产的教授。无论其学术著作还是文学创作，可读性强，颇值一读。

值此书出版之际，祝贺教授身体安康，学术园中硕果累累。

徐小学院党委书记 李治发
2006年11月10日

目 录

| | | | |
|----|---------|---------|-----|
| 1 | 雷音寺新佛溜走 | 仙桃山悟空除妖 | 1 |
| 2 | 小银蛇龙宫报丧 | 三龙女水淹桃山 | 8 |
| 3 | 走后门龙婆告状 | 念私情杨戬出征 | 15 |
| 4 | 飞石僧暗助大圣 | 小娘子回家探亲 | 25 |
| 5 | 杨仕平设计欺母 | 春月庵少主挨刀 | 31 |
| 6 | 吴夫人纵子生祸 | 韩夫人受骗遭劫 | 40 |
| 7 | 贪女色身葬鱼腹 | 为金钱贼被杀 | 50 |
| 8 | 俊媳妇山庄蜜月 | 淫姑娘下山寻欢 | 63 |
| 9 | 许公子街头闹事 | 唐习武深山安家 | 73 |
| 10 | 杨员外县衙告状 | 许县令借机捞钱 | 81 |
| 11 | 真夫人争风吃醋 | 假县令当众出丑 | 88 |
| 12 | 伍宽史带兵搜店 | 汪瑛花夫妻寻子 | 103 |
| 13 | 唐淑英趁机杀人 | 汪继祖夜闹山庄 | 117 |
| 14 | 苟砸钟偷听告密 | 李中承下令抓人 | 129 |
| 15 | 黑风谷宽史中计 | 未名县中承获娇 | 142 |
| 16 | 刘玉亭落草为寇 | 李继德输妻卖娘 | 162 |
| 17 | 宁河镇洪洋受骗 | 黑风谷琼花伏兵 | 180 |
| 18 | 报私仇公堂出丑 | 害少女泼妇挨揍 | 190 |
| 19 | 沙和尚铲杀柳延 | 猪八戒钯打黄风 | 199 |
| 20 | 大圣火烧黄蜂崖 | 八戒受骗进葫芦 | 208 |
| 21 | 仙桃山洞主丧命 | 天鸡岭菩萨说情 | 217 |
| 22 | 大圣沙僧下地府 | 恶蚊野狗均倒霉 | 229 |
| 23 | 游丰都恶鬼受惩 | 察监牢冤魂升天 | 245 |

| | | | |
|----|---------|---------|-----|
| 24 | 肥判官贪赃枉法 | 瘦阎王徇私舞弊 | 266 |
| 25 | 雷公电母轰圣庙 | 大圣佛长闹天堂 | 287 |
| 26 | 玉帝传旨请大圣 | 如来施威碰南墙 | 300 |
| 27 | 白马为媒人仙配 | 嫦娥思嫁暗伤心 | 313 |
| 28 | 洪洋攀势认门婿 | 八戒尊师改姓陈 | 333 |
| 29 | 陈家坡恶霸抢美 | 五圣庙神仙舍丹 | 344 |
| 30 | 豆芽三遭劫上吊 | 白衣侠夜入贼窝 | 359 |
| 31 | 霸衡放火烧圣庙 | 玉亭率众袭冯家 | 367 |
| 32 | 飞侠冯家成大礼 | 县令公堂动私心 | 378 |
| 33 | 冯员外监牢得救 | 李少爷头挂县衙 | 393 |
| 34 | 许公子应邀赴宴 | 柳小姐侍酒陪床 | 403 |
| 35 | 官民同告未名县 | 吏台派员访蛮州 | 414 |
| 36 | 顾御史未名除霸 | 林老汉施恩丧生 | 431 |
| 37 | 上贼船骗子受骗 | 下魔窟魔首被诛 | 438 |
| 38 | 继德奸尸得美女 | 李惺受贿害良民 | 450 |
| 39 | 林姑娘上坟祭爹 | 王小姐拦路告状 | 461 |
| 40 | 郗仁州衙刺御史 | 大圣瑶池惩刁婆 | 480 |
| 41 | 灵霄殿群神定计 | 菩萨宫观音受骗 | 499 |

1 雷音寺新佛溜走 仙桃山悟空除妖

话说八大金刚和唐僧师徒及白马回到灵山雷音寺，见众弟子正听如来佛祖讲经，即上前禀道：“奉金旨护送圣僧等到唐国，将经卷缴纳完毕，又把他们领回。”如来佛祖把唐僧师徒及白马叫到近前，说道：“圣僧，你前世是我的第二徒弟，名叫金蝉子，因你不听说法，轻慢我教，故贬你的真灵转生东土。今日归依，甚有功劳，加升大职正果，封你为旃坛功德佛。孙悟空，因你大闹天宫，把你压在五行山下，天灾已满，归于释教；取经途中，你降妖伏怪，有始有终，功劳甚大，封你为斗战胜佛。猪悟能，你原是天河水神，天蓬元帅，因你在蟠桃会上酗酒后调戏嫦娥，贬你下界投胎，身如畜类，你色情未泯，记爱人身，在福陵山云栈洞造孽；后归佛门，保圣僧取经有功，封你为净坛使者。”八戒听后嚷道：“他们都成佛了，为何把我封个净坛使者？”如来说：“因你肚大肠粗，吃得极多，让你净坛，足吃足喝，岂不是个美职？”八戒听后哈哈大笑，说：“原来是这样！”如来又唤沙僧说：“沙悟净，你本是天宫的卷帘大将，因在蟠桃会上打碎玻璃杯，贬你下界；你在流沙河，吃人造孽，后归我教，保护圣僧，登山牵马，功劳不小，封你为金身罗汉。”又叫那白马道：“你本是西海广晋龙王之子，因你违逆父命，犯了不孝之罪，幸亏你归依佛门，驮圣僧西来，又驮真经东去，也有功劳，今封你为八部天龙。”

如来封毕，唐僧师徒与白马各叩头谢恩不提，单说斗战胜佛孙大圣，对唐僧说道：“师父，现在我已成佛，与你一般，莫非你还想念什么紧箍咒勒我？还不早点念个松箍咒给我摘下来打个

粉碎，省得叫那菩萨再去捉弄人。”唐僧说：“当时因你难管，不听话，故用此法治你，今已成佛，岂有还戴在你头上之理。你摸摸看，还有没有？”大圣伸手一摸，果然没有了。又听观音菩萨说道：“大圣你看，这不是你头上的紧箍吗？”大圣一看，果然是那个可恨的东西，他怕观音菩萨再给他戴上，又不敢要来打碎。

如来继续打坐讲经。唐僧师徒，也各坐在自己的座位上打坐听讲。

第二天起床后，便吃饭、拉屎、打坐、听讲。唐僧锻炼有素，坐在莲花盆里，一动不动，一坐就是半天。大圣、八戒、沙僧却不行，起初还能勉强应付，后来硌得屁股疼，再后来便如坐针毡。于是八戒偷偷对大圣说：“猴哥，你觉得怎样？我早就坐得屁股疼了，好像针扎一样。”大圣小声说：“你这呆子，嚷什么，小心叫如来听见扒了你的猪皮！”越怕如来听见，便偏偏让他听见：“斗战胜佛，念你们初犯，不加处罚，如若再犯，一定严惩不赦。”大圣怕受惩治，不敢违言，便老老实实地坐着听讲。八戒见势头不妙，也不敢再与大圣私语。

这天晚上，睡在同屋的大圣、八戒、沙僧又私下议论起来。还是八戒第一个先说：“说什么西天极乐世界，乐个屁！不仅不乐，倒像坐牢，连句话都不许说；坐得我这屁股生疼，再坐几天就坐烂了！我看咱们还是逃走吧！”沙僧也赞同说：“我也觉得是这样，这哪是什么极乐世界，哪来得一点乐趣？师父总想成佛，今天成了佛，却像个囚徒。咱们还是逃走吧！”

大圣真不愧是个猴精，他怕有人监视偷听，便故意说：“你胡说什么？我们今天盼得正果，明天盼得正果，如今真的盼来了，就该好好享受，却想溜走，明天我告诉如来老官，非好好治治你们不行。”八戒一听大圣要告状，急求饶说：“猴哥，你千万别告诉那老该死的，你若告诉了他，他会狠狠地治我们，说不定会把你原先戴过的紧箍给我俩戴上。俺求求你了！”大圣捅破窗

户纸向外看了看无人，回到床上轻声说道：“你这呆子，什么时候才不呆喽，我是逗你，看在咱多年共事的份上，怎肯告你的状？现在弄不清这灵山宝寺的底细，咱先摸摸情况再说。你们先忍着点，实在受不住了就使点法力，把屁股提起来。千万不要瞎议论，一旦被人听见，告诉如来老官，后果不堪设想。”八戒、沙僧听后，同声说“是”。

第三天一上班，大圣装做老实样子，他坐在莲花盆内，闭目听讲。如来佛祖在讲前先看了大圣和八戒一眼，见他们闭目端坐，以为他们收了野性，服了教规，便讲起经来。大圣见如来专心讲经，不注意他了，便拔根猴毛，吹口法气，变做一个假大圣，端坐在莲花盆中闭目听讲，自己却来到雷音寺外，见一座偌大的灵山，只有些半死不活的瑶草琪花紫芝香蕙，却远不如花果山上的琼花琦兰琳芝琨荷福竹寿柏。这灵山之上，虽然也有青鸾彩凤白猿仙鹤，但怎比得上花果山上的翡翠翠凤玉鹤金猿？这灵山虽有几片松林桃坡，但松子硬过钢铁，桃子像个大枣，别说比花果山了，就连仙桃山也远远不如。大圣正在观赏，忽听背后有人说道：“猴哥，昨天夜里你还说看多年共事的情份，怎的今天丢下我俩自己溜走呢？”大圣回头一看，是八戒和沙僧。沙僧也责怪大圣说：“大师兄，这就是你的不对了，你不该丢下我俩你自己溜走！”大圣一看两位师弟都有些生气，便急忙解释说：“我怎能丢下你们自己走？我是先看看情况，探探道路。”

“你不是来过好几次吗？还摸什么道路？若被如来老官发现，再把紧箍给你戴上，想走也走不掉了。”八戒的话刚说完，沙僧又紧接着说：“大师兄，二师兄说得对，到那时，想溜也溜不走了。”大圣觉得两位师弟说得有道理，便问：“你们说怎么办？”八戒说：“现在就走。”沙僧也表示赞同说：“对，现在就走。”大圣听后说：“好，现在就走！”于是三人驾起祥云，奔花果山而去。

三人边走边谈，悟空说：“八戒，你到过我住的花果山，却

没到过仙桃山，这仙桃山并非只有桃树，别的花果也很多，如梨、杏、枣、核桃、柿子、栗子、黑枣等，可多了，只因桃树最多，而且那桃又大又甜，比王母娘娘那蟠桃园里的仙桃还大还甜，故称仙桃山。”

八戒一听，馋得流了口水，他怕师兄师弟看见了笑他，便急忙用手去抹。他不抹倒好，他这一抹，被大圣和沙僧看见。沙僧见到没什么，这乖嘴的猴子怎肯放过他？大圣说：“八戒，那山上不仅有又大又甜的桃，还有比桃花还美的姑娘，那次我在高老庄拆散了你和高翠兰的婚姻，这次到仙桃山后，我帮你找个比高翠兰还漂亮的妻子。”

“猴哥，你又拿我开心了。”八戒知道这猴子是在耍笑他。就大圣来说，也确实是在耍笑他。可谁也没想到，这玩笑话后来却成了真事。

“真的有个仙桃山？师兄到过那里？”沙僧认真地问。

“真的，我还能骗你们？那年我大闹天宫时，和玉帝老儿手下那几个贼兵贼将大战，战得我又渴又饿，我想回花果山去吃点东西回来再和他们打，一看不远的地方有座山，山上有许多桃树，桃子也都熟了，于是我便来到此山，挑着个大的摘了一个，哈，真甜，比王母娘娘那蟠桃还甜哩，于是吃了个饱。觉得有些累，想歇息一下，见山腰一个洞，洞里很干净，我便在里边睡起觉来。啊，下雨了。这玉帝老儿专与我老孙作对；东海龙王也不是好东西，要不是菩萨和师父千叮咛万嘱咐，我非到灵霄殿和龙宫找他们算账不可！”悟空估计快到仙桃山了，从云头往下一看，见前边就是。“前边就是仙桃山了，咱们到洞里歇会再走。”于是三人收住云头，落在山腰。也别怪大圣说玉皇大帝和东海龙王与他作对，他们刚落下云头，雨也就停了。

此时正值三月季节，漫山遍野的桃花，经雨洗过之后，更加鲜艳喜人。他们在取经的路上，见过无数奇花异草，但都比不上

这里的桃花可爱，八戒和沙僧虽不是文人墨客，因心情舒畅，都不自觉地欣赏起这山景来了。

“看，那就是我歇息过的山洞。”大圣指着桃林深处的一个洞口说。

大圣的话把八戒和沙僧的视线牵了回来，顺着大圣的手望去，见一个不小的洞口，他们三个不约而同地慢慢向洞口走去。还没到洞口，大圣说：“二位师弟注意，洞中有妖气；你们在外等我，我先进去看看，是何妖怪敢在我大圣洞中居住！”

大圣悄悄来到洞里，见一位美男子正抱着一个如花似玉的漂亮姑娘亲热。见大圣进来，便放开那女子，说：“你是什么人，竟敢闯进我的洞府？”

“你是哪方妖怪，竟敢在我大圣洞中糟践良家女子？”

那美男子一听来人自称“我大圣”三字，心里犯疑自问，是不是当年大闹天宫的孙大圣？我且问他一问。

“你是不是当年大闹天宫的孙大圣？”

“正是。你既知道是我，还不赶快放那女子回家！”

“大圣，你少管闲事！你当你的和尚，我抱我的美人，咱井水不犯河水。这山洞是自然生成的，怎能说是你的？再说，我们欢乐，与你何干！”

“你休要狡辩，你糟踏了多少良家女子？你吃过多少人？你老老实实承认，送此女回家，我饶你不死。如若再狡辩，别怪我老孙不客气！”说着从耳中取出如意金箍棒，在手中一晃，竟变得碗口粗细，丈二来长。

这美男子也早就知道大圣的厉害，可是他既不肯放回这位如花似玉的小娘子，又不肯承认他的罪恶。他见大圣取出金箍棒要动手，便顺手提起他那银蛇封眼钻心枪，向洞外跑去。大圣随后追了出来。

那美男子一出洞口，便向天空跑去，大圣也追到天空。在将

要追上时，那美男子回枪便刺。说也奇怪，那枪尖喷出一股白色胶质粘液，那粘液直奔大圣的眼睛而来。说时迟那时快，当那股粘液离大圣的眼睛还不到一尺远时，沙僧的大铲噌的一声伸了过去，挡住了那股粘液，接着一个平摆，向那美男子扫去。那男子闪过大铲，却被大圣打中，落在地上，只见他在地上一滚，变成一条瓮口粗的大黑蛇，还没等大圣再打，沙僧抢先上去一铲，把蛇头铲了下来。而那条银蛇封眼钻心枪却腾空而起，向东海飞去。

在与黑蛇精交战时，八戒没有前来助战，大圣心中不悦。他们回到洞口，只见八戒将钉耙丢在一边，把那女子紧紧揽在怀里。大圣一见，怒火上升，抡起金箍棒就打。

“猴哥，你打我不紧，难道你就不可怜这位受害的小娘子？”八戒这句话真的引起了大圣的恻隐之心，金箍棒便停在了空中，过了一会儿，才慢慢地落下来。

“二师兄，这就是你的不对，大师兄与黑蛇精交战，你不去助战，却在这里揽着这位小娘子……”

“大师兄三师弟，不是我不去助战，是因为救她耽误了。大师兄从洞中追出那蛇精时，这小娘子也跟着跑了出来，当她见大师兄把那美男子打落在地时，便大喊：“求求你们，别伤害我的丈夫！”可是在它变成一条大黑蛇时，吓得她啊了一声便倒在地上，我怕把她吓死，便过来救她。凭猴哥的本领，别说一条黑蛇，就是十条黑蛇也不是你的对手，再说还有沙师弟呢。”

“这么说，你还有理了？”大圣说。

“有理呀，师父不是要我们多做善事吗？这救人不就是善事？我是按师父的教导做的，难道救生还不如杀生？”八戒得意地说。可是一见大圣和沙僧都不高兴，便急忙改嘴说：“师兄师弟都别当真，我是和你们开玩笑。啊，猴哥，你从太上老君那里拿的仙丹不是还没吃完吗？请你赏她一粒，救她一命行吗？”

大圣也觉得这位小娘子可怜，又见八戒把她揽在怀里，知道

是他喜欢她，同时想起在高老庄拆散了他们夫妻，以及在路上开玩笑时说给他找个比高小姐还漂亮的妻子之事，便产生了对他们的同情心，遂取出一粒仙丹，递给八戒。八戒接过仙丹，轻轻拨开她的朱唇，把仙丹放入她的口内。

这仙丹能不能救活这位貌似鲜花肌如凝脂的小娘子，且听下回分解。

2 小银蛇龙宫报丧 三龙女水淹桃山

上回书说到大圣沙僧打死蛇精以后，他那银蛇封眼钻心枪腾空而去；八戒向大圣要了一粒仙丹，放入那位如花似玉的小娘子口内，时间不长，肚内便咕噜咕噜响了几声，随后肚皮便开始起落，眼睛仍旧闭着。

“三师弟，我领你去转转。”大圣说。于是大圣在前，沙僧在后，离开八戒和那小娘子。他们边走边看，这漫山遍野的花草树木，好迷人啊！沙僧说：“咱们西天取经，经过不少名山大川，见了不少奇花异草，但比起这山，都略逊一筹。今天跟师兄到此，却一饱眼福。”

他们边说边走，来到大圣洞旁的一个悬崖边上，往下一看，唉呀！全是人骨。这是被蛇精吃后吐出来的。原来这个丑陋的黑蛇精，却变成一个俊俏的小伙，把许许多多的漂亮姑娘吸进洞来玩弄。只要她稍不依从，便把她吃掉，另换一个新的。因他自己是个丑陋的男性。所以他特别憎恨那些俊俏的男孩，见一个吃一个。

他们走上山顶，观看山下的仙桃镇。只见那绿树丛中，一座座高高矮矮半隐半现的民房，一条条东西南北的街道，街上来来往往的行人。镇东是一个海湾，海湾西岸是船码头，水面上是一片片大大小小的船只。顺浊河上行可到内地，出湾外行可入大海。他们正在观看，忽听龟鸣蟹叫，水呼风啸，十余丈高的水头向仙桃山扑来。

这是怎么回事呢？原来是这样：被大圣他们打死的那个蛇精，是东海三龙女的儿子，老龙王的外孙。三龙女虽长的不美，却被一个水蛇精爱上，他千方百计地讨好三龙女，并在她父母面