

LONGNIAO DE SIYU

笼鸟的饲育

倪政敬 蔡宗平 刘剑秋

福建科学技术出版社



笼 鸟 的 饲 育

倪政敬 蔡宗平 刘剑秋

福建科学技术出版社

一九八五·福州

责任编辑：张建华

笼 鸟 的 饲 育

倪政敬 蔡宗平 刘剑秋

福建科学技术出版社出版

(福州得贵巷27号)

福建省新华书店发行

闽侯青圃印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 2.875印张 55千字

1985年8月第1版

1985年8月第1次印刷

印数：1—40,950

书号：17211·66 定价：0.46元

前 言

鸟类与人们的关系十分密切，它除了提供人们的蛋品和肉食之外，还有观赏、入药、使役、供作工艺美术材料等各种用途。但更为重要的是，它能帮助人们消灭危害农、林业的各种害虫，而且对保持自然生态系统的平衡，也起着重要的作用。

当我们置身园林野外，漫步山径小道时，鸟类又以其绚丽多彩的羽衣，灵巧活泼的体态，婉转悦耳的鸣声，构成花香鸟语的优美意境。它点缀了湖光山色，增添了大地的诗情画意，活跃了生气勃勃、气象万千的生命世界，使人心旷神怡、留连忘返。

在工余之暇，饲养几只鸣禽，所费有限，但却能起到“蝉噪林益静，鸟鸣谷更幽”之效。它既可美化家庭环境，陶冶生活情趣，又能消忘疲劳，增进身心健康。

在饲养过程，对一些鸟类的的生活习性和日常管理方法了解的深浅，将直接影响到它们的健康、鸣声、形态、羽色和寿命。

我们编写这本小册子的愿望，就是为初饲笼鸟的爱好者提供一些有关常见笼饲鸟的生活习性、日常管理、饲料的调配以及一般的疾病防治等方面的基本知识。

本书系由几位同志共同编写，其中金丝雀、绣眼、乌鸫、画眉、虎皮鹦鹉等五种笼鸟系倪政敬编写；百灵、红喉歌鸲、蓝喉歌鸲、大山雀和黑尾蜡嘴等五种笼鸟系刘剑秋编写；其余部分系由倪政敬、蔡宗平合写。但由于编者理论水平与实践经验有限，书中谬误之处在所难免，恳望读者批评指正。

在编写本书过程中，福建师大生物系林彤同志拍摄了彩色照片，林秀容同志帮助绘制插图。福州市几位饲养笼鸟行家，也提供了许多宝贵的意见，借此谨向他们致以衷心的感谢。

倪 政 敬

1985年1月

目 录

一、几种常见笼鸟的生活习性及饲养管理

.....	(1)
(一)金丝雀.....	(2)
(二)暗绿绣眼.....	(8)
(三)虎皮鹦鹉.....	(13)
(四)画眉.....	(16)
(五)珍珠雀.....	(22)
(六)鹌鹑.....	(26)
(七)白腰文鸟.....	(29)
(八)乌鸫.....	(31)
(九)八哥.....	(35)
(十)红嘴相思鸟.....	(38)
(十一)金翅雀.....	(41)
(十二)云雀.....	(43)
(十三)百灵.....	(48)
(十四)红喉歌鸲.....	(52)
(十五)蓝喉歌鸲.....	(54)
(十六)大山雀.....	(56)
(十七)黑尾蜡嘴.....	(59)
(十八)珠颈斑鸠.....	(62)

二、饲养笼鸟的基本用具 (66)

(一)鸟笼的种类与规格..... (66)

(二)鸟笼的保养..... (73)

(三)栖棒..... (73)

(四)繁殖用具..... (75)

(五)其它用具..... (76)

三、笼鸟的饲料配制 (78)

(一)颗粒饲料..... (78)

(二)粉碎饲料..... (79)

(三)动物性饲料..... (80)

(四)辅助饲料..... (80)

四、笼鸟常见疾病的防治 (81)

(一)感冒..... (81)

(二)胃肠炎..... (82)

(三)便秘..... (82)

(四)多脂肪症..... (83)

(五)啄毛癖..... (83)

(六)鸟痘..... (84)

(七)难产..... (84)

(八)寄生虫病..... (85)

主要参考资料..... (86)

一、几种常见笼鸟的生活 习性及管理

我国地大物博，鸟类资源十分丰富。据统计，我国的鸟类有1175种，它们分属于26目81科，是世界上拥有鸟类最多的国家之一。

我们的祖先对鸟类的驯化，源远流长，根据河南等地出土文物的分析，对鸡的驯化可追溯到4000多年以前。2000多年前的汉代，就开始了家鸽的饲养。

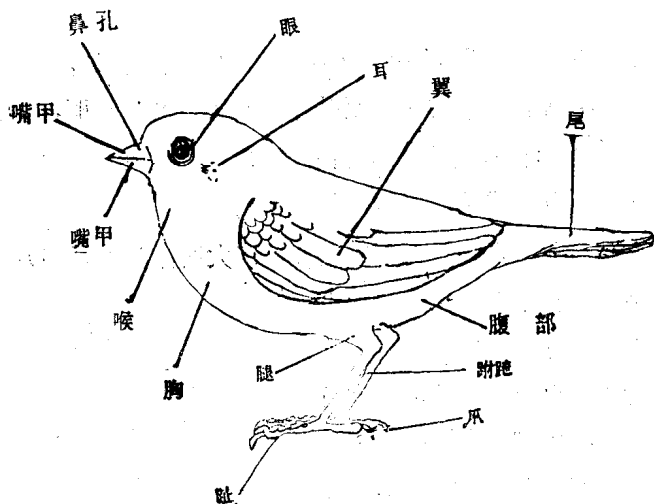


图1 鸟体各部名称

目前我国供观赏的笼鸟，约在百种以上，主要是雀形目鸟类。该目鸟类因具有体型秀丽、鸣声流畅、管理方便、对饲料要求比较简单、能在笼中长期生活的特点，所以得到人们普遍的饲养和喜爱。

本书所介绍的十八种常见笼鸟，除虎皮鹦鹉和珠颈斑鸠分属于鹦形目和鸽形目外，其它的均属于雀形目。但由于它们所属的科、目不同，在地理分布上也不尽相同，生活习性也存在着一定的差异，所以饲养管理方法和观赏的标准也不一致，下面分别进行简要的介绍。

(一) 金丝雀

金丝雀学名为 *Serinus canaues*。其别名甚多，有白燕、芙蓉鸟、白玉鸟等等。因其体态娇柔、性情温顺，羽色艳丽、鸣声柔和而婉转，加上饲养管理较为方便，所以极受人们赞赏，从而成为驰名国内外的笼饲鸟。

金丝雀属雀形目雀科，野生种原产大西洋的加那利及马德拉诸岛。在十四世纪西班牙占领该岛后，才将其捕捉，饲为笼鸟。野生种金丝雀羽毛的基本色调为黄色，体型较浑圆，但经过人们长期的饲养与繁育，已选育出在羽毛色泽、鸣声、体型上不同的变异品种。

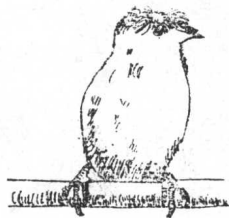


图2 蓬头金丝雀

金丝雀的羽毛颜色有黄、纯白、红、古铜、茶青、墨绿以及黄或白羽为底色，间以黑斑，或者在初级飞羽、尾羽、覆羽处饰有黑色羽毛。但却以红、纯白品种较为稀少，因为这两个品种繁殖力较低，一般已消失孵育习性，要繁殖后代，只能由其他品种代劳。同时该品种对饲料质量要求较苛刻，冬、夏季节的管理也较繁杂，稍有疏忽，就容易罹病。

1. 挑选方法

一只优良的金丝雀，鸣叫时应不张嘴，鸣声在其喉间滚动，声音由低至高，最后转为悠扬，尾声又转为低音。鸣时要婉转曲折，轻柔甜润，富有变化，其结尾最忌张嘴单声叫唤；而且必须连续反复鸣啭，不得间断。其鸣啭的反复次数越多，韵律的变化越丰富，则为上品。

野生型金丝雀体型缺乏线条美，经过长期的选择繁育，逐渐地出现一些变异类型。因此在挑选时，要注意如下特征：体态颇长，其长度应在14厘米以上；羽毛光亮明洁，脚趾无肿大；栖立时身体与栖棒的角度要大，姿势挺拔雄壮；性情温柔和顺、眼睛灵活、反应灵敏。

金丝雀的眼色有红、黑之分。红色或黄色体羽的个体还有许多过渡的色泽，如从浅黄到金黄，或粉红色羽毛到深红的色调。所以在选择时应该从其色、声、型这三方面综合加以考虑，尽量避免取其单一特点。

2. 笼箱的选择

一只制造玲珑精巧的鸟笼，本身就是一件艺术品，再配

上数只造型精美的鸟杯，饲以一、两只金丝雀，更是锦上添花了。

笼与箱一般可以自己动手，利用废旧材料来制作。最现成和最方便的就是利用包装木箱，前部只要围以竹条或金属丝编成的栅栏或网即成，但必须考虑到捕捉、给水、添加饲料、清除鸟粪和饲料残屑、观察幼雏等管理工作上的方便。笼与箱的内部应设置巢窝和1~2支栖棒。巢的规格，一般直径在4~5厘米左右，以稻草或其他材料编织成浅碗状。并在不易落入鸟粪的角落安放水杯及食槽。如果同笼饲养数量较多，每对金丝雀最低限度应占有30×20×30厘米的空间。

3. 饲养管理

一只金丝雀，如果饲养管理得当，其寿命一般可达10年以上。若在春季将雄雀单饲一笼，它则终日鸣吟不已，可使家庭显得更加生气勃勃。

金丝雀的饲料，应以小米和油菜籽为主，在换羽和育雏期应增添煮熟的蛋黄。平时想省便些，也可以饲喂碎米、稗籽、玉米粉，但每星期应添加1~2次煮熟的蛋黄。金丝雀较喜食叶菜类的青绿饲料，但在饲喂小白菜叶片时，应洗净，以防粘附在叶面上的农药中毒。幼雀对农药十分敏感，须特别注意。饲养时间可在每日早上和傍晚分两次投给，如果因工作关系无法细心照料，也可以一次投入一星期的饲料量，让其自由啄食，不过这样易造成饲料的浪费。水杯应每日或隔日洗刷一次，换上自来水或已经凉过的开水。为了增

进它的食欲，还可用黄土、骨粉、细粒沙混拌少许食盐，成块后晒干，置于笼箱之旁，让其啄食。如果笼箱较宽敞，每星期应清理一次笼箱底部的粪便和食物残屑。初春时节每日应有1~2小时的日光浴，以促进其提早产卵。同时又因它喜欢干净，即使气温在5~6℃时见到清水，也会振翅入浴，所以每日还应有一次水浴，以光洁毛羽，减少虫害，增进健康。

福州地区的金丝雀，雄雀性完全成熟一般要10个月左右，但在其出生150天之后，即开始鸣叫。雌雀性成熟比雄雀略迟1~2个月。一般生长正常，饲养得当，上年春季孵出的幼雀，在翌年二月下旬或三月上旬即可产卵。雌雀每窝产卵4~6枚，卵色青蓝，散以茶褐色斑点。产卵的多少与雌雀的健康、营养等有一定关系。如果饲料单一，卵的茶褐色斑点就大为减少。产卵时间在每日清晨6~7时左右，产卵之后，雌雀冲出巢窝，并发出“吱吱”的叫声，主动与雄雀交配。金丝雀开产后，一般日产卵一枚，如果雌雀营养不良，就会出现间隔现象，每窝卵数也显著减少。有一些品种雌雀抱孵习性已退化，尤以红色品种特别突出。有些品种虽然也可以抱孵，但往往在幼雏出壳之后，雌雀便离雏而去，使全身裸露的幼雏冻馁而毙。因此，饲养抱孵和哺育习性已消失的品种，若要繁殖，必须再饲养几对恋巢性强、育雏勤劳的“保姆雀”，将卵移给这些“保姆雀”代抱和哺育。卵经过雌雀14天的抱孵，幼雏陆续破壳而出。刚出壳的幼雏全身裸露，身体布有稀疏的黄色绒毛，但以头部特别明显颇长，其双目紧闭，蜷缩一团，依靠雌雀体羽保暖。幼雏一出壳即能

索食，以其头部顶撞雌雀胸部求喂。幼雏身体各部若出现细小黑色斑点，日后长出的羽毛定有杂斑，因此当幼雏出壳后，就可以按照需要进行选留，以免浪费饲料和精力。

幼雏出壳后，前期的哺育任务以雌雀为主，雄雀停在巢旁将半消化食物先喂给雌雀，再由雌雀转喂给幼雏。孵化后两星期的育雏任务，较多是由雄雀担负。繁殖力较强的雌雀，在幼雏出壳两星期后又能产卵，这时有的饲养者采用灯光保暖，人工饲喂。但如果不是搞家庭副业，采用这些措施，就太花时间了。在育雏期，应每日喂给绿色的叶菜类；条件许可的应投喂煮熟的蛋黄和油菜籽。如果饲料丰富，雌雄哺育正常，幼雏孵出后24日龄，毛羽就逐渐丰满，并学会觅食。如果发现有些雌雀频繁啄拔幼雏毛羽，即说明雌雀已开始发情；这时应立即将幼雏分笼饲养，并尽量远离“褓姆雀”。因为“褓姆雀”鸣声较劣，易造成幼雀以后鸣吟时“混嘴”。3个月龄以后的雄雀，就开始低声地学习鸣吟，但这时无固定的音韵，所以应选出鸣声和谐悦耳的成年雄雀悬挂其旁，让幼雀学习正确的声韵，或者用事先剪辑的录音带，进行反复播放，让幼雀仿效，这样幼雀的鸣吟音韵和节奏就可以完全固定下来。如果幼雀的亲代鸣声较差，在“教师雀”或录音带的影响下，一般只能收到一半的效果，不可能完全仿效“教师雀”的声韵。

幼雀在出壳6个月之后，从它的鸣叫声就可以鉴别出雌雄来：雄雀鸣声不断滚动，其喉部不停地颤动，韵律富有变化，而雌雀只能单声叫唤。但在还没有开口鸣叫之前雌雄的鉴别有一定的困难，参考以下几点特征，对鉴别雌雄有一定

帮助。

(1) 幼雄雀头部一般较大，颊也较宽大；幼雌雀头部较小，颊也较窄。

(2) 幼雄雀的泄殖腔较突出，而幼雌雀的泄殖腔较低平。

(3) 幼雄雀体型颇长，跳跃与飞翔较活泼；幼雌雀体型较浑圆，也较文静。

(4) 在傍晚时对栖棒的争夺，以及喂食时对饲料的争抢，幼雄雀表现较强悍，而幼雌雀则较忍让。

每年的9月份金丝雀即进入换羽季节，这时应将雌雄分开饲养，并多喂些富含蛋白质和脂肪的饲料，使其长出的新羽毛光滑美观。如果蛋白质饲料较丰富，一般只要30多天，其毛羽的脱换即可以结束。雌雄的合笼饲养应选择在当年的12月份或稍迟一些时候。雌雄雀合笼饲养后应加强管理工作，特别应经常进行日光浴和水浴，以便保持翌年旺盛的繁殖率。

有些成年的金丝雀不能正常地在换羽季节脱换羽毛，这与平时饲料中缺乏蛋白质有关，或因产卵过密，育雏量过多所致。尤其是成年雌雀，经两年饲养后，往往由于上述原因造成头部、颈部、腹部的羽毛完全秃脱，而且很难再生，以致严重地影响观赏。

金丝雀如果饲养管理得当，一般较少罹患病害。但在日常的饲养管理过程最忌忽饥忽饱、断水、雨淋、冷风的侵袭和曝晒。

夏季应悬挂或移饲在空气流畅、光线充足的场所。饲养

红色或白色品种的金丝雀，笼内栖棒一定要保持干净。如发现蚊虫叮咬，脚趾肿大，可涂擦肤轻松软膏，每日1~2次，连续2~3天即可痊愈。

冬季应移入室内或避风处，最好置于上午有阳光直射笼、箱的向阳处。冬季最忌西北风的侵袭，如果发现羽毛蓬松，可用煮熟的蛋黄拌入火麻仁饲喂，并用1~2粒蜂乳在水中化开后让其饮食，即能恢复健康。

此外，还应避免近亲繁殖。近亲繁殖除容易发生畸形个体之外，还会产生体质较弱、体型较小、繁殖力显著下降等不良现象。但近亲繁殖可保持品种纯度的相对稳定，所以，要采用近亲繁殖时，一定要结合严格的个体选择。

(二) 暗绿绣眼

暗绿绣眼学名为 *Zosterps japonica temincket schegel*，其别名有绣眼儿、白眼儿、白目眶、粉燕儿、青燕、绿碧等。

暗绿绣眼在我国主要分布于华北的部分地区、华东地区、西北的部分地区、西南的部分地区，以及台湾省和海南岛。除暗绿绣眼外，还有分布在东北地区的红肋绣眼，分布在西藏、四川、贵州和云南部分地区的灰腹绣眼。

暗绿绣眼属雀形目绣眼科。其体型娇小，体长约10厘米，上体全为绿色，胸腹部灰白，喉部淡黄；眼周有一白圈，并稍隆起，衬在碧绿的头部上，特别醒目。因眼周的白圈宛如丝绒刺绣，故而得名。它常数十只或几十只成群地聚集

在树林或灌木丛间觅食各种昆虫，群体间异常友善，极少发生争斗。觅寻食物时，常雌雄成对，叫声频频地在树丛枝条间上飞下跳，极为轻盈敏捷，若有昆虫惊起，顷刻被捕，其速度之快，使人惊叹。一旦遇有异常，只要一只叫唤，全群立即飞遁。

暗绿绣眼在大部分的分布地区是一种留鸟，每年九月底从山区、丘陵地带往市郊、平原迁徙，到了春天又从市郊、平原地区逐渐返回山区森林地带。这时大地回春，食物充沛，在四月中、下旬即开始繁衍后代。雌雄共同在灌木丛中的隐秘处或小乔木上，用五节芒和细棕之类交错地筑成杯状的巢窝，巢内外铺上羽绒和地衣，使巢显得厚实而又富有弹性。产卵多在清晨，每窝卵约4枚，日产一枚。卵色暗蓝。卵孵化时间12天左右。根据实地观察，幼雏全部孵出约延续3天左右，亲鸟便开始喂给昆虫。在初、中期亲鸟多喂以地老虎、棉铃虫、金钢钻等幼虫和各种蚜虫，后期也捕喂以上各种昆虫的成虫。幼雏食量极大，尤喜食鳞翅目昆虫。随个体的增长，幼雏争食的叫声越来越响。亲鸟对幼雏十分抚爱，幼雏虽被捕捉，囚禁笼内，但亲鸟仍然往返饲喂而不疲，即使人们在3~4米处观察，亲鸟也不甚畏惧。幼雏在孵化后24天，毛羽已经丰满，即跟随亲鸟离巢。这时亲鸟便以喂食为饵，教导幼鸟飞翔、觅食、避害等基本功。这样经过一星期以后，幼鸟便可逐渐自立，离开亲鸟，投群而去。

绣眼在野外多以昆虫为食，但对颜色鲜艳的浆果也感兴趣，因其有合群和嗜食果类习性，所以是一种非常容易诱捕到的笼鸟之一。在春、夏之交，是绣眼生儿育女的盛期，幼

雏又以各种害虫为食，故应禁止诱捕。

绣眼的鸣声婉转，并富有变化。一只在笼中经过养驯的绣眼，鸣声韵律酷似鹊鸂、乌鸂、金翅雀、画眉和云雀，而其音量又比以上鸟类小得多。它鸣吟时高低缓急，粗柔有序，极富



图3 绣 眼

韵律。若将它置于斗室之中，其意融融，令人心旷神怡。

1. 挑选方法

绣眼在性成熟之前对其性别的鉴别十分困难，只有在性成熟之后，才能根据其鸣声、体型、毛羽色泽和活动情况加以区别。

雄鸟的叫声有明显的双声，如“唧—啾、唧—啾”，前声较长，后音短促，随着鸟龄的增长，叫声也越来越洪亮。雌鸟只有短促低微的“唧唧”声。雄鸟性成熟后可婉转鸣吟。个别雄鸟还有一种急促而洪亮的叫声，饲养者往往视有这种叫声的雄鸟为上品。

雄鸟在喉部有一块色泽较深的黄色羽斑，形状也较长，前额黄色渲染十分鲜亮；眼圈明亮，白色绣斑较隆起；全身毛羽紧贴，有颇长感。雌鸟喉部的羽斑淡黄，前额稍染黄色，但不甚明显，在静止时体型较浑圆。